RELATÓRIO ANUAL DE METAS E INDICADORES

2022

GURI NO INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA

CONTRATO DE GESTÃO Nº 01/2022

SUMÁRIO

1 - Quadros de Metas e Indicadores 2022 4

2 – Atividades de Formação e Educativas 27

Atividades extraclasses 30

3 – Dados dos Polos de Ensino 34

4 - Atividades de Difusão Formativa 60

Grupos musicais dos Polos 60

Grupos de Referência 219
Camerata de Cordas Dedilhadas de Franca 220
Camerata de Violões de Araçatuba 220
Banda Sinfônica de Bauru 220
Banda Sinfônica de Itaberá 221
Orquestra de Jundiaí 221
Coro de Lorena 222
Grupo de Percussão de Marília 222
Coro de Piracicaba 223
Orquestra de Presidente Prudente 223
Camerata de Violões de Santos 223
Big Band de São Carlos 224
Camerata de Cordas Friccionadas São José do Rio Preto 225
Coro e Percussão Sorocaba 225
Composição dos Grupos de Referência 239

5 - Objetivos Sustentáveis da ONU 243

6 – Desenvolvimento Social 250

Atendimentos sociais 251
Oficinas socioeducativas com crianças e adolescentes 254
Oficinas socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes 347
Oficinas Socioeducativas de Integração entre polos 376
Atividades Culturais 380

6 - Bolsa Auxílio aos alunos dos Grupos Artístico-Pedagógicos 399

7 - Formação e Aperfeiçoamento de Equipes 399

8 – Desenvolvimento Institucional 401

Parcerias e Convênios 401
Intercâmbios 407
Captação 412
Ações para a acessibilidade de pessoas com deficiência 412
Pesquisa de Satisfação 415

Orquestra Sinfônica de Jundiaí e Alba Bomfim - SESC Campo Limpo

1 - Quadros de Metas e Indicadores 2022

INTRODUÇÃO: Para o relatório anual, realizamos a contabilização global e a atualização dos números de visualizações e alcance de todos os posts realizados durante o ano de 2022, uma vez que os conteúdos permaneceram e permanecem disponíveis ao público com objetivo de beneficiar e atingir ainda mais pessoas. Vale ressaltar que os resultados da contabilização global são maiores do que o resultado da soma dos quadrimestres do ano, valor este que está apresentado nos quadros dos eixos de metas e indicadores deste relatório.

Abaixo apresentamos os dados globais aferidos:
O **GURI** terminou o ano com 135.822 seguidores em suas redes sociais. Ao longo do ano, foram realizadas 1.680 publicações no Facebook, Instagram, Twitter e no Youtube do GURI, destas 495 foram vídeos com apresentações musicais, aulas de instrumentos e canto, visitas e dicas culturais, entrevistas e afins que totalizaram 547.700 visualizações e um alcance de 3.216.400 pessoas.

- **135.822 seguidores**
- **1.680 publicações**
- **3.216.400 pessoas alcançadas**
- **495 publicações de vídeos**
- **547.700 visualizações**

Notas:
- A contabilização não contempla visualizações e/ou alcance de vídeos postados anteriormente ao ano de 2022, embora eles tenham tido visualizações durante o ano.
- Sobre o público beneficiário, cabe ressaltar que será apresentada no relatório a seguir a somatória do público presencial e o público virtual.

1. EIXO - ENSINO MUSICAL							
DADOS EXTRAS - Atendimentos – Alunos(as) Dos Polos, Polos Regionais e Fundação Casa Consolidado							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
1	Atendimentos	1.1	Dado Extra	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) dos Polos, Polos Regionais, Fundação CASA, Guri na Escola e Cursos Livres EaD - consolidado	**META ANUAL**	**46.311**	**60.996**
					ICM	**100%**	**132%**
		1.2	Dado Extra	Número mínimo de vagas oferecidas nos Polos, Polos Regionais, Fundação CASA, Guri na Escola e Cursos Livres EaD - consolidado	**META ANUAL**	**52.462**	**53.961**
					ICM	**100%**	**103%**

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ALUNOS(AS) MATRICULADOS(AS): Informamos que o número de alunos(as) matriculados(as) em 2022 superou a previsão estabelecida devido à rematrícula de alunos(as) de anos anteriores, à reativação de matrícula de alunos(as) anteriormente cancelados(as), como também às efetivas ações de comunicação feitas pelo programa para ingresso de novos(as) alunos(as). Salientamos, igualmente, o trabalho realizado pelas equipes de polo no contato com alunos(as) que estavam na lista de espera e puderam ingressar no Guri, tendo sua matrícula efetivada. Outro ponto importante a ser ressaltado é que, neste período pós-pandemia, os(as) alunos(as) e suas famílias têm se sentido mais seguros para o retorno presencial às atividades pedagógico-musicais. Informamos, ainda, que os(as) alunos(as) que solicitaram cancelamento de matrícula foram atendidos pelas equipes de polo e, quando necessário, pela equipe de supervisão social. Depois de terem suas situações reconhecidas e esgotadas as possibilidades de reversão do cancelamento da matrícula é que o procedimento foi realizado.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE VAGAS OFERECIDAS: O número de vagas oferecidas superou a meta anual estabelecida devido à configuração das turmas e cursos nos polos de ensino, a fim de atender a demanda de alunos e alunas. Apesar da superação, informamos que não houve qualquer desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão uma vez que o número de horas-aula bem como de docentes está dentro do pactuado no plano de trabalho. Além disso, como as aulas são coletivas, em algumas turmas foi possível atender um número maior de alunos(as) sem que houvesse prejuízo pedagógico ou aumento de carga horária dos(as) docentes.

1.1 POLOS E POLOS REGIONAIS							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
2	Realizar aulas de música nos polos do GURI	2.1	Meta-Produto	Número de Polos e Polos Regionais em funcionamento	**META ANUAL**	**280**	**280**
					ICM	**100%**	**100%**
		2.2	Meta-Produto	Número mínimo de vagas oferecidas	**META ANUAL**	**49.877**	**50.896**
					ICM	**100%**	**102%**
		2.3	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	**META ANUAL**	**42.711**	**55.808**
					ICM	**100%**	**131%**
3	Realizar aulas de música do Guri na Escola	3.1	Meta-Produto	Número de escolas atendidas	**META ANUAL**	**10**	**14**
					ICM	**100%**	**140%**
		3.2	Meta-Produto	Número mínimo de vagas oferecidas	**META ANUAL**	**800**	**1.060**
					ICM	**100%**	**132,5%**
		3.3	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	**META ANUAL**	**680**	**777**
					ICM	**100%**	**114%**
4		4.1	Meta-Produto		**META ANUAL**	**11**	**15**

				Número de Master classes realizadas	**ICM**	**100%**	**136%**
		4.2	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	**META ANUAL**	**110**	**251**
					ICM	**100%**	**228%**
		4.3	Meta-Produto	Número de Workshops realizados	**META ANUAL**	**11**	**15**
					ICM	**100%**	**136%**
	Realizar Atividades Extraclasse	4.4	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	**META ANUAL**	**110**	**808**
					ICM	**100%**	**734,5%**
		4.5	Meta-Produto	Número de Studio classes realizados	**META ANUAL**	**11**	**11**
					ICM	**100%**	**100%**
		4.6	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	**META ANUAL**	**110**	**134**
					ICM	**100%**	**122%**

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE VAGAS OFERECIDAS (AULAS DE MÚSICA NOS POLOS DO GURI): Conforme justificativa apresentada anteriormente, o número de vagas oferecidas ultrapassou ligeiramente a meta anual estabelecida devido à configuração das turmas e cursos nos polos de ensino. Apesar da pequena superação, não houve qualquer desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão uma vez que o número de horas-aula bem como de docentes está dentro do estabelecido no plano de trabalho. Além disso, como as aulas são coletivas, em algumas turmas foi possível atender um número maior de alunos(as) sem que houvesse prejuízo pedagógico ou aumento de carga horária dos(as) docentes.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ALUNOS(AS) MATRICULADOS(AS) (AULAS DE MÚSICA NOS POLOS DO GURI): Igualmente, como apresentado na justificativa anterior, o número de alunos(as) em 2022 superou a meta anual estabelecida devido à rematrícula de alunos(as) de anos anteriores, à reativação de matrícula de alunos(as) anteriormente cancelados(as), como também às efetivas ações de comunicação feitas pelo programa para ingresso de novos(as) alunos(as). Salientamos, igualmente, a importância do trabalho realizado pelas equipes de polo no contato com alunos(as) que estavam na lista de espera e puderam ingressar no Guri. Outro ponto que merece destaque é a retomada presencial de modo seguro, neste período pós-pandemia, que favorece o ingresso e permanência de alunos e alunas.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ESCOLAS ATENDIDAS (GURI NA ESCOLA): O número de escolas atendidas no Guri na Escola superou a meta anual estabelecida pelo fato de esta ser uma inovação do Contrato de Gestão do Guri Interior, Litoral e Fundação CASA. A proposta foi apresentada às Regionais do Guri e também aos parceiros do Projeto, e a demanda foi bem maior do que a inicialmente planejada. Desta maneira, considerando a pertinência da proposta e o interesse das secretarias de educação parceiras, optou-se por abrir um maior número de escolas. Ademais, tendo em vista a realidade local e única de cada unidade de ensino, notou-se que nem todas as escolas poderiam acolher o número de vagas inicialmente planejado (80 vagas por escola). Sendo assim, optou-se por ter um número maior de unidades e garantir, no mínimo, o número de vagas previsto. Apesar de a meta anual ter sido superada, podemos afirmar que não houve qualquer tipo de prejuízo pedagógico ou desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão uma vez que o número de horas-aula e de educadores(as) se manteve dentro do planejado e as atividades pedagógicas foram cuidadosamente idealizadas.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE VAGAS OFERECIDAS (GURI NA ESCOLA): Como já exposto anteriormente, o número de vagas do Guri na Escola superou a meta anual devido à abertura de um número maior de unidades. Além disso, a realidade local de cada unidade escolar, a alta demanda apresentada e o interesse das escolas parceiras foram as balizas para a organização das grades horárias e o consequente estabelecimento do número de vagas em cada curso/turma. Apesar de a meta anual ter sido superada, podemos afirmar que não houve qualquer tipo de prejuízo pedagógico ou desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão uma vez que o número de horas-aula e de educadores(as) se manteve dentro do planejado e as atividades pedagógicas foram cuidadosamente idealizadas.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ALUNOS(AS) MATRICULADOS(AS) (GURI NA ESCOLA): Conforme explicitado nas justificativas anteriores, o número de alunos(as) matriculados(as) no Guri na Escola em 2022 superou a meta anual pactuada devido ao interesse não só dos(as) discentes, mas, especialmente, das unidades de ensino e seus dirigentes. A proposta tem se mostrado como promissora e poderá ser uma chave para a complementação das atividades nas escolas em processo de integralização do ensino. Apesar de a meta anual ter sido superada, podemos afirmar que não houve qualquer tipo de prejuízo pedagógico aos alunos e alunas, uma vez que as atividades pedagógico-musicais foram cuidadosamente executadas pelos(as) educadores(as) do Guri e a composição das turmas respeitou a organização local de cada unidade de ensino.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE MASTERCLASSES: Apesar de o número de masterclasses ter superado a meta anual, informamos que não houve desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão, uma vez que algumas destas atividades foram realizadas pelos(as) regentes convidados(as) dos grupos artístico-pedagógicos de bolsistas (Grupos de Referência), fazendo parte do trabalho musical contratado, não havendo, portanto, gastos excedentes. Além do trabalho de ensaio do repertório de cada um dos Grupos de Referência, os maestros e maestrinas convidados(as) ofereceram masterclasses sobre temáticas como: Regência (Alba Bonfim), Sopros (Fabrícia Medeiros), Performance (Adriana Holtz), Linguagem do Choro (Jane do Bandolim), entre outras.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE PARTICIPANTES DOS MASTERCLASSES: Apesar de o número de alunos(as) participantes das masterclasses ter superado a meta anual pactuada, informamos que não houve qualquer tipo de prejuízo aos(às) mesmos(as), uma vez que os(as) convidados(as) atenderam adequadamente alunos e alunas e os espaços físicos eram igualmente apropriados às masterclasses. A adesão se deve à qualidade e ao formato das atividades oferecidas, que incluíram a participação das regentes convidadas dos Grupos de Referência como Jane do Bandolim, Alba Bonfim, Fabrícia Medeiros, entre outras.
JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE WORKSHOPS: Apesar de a meta anual do número de workshops ter sido superada, informamos que não houve desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão, já que algumas destas atividades foram realizadas em parceria com músicos contemplados com projetos de ProAC, festivais de música, entre outros.
JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE PARTICIPANTES DOS WORKSHOPS: Apesar de o número de participantes dos workshops ter superado a meta anual pactuada para 2022, não houve prejuízo aos alunos e alunas, já que as atividades aconteceram em espaços adequados e foram conduzidas de maneira consistente pelos(as) professores(as) convidados(as).
JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE PARTICIPANTES DOS STUDIO CLASSES: Apesar de o número de alunos(as) participantes dos studio classes ter superado a meta anual pactuada, não houve prejuízo aos alunos e alunas, já que as atividades aconteceram em espaços adequados e foram conduzidas de maneira consistente pelos(as) mediadores(as) convidados(as). Tais atividades foram programadas para atender alunos e alunas dos polos do Guri em suas turmas e/ou grupos musicais, sendo possível atender um número maior de discentes.

