



**PESQUISA DE SATISFAÇÃO**  
**alunos(as) Guri nas Escolas**

**SETEMBRO**  
**2025**

## Sumário

Introdução .....	1
Faixa Etária.....	2
Gênero .....	3
Cor ou Raça .....	4
Escolaridade.....	5
Possui algum tipo de deficiência.....	6
Sabia tocar instrumento anteriormente.....	7
Experiência prévia em cantar ou tocar para alguém.....	8
Pretende continuar estudando música.....	9
Motivação dos(as) alunos(as) para frequentar a escola.....	10
Importância do Guri na vida do(a) aluno(a).....	11
Aprendizado musical após ingresso no Guri.....	12
Avaliação das aulas de música.....	13
Sentimento de felicidade após iniciar as aulas.....	14

## Objetivos

Esta pesquisa tem como objetivo compreender como os(as) alunos(as) das Escolas Estaduais contempladas pelo Guri nas Escolas, percebem sua participação no programa, identificando aspectos relacionados à experiência, satisfação e interesse em continuar os estudos musicais.

Por ser a primeira edição, a aplicação foi conduzida como projeto piloto, permitindo testar os instrumentos de coleta, mapear desafios práticos e logísticos e gerar insumos para o aperfeiçoamento da metodologia em futuras edições.

## Metodologia e análise dos resultados

A pesquisa possui caráter quantitativo e exploratório, realizada por meio de questionário estruturado com perguntas fechadas. A coleta de dados ocorreu no período de 15 de setembro a 19 de setembro. Essa opção metodológica possibilita organizar e comparar as respostas dos(as) estudantes.

Por se tratar de um piloto, a pesquisa não busca representar a totalidade dos(as) alunos(as) do programa, mas sim levantar informações que orientem os próximos ciclos de aplicação. Os resultados devem ser interpretados considerando o perfil restrito da amostra e o caráter experimental e de aprendizado desta primeira aplicação.

## Universo, amostra, nível de confiança e margem de erro

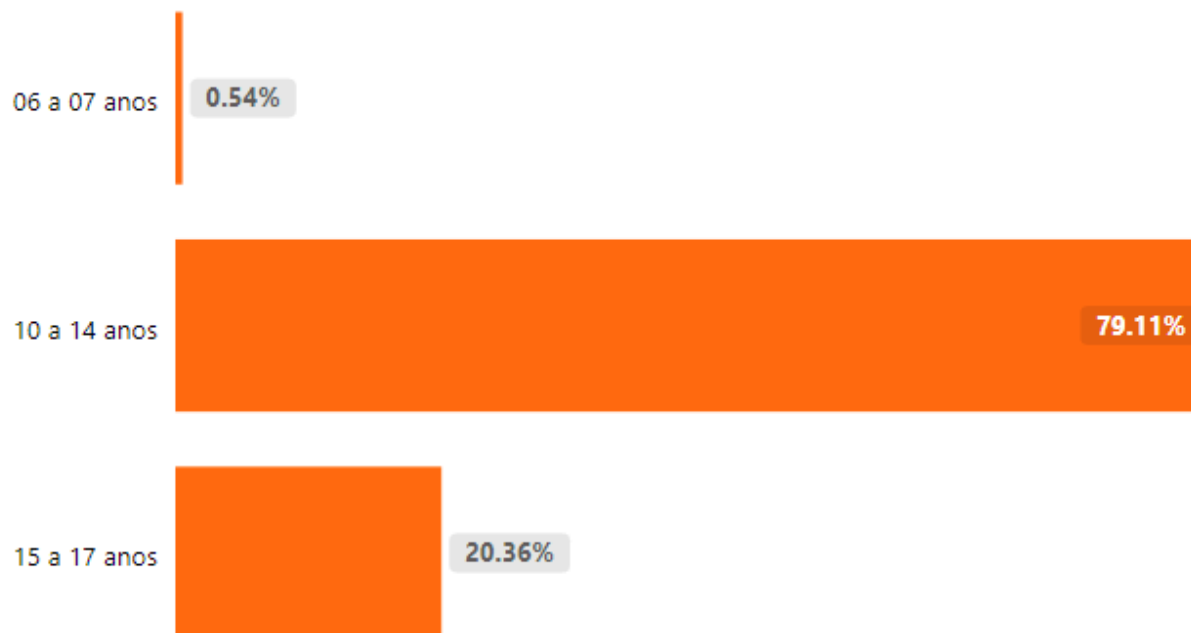
O universo considerado corresponde às 96 escolas estaduais contempladas pelo Guri nas Escolas em 2025. Seguindo a recomendação da Secretaria de Educação do Estado de São Paulo - SEDUC, foram incluídas apenas as escolas que não participaram da Pesquisa de Impacto do Guri realizada em parceria com a Fundação Itaú e a Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas - SCEIC.

Nesse recorte, foram identificadas 19 escolas elegíveis, que compuseram a amostra final. Dentro de cada escola, foram selecionados(as) 5 alunos(as) por turma, por meio de convite aberto e, quando necessário, foi realizado um sorteio.

Ao todo, foram coletadas 560 respostas, que servem como base para análise deste relatório.

# Pesquisas de Satisfação de Alunos(as)

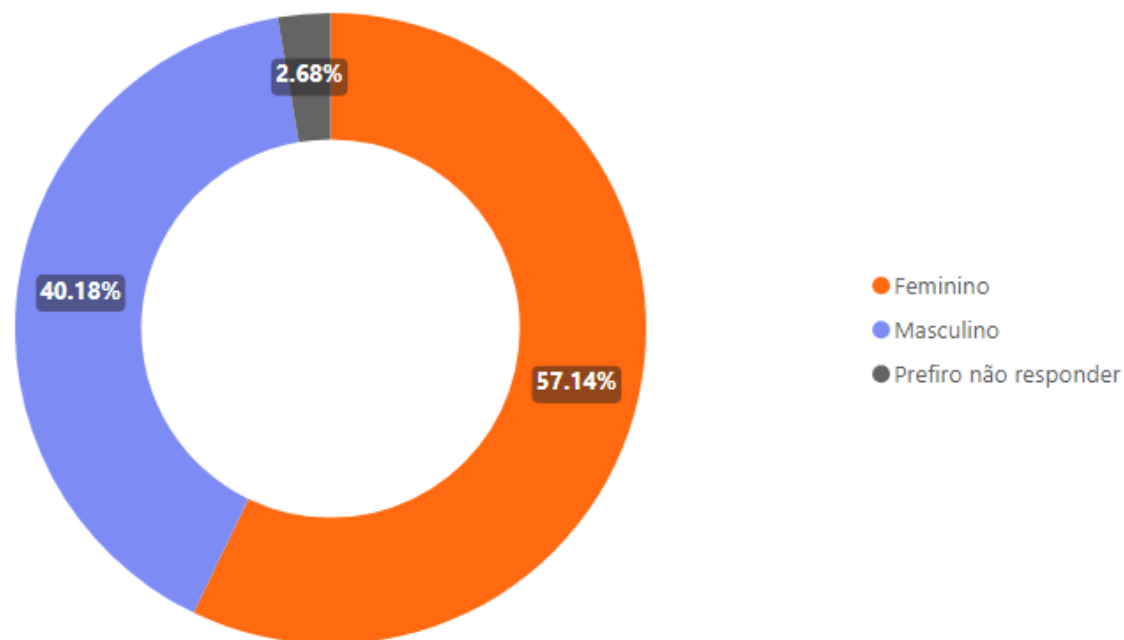
Gráfico 1: Faixa Etária



## Qual é a sua idade?

No perfil dos(as) alunos(as) atendidos(as) pelo Guri nas Escolas, observa-se que a maioria tem entre 10 e 14 anos (79,11%), seguida por 20,36% que têm de 15 a 17 anos e 0,54% que têm entre 6 e 7 anos.

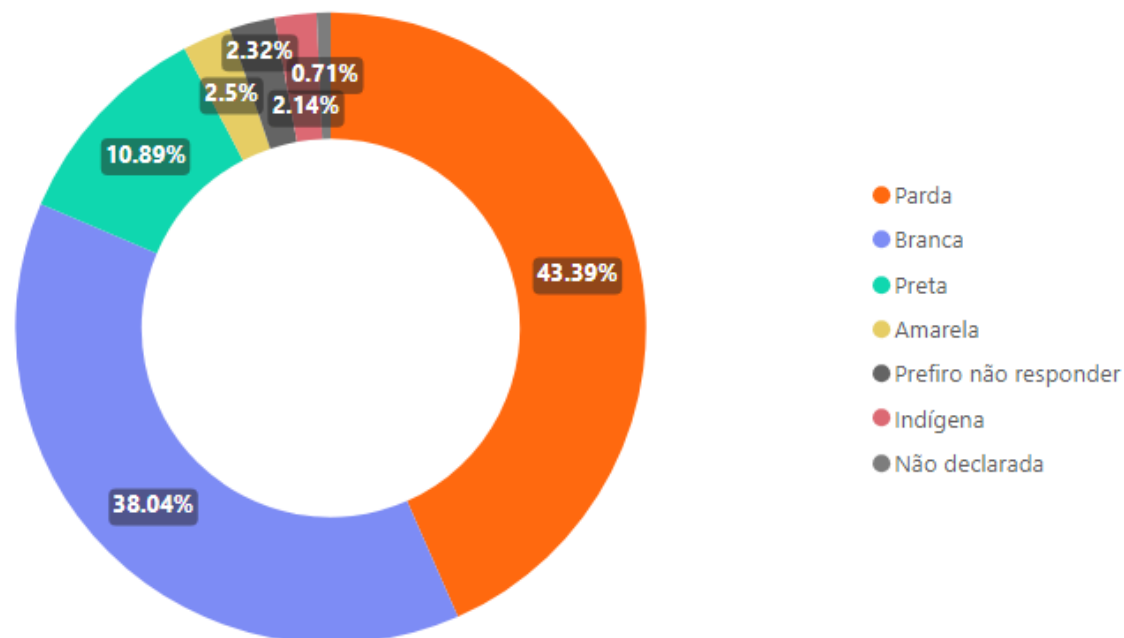
## Gráfico 2: Gênero



Como você se identifica em relação à sua identidade de gênero?

No que diz respeito ao gênero, 57,14% dos(as) alunos(as) se identificam como do gênero feminino, 40,18% como do gênero masculino, 2,68% optaram por não informar seu gênero.

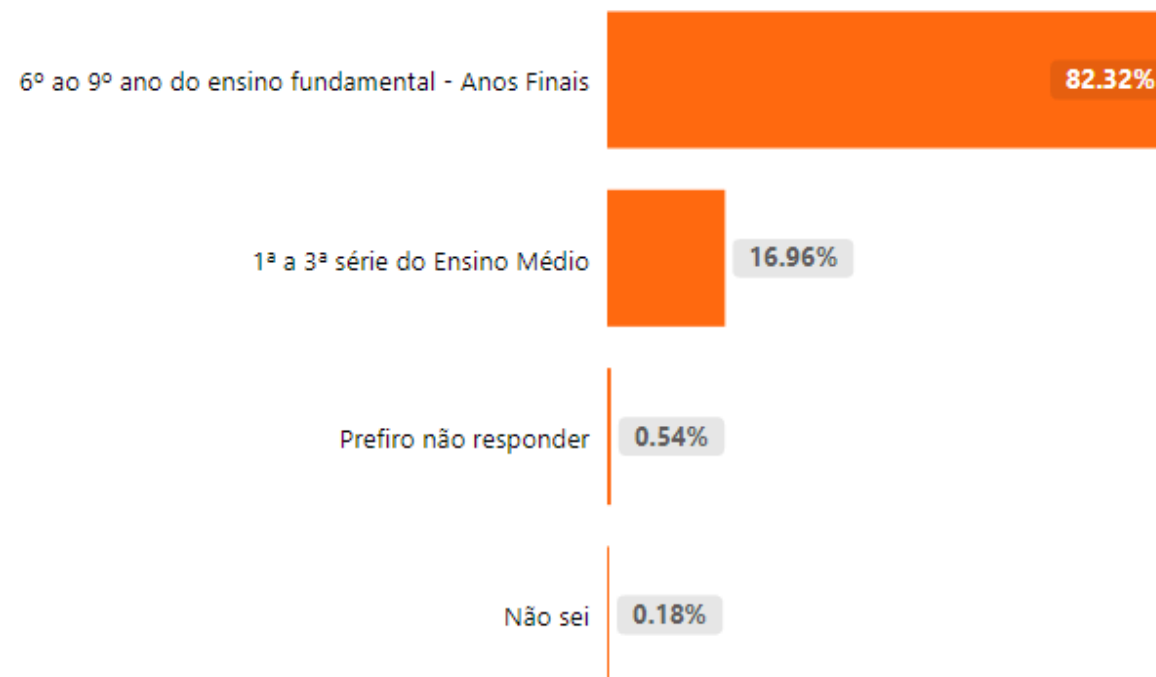
### Gráfico 3: Cor ou raça



Em relação à sua cor/raça, você se considera uma pessoa:

Quanto à cor ou raça, 54,28% dos(as) alunos(as) se identificaram como negros(as) (pretos(as) e pardos(as)), 38,04% como brancos(as), 2,5% como amarelos(as) e 2,14% como indígenas. Além disso, 2,32% preferiram não se identificar e 0,71% não se declararam.

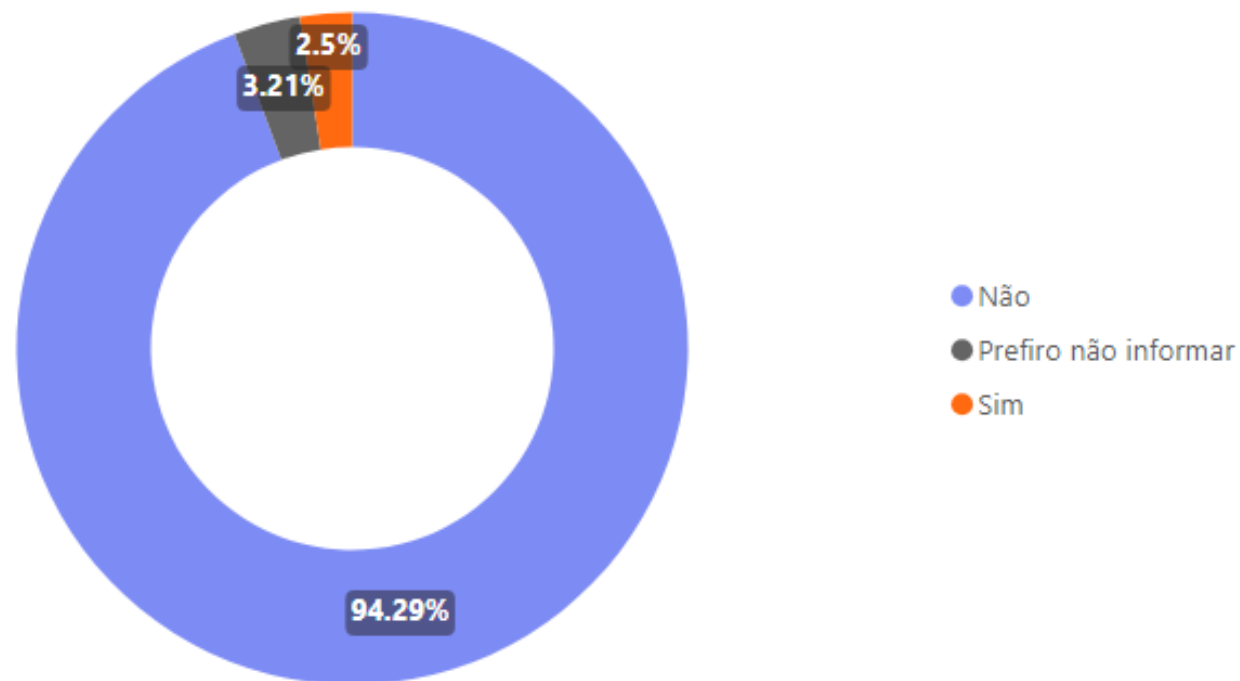
## Gráfico 4: Escolaridade



### Qual é seu nível de escolaridade?

Observa-se que a grande maioria dos(as) alunos(as) participantes está no Ensino Fundamental – Anos Finais (6º ao 9º ano), representando 82,32% do total. Já 16,96% estão cursando da 1ª à 3ª série do Ensino Médio, enquanto uma pequena parcela declarou preferir não responder (0,54%) ou não saber informar (0,18%).

**Gráfico 5: Possui algum tipo de deficiência**

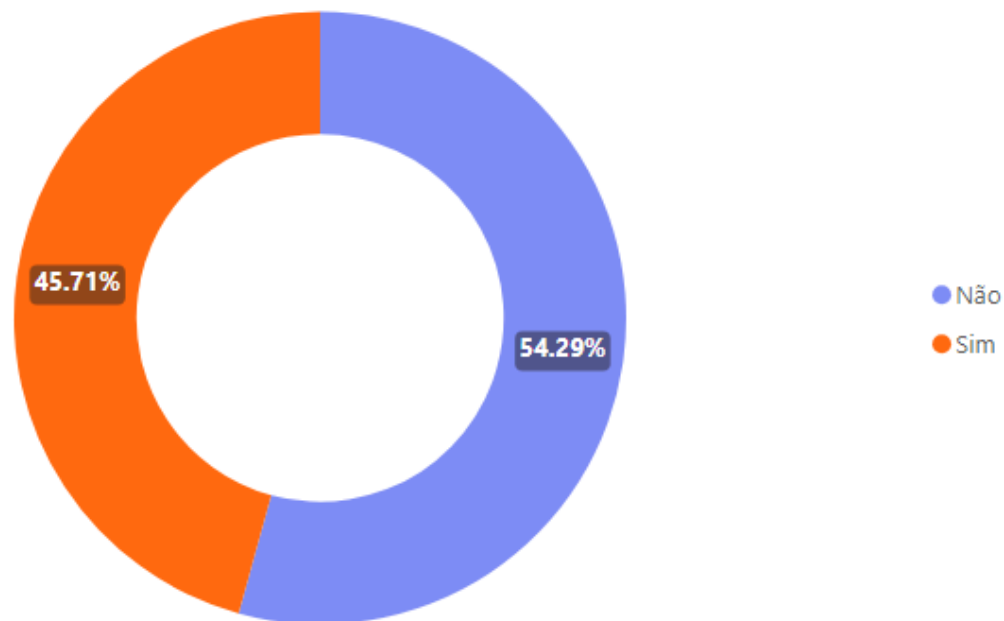


Você possuiu algum tipo de deficiência?

Entre os(as) alunos(as) participantes, 94,29% declararam não ser pessoas com deficiência, 2,5% se autodeclararam pessoas com deficiência e 3,21% optaram por não informar.



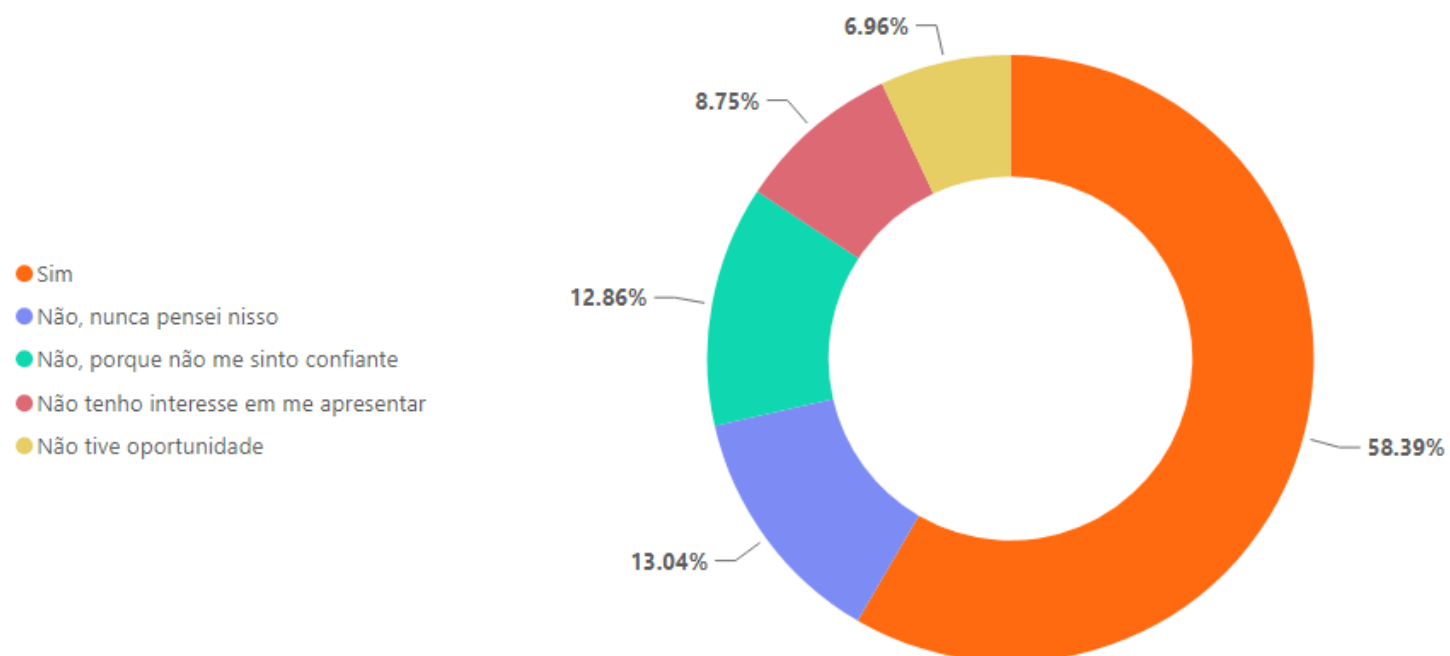
**Gráfico 6: Sabia tocar instrumento anteriormente**



Antes do Guri, você já sabia tocar algum instrumento musical?

Antes de iniciar as aulas de música na escola por meio do Guri, 54,29% dos(as) alunos(as) não sabiam tocar nenhum instrumento, enquanto 45,71% já possuíam experiência com algum instrumento.

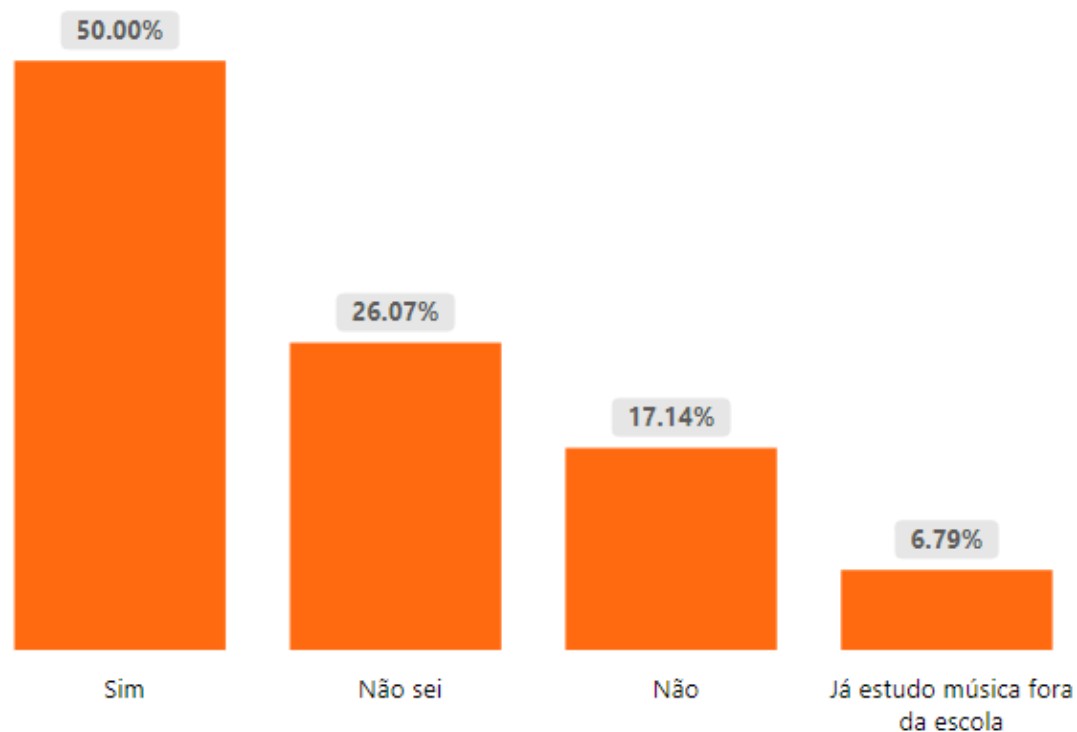
## Gráfico 7: Experiência prévia em cantar ou tocar para alguém



Antes de entrar no Guri, você já cantou ou tocou para alguém? (pais, amigos, na escola...)

Antes de ingressar no Guri, 58,39% dos(as) alunos(as) já haviam cantado ou tocado para alguém. Por outro lado, 13,04% nunca tinham pensado nisso, 12,86% não se sentiam confortáveis, 8,75% não tinham interesse e 6,96% não tiveram oportunidade.

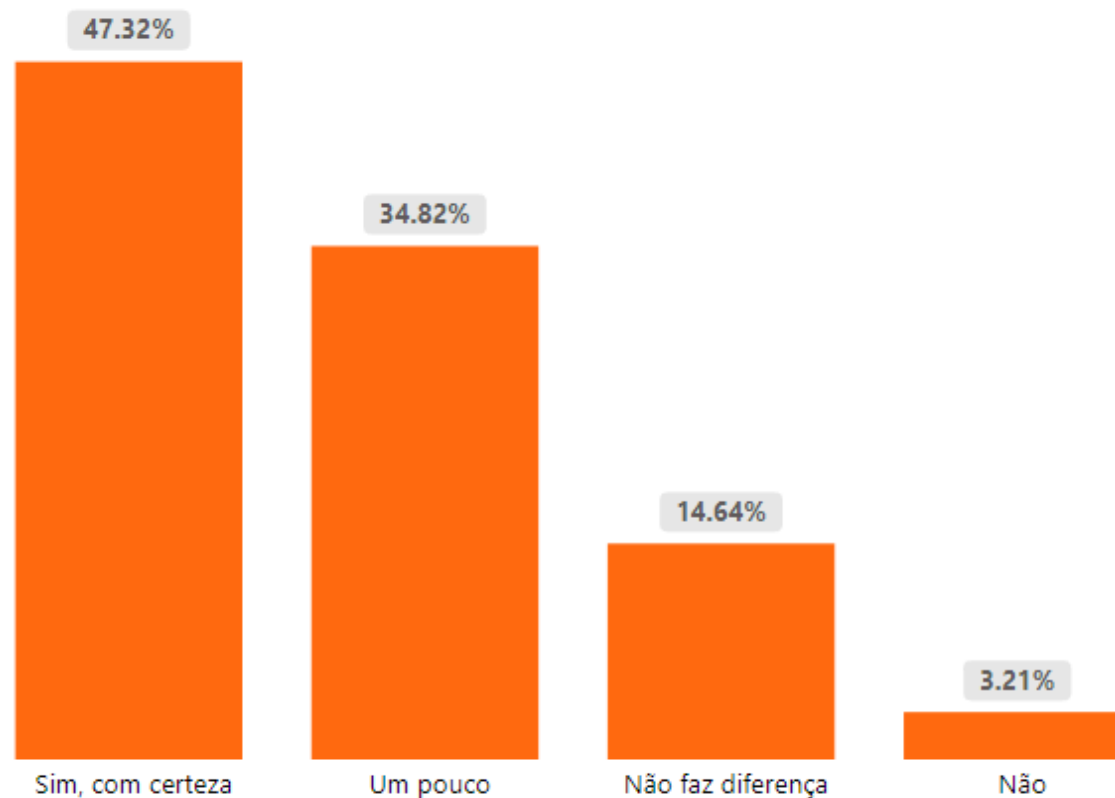
## Gráfico 8: Continuar estudando música



Você tem vontade de continuar estudando música fora da escola?

Metade dos(as) alunos(as) (50,00%) manifestou interesse em continuar estudando música fora da escola. Por outro lado, 26,07% ainda não sabem se querem seguir estudando e 17,14% afirmaram que não desejam dar continuidade. Além disso, 6,79% já estudam música fora da escola.

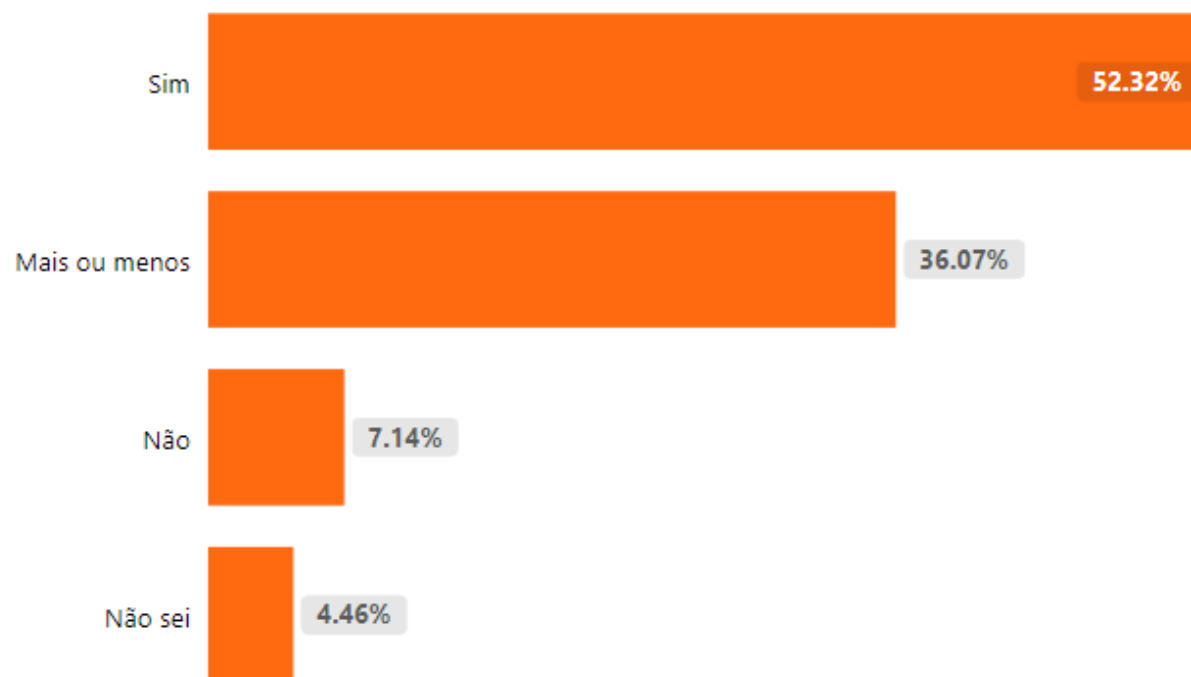
**Gráfico 9: Motivação dos(as) alunos(as) para frequentar a escola**



O Guri te dá mais vontade de ir para a escola?

Em relação à contribuição do Guri para a motivação dos(as) alunos(as) em frequentar a escola, 47,32% declararam que “sim, com certeza” passaram a ter mais vontade de ir à escola, 34,82% responderam “um pouco”, enquanto 14,64% afirmaram que não faz diferença e 3,21% disseram que não.

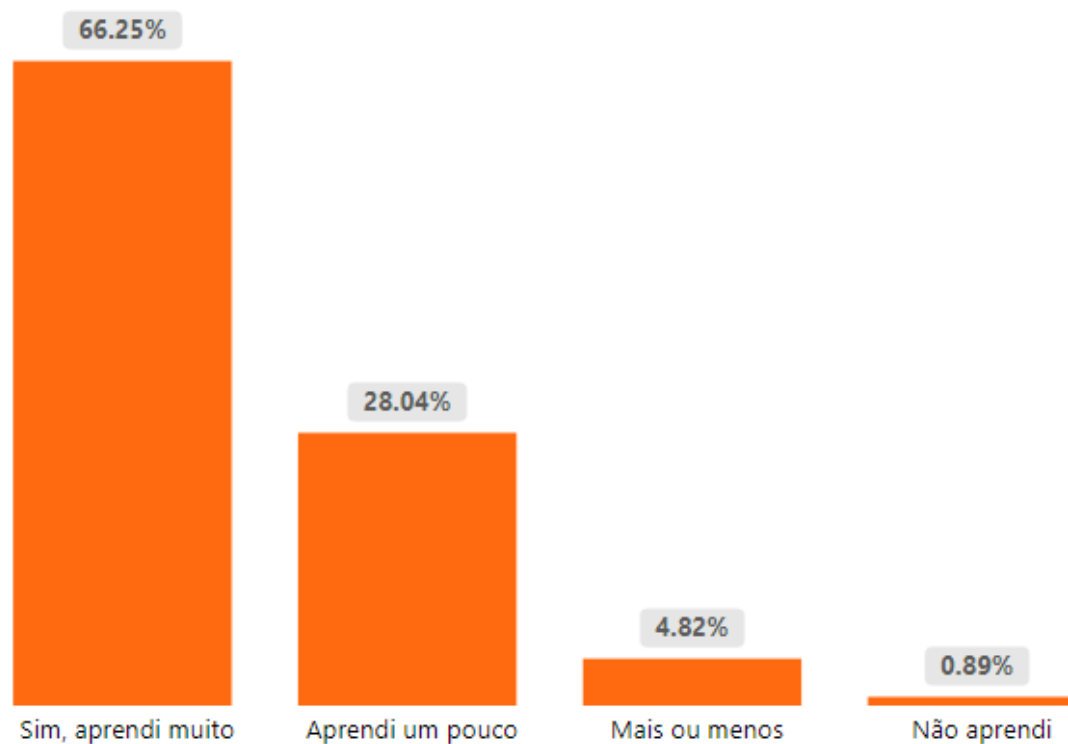
**Gráfico 10: Importância do Guri na vida do(a) aluno(a)**



Você acha que o Guri está sendo importante para a sua vida?

Quanto ao impacto do Guri na vida dos(as) alunos(as), 52,32% consideram o programa importante, 36,07% o avaliam como mais ou menos importante, 7,14% não consideram importante e 4,46% não sabem opinar.

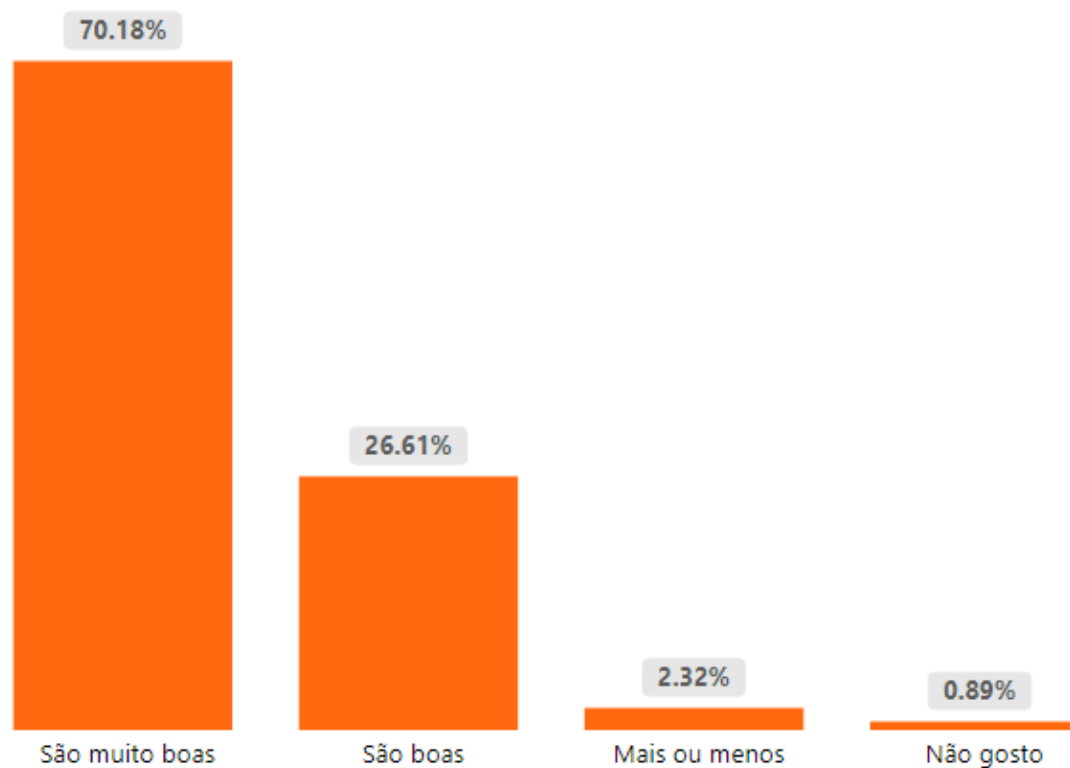
### Gráfico 11: Aprendizado musical após ingresso no Guri



Você acha que aprendeu mais sobre música depois que começou no Guri?

No que diz respeito ao aprendizado musical, 66,25% dos(as) alunos(as) afirmaram ter aprendido muito após ingressar no Guri, enquanto 28,04% disseram ter aprendido um pouco. Já 4,82% avaliaram que aprenderam apenas “mais ou menos” e 0,89% declararam que não aprenderam.

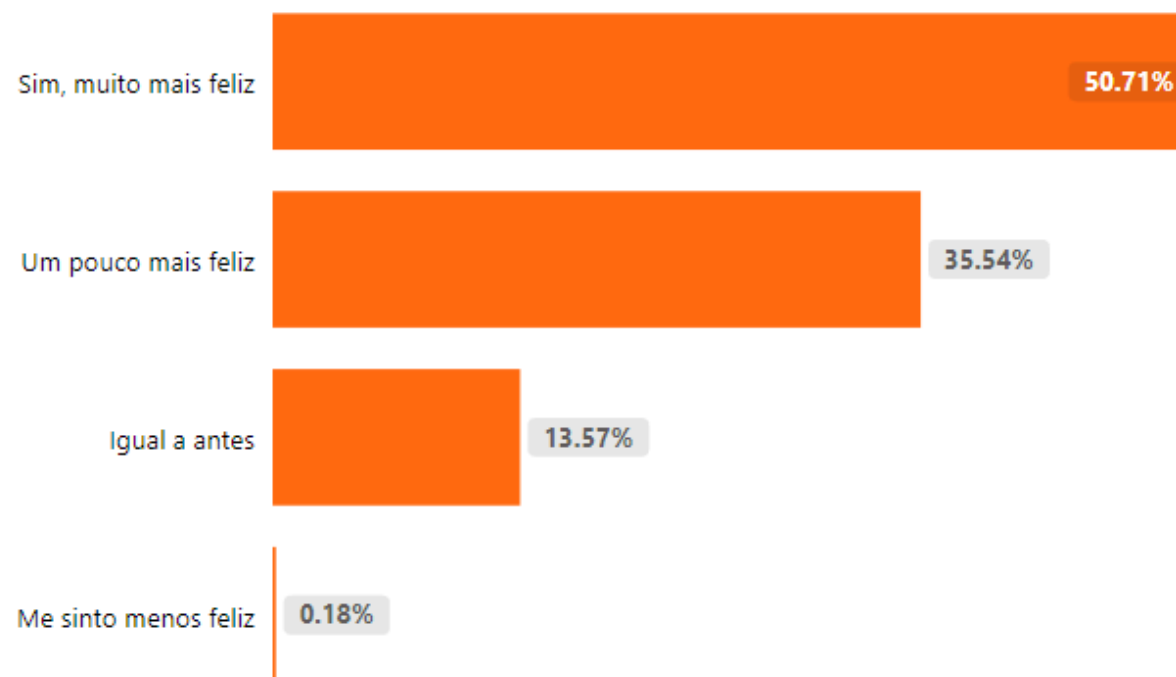
**Gráfico 12: Avaliação das aulas de música**



O que você acha das aulas de música do Guri na sua escola?

Sobre a percepção dos(as) alunos(as) das aulas de música do Guri na sua escola, 70,18% consideraram as aulas “muito boas”, enquanto 26,61% avaliaram como “boas”. Já 2,32% responderam “mais ou menos” e 0,89% afirmaram que não gostam.

### Gráfico 13: Sentimento de felicidade após iniciar as aulas



Depois que começou a ter aulas de música na escola, você se sente mais feliz?

Após começar a ter aulas de música na escola, 50,71% dos(as) alunos(as) afirmaram se sentir muito mais felizes, enquanto 35,54% relataram se sentir um pouco mais felizes. Já 13,57% disseram que continuam se sentindo igual a antes e apenas 0,18% afirmaram se sentir menos felizes.



---

REALIZAÇÃO



Secretaria da  **SÃO PAULO**  
Cultura, Economia e Indústria Criativas

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO TODOS