SANTA MARCELINA ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA	**SANTA MARCELINA CULTURA** **Edital 1963/2026 – Processo Seletivo Interno e Externo**	**CBO DO CARGO**: **3731-05**

Cargo: Técnico(a) Audiovisual- Prazo determinado	
Para: Santa Marcelina Cultura	
Objetivo: Captação de Profissionais definidos neste Edital	
Salário Mensal: R$ 6.358,20	
Regime: CLT	**Carga horária**: 44 horas semanais
Benefícios: Assistência Médica (coparticipação) - Seguro de Vida (gratuito) - Vale Refeição (gratuito) – Vale Alimentação (gratuito) - Vale Transporte (desconto de até 6%) – dentre outros	
Local de Trabalho: Rua Barra Funda, 171 Centro / SP	

Objetivos do Processo Seletivo

- Captação de Profissionais alinhados aos requisitos e ao perfil de competências do cargo.
- Valorização Profissional.

Informações sobre o Processo Seletivo

- Será permitida a participação de todos(as) profissionais que atenderem aos requisitos descritos neste Edital;
- Não será permitido a participação de candidatos(as) que tenham participado de processos seletivos para o mesmo cargo nos últimos seis meses.
- Não será permitida a participação de ex-colaboradores(as) desligados(as) pela instituição, ou com desligamento espontâneo, porém com histórico de desídia, ausências, atrasos, insubordinação, baixa produtividade e medidas disciplinares;
- Não será permitida a participação de cônjuges ou parentes de até 3º grau (ascendente/descendente), de Conselheiros e Diretores e demais colaboradores(as);
- Não será permitida a participação de pessoas que tenham relacionamento pessoal e/ou afetivo com colaboradores(as) de cargos superiores, quando houver entre os mesmos, relação de subordinação direta ou indireta, ou caracterizar situação de conflito de interesses das partes relacionadas;
- Durante o processo seletivo, serão excluídos os(as) candidatos(as) com atitudes não condizentes com os valores, preceitos éticos e de convivência institucional e que não apresentarem as exigências para o cargo;
- Os(as) candidatos(as) com vínculo empregatício em outra instituição, que participarem do processo seletivo, deverão optar e manter apenas um vínculo, deverão comprovar o seu desligamento desta outra instituição, antes do término do contrato de experiência;

- Candidatos(as) aprovados(as) permanecerão em cadastro reserva por 01 (um) ano, contados a partir da data de publicação do resultado, tendo 2 (duas) oportunidades de análise de vaga. Havendo recusa de ambas, ficará exclusivamente a critério da Santa Marcelina Cultura oferecer ao candidato(a) nova oportunidade de análise da vaga;
- Os(as) candidatos(as) serão convocados(as) de acordo com o perfil de competência e localidade, alinhado a vaga disponível;
- Somente será admitido candidato(a) aprovado(a) com parecer de "apto" para o cargo no Exame Admissional;
- O resultado deste processo seletivo será divulgado no site institucional;
- Os(as) candidatos(as) com matrícula ativa nos Grupos Artísticos de Bolsistas da EMESP Tom Jobim bem como no Atelier de Composição Lírica do Theatro São Pedro e Grupos de Referência do Projeto Guri que participarem do processo seletivo, deverão solicitar o cancelamento de sua matrícula como aluno(a) bolsista junto à Secretaria Acadêmica do projeto, caso sejam aprovados(as) no referido processo seletivo e convocados(as) para início de suas atividades da Santa Marcelina Cultura.

Requisitos exigidos para participação no Processo Seletivo:

- Ensino Médio Completo e/ou Tecnólogo especializado em rotinas de Teatros e Casas de espetáculos;
- Conhecimento em operação de equipamentos de áudio (microfones, mesas de som, amplificadores, etc.);
- Conhecimento em iluminação cênica (refletores, luzes LED, mesas de controle, etc.);
- Conhecimento em projeção de vídeo (projetores, telas e mapeamento de vídeo);
- Conhecimento sobre a instalação e manutenção de sistemas de áudio, iluminação e vídeo;
- NR 35 (Habilitação para trabalho em altura);
- NR 10 (Habilitação para trabalho com eletricidade);
- Inscrição no órgão de classe da categoria profissional- DRT, sem restrições, não sendo aceito protocolos, requisições ou solicitações de registro.
- Disponibilidade de horário.

Requisitos desejáveis para participação no Processo Seletivo:

- Pacote Office Básico;

Requisitos complementares para candidatos externos:

- Experiência mínima de 01 ano, com comprobatório (registro em CTPS ou de documento da Rescisão em que conste cargo e datas).

Requisitos complementares para candidatos internos:

- Ter contrato de trabalho ativo e ininterrupto há no mínimo 1 ano, na Santa Marcelina Cultura;
- Ter experiência de atuação (interna ou externa) na função.
- Não ter recebido promoção ou reenquadramento nos últimos 6 meses

Internalização

- Após a contratação, no primeiro dia de trabalho, o novo colaborador deverá participar da internalização com a Gestão Estratégica de Pessoas, a fim de conhecer a Missão, Visão e Valores Institucionais da empresa. Somente após esse momento, estará disponível para assumir as atividades.

Perfil de Competência Requerido:

- **Técnicas (Conhecimentos/Habilidades):** Conceitos, metodologias e processos de trabalho, Políticas Públicas (Cultura, Educação e Social), Organização, Trabalho em equipe, Foco em metas e resultados, Mediação e Engenhosidade.
- **Comportamentais (Atitudes):** Comunicação assertiva, Controle, Inteligência emocional e Produtividade.

Resumo das principais atividades:

- Montagem, sonorização, amplificação e projeção dos espetáculos da Santa Marcelina Cultura, atuando principalmente no Theatro São Pedro;
- Captação de áudio para registros e posicionamento de microfones para transmissões online (streaming)
- Realiza a manutenção preventiva e corretiva dos equipamentos de áudio do Theatro São Pedro e Caetano de Campos;
- Controlar e manter organizado todo o material de áudio visual dos Teatros São Pedro e Caetano de Campos;
- Apoiar e acompanhar as montagens e desmontagens de eventos;
- Acompanhar projetos de melhorias para o sistema de sonorização e projeção da Santa Marcelina Cultura;
- Trabalhar conjuntamente e sob orientação do chefe de palco e/ou superiores para execução de tarefas e ações correlatas a sua área de atuação;
- Instalar alto-falantes e microfones nos lugares apropriados;
- Ligar os amplificadores por intermédio de conectores elétricos;
- Montar e instalar equipamentos de sonorização, retroprojetores de slides e películas, vídeo-tape, e similares;
- Manejar equipamentos audiovisual, e coordenando o sistema elétrico durante as projeções;
- Colaborar na produção de material didático (imagem e som), pesquisa e extensão que necessitar de recursos audiovisuais;
- Manter e conservar os equipamentos sob sua responsabilidade;
- Utilizar recursos de informática quando necessário;

- Executar outras tarefas de mesma natureza e nível de complexidade associadas ao ambiente organizacional;
- Executar outras tarefas correlatas às acima descritas a critério da Liderança imediata.

Cronograma:

- Divulgação do Edital: **28/10/2026**
- Inscrição: Clique AQUI

O processo seletivo terá 03 fases, sendo cada etapa de caráter eliminatório:

1. Análise de currículos;

2. Entrevista com Gestão Estratégica de Pessoas e Redação;

3. Teste de Excel e Entrevista com a Liderança;

- 1ª fase captação e análise de currículo: **28/10/2026** à **05/11/20256** até às
- Divulgação/convocação dos(as) candidatos(as) aprovados(as) para 2ª fase, com determinação do local e horário: **10/11/2026**
- Divulgação do resultado dos(as) aprovados(as) na 2ª fase, com determinação do local e horário da realização da 3ª fase: **16/11/2026**
- Divulgação do resultado – **Edital 1963/2026 – 19/11/2026** Processo Seletivo Interno e Externo**:**

Santa Marcelina Cultura – PROCESSOS SELETIVOS | THEATRO SÃO PEDRO