Polo Guaraçai

Polo Clementina

1.2. POLOS FUNDAÇÃO CASA							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
5	Realizar aulas de música nos polos do Projeto Guri na Fundação CASA	5.1	Meta-Produto	Número de polos Fundação CASA em funcionamento	**META ANUAL**	**60**	**60**
					ICM	**100%**	**100%**
		5.2	Meta-Produto	Número mínimo de vagas oferecidas	**META ANUAL**	**1.565**	**1.565**
					ICM	**100%**	**100%**
		5.3	Meta-resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	**META ANUAL**	**2.700**	**3.982**
					ICM	**100%**	**147,5%**

JUSTIFICATIVA PARA ALUNOS(AS) MATRICULADOS(AS): O número de alunos(as) superou a meta anual pactuada devido à organização das atividades nas unidades da Fundação CASA e à permanência temporária dos(as) adolescentes atendidos(as), fazendo com que a mesma vaga fosse ocupada por mais de um(a) adolescente ao longo do ano. Salientamos, ainda, que o atendimento dos alunos e alunas da Fundação CASA depende da dinâmica de cada uma das unidades de internação, do número de internos(as) nestas unidades, entre outros. Informamos que, apesar de a meta anual ter sido superada, não houve prejuízo pedagógico aos(às) discentes nem tampouco desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão, uma vez que o número de horas-aula e de educadores(as) se manteve dentro do planejado e as atividades pedagógicas foram cuidadosamente idealizadas e executadas.

EIXO 2 - ATIVIDADES DE DIFUSÃO FORMATIVA							
2.1. Grupos musicais dos Polos							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
6	Realizar Ações Artísticas Virtuais ou Apresentações Musicais Presenciais dos grupos musicais dos polos do Projeto Guri	6.1	Meta-Produto	Mínimo de ações artísticas virtuais	**META ANUAL**	**100**	**105**
					ICM	**100%**	**105%**
		6.2	Meta-resultado	Número mínimo de Público virtual	**META ANUAL**	**2.000**	**33.989**
					ICM	**100%**	**1.699%**
		6.3	Meta-Produto	Mínimo de Apresentações Musicais Presenciais	**META ANUAL**	**1.000**	**1.122**
					ICM	**100%**	**112%**
		6.4	Meta-resultado	Número mínimo de Público presencial	**META ANUAL**	**20.000**	**180.594**
					ICM	**100%**	**903%**
		6.5	Meta-resultado	Número mínimo de alunos participantes	**META ANUAL**	**20.000**	**46.907**
					ICM	**100%**	**234,5%**

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE AÇÕES ARTÍSTICAS VIRTUAIS: A meta de ações artísticas virtuais foi integralmente cumprida e superada. Isto se deu pois muitas das atividades foram desenvolvidas a partir do programa de artistas convidadas, que teve como tema "Mulheres na Música", e um conjunto de entrevistas com ex-alunos e alunas do Guri, que falaram sobre o impacto do programa e seus grupos artísticos em suas respectivas vidas. Desta forma, não houve prejuizo às atividades ou desequilíbrio econômico-financeiro no contrato de gestão.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE PÚBLICO VIRTUAL: A meta de público das ações artísticas virtuais foi consideravelmente superada por conta da ampla divulgação das atividades nas mídias sociais do programa, atingindo assim, diferentes públicos que acompanham os trabalhos do Guri. Além disso, outro elemento a ser destacado como fator de sucesso das apresentações é a qualidade artístico pedagógica das ações.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE APRESENTAÇÕES MUSICAIS PRESENCIAIS: A meta anual de apresentações foi integralmente cumprida, havendo também a superação do número das atividades previstas inicialmente no plano de trabalho. Isto se deu pois neste período, acontecem as apresentações de final de ano, contemplando as diversas turmas de instrumento, coral e prática de conjunto dos diferentes polos de ensino. Tal superação não comprometeu de forma alguma a qualidade das ações, tampouco, houve desequilíbrio econômico financeiro no contrato de gestão, pois as apresentações ocorreram em grande parte nos polos de ensino do programa.
JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE PÚBLICO PRESENCIAL: A meta de público das apresentações musicais foi consideravelmente superada por conta da importante participação das famílias e comunidade nas atividades dos polos do Guri. Além disso, foi possível desenvolver parte das apresentações em espaços que comportam uma maior audiência. Outro elemento a ser destacado como fator de sucesso das apresentações é a qualidade artístico-pedagógica das ações. Não houve prejuízo para a realização da ação por conta da meta de público ter sido superada.
JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ALUNOS PARTICIPANTES: Informamos que a meta de alunos(as) participantes nas apresentações foi superada consideravelmente por conta da participação ativa dos(as) alunos(as) do programa nas ações dos polos. Buscou-se ao longo do ano fomentar atividades coletivas que integrassem um número significativo de participantes, para que fosse possível estimular os(as) estudantes do programa a manter-se estudando música no pós pandemia. Por conta dos espaços amplos de parte dos polos do Guri, não houve nenhum tipo de prejuízo à qualidade das atividades.

Polo Pereira Barreto

2.2. Grupos de Referência							
2.2.1. Grupos de Referência - Público unificado dos GR's							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
7	Realizar apresentações musicais virtuais	7.1	Meta-Resultado	Número mínimo de público virtual	**META ANUAL**	**117.000**	**189.570**
					ICM	**100%**	**162%**
8	Realizar apresentações musicais presenciais	8.1	Meta-Resultado	Número mínimo de público presencial	**META ANUAL**	**6.240**	**13.666**
					ICM	**100%**	**219%**
JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE PÚBLICO VIRTUAL: A meta de público das apresentações musicais virtuais foi consideravelmente superada por conta da ampla divulgação das atividades nas mídias sociais do programa, atingindo assim, diferentes públicos que acompanham os trabalhos do Guri. Além disso, outro elemento a ser destacado como fator de sucesso das apresentações é a qualidade artístico-pedagógica das ações que foram desenvolvidas, engajando, portanto, um grande público para as apresentações.							
JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE PÚBLICO PRESENCIAL: A meta de público das apresentações musicais dos Grupos de Referência foi consideravelmente superada por conta da importante participação das famílias e comunidade nas atividades do Guri. Além disso, foi possível desenvolver os concertos em espaços que comportam uma maior audiência. Outro elemento a ser destacado como fator de sucesso é a qualidade artístico-pedagógica das apresentações. Não houve prejuízo para a realização da ação por conta da meta de público ter sido superada.							

Camerata de Violões de Santos e Élodie Bouny - SESC Interlagos

2.2.2. Grupos de Referência - Apresentações / Ações Virtuais unificado dos GR's							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
9	Realizar apresentações / ações virtuais	9.1	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações / ações virtuais	**META ANUAL**	**78**	**78**
					ICM	**100%**	**100%**

2.2.3 Grupos de Referência - Apresentações presenciais							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
10	Realizar apresentações presenciais	10.1	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações Grupo de Referência Acif- Franca	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**
		10.2	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Araçatuba	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**
		10.3	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Bauru	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**
10	Realizar apresentações presenciais	10.4	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Itaberá	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**

		10.5	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Jundiaí	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**
		10.6	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Lorena	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**
		10.7	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Marília	**META ANUAL**	**6**	**7**
					ICM	**100%**	**117%**
		10.8	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Piracicaba	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**
		10.9	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Presidente Prudente	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**
10	Realizar apresentações presenciais	10.10	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Santos	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**
		10.11	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de São Carlos	**META ANUAL**	**6**	**8**
					ICM	**100%**	**133%**

		10.12	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de São José do Rio Preto	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**
		10.13	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Sorocaba	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE APRESENTAÇÕES: Ao longo do ano todas as metas de apresentações dos Grupos de Referência foram integralmente cumpridas. Vale destacar que dois grupos tiveram um número maior de apresentações do que o inicialmente previsto no plano de trabalho. Tal superação não comprometeu de forma alguma o equilíbrio econômico-financeiro do contrato de gestão, pois os dois grupos tiveram o apoio das cidades parceiras para a viabilização das atividades.

2.2.4. Grupos de Referência – Alunos(as)							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
11	Número de alunos(as) nos Grupos de Referência do Projeto Guri	11.1	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência Acif-Franca	**META ANUAL**	**20**	**27**
					ICM	**100%**	**135%**
		11.2	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Araçatuba	**META ANUAL**	**14**	**16**
					ICM	**100%**	**114%**
		11.3	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Bauru	**META ANUAL**	**42**	**52**
					ICM	**100%**	**124%**

		11.4	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Itaberá	**META ANUAL**	**37**	**49**
					ICM	**100%**	**132%**
		11.5	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Jundiaí	**META ANUAL**	**48**	**57**
					ICM	**100%**	**119%**
		11.6	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Lorena	**META ANUAL**	**30**	**34**
					ICM	**100%**	**113%**
11	Número de alunos(as) nos Grupos de Referência do Projeto Guri	11.7	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Marília	**META ANUAL**	**11**	**17**
					ICM	**100%**	**154,5%**
		11.8	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Piracicaba	**META ANUAL**	**30**	**38**
					ICM	**100%**	**127%**
		11.9	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Presidente Prudente	**META ANUAL**	**47**	**57**
					ICM	**100%**	**121%**
		11.10	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Santos	**META ANUAL**	**14**	**16**
					ICM	**100%**	**114%**
		11.11	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência	**META ANUAL**	20	**25**
					ICM	**100%**	**125%**

				de São Carlos			
		11.12	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de São José do Rio Preto	**META ANUAL**	**32**	**36**
					ICM	**100%**	**112,5%**
11	Número de alunos(as) nos Grupos de Referência do Projeto Guri	11.13	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Sorocaba	**META ANUAL**	**36**	**43**
					ICM	**100%**	**119%**

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ALUNOS(AS): Ao longo do ano de 2022 participaram dos Grupos de Referência do Guri 467 alunos(as), dos(as) quais 381 foram ativos(as), conforme informações que seguem: GR - ACIF-Franca - 27 alunos(as) matriculados(as) e 20 alunos(as) ativos(as); GR - Araçatuba - 16 alunos(as) matriculados(as) e 14 alunos(as) ativos(as); GR - Bauru - 52 alunos(as) matriculados(as) e 42 alunos(as) ativos(as); GR - Itaberá - 49 alunos(as) matriculados(as) e 37 alunos(as) ativos(as); GR - Jundiaí - 57 alunos(as) matriculados(as) e 48 alunos(as) ativos(as); GR - Lorena - 34 alunos(as) matriculados(as) e 30 alunos(as) ativos(as); GR - Marília - 17 alunos(as) matriculados(as) e 11 alunos(as) ativos(as); GR - Piracicaba - 38 alunos(as) matriculados(as) e 30 alunos(as) ativos(as); GR - Presidente Prudente - 57 alunos(as) matriculados(as) e 47 alunos(as) ativos(as). GR - Santos - 16 alunos(as) matriculados(as) e 14 alunos(as) ativos(as). GR - São Carlos - 25 alunos(as) matriculados(as) e 20 alunos(as) ativos(as). GR - São José do Rio Preto - 36 alunos(as) matriculados(as) e 32 alunos(as) ativos(as). GR - Sorocaba - 43 alunos(as) matriculados(as) e 36 alunos(as) ativos(as). Todos os grupos superaram a meta de alunos(as) matriculados(as), entretanto, o número de alunos(as) ativos(as) não superou a meta anual. Informamos ainda que apesar dos grupos terem superado a meta de alunos(as) matriculados(as) não houve desequilíbrio financeiro ao Contrato de Gestão, uma vez que os(as) alunos(as) cancelados(as) são substituídos(as) por novos(as) alunos(as), mantendo inalterado o número de bolsistas dos grupos.

2.3. Bolsas de estudo do Projeto Guri – Grupos de Referência							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
12	Conceder Bolsa para integrantes dos Grupos de Referência	12.1	Meta-Produto	Bolsas de estudo oferecidas	**META ANUAL**	**381**	**381**
					ICM	**100%**	**100%**
		12.2	Meta-Produto	Bolsas de estudo concedidas	**META ANUAL**	**381**	**467**
					ICM	**100%**	**123%**
JUSTIFICATIVA PARA BOLSAS CONCEDIDAS: Em 2022 participaram dos Grupos de Referência 467 alunos e alunas bolsistas, dos(as) quais 381 permaneceram ativos(as). Informa-se que alguns alunos e algumas alunas participantes dos Grupos de Referência desde anos anteriores não puderam mais participar desta atividade e, por consequência, solicitaram o cancelamento da matrícula. Muitos deles(as) relatam como motivo para a não participação, a incompatibilidade dos horários de ensaio e concertos futuros, compromissos na vida pessoal e novas configurações do cotidiano relacionadas ao período pós pandemia.							

EIXO 3 - AÇÕES EDUCACIONAIS A DISTÂNCIA							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
13	Ações educacionais à distância (plataforma EaD, conteúdos digitais, entre outros)	13.1	Meta-Produto	Número de atividades enviadas aos(às) alunos(as)	**META ANUAL**	**150.000**	**160.632**
					ICM	**100%**	**107%**
		13.2	Meta-Produto	Número de videoaulas	**META ANUAL**	**15**	**15**
					ICM	**100%**	**100%**
14	Programa de Formação de Profissionais da Cultura, Novas Profissões Musicais e Empreededorismo	14.1	Meta-Produto	Número de atividades	**META ANUAL**	**15**	**18**
					ICM	**100%**	**120%**

15	Cursos Livres EaD	15.1	Meta-Produto	Número de Cursos	**META ANUAL**	11	**11**
					ICM	**100%**	**100%**
		15.2	Meta-Produto	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	**META ANUAL**	**220**	**429**
					ICM	**100%**	**195%**

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ATIVIDADES ENVIADAS AOS(ÀS) ALUNOS(AS): As atividades educacionais enviadas aos(às) alunos(as) são uma meta pactuada no Contrato de Gestão e foram enviadas semanalmente pelos(as) educadores(as) aos alunos e alunas via sistema acadêmico. Apesar de a meta anual ter sido superada, salientamos que tal superação não gerou qualquer tipo de desequilíbro econômico-financeiro ao Contrato de Gestão uma vez que o envio das atividades faz parte do ofício dos(as) educadores(as) do Guri.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ATIVIDADES DO PROGRAMA DE FORMAÇÃO DE PROFISSIONAIS DA CULTURA, NOVAS PROFISSÕES MUSICAIS E EMPREENDEDORISMO: Apesar de o número de atividades deste novo programa ter superado a meta anual pactuada, informamos que todas as atividades foram realizadas com a equipe interna da Santa Marcelina Cultura ou mesmo em parceria com profissionais e prestadores de serviço ligados à instituição, em caráter pro bono, não havendo, portanto qualquer desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão.

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE ALUNOS(AS) MATRICULADOS(AS) DOS CURSOS LIVRES EAD: Apesar de o número de alunos(as) matriculados(as) nos Cursos Livres EaD ter superado a meta anual pactuada, informamos que não houve qualquer tipo de prejuízo pedagógico aos(às) mesmos(as), uma vez que todas as aulas foram ministradas online por meio de plataformas de videoconferência, as quais possuem ferramentas adequadas para este tipo de curso à distância e também proporcionam a participação de um número maior de pessoas. Salienta-se, ainda, a diversidade dos cursos oferecidos e a crescente demanda por cursos online.

Orquestra Sinfônica de Jundiaí e Alba Bomfim - SESC Campo Limpo

EIXO 4 - INTERCÂMBIO COM PROJETOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
16	Intercâmbios com Projetos Nacionais e Internacionais	16.1	Meta-Produto	Número de intercâmbios	**META ANUAL**	**6**	**6**
					ICM	**100%**	**100%**

EIXO 5 - Objetivos Sustentáveis da ONU							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
17	Realizar projetos temáticos relacionados aos Objetivos Sustentáveis da ONU	17.1	Meta-Produto	Número de Oficinas Socioeducativas relacionadas aos Objetivos 1, 3, 4, 5 e 10	**META ANUAL**	**30**	**32**
					ICM	**100%**	**107%**
JUSTIFICATIVA: Apesar do número de oficinas socioeducativas relacionadas aos Objetivos Sustentáveis da ONU ter superado a meta anual, informamos que não houve desequilíbrio ou impacto nas demais ações realizadas ao longo do ano. Em razão do retorno presencial das atividades nos polos, foi necessário realizar um número maior de oficinas a fim de aproximar os(as) alunos(as) e familiares destas temáticas, bem como de reaproximá-los(las) dos polos e das equipes.							

EIXO 6 - DESENVOLVIMENTO SOCIAL							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
18	Realizar atendimentos sociais	18.1	Meta-Produto	Número de atendimentos para alunos(as) e familiares	**META ANUAL**	**230**	**273**
					ICM	**100%**	**119%**
	Realizar Oficinas Socioeducativas com crianças e adolescentes	18.2	Meta-Produto	Número de Oficinas	**META ANUAL**	**50**	**178**
					ICM	**100%**	**356%**
	Realizar Oficinas Socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes	18.3	Meta-Produto	Número de Oficinas	**META ANUAL**	**20**	**41**
					ICM	**100%**	**205%**
	Realizar Oficinas Socioeducativas de integração entre polos	18.4	Meta-Produto	Número de Oficinas	**META ANUAL**	**5**	**5**
					ICM	**100%**	**100%**
	Atividades Culturais (visita a exposições, museus, teatros, espaços culturais, concertos, entre outros promovidos por instituições parceiras)	18.5	Meta-Produto	Número de Ações	**META ANUAL**	**5**	**26**
					ICM	**100%**	**520%**

JUSTIFICATIVA PARA ATENDIMENTOS SOCIAIS: Ao longo deste ano, com a ampliação do retorno às atividades presenciais, identificamos um maior acirramento na vulnerabilidade social e empobrecimento de nossos(as) alunos(as) e familiares, bem como, situações de adoecimento mental, o que refletiu em um maior número de atendimentos da equipe de Supervisão de Desenvolvimento Social. Por esse motivo essa meta foi ultrapassada quantitativamente. Vale informar que parte das diferentes situações foram acolhidas e acompanhadas pela equipe. Houve casos que foram encaminhados à rede socioassistencial para continuidade e ampliação deste atendimento e, embora superada a meta, informamos que não tivemos desequilíbrio orçamentário.
JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE OFICINAS SOCIOEDUCATIVAS COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES: Com o retorno das atividades no formato presencial e, no intuito de ampliar o acolhimento, orientação e suporte na retomada das aulas, bem como, de sensibilizar alunos(as) da importância deste momento, realizou-se um número de oficinas maior do que o previamente planejado. Esses foram momentos bem importantes também de diagnóstico sobre como nossos(as) alunos(as) estão, bem como de identificar as situações mais complexas de vulnerabilidade social que precisavam de atendimento, além do desenvolvimento de oficinas temáticas com foco na ampliação do reportório cultural e da cidadania e garantia de direitos. Por fim, embora tenha ultrapassado a meta inicialmente proposta, informamos que não tivemos desequilíbrio ou impacto nas demais ações realizadas ao longo do ano.
JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE OFICINAS SOCIOEDUCATIVAS COM AS FAMÍLIAS DAS CRIANÇAS E ADOLESCENTES: Nesta meta, do mesmo modo que com as oficinas com crianças e adolescentes, considerando a importância do momento de transição vivenciado pelo programa, bem como da necessidade de ampliar o acolhimento, orientação e suporte com as famílias, realizamos um número maior de oficinas do que planejado inicialmente. Nosso objetivo foi sensibilizar os familiares sobre a importância deste retorno, continuidade do Programa e frequência dos(as) alunos(as), discutindo, principalmente, as questões que essas famílias vivenciaram durante o período da pandemia, acolhendo as situações de maior vulnerabilidade e encaminhando para atendimento à rede socioassistencial. Embora tenha ultrapassado a meta inicialmente proposta, informamos que não tivemos desequilíbrio ou impacto nas demais ações realizadas no restante deste ano.
JUSTIFICATIVA PARA ATIVIDADES CULTURAIS: Esta meta também foi ultrapassada em virtude da oportunidade de iniciarmos presencialmente o retorno das visitas a outros espaços culturais. As atividades culturais foram um dos momentos mais significativos e bem avaliados por aqueles(as) que já participaram, uma vez que, muitos alunos(as) e familiares relataram ter sentindo falta de conhecer espaços culturais nos últimos anos em virtude do contexto pandêmico. Destacamos que muitas atividades culturais foram realizadas através de parcerias locais. Informamos que não tivemos desequilíbrio ou impacto nas demais ações realizadas no ano.

EIXO 7 - FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DE EQUIPE							
No.	**Ações Pactuadas**	**No.**	**Atributo da Mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**		**Meta Realizada**
19	Capacitar Equipe (Capacitações Presenciais, Semi-presenciais, Online, Jornadas de Formação, Encontros, entre outros)	19.1	Meta-Produto	Número mínimo de ações	**META ANUAL**	**20**	**65**
					ICM	**100%**	**325%**
		19.2	Meta-Resultado	Colaboradores capacitados	**META ANUAL**	**1.200**	**1.291**
					ICM	**100%**	**108%**
		19.3	Meta-Resultado	Carga Horária	**META ANUAL**	**200**	**246,5**
					ICM	**100%**	**123%**

JUSTIFICATIVA PARA NÚMERO DE AÇÕES: Informamos que apesar de o número de ações de capacitação ter superado a meta anual pactuada, não houve desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão, uma vez que muitas ações de formação foram conduzidas pela equipe interna da Santa Marcelina Cultura e do Projeto Guri. O grande número de ações deve-se ao fato de que as mesmas aconteceram em formato remoto e, a fim de proporcionar maior aproveitamento e conforto aos(às) participantes, a carga horária foi dividida em um número maior de ações, com atividades mais curtas. Além disso, algumas capacitações e encontros foram oferecidos mais de uma vez, porém para grupos diferentes de docentes e demais colaboradores(as), visando, igualmente a participação ativa de todos(as).

JUSTIFICATIVA PARA COLABORADORES CAPACITADOS: Apesar de o número de colaboradores(as) capacitados(as) ter superado a meta anual estabelecida, informamos que não houve prejuízo ou desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão. Salientamos ainda que esta superação se deve ao fato de algumas das atividades de formação continuada serem abertas à maioria dos(as) colaboradores(as) do Guri, inclusive funcionários(as) da área meio, possibilitando maior alinhamento institucional e oportunidade de crescimento profissional a todos(as) os(as) envolvidos(as).

JUSTIFICATIVA PARA CARGA HORÁRIA: Como já salientado anteriormente, apesar de o número de horas de capacitação ter superado a meta anual estabelecida, informamos que tal superação não gerou prejuízo ou desequilíbrio econômico-financeiro ao Contrato de Gestão, uma vez que muitas horas de formação foram ministradas pela equipe interna da Santa Marcelina Cultura e do Projeto Guri.

PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL							
Nº	**Ações pactuadas**	**Nº**	**Atributo da mensuração**	**Mensuração**	**Meta Anual**	**Meta Realizada**	
20	Captação de Recursos	20.1	Meta-resultado	Percentual do repasse anual	13,95% do valor de repasse anual R$ R$ 10.256.05,99	**META ANUAL**	**13,95%**
						ICM	**100%**

Polo Avanhandava

2 – Atividades de Formação e Educativas

Em 2022, o GURI no Interior, Litoral e Fundação CASA ofereceu, para crianças e adolescentes entre 6 e 18 anos, duas modalidades de Curso Regulares – Iniciação Musical para Crianças e Curso Sequencial, além de Cursos Livres de Luteria e oficinas de música voltadas aos alunos e alunas matriculados(as) nos polos da Fundação CASA. Por ter sido o primeiro ano da gestão da Santa Marcelina Cultura, foi um ano de adaptações e aprendizados relacionados à proposta sociopedagógica vigente, à organização das grades horárias dos polos de ensino e às modalidades de cursos oferecidos.

Também em 2022 iniciou-se a reformulação do Projeto Político-Pedagógico, a qual seguirá em curso nos próximos anos e tem como principal intuito a integração e alinhamento com a proposta sociopedagógica já implantada nos polos do Guri na Capital e Grande São Paulo. Os cursos oferecidos abrangeram as crianças e adolescentes matriculadas(as) no Guri, mas também contaram com o envolvimento dos familiares dos(as) discentes e demais membros das comunidades nas quais os polos estão inseridos, os quais participaram das apresentações musicais, reuniões de famílias, oficinas socioeducativas, entre outros.

Tendo em vista o aprendizado adquirido durante os anos de pandemia, quando todas as atividades pedagógicas tiveram de ser adaptadas e migradas para o formato remoto, muitas atividades durante o ano de 2022 permaneceram em formato remoto, entretanto, pensadas e estruturadas para este formato, o que permitiu maior qualidade e aproveitamento por parte dos alunos e alunas, bem como do público virtual. Frente a tais experiências bem-sucedidas, pode-se afirmar que o ensino remoto se tornou uma prática constante no Guri, que deve permanecer ao longo dos próximos anos, uma vez que atende a um público ainda mais abrangente e responde a alguns dos principais desafios educacionais contemporâneos. Isto, inclusive, refletiu na pesquisa de satisfação realizada entre os discentes e seus familiares. O Guri foi muito bem avaliado em 2022, com um índice geral de 98,51%.

Por outro lado, com a consolidação do retorno presencial, em 2022 foi possível atender a maioria dos polos em formato presencial, tanto no interior do Estado quanto no Litoral. Apenas alguns polos, por questões relacionadas à infraestrutura das salas de aula cedidas pelos parceiros, permaneceram em formato híbrido ou tiveram suas atividades presenciais suspensas temporariamente no decorrer de 2022.

O retorno das atividades presenciais nos polos de ensino gerou grande satisfação por parte dos alunos, alunas e suas famílias. Com a retomada integral das atividades presenciais, notou-se sensível diferença no aprendizado dos(as) discentes, que puderam se conectar mais às atividades musicais pedagógico-musicais, como também às atividades extraclasse e oficinas socioeducativas. Tais vivências educativas foram muito bem recebidas e avaliadas pelos alunos, alunas e seus familiares, já que o Guri tem se configurado como um programa muito importante na vida das crianças e adolescentes, os(as) quais sentiram muita falta da rotina presencial.

Ainda com relação às aulas e cursos oferecidos no ano de 2022 é preciso ressaltar o Guri 4.0, projeto criativo e inovador, que tem como foco ampliar o acesso à formação musical, por meio da oferta de cursos e atividades nas mais variadas áreas do saber musical e cultural. O propósito é apresentar a crianças, jovens e adultos novas possibilidades culturais e artísticas, democratizar o acesso à fruição musical e contribuir com a formação do público beneficiário para o mercado cultural da música e das artes. Em consonância com as demandas da atualidade, que buscam estreitar os distanciamentos e conectar saberes e pessoas, o Guri 4.0 se estabelece como uma forma de conexão e encontro entre alunos e alunas de diferentes localidades, ampliando o acesso ao Programa para além das fronteiras territoriais. Este novo projeto procura romper com as fronteiras físicas, ao mesmo tempo em que flexibiliza as fronteiras temporais, as quais compõem uma das dimensões do processo de ensino e aprendizado.

Dessa maneira, com a oferta de cursos e atividades abertas, em 2022, o Guri 4.0 proporcionou ao público em geral a possibilidade de acessar os materiais e conteúdos das aulas nos horários e dias que melhor se adequassem à sua rotina.

Cabe ressaltar que a proposta para o Guri 4.0 contempla todos os objetivos já postos para os cursos presenciais do Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA, sobretudo no que tange à oferta de uma educação musical de qualidade e que desenvolva o potencial pleno de todos os seus alunos e alunas. Além disso, as articulações entre educação musical e tecnologias digitais e as inovações propostas nesta linha de atuação contribuem para a valorização do Guri como um espaço do pensamento e do desenvolvimento pleno de todos os sujeitos envolvidos.

Em 2022 foram realizados, no total, 11 cursos EaD pelo Guri 4.0, com aulas semanais síncronas pelo Zoom, GoogleMeet e Teams, além de 15 videoaulas postadas no Youtube e 18 atividades do Programa de Formação de Profissionais da Cultura, Novas Profissões Musicais e Empreededorismo, projeto inovador realizado em parceria com o Theatro São Pedro.

Participaram dos cursos do Guri 4.0, por meio de aulas síncronas, alunos e alunas de 3 regiões brasileiras, em 449 municípios, de 5 estados da Federação, a saber: Mato Grosso, Minas Gerais, Paraná, Rio de Janeiro e São Paulo. Participaram dos cursos do Guri 4.0, seja por meio de aulas síncronas semanais ou videoaulas, alunos e alunas de todas as regiões brasileiras, em 105 municípios, de 25 estados da Federação, além do Distrito Federal, como Acre, Bahia, Ceará, Espírito Santo, Goiás, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais, Pará, Paraíba, Paraná, Pernambuco, Piauí, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Rio Grande do Sul, Rondônia, Santa Catarina e São Paulo. As videoaulas oferecidas pelo canal de YouTube do GURI Interior, Litoral e Fundação CASA tiveram mais de 197.936 visualizações. Ao todo, o conteúdo do Guri 4.0 foi exibido em 44 países. Além do Brasil, entre os países que acessaram as aulas podemos destacar: Estados Unidos, Portugal, Colômbia, Bolívia, México, Índia e Argentina.

Atividades extraclasses

As atividades complementares extraclasse realizadas pelo Guri cumprem importante papel no processo de inserção social, de consolidação do protagonismo cultural e de formação de público. Configuram-se como instrumento fundamental na metodologia adotada e constituem-se, portanto, em uma ação pedagógica com objetivos, estratégias, conteúdos e avaliação planejados. Cumpre realçar que o termo "extraclasse" é utilizado apenas como designativo de uma atividade que ocorre fora do espaço e do horário cotidianos da grade de aulas dos polos, mas que é assumidamente componente curricular.

Como atividades extraclasse, em 2022, foram realizadas 15 masterclasses, 15 workshops e 11 studio classes, as quais serviram como importante apoio e suporte social, artístico e pedagógico aos alunos e alunas do Guri.

Em 2022 todas as atividades extraclasse – masterclasses, workshops e studio classes - foram realizadas em formato presencial. Destacamos também um grande número de alunos e alunas participantes nas atividades extraclasse bem como a diversidade de temas, habilitações e professores(as) convidados(as) para ministrar estas atividades. Sobre as master classes, cabe mencionar aquelas realizadas pelas artistas convidadas dos Grupos Artístico-Pedagógicos de Bolsistas. Quanto aos workshops, destacam-se as atividades realizadas em parcerias por meio de projetos de ProaC, Festivais de Música, entre outros.

Abaixo seguem as atividades extraclasses realizadas em 2022:

Máster Classes				
Data	**Horário**	**Local**	**Alunos participantes**	**Tema**
03/10/2022	19:00 às 21:20	Polo Regional Presidente Prudente	30	Masterclass de regência
04/10/2022	19:00 às 21:20	Polo Regional Presidente Prudente	30	Masterclass de regência
18/10/2022	09:00 às 11:00	Polo Jaú	17	Masterclass "Práticas em musica brasileira"
18/10/2022	15:30 às 17:30	Polo Jaú	14	Masterclass "Práticas em musica brasileira"
19/10/2022	09:00 às 11:00	Polo Regional São Carlos	13	Masterclass "Práticas em musica brasileira"
19/10/2022	15:30 às 17:30	Polo Regional São Carlos	14	Masterclass "Práticas em musica brasileira"
20/10/2022	09:00 às 11:00	Polo Regional Ribeirão Preto	21	Masterclass
25/10/2022	09:00 às 11:00	Polo Regional de Jundiaí	7	Masterclass de regência
25/10/2022	18:30 às 20:30	Polo Regional Araçatuba	13	Masterclass
27/10/2022	19:00 às 20:30	Casa de Cultura de Rio Preto	27	Masterclass de Performance
01/11/2022	17:00 às 18:00	Polo Itaberá	22	Master Class para alunos de sopros
08/11/2022	17:00 às 18:00	Regional Bauru	14	Master Class para alunos de sopros
13/11/2022	18:30 às 20:30	Polo Regional São Carlos	13	Atividade contemplada no Intensivo com as Artistas convidadas Paula Valente & Gê Cortes
23/11/2022	09:00 às12:00	Polo ACIF-Franca	3	Master Class sobre a linguagem do choro
09/11/2022	09:00 às 11:00	Polo Regional Sorocaba	13	Master Class de Percussão

Workshops				
Data	**Horário**	**Local**	**Alunos participantes**	**Tema**
10/05/2022	15:00 às 16:00	Polo Jaboticabal	112	Projeto Proac "Escola de Blues" - por Nil Guimarães
11/05/2022	15:00 às 16:00	Polo Batatais	37	Projeto Proac "Escola de Blues" - por Nil Guimarães
19/05/2022	14:00 às 17:00	Casa Sertãozinho	90	Projeto Proac "Escola de Blues" - por Nil Guimarães
30/05/2022	14:30 às 15:30	Terra Roxa	65	Projeto Proac "Escola de Blues" - por Nil Guimarães
07/06/2022	15:00 às 16:30	Polo Regional Ribeirão Preto	36	Projeto Proac "Escola de Blues" - por Nil Guimarães
09/06/2022	14:00 às 15:00	São Joaquim da Barra - Teatro Arthur Parada	206	Projeto Proac "Escola de Blues" - por Nil Guimarães
28/06/2022	14:30 às 15:30	Polo Bebedouro	103	Projeto Proac "Escola de Blues" - por Nil Guimarães
29/06/2022	14:30 às 15:30	Polo Cravinhos	12	Projeto Proac "Escola de Blues" - por Nil Guimarães
01/08/2022	15:00 às 17:00	Polo Regional São José do Rio Preto	30	Workshop com o Professor e Regente Rodrigo Pessoa
18/08/2022	14:00 às 16:00	Polo Clementina	24	A bateria na música popular brasileira”
25/08/2022	08:00 às 11:00	Polo Castilho	4	1º Festival de Inverno - Oficina de Percussão Popular
25/08/2022	08:00 às 11:00	Polo Castilho	12	1º Festival de Inverno - Oficina de Cordas Dedilhadas
25/08/2022	14:00 às 17:00	Polo Castilho	19	1º Festival de Inverno - Oficina de Percussão Popular
25/08/2022	14:00 às 17:00	Polo Castilho	38	1º Festival de Inverno - Oficina de Cordas Dedilhadas
31/08/2022	14:30 às 15:30	Polo Regional SJCampos	20	Desenrolando a Trompa

1.1 Studio classes				
Data	**Horário**	**Local**	**Alunos participantes**	**Tema**
22/09/2022	15:00	Polo Santa Bárbara D´Oeste	14	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediador: Michel Vicentine)
29/09/2022	15:00	Polo Regional Jundiaí	16	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediadora: Vinícius Polezer)
07/10/2022	15:30	Polo Vinhedo	4	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediadora: Rafael Cardoso)
18/10/2022	15:30	Polo Campinas	10	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediador: Maycon Paiva)
27/10/2022	14:30	Polo Regional Itapeva	12	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediador: Vanderlei da Silva Oliveira)
09/11/2022	15:30	Polo Itatinga	9	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediador: Ismael)
09/11/2022	09:00	Polo Regional São José do rio Preto	7	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediador: Esdras Nunes da Silva)
10/11/2022	15:30	Polo Regional Marília	14	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediador: Rafael Soares Cecílio)
17/11/2022	16:30	Polo Bauru	21	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediador: Danilo Andrade de Melo)
18/11/2022	15:30	Polo Regional Sorocaba	16	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediadora: Juceleni Papeschi)
30/11/2022	15:30	Polo Regional São José dos Campos	11	Tema: Ampliação dos conhecimentos musicais a partir da apreciação crítica coletiva (mediador: Denis Miranda)

3 – Dados dos Polos de Ensino

Em 2022, os alunos e alunas do Guri foram atendidos em 340 polos de ensino, sendo 280 abertos e 60 dentro de unidades da Fundação CASA, além de 14 unidades do Guri na Escola. Ao todo, foram atendidos 283 munícipios do Estado de São Paulo.

Depois do período de pandemia, que fez com que todos os polos do Guri passassem, praticamente, dois anos atendendo em formato remoto e com atividades híbridas, o atendimento presencial nas unidades de ensino do Guri foi retomado quase que integralmente. Exceção se deu com alguns poucos polos, que enfrentaram problemas relacionados à sua estrutura física, os quais foram sistematicamente comunicados aos parceiros institucionais.

Em todos os polos reabertos foram oferecidas atividades socioeducativas, aulas de música, rodas de conversa, entre outras. Foi possível acolher alunos e alunas de todas as famílias de instrumentos musicais, canto coral, iniciação musical para crianças, luteria, entre outros.

Abaixo seguem as informações dos polos:

DADOS DOS POLOS DE INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA					
Polo de ensino	**Endereço**	**DDD**	**Telefone**	**Número de vagas oferecidas**	**Número de alunos matriculados**
Polo Alto Alegre	Rua Quintino Bocaiuva, 170, Centro, Cep:16310-000, Sp	18	3657-1421	133	133
Polo Andradina	Praça Eduardo Ramalho, S/N, Centro, Cep:16901-008, Sp	18	3722-4775	285	295
Polo Avanhandava	Rua Tibiriça, 492, Centro, Cep:16360-000, Sp	18	3651-1797	285	372
Polo Bento De Abreu	Rua Vereador, 54, Centro, Cep:16790-000, Sp	18	3601-1241	113	147
Polo Bilac	Rua Dr Raul De Melo Senra Filho, 607, Distr Com. Ovideo Martinelli, Cep:16210-000, Sp	18	3301-3369	205	291

Polo Birigui	Rua Eduardo Rocha Garcia, 611, Jd Klayton, Cep:16203-045, Sp	18	3301-3369	168	150
Polo Brejo Alegre	Rua 13 De Maio, 26, Centro, Cep:16265-000, Sp	18	3646-1196	142	91
Polo Fundação Casa Araça	Estrada Goulart Km 1,45, 1,45, Fazenda Do Estado, Cep:16060-280, Sp	18	2102-5251	32	94
Polo Fundação Casa Araçatuba	Estrada Goulart Km 1,55, 1,55, Fazenda Do Estado, Cep:16060-280, Sp	18	2102-9210	22	82
Polo Castilho	Avenida Adnaldo Rodrigues De Medeiros, 72, Centro, Cep:16920-000, Sp	18	3741-3324	126	211
Polo Clementina	Travessa Sergipe, 32, Centro, Cep:16250-000, Sp	18	3658-1106	285	442
Polo General Salgado	Rua Azilio Antonio Do Prado, 990, Centro, Cep:15300-000, Sp	17	9725-3096	143	214
Polo Guaraçai	Rua Luciano Sgarbi, 520, Santo Antonio, Cep:16980-000, Sp	18	3705-7244	191	294
Polo Guzolandia	Rua Jose Candido De Moraes, S/N, Tres Marias, Cep:15355-000, Sp	18	9672-4440	63	51
Polo Ilha Solteira	Praça Dos Paiaguas, 135, Centro, Cep:15385-000, Sp	18	3742-2310	75	106
Polo Jales	Rua Treze, 2422, Centro, Cep:15700-034, Sp	18	8220-5593	218	277
Polo Lavinia	Rua Prof Maria De Faria Gonfiantini, 460, Centro, Cep:16850-000, Sp	18	3698-1184	123	159
Polo Luiziania	Avenida Antonio Duarte Azadinho, 29, Centro, Cep:16340-000, Sp	18	3603-1167	205	223
Polo Murutinga Do Sul	Rua Antonio Rebucci, 186, Centro, Cep:16950-000, Sp	18	3788-1446	86	81

Polo Nova Canaa Paulista	Rua 06, 272, Centro, Cep:15773-000, Sp	17	3681-1227	32	52
Polo Nova Luzitania	Rua Ernesto Cavalin, 1617, Centro, Cep:15340-000, Sp	17	3483-1159	63	103
Polo Pereira Barreto	Rua Fauzi Kassim, 1675, Vila Municipal, Cep:15371-264, Sp	18	3704-6661	66	106
Polo Piacatu	Rua Angelo Fulini, 260, Centro, Cep:16230-000, Sp	18	3693-1146	63	94
Polo Regional Araçatuba	Rua Anita Garibaldi, 75, Centro, Cep:16010-280, Sp	18	3621-2052	650	718
Polo Rubiacea	Rua Dr Mario Rolin Teles, 489, Centro, Cep:16700-000, Sp	18	3697-1192	42	65
Polo Santa Fe Do Sul	Av Waldemar Lopes Ferraz, S/N, Centro, Cep:15775-000, Sp	17	3631-5089	122	119
Polo Santopolis Do Aguapei	Rua Pernambuco, 80, Av Brasil, Cep:16240-000, Sp	18	3301-3369	103	160
Polo Sud Mennucci	Rua Augustinho Alegre Chic, 633, Centro, Cep:18425-000, Sp	18	3786-1214	133	211
Polo Valparaiso	Rua Padre Mauro Eduardo, 410, Centro, Cep:16880-000, Sp	18	3401-4764	276	299
Polo Barra Do Chapeu	Rua Antonio Alves De Miranda, 05, Centro, Cep:18325-000, Sp	15	3554 1145	63	81
Polo Bom Sucesso De Itarare	Rua Vitoriano Manoel Teixeira, 230, Centro, Cep:18475-000, Sp	15	3533 1295	96	89
Polo Buri	Rua Vereador Valdemar Lopes De Oliveira, S/N, Sao Jose, Cep:18290-000, Sp	15	3546 1505	143	178
Polo Capao Bonito	Rua Quintino Bocaiuva, 111, Centro, Cep:18300-390, Sp	15	3541 7164	215	315
Polo Fundação Casa Rio Novo Iaras	Estrada Vicinal Doutor Jair Gilberto Campanati, S/N, Rural, Cep:18775-000, Sp	14	46357451	44	67

Polo Fundação Casa Tres Rios Iaras	Estrada Vicinal Doutor Jair Gilberto Campanati, S/N, Rural, Cep:18775-000, Sp	14	4635 7402	36	41
Polo Fartura	Praça Tenente Cassemiro, 181, Centro, Cep:18870-696, Sp	15	3382 1598	125	175
Polo Guapiara	Rua Shiguemi Kacuta, 149, Centro, Cep:18310-000, Sp	15	3547 7610	76	59
Polo Itabera	Rua Taquarituba, 245, Jardim Espanha, Cep:18440-000, Sp	15	3562 2042	446	330
Polo Itai	Rua Teofilo Brizola Duarte, 205, Jardim Brasil, Cep:18734-292, Sp	14	3761 1885	66	90
Polo Itaporanga	Rua Jose Benini, 725, Cdhu, Cep:18480-000, Sp	15	3565 1573	116	169
Polo Itarare	Rua Prudente De Moraes, 1970, Centro, Cep:18460-000, Sp	15	3531 3152	143	201
Polo Nova Campina	Rua Oirazil Cardoso De Almeida, 10, Cdhu 1, Cep:18435-000, Sp	15	3535 1139	114	159
Polo Piraju	Rua Vicente Laino, 416, Centro, Cep:18800-000, Sp	14	3351 1361	155	173
Polo Regional Itapeva	Rua Adil Bernadino, 522, Vila Sao Jose, Cep:18404-100, Sp	15	3521 8168	406	562
Polo Ribeirao Branco	Rua Coronel Joaquim Machado, 636, Centro, Cep:18430-000, Sp	15	3553 1232	143	205
Polo Ribeirao Grande	Rua Manoel Silverio Ferreira, 180, Centro, Cep:18315-000, Sp	15	3544 8800	153	222
Polo Riversul	Rua Gustavo Rodrigues De Rezende, 367, Centro, Cep:18470-000, Sp	15	3571 1545	123	131
Polo Sarutaia	Rua Joaquim Franco De Godoy, 489, Centro, Cep:18840-000, Sp	14	3387 1597	143	210

Polo Taquarituba	Rua Doutor Campos Salles, 186, Centro, Cep:18740-000, Sp	14	3762 2424	143	128
Polo Taquarivai	Rua Francisco Mariozzi Filho, 100, Centro, Cep:18425-000, Sp	15	3534 1170	209	291
Polo Aguai	Avenida Olinda Silveira Cruz Braga, 200, Parque Interlagos, Cep:13860-000, Sp	19	36524093	358	267
Polo Águas De Lindoia - Prefeitura	Rua Graciliano Ramos, S/N, Pimentéis, Cep:13940-000, Sp	19	3824-4200	78	74
Polo Atibaia	Avenida Joviano Alvim, 1322, Atibaia Jardim, Cep:12942-012, Sp	11	44111741	88	103
Polo Bragança Paulista	Rua Conselheiro Rodrigues Alves, 251, Centro, Cep:12900-180, Sp	11	40346570	197	80
Polo Cabreuva	Rua Paraiba, 928, Jacare, Cep:13318-000, Sp	11	44093045	93	141
Polo Campinas	Rua Mario Siqueira, 829, Botafogo, Cep:13020-210, Sp	19	3235-1566	186	128
Polo Fundação Casa Andorinhas	Av. Comendador Aladnio Selmi, S/N, San Martin, Sp	19	2115-7345	12	62
Polo Fundação Casa Campinas	Avenida Comendador Aladino Selmi, S/N, San Martim, Cep:13069-096, Sp	19	3303-1864	12	37
Polo Fundação Casa Maestro Carlos Gomes	Avenida Comendador Aladino Selmi, S/N, Vila San Martim, Cep:13069-096, Sp	19	3303-1888	12	38
Polo Fundação Casa Rio Amazonas	Rua Francisco Bianchini N° S/Nº Campinas Vila Georgina Cep:13043730 - Sp	19	2117-2402	12	53
Polo Elias Fausto	Rua Jose Borges De Almeida, 90, Centro, Cep:13350-000, Sp	19	3821-7032	295	290
Polo Espirito Santo Do Pinhal	Avenida Napoleao Colognesi, S/N, Centro, Cep:13990-000, Sp	19	36512185	428	448

Polo Indaiatuba	Praça Dom Pedro Ii, S/N, Centro, Cep:13330-080, Sp	19	38252056	350	366
Polo Iracemapolis	Rua Santo Rossetti, 23, Dimas Cera Ometto, Cep:13495-000, Sp	19	34560570	195	137
Polo Monte Mor	Rua Capitão Augusto Steffen, 57, Jardim Planalto, Cep:13190-000, Sp	19	38792442	183	151
Polo Nelson Mandela - Campinas	Rua Carmen De Angelis Nicoletti, S/N, Dic V, Cep:13054-532, Sp	19	32263312	93	138
Polo Nova Odessa	Rua Francisco Carrion, 221, Jardim Flórida, Cep: 13460-000, Sp	19	3466-2296	143	63
Polo Pedreira	Rua Antonio Provati, 301, Jardim Triunfo, Cep:13920-000, Sp	19	38933520	182	170
Polo Piracaia	Praça Julio Mesquita, 138, Centro, Cep:12970-000, Sp	11	4036-7405	159	222
Polo Piracicaba	Avenida Doutor Paulo De Moraes, 1682, Paulista, Cep:13400-971, Sp	19	34220912	416	503
Polo Rafard - Prefeitura	Avenida Sao Bernardo, S/N, Centro, Cep:13370-000, Sp	19	34961438	66	59
Polo Regional Jundiai	Rua Barao De Jundiai, 148, Centro, Cep:13201-010, Sp	11	45214607	695	983
Polo Santa Barbara D Oeste	Rua Padre Arthur Sampaio, 76, Conjunto Habitacional Roberto, Cep:13450-000, Sp	19	3454-4644	108	59
Polo Santo Antonio De Posse	Rua Santo Antonio, 951, Centro, Cep:13830-114, Sp	19	3896-3963	253	157
Polo Santo Antonio Do Jardim	Rua Presidente Alvares Florence, 373, Centro, Cep:13995-000, Sp	19	3654 1371	155	166
Polo Serra Negra	Praça Lions Internacional, 80, Centro, Cep:13930-000, Sp	19	38422496	143	55

Polo Sumare	Rua Eugenia Biacalana Duarte, 501, Jardim Primavera, Cep:13173-050, Sp	11	39647180	267	281
Polo Vinhedo	Rua Monteiro De Barros, 101, Centro, Cep:13280-000, Sp	19	38765393	94	60
Polo Alvaro De Carvalho	Rua Jose Martins Dos Santos, 0, Nucleo H. Padre Eugenio Ceroni, Cep:17410-000, Sp	14	3484-0666	70	64
Polo Arco Iris	Rua Joao Quiqueto, S/N, Centro, Cep:17630-000, Sp	14	34771165	42	56
Polo Assis	Rua Ivoneu Funari, 151, Cdhu, Cep:19813-371, Sp	18	3321-6030	161	139
Polo Bastos	Avenida 18 De Junho, 250 - Cep 17.690-000 - Sp	14	34782376	143	105
Polo Bauru	Rua Anhanguera, 5-60, Higienopolis, Cep:17013-190, Sp	14	32396709	290	297
Polo Campos Novos Paulista	Av. Jose Theodoro De Souza, 1025, Centro, Cep:19960-000, Sp	14	3432-2627	66	100
Polo Candido Mota	Rua Jose Elias Cury, 730, Centro, Cep:19880-000, Sp	18	33416575	295	339
Polo Fundação Casa Bauru	Avenida Lucio Luciano, S/N, Presidente Geisel, Cep:17033-530, Sp	14	3878-3656	22	58
Polo Fundação Casa Marilia	Rodovia Sp 333 - Km 343, Sn, Cep:17500-970, Sp	14	3311-1654	20	16
Polo Fundação Casa Nelson Mandela	Avenida Lucio Luciano, S/N, Presidente Geisel, Cep:17033-530, Sp	14	3878-3656	12	19
Polo Fundação Casa Rio Dourado	Rodovia David Eid, Km2 - Sp381, Km 2, Lins V, Cep:16400-970, Sp	14	3513-3760	30	54
Polo Fundação Casa Vitoria Regia Lins Ci	Rodovia David Eid, Km2 - Sp381, Km 2, Lins V, Cep:16400-970, Sp	14	3513-3459	20	42

Polo Echapora	Rua Maranhao, 570, Centro, Cep:19830-000, Sp	18	33561608	143	186
Polo Herculandia	Rua Quinze de Novembro, 331, Centro, Cep:17650-000, Sp	14	34861206	116	108
Polo Ibirarema	Rua Prefeito Osorio Costa Aranha, 21, Parque Henrique Generick, Cep:19940-000, Sp	14	996841167	136	163
Polo Legiao Mirim De Piratininga	Rua Plinio De Godoy, 62, Centro, Cep:17490-000, Sp	14	3432-2627	124	153
Polo Lins	Aureliano Resende De Andrade, 100, Vila Guararapes, Cep:16403-013, Sp	14	35226253	126	122
Polo Maracai	Rua Nove De Julho, 432, Centro, Cep:19840-000, Sp	18	3432-2627	57	46
Polo Ocauçu	Rua Andre Menegucci, 150, Centro, Cep:17540-000, Sp	14	991371658	93	97
Polo Oriente	Rua Washington Luiz, 80, Centro, Cep:17570-000, Sp	14	34561311	82	122
Polo Ourinhos	Rua Barao Do Rio Branco, 910, Vila Perino, Cep:19911-725, Sp	14	996583844	216	136
Polo Palmital	Rua Luis Piva, 83, Parana, Cep:19970-000, Sp	18	3351-1343	348	449
Polo Parapua	Avenida Pernambuco, 722, Centro, Cep:17730-000, Sp	18	35823647	205	354
Polo Promissao	Avenida Francisco Gimenis, 1044, Centro, Cep:16370-000, Sp	14	35411556	124	143
Polo Quata	Rua General Marcondes Salgado, 331, Centro, Cep:19780-000, Sp	18	33661298	225	196
Polo Regional Marilia	Avenida Santo Antonio, 136, Boa Vista, Cep:17501-470, Sp	14	34224123	667	903

Polo Ribeirao Do Sul	Rua Olivio Pasqualine, 135, Jardim Dona Carlota, Cep:19930-000, Sp	14	33791255	143	220
Polo Rinopolis	Rua Luiz Wolff, 515, Centro, Cep:17740-000, Sp	18	3583-1321	141	179
Polo Sabino	Avenida Sete De Setembro, 966, Centro, Cep:16440-000, Sp	14	997917622	158	165
Polo Salto Grande	Rua Barão do Rio Branco, 436, Centro, Cep:19920-000, Sp	14	3378-1164	118	193
Polo Santa Cruz Do Rio Pardo	Rua Conselheiro Antônio Prado, 497, Centro, Cep:18900-000, Sp	14	33726070	123	133
Polo Tupa	Rua Irma Amalia, 120 - Vila Sao Jose - Cep 17602-180	14	34043554	365	442
Polo Vera Cruz	Rua Dionesia Nascimento, 55, Centro, Cep:17560-000, Sp	14	3492-1265	103	97
Polo Adamantina	Rua Hermenegildo Romanini, 360, Centro, Cep:17800-000, Sp	18	35222263	280	352
Polo Alvares Machado	Rua Vicente Dias Garcia, 185, Centro, Cep:19160-000, Sp	18	3273-4284	222	204
Polo Anhumas	Rua Joao Lucas Marioto, 688, Centro, Cep:19580-000, Sp	18	32861355	57	66
Polo Caiabu	Rua Moacir Maragoni, S/N, Centro, Cep:19530-000, Sp	18	99781 1369	45	36
Polo Fundação Casa Irapuru I	Estrada Municipal 3, Km 6, Patuly, Cep:17880-000, Sp	11	4635 7656	22	15
Polo Fundação Casa Irapuru Ii	Estrada Municipal 3, Km 6, Patuly, Cep:17880-000, Sp	11	4635 7611	10	22
Polo Dracena	Rua Tupa, 601, Sao Francisco, Cep:17900-000, Sp	18	38225242	312	406
Polo Emilianopolis	Rua Idalina Maria Fiorese, 899, Centro, Cep:19350-000, Sp	18	39941160	82	87

Polo Estrela Do Norte	Rua Prefeito Jose Carlos, 285, Centro, Cep:19230-000, Sp	18	39991301	116	147
Polo Indiana	Rua Joao Ribeiro, 100, Jardim Primavera Ii, Cep:19560-000, Sp	18	39951357	44	71
Polo Inubia Paulista	Av Campos Salles, 408, Centro, Cep:17760-000, Sp	18	35561208	66	93
Polo Irapuru	Rua Adelino Parro Junior, 281, Centro, Cep:17880-000, Sp	18	38610302	63	103
Polo Joao Ramalho	Rua Benedito Soares Marcondes, 421, Centro, Cep:19680-000, Sp	18	3998 1436	48	44
Polo Junqueiropolis	Av Bandeirantes, 1314, Centro, Cep:17890-000, Sp	18	38422221	293	478
Polo Lar Francisco Franco - Rancharia	Rua Mario Cesar De Camargo, 1345, Centro, Cep:19600-000, Sp	18	3265-3435	338	228
Polo Martinopolis	Rua Jose Teodoro, 1, Centro, Cep:19500-000, Sp	18	32752014	405	597
Polo Mirante Do Paranapanema	Rua Jose Martins Spinola, 800, Centro, Cep:19260-000, Sp	18	39912835	190	284
Polo Nantes	Rua Silveira Martins, 253, Centro, Cep:19645-000, Sp	18	32686211	143	103
Polo Narandiba	Rua Pedro Sobrinho, 682, Centro, Cep:19220-000, Sp	18	3992-1167	84	85
Polo Osvaldo Cruz	Rua Rodolfo Zaros, 122, Centro, Cep:17700-000, Sp	18	3528-0990	338	438
Polo Ouro Verde	Rua Paraiba, 986, Centro, Cep:17920-000, Sp	18	38721138	428	570
Polo Piquerobi	Rua Treze de Maio, 29, Cep:19410-000, Sp	18	3276-1070	40	35
Polo Pirapozinho	Rua Diogo Gimenez, 136, Jardim Morada Do Sol, Cep:19200-000, Sp	18	32692287	188	245
Polo Presidente Bernardes	Patio Da Fepasa, S/N, Centro, Cep:19300-000, Sp	18	32621512	189	215

Polo Presidente Venceslau	Rua Carlos Platzeck, 597, Jardim Coroados, Cep:19400-000, Sp	18	32718809	369	375
Polo Regente Feijo	Avenida Clemente Pereira, 71, Centro, Cep:19570-000, Sp	18	32794933	242	187
Polo Regional Presidente Prudente	Rua Quintino Bocaiuva, 749, Vila Marcondes, Cep:19030-000, Sp	18	32225558	690	927
Polo Rosana	Rua Parana, S/N, Centro, Cep:19274-000, Sp	18	32844177	356	293
Polo Sagres	Rua Armando Batista, 121, Centro, Cep:17710-000, Sp	18	3558-1260	102	20
Polo Sandovalina	Rua Rafael Flores Cruz, 637, Vila Nova, Cep:19250-000, Sp	18	32771196	155	169
Polo Santo Expedito	Avenida Barão Do Rio Branco, 321, Centro, Cep:19190-000, Sp	18	3223-1733	63	70
Polo Taciba	Rua Benedito Alves, S/N, Arcesti Ricci, Cep:19590-000, Sp	18	3997 1176	48	29
Polo Tarabai	Avenida Marechal Castelo Branco, 2811, Centro, Cep:19210-000, Sp	18	32231733	212	174
Polo Teodoro Sampaio/Pontal Do Paranapanema	Passeio Tulipa, 1, Vila Minas Gerais, Cep:19280-000, Sp	18	32822000	305	203
Polo Tupi Paulista	Rua Mexico, 63, Centro, Cep:17930-000, Sp	18	38511187	369	396
Polo Acif - Franca	Avenida Doutor Helio Palermo, 2770, Centro, Cep:14400-008, Sp	16	3720-2633	807	887
Polo Barrinha	Rua Nestor Martins Silva Filho, S/Nº., Vila Recreio, Cep:14860-000, Sp	16	39431479	75	114
Polo Batatais	Praça Barao Do Rio Branco, S/Nº, Centro, Cep:14300-000, Sp	16	37613220	206	207

Polo Bebedouro	Rua Julio Briscese, 964, Residencial Pedro Maia, Cep:14711-584, Sp	17	3343-9402	132	162
Polo Brodowski	Rua Miguel Sabino, S/Nº, Conj. Hab. Silvestre Grande, Cep:14340-000, Sp	16	36646622	66	106
Polo Cajuru	Rua Sampaio Moreira, 420, Centro, Cep:14240-000, Sp	16	36679938	190	207
Polo Candido Rodrigues	Rua Bahia, 12, Centro, Cep:15930-000, Sp	16	32571274	44	39
Polo Fundação Casa Ribeirao Preto	Rodovia Geovana Aparecida Deliberto N° Km 2 Ribeirão Preto Quinta Da Boa Vista Cep:14034000 - Sp	16	3238-5151	40	143
Polo Fundação Casa Rio Pardo	Rodovia Geovana Aparecida Deliberto, Km 2, Zona Rural, Cep:14001-970, Sp	16	3238-5603	44	100
Polo Fundação Casa Rio Pardo Cip	Rodovia Geovana Aparecida Deliberto, Km 2, Zona Rural, Cep:14001-970, Sp	16	3238-5603	22	163
Polo Fundação Casa Sertaozinho	Rodovia Carlos Tonani Km 92, Chacara Boa Vista, Cep:14160-970, Sp	16	39461061	88	306
Polo Fundação Casa Taquaritinga	Rodovia Carlos Tonani, Km 140, 7, Cep:15900-000, Sp	16	32522202	22	48
Polo Cravinhos	Rua Cesario Motta, 907, Centro, Cep:14140-000, Sp	16	39517533	205	242
Polo Dumont	Rua Jose Bruno Decare, 71, Centro, Cep:14120-000, Sp	16	39442358	113	120
Polo Guará	Rua Deputado João De Faria, 150, Centro, Cep:14580-000, Sp	16	38319879	265	226
Polo Igarapava	Rua Custodia Ribeiro Soares, 793, Jardim Bela Vista, Cep:14540-000, Sp	16	3172-1002	63	68
Polo Iorm - Guaira	Avenida Jose Rodrigues Cavenaghi, 1355, Jardim Nadia, Cep:14790-000, Sp	17	33316132	133	148

Polo Iorm - Ipua	Rua General Osorio, 617, Centro, Cep:14610-000, Sp	16	3832-3378	86	103
Polo Iorm - Orlandia	Avenida Do Café, 605, Centro, Cep:14620-000, Sp	16	37265236	125	55
Polo Itirapua	Rua Do Comércio, 4952, Centro, Cep:14420-000, Sp	16	997249878	48	54
Polo Ituverava	Praça Helvio Nunes Da Silva, 183, Centro, Cep:14500-000, Sp	16	38398424	75	95
Polo Jaborandi	Rua Sete De Setembro, 438, Centro, Cep: 14775-000	17	3625-4361	63	59
Polo Jaboticabal	Rua Mizael De Campos, 202, Centro, Cep:14870-110, Sp	16	32029161	278	325
Polo Luteria Franca	Rua Voluntarios Da Franca, 939, Centro, Cep:14400-490, Sp	16	3722-4373	18	14
Polo Miguelopolis	Avenida Jose Do Espirito Santo Tanajura, 175, Jardim Paulista, Cep:14530-000, Sp	16	3835 6643	113	157
Polo Monte Alto	Avenida Quinze de Maio, S/N, Centro, Cep:15910-000, Sp	16	32444069	133	156
Polo Monte Azul Paulista	Praça Newton Prado, 90, Centro, Cep:14730-000, Sp	17	33619500	138	148
Polo Morro Agudo	Rua Das Rosas, 259, Jardim Marina, Cep:14640-000, Sp	16	38511455	158	258
Polo Pitangueiras	Centro De Lazer Do Trabalhador - Rua Artur Mesquita, 66 -Jdim Sta Vitoria, Cep: 14750-000, Sp	16	3416-1758	197	0
Polo Regional Ribeirao Preto	Rua Alvares Cabral, 322, Centro, Cep:14010-080, Sp	16	36254361	421	668
Polo Santa Cruz Da Esperança	Rua Idalino Ivan, 344, Vila Isabel, Cep:14250-000, Sp	16	36661114	48	69
Polo Santa Rosa De Viterbo	Rua Sete De Setembro, 1000, Centro, Cep:14270-000, Sp	16	39548867	93	117

Polo Sao Joaquim Da Barra	Rua Rio De Janeiro, 930, Alto Da Bela Vista, Cep:14600-000, Sp	16	38182067	173	218
Polo Sao Simao	Rua Bandeira Vilela, 414, Centro, Cep: 14200-000, Sp	16	3625-4361	75	103
Polo Serrana	Rua Barao Do Rio Branco, 339, Centro, Cep:14150-000, Sp	16	39876071	63	90
Polo Sertaozinho	Rua João Borghetti, 480. Bairro São João. Sertãozinho - Sp. Cep 14170-120	16	3625-4361	210	94
Polo Taquaritinga	Praça Dr. Horácio Ramalho, 160, Cep:15900-047, Sp	16	3252-7536	63	91
Polo Terra Roxa	Rua Antonio Monaco, 300, Bairro Nabia Keidy Bonemer, Cep:14745-000, Sp	16	33951100	60	73
Polo Viradouro	Praça Francisco Braga, 74, Centro, Cep:14740-000, Sp	17	33923305	42	87
Polo Araraquara	Rua Andrelino Alves Pinto, 170, Jardim Floridiana, Sp	16	3336-8047	194	163
Polo Bariri	Rua: Jose Bonifacio, 134 - Jd. Umuarama Cep:17250-000, Sp (Antigo Tiro De Guerra)	16	3416-3758	66	56
Polo Barra Bonita	Rua 14 De Dezembro, 880, Centro, Cep:17340-000, Sp	14	3641-5235	108	102
Polo Boa Esperança Do Sul	Rua Mario Ybarra De Almeida, 227, Centro, Cep:14930-000, Sp	16	3416-3758	63	58
Polo Brotas	Rua Professor Jesuíno, 261 – Brotas/Sp	16	3416-3758	151	1
Polo Caconde	Rua Celso Soares Barbosa, 10, Redentor, Cep:13770-000, Sp	16	99862-0157	91	104
Polo Fundação Casa Araraquara	Avenida José Gorla, 145, Sesmaria Do Ouro, Cep:14801-970, Sp	16	33391292	24	51

Polo Fundação Casa Araraquara 2	Avenida Jose Gorla, 145, Sesmaria Do Ouro, Cep:14801-970, Sp	16	33391292	12	28
Polo Fundação Casa Sao Carlos	Av. Airton Salv. Leopoldino Junior, Lote 110, S/Nº, Conj. Hab.Waldomiro Lobbe Sobr, Cep:13570-829, Sp	16	21064859	24	40
Polo Cordeiropolis	Avenida Wilson Diorio, S/Nº, Centro, Cep:13490-000, Sp	19	35461911	205	143
Polo Dois Corregos	Rua Helcy Bueno Faulim, 550 - Jd. Marina	14	36523334	272	256
Polo Ibitinga	Rua Roque Raineri, 81, Jardim Centenario, Cep:14940-000, Sp	16	33529130	345	283
Polo Igaraçu Do Tiete	Rua Ana De Barros, 167, 167, Centro, Cep:17350-000, Sp	14	3644-2116	86	115
Polo Itapolis	Avenida Florencio Terra, 523, Centro, Cep:14900-000, Sp	16	3416-3758	143	198
Polo Lençois Paulista	Rua Sete De Setembro, 934, Centro, Cep:18682-042, Sp	14	3263-6525	196	130
Polo Macatuba	Avenida Coronel Virigilio Rocha, 5-25, Jardim Capri, Cep:17290-000, Sp	14	3268-1821	63	47
Polo Mineiros Do Tiete	Rua Sub Delegado Ferrinho, 279, Centro, Cep:17320-000, Sp	16	3646-2048	143	197
Polo Nova Europa	Rua Prudente De Moraes, 445, Centro, Cep:14920-000, Sp	16	3416-3758	63	84
Polo Pederneiras	Rua Belmiro Pereira, O710, Centro, Sp	14	32844959	155	120
Polo Pirassununga	Avenida Brasil, 1053, Vila Esperanca, Cep:13633-360, Sp	16	3646-2048	227	199
Polo Porto Ferreira	Rua Padre Nestor C. Maranhão, 40, Jardim Aeroporto, Cep:13660-000, Sp	16	3416-3758	153	115

Polo Regional Jau	Rua Tenente Lopes, 350, Centro, Cep:17201-460, Sp	0	36024777 Ramal 4783	426	465
Polo Regional Sao Carlos	Rua Episcopal, 1611, Centro, Cep:13560-670, Sp	16	34136847	582	708
Polo Rincao	Avenida João Batista Corse - Centro - Rincão, 193, Centro, Cep:14830-000, Sp	16	33952016	91	113
Polo Rio Claro	Avenida 30 (Entre As Ruas 10 E 11), 1210, Jardim Santana, Cep:13500-200, Sp	19	35248826	224	164
Polo Santa Cruz Das Palmeiras	Rua: Dr. Amaral, 133, Centro, Cep:13650-000, Sp	0	99318-0979	71	94
Polo Santa Gertrudes	Av. 7, 409, Centro, Cep:13510-000, Sp	19	35451274	183	157
Polo Santa Maria Da Serra	Rua Capitao Afonso, 550, Centro, Cep:13730-000, Sp	19	3487-2075	105	129
Polo Sao Jose Do Rio Pardo	Av. Benedito Dos Reis Sigliano, 255, Buenos Aires, Cep:13720-000, Sp	16	3416-3758	206	241
Polo Sao Sebastiao Da Grama	Rua Vereador Jose Vasconcellos Dos Reis, 460, Vila Gomes, Cep:13790-000, Sp	19	3646-9993	106	94
Polo Tabatinga	Rua Caldeira Dantas, 645, Centro, Cep:14910-000, Sp	16	3385-3161	63	85
Polo Tambau	Rua Dr Alfredo Guedes, 1255, Jd. São João, Cep 13.710-000, Sp	19	3673-2503	75	71
Polo Tapiratiba	Praça Batista Ximenes, S/N, Jardim Urbano Brocchi I, Cep:13760-000, Sp	19	3657-2289	264	166
Polo Vargem Grande Do Sul	Rua Prudente De Moraes, 685, Centro, Cep:13880-000, Sp	19	36415441	445	432
Polo Altair	Rua 02, 290, Centro, Cep:15430-000, Sp	17	3353-3876	123	141

Polo Bálsamo	Rua Vereador João Vasques Ebanhas, 650, Centro, Cep:15140-000, Sp	17	3353-3876	42	77
Polo Barretos	Rua 30 Esquina Com A Avenida 05, 2010, Centro, Cep:14780-736, Sp	17	991285016	294	211
Polo Fundação Casa Alexandre Thome De Sousa - Fundação Casa Mirassol	Estrada Vicinal Mss, 393 Km 0+900M, S/N, Rural, Cep:15130-000, Sp	17	3254-9187	24	63
Polo Cosmorama	Avenida Fernando Felicio, S/N, Centro, Cep:15530-000, Sp	17	996440301	63	89
Polo Fernandopolis	Avenida Líbero de Almeida, 3251, Coester, Cep:15600-000, Sp	17	3462-3512	126	171
Polo Ibira	Avenida Dr. Hugo Beolchi Junior, 635, Termas De Ibira, Cep:15860-000, Sp	17	3551-1757	301	390
Polo Icem	Rua Capitão Jonas Francisco Alves, S/N, Jeronimo Machado, Cep:15460-000, Sp	17	32822989	42	59
Polo Ipigua	Rua Joao Antonio, S/N, Centro, Cep:15108-000, Sp	17	3269-900	185	318
Polo Itajobi	Praça Luiza Palmira Piovezana, 50, Jardim Gláucia, Itajobi/Sp	17	3353-3875	222	0
Polo Jose Bonifacio	Rua 07 De Setembro, 285, Centro, Cep:15200-000, Sp	17	3265-1355	148	201
Polo Mirassol	Rua Frei Justino Giorgi, 2351, Sao Francisco, Cep:15140-000, Sp	17	3253-2274	290	531
Polo Nipoa	Rua Pedro Rampim, 550, Centro, Cep:15240-000, Sp	17	32771222	105	117
Polo Nova Granada	Rua Martim Afonso, 954, Santa Regina, Cep:15440-000, Sp	17	3262-1504	289	268

Polo Novo Horizonte	Rua Carvalho Leme, 534, Centro, Cep:14960-000, Sp	17	3353-3876	137	200
Polo Onda Verde	Rua Tiradentes, 191, Centro, Cep 15450-000, Onda Verde, Sp	17	3353-3876	52	55
Polo Ouroeste	Rua Judith Rocha Do Nascimento, 1446, Centro, Cep:15685-000, Sp	17	997267928	105	143
Polo Palestina	Rua Antonio Prado, 1195, Centro, Cep:15470-000, Sp	17	32933191	105	110
Polo Palmares Paulista	Rua 31 De Março, 212, Cohab Ii, Cep:15828-000, Sp	17	997665112	133	123
Polo Paulo De Faria	Escola Camilinha Floriano Gouveia, 730, Centro, Cep:15490-000, Sp	17	3292-1706	105	134
Polo Potirendaba	Rua Bom Jesus, 923, Centro, Cep:15105-000, Sp	17	92000-4043	63	112
Polo Regional Sao Jose Do Rio Preto	Rua São João, 1765, Boa Vista, Cep:15025-025, Sp	17	3353-3876	626	703
Polo Riolandia	Rua 16, 701, Centro, Cep:15495-000, Sp	17	3353-3876	190	199
Polo Santa Adelia	Rua Angelina Martioli Bom Jardim, 575, Jardim Darcisinho, Cep:15950-000, Sp	17	3353-3876	63	64
Polo Severinia	Rua Jose Chiapezan, 168, Centro, Cep:14735-000, Sp	17	3353-3876	168	179
Polo Tanabi	Rua Barão Do Rio Branco, 214, Centro, Cep: 1570-000, Tanabi-Sp	17	3272-4050	185	286
Polo Ubarana	Avenida Sao Pedro, 766, Centro, Cep:15225-000, Sp	17	38071155	220	187
Polo Urupes	Rua Francisco Moreira Da Silva, 246, Jardim Italia, Cep:15850-000, Sp	17	35521956	207	290

Polo Votuporanga	Av. Conde Francisco Matarazzo, 1965, Jardim Das Palmeiras, Cep:15501-456, Sp	17	3422-8895	92	114
Polo Aparecida	Rua Valerio Francisco, S/N, Centro, Cep:12570-000, Sp	12	3105-7719	58	34
Polo Areias	Rua Pref. Benedito De Oliveira Ramos, 246, Centro, Cep:12820-000, Sp	12	99652 8407	86	127
Polo Caçapava	Rua Sao Bento, 48, Vera Cruz, Cep:12287-100, Sp	12	36529222	104	121
Polo Cachoeira Paulista	Rua Benedito Oliveira,, S/N, Vila Cacarro, Cep:12630-000, Sp	12	3101-4319	160	134
Polo Campos Do Jordao	Jose Benedito Bicudo, 75, Vila Paulista, Cep:12460-000, Sp	12	36645441	239	148
Polo Fundação Casa Jacarei	Rodovia Presidente Dutra, Km 173, Cep:12330-280, Sp	12	3956-2787	24	72
Polo Distrito De Moreira Cesar	Rua Doutor Gonzaga, S/N, Moreira Cesar, Cep:12445-120, Sp	12	3637-4476	77	92
Polo Fundacc - Caraguatatuba	Av Jose Da Costa Pinheiro Jr, 2161, Pereque Mirim, Cep:11661-400, Sp	12	38872712	184	254
Polo Guaratingueta	Dr. Neir Ortiz Pereira, 1021, São Benedito, Cep:12502-070, Sp	12	31327828	241	217
Polo Ilhabela	Rua Ernesto De Oliveira, 996, Barra Velha, Cep:11630-000, Sp	12	38958215	94	125
Polo Lagoinha	Praca Pedro Alvez Ferreira, 134, Centro, Cep:12130-000, Sp	12	36471179	113	123
Polo Lorena	Rua Dom Bosco, 284, Portaria 7 - Centro (Unisau).	12	31531518	212	184
Polo Natividade Da Serra	Avenida Treze de Agosto, 235, Centro, Cep:12180-000, Sp	12	36771123	113	149

Polo Paraibuna	Praça Monsenhor Ernesto Almirio Arantes, 64, Centro, Cep:12260-000, Sp	12	39740716	54	65
Polo Pindamonhangaba	R. Cássio Pires Salgado, 150 - Conj. Res. Araretamapindamonhangaba - Sp, 12426-270	12	3642-2047	86	102
Polo Piquete	Rua Aristides César, S/N. 12620-000 Centro - Piquete	12	981126488	123	218
Polo Regional Sao Jose Dos Campos	Avenida Olivo Gomes, 100, Santana, Cep:12211-115, Sp	12	39416129	537	615
Polo Roseira	R. Dom Epaminondas, 95, Centro, Cep:12580-000, Sp	12	36462351	42	64
Polo Sao Francisco Xavier	Rua Treze de Maio, 691, Sao Francisco Xavier, Cep:12249-000, Sp	11	98755 3125.	42	19
Polo Sao Jose Dos Campos	Avenida Adilson Jose Da Cruz, 7581, Dom Pedro I, Cep:12232-750, Sp	12	39663882	176	161
Polo Sao Luiz Do Paraitinga	R Coronel Domingues De Castro, 33, Centro, Cep:12140-000, Sp	12	991974404	89	122
Polo Silveiras	Av Governador Carvalho Pinto, 780, Centro, Cep:12690-000, Sp	12	99652 8407	63	69
Polo Taubate	Praça Coronel Vitoriano, S/N, Centro, Cep:12020-020, Sp	12	3635-5030	201	195
Polo Ubatuba-Prefeitura	Praça Anchieta, Nº 38 Cep: 11680-000 - Centro, Ubatuba	12	997074803	123	170
Polo Fundação Casa Chiquinha Gonzaga Ci	Rua Japuruchita, 300, Mooca, Cep:03128-070, Sp	11	29666003	59	154
Polo Fundação Casa Feminino Bom Retiro	Av Do Estado, 2001 - São Paulo, Cep 11070000	11	3874-3355	12	17

Polo Fundação Casa Gaivota	Rodovia Geovana Aparecida Deliberto N° Km 2 Ribeirão Preto Quinta Da Boa Vista Cep:14034000 - Sp	11	3204-7215	15	57
Polo Fundação Casa Guaruja Ci	Av. Ademar De Barros, 571, Santo Antonio, Cep:11430-000, Sp	13	33833203	20	53
Polo Fundação Casa Guaruja Cip	Av Ademar De Barros, 571, Santo Antonio, Cep:11430-000, Sp	13	33833203	10	54
Polo Fundação Casa Itaparica	Rua Domingos Paiva, 618, Bras, Cep:03043-070, Sp	11	3208-0020	25	237
Polo Fundação Casa Itaqua I	Estrada Pedro Cunha Albuquerque Lopes, 3367, Jardim America, Cep:08584-584, Sp	11	46488737	30	67
Polo Fundação Casa Jardim Sao Luiz I	Rua Frederico Grotte, S/Nº - São Paulo, Jardim Vergueiro, Cep:58182070	11	3204-1759	25	56
Polo Fundação Casa Jardim Sao Luiz Ii	Rua Frederico Grotte, S/Nº - São Paulo, Jardim Vergueiro, Cep:58182070	11	3204-1759	25	38
Polo Fundação Casa Juquia	Rua Coronel Mursa, 270, Bras, Cep:03045-050, Sp	11	32773745	44	111
Polo Fundação Casa Manaca Da Serra (Suspenso)	Rua Marcus Vinicius Donadel Góes N° 100 Franco Da Rocha Franco Da Rocha Cep:7859380 - Sp	11	3204-8256	10	0
Polo Fundação Casa Mongagua	Av Dos Mariscos, 450, Balneario Cavalo Marinho, Cep:11730-000, Sp	13	35062644	24	72
Polo Fundação Casa Nova Aroeira	Rodovoa Raposo Tavares, Km 19,5, Jardim Arpoador, Jardim Arpoador, Cep:05577-000, Sp	11	3781-7899	35	55
Polo Fundação Casa Novo Tempo	Estrada Do Governo, S/N, Pouso Alegre, Cep:07859-340, Sp	11	3874-3355	10	12

Polo Fundação Casa Osasco I	Rua José Pascowitch,, 100, Chácara Everest, Cep:06149-170, Sp	11	3775-2522	10	56
Polo Fundação Casa Osasco Ii	Rua José Pascowitch,, 100, Chácara Everest, Cep:06149-070, Sp	11	3775-2504	10	30
Polo Fundação Casa Peruibe	Rodovia Padre Manoel Da Nobrega, Km 347, Estancia Perola Negra, Cep:11750-000, Sp	11	34563682	24	56
Polo Fundação Casa Pirituba	Rua Stefano Mauser, 661, Chácara Paraíso, 661, Jardim Regina, Cep:05175-200, Sp	13	39498693	20	54
Polo Fundação Casa Rio Parana	Rua Coronel Mursa, 270, Bras, Cep:03045-050, Sp	11	33992396	25	53
Polo Fundação Casa Rio Tamisa	Rua Coronel Mursa, 270, Bras, Cep:03043-050, Sp	11	32779044	62	108
Polo Fundação Casa Rio Tocantins	Rua Piratininga, 85, Bras, Cep:03042-001, Sp	11	3207-3879	25	131
Polo Fundação Casa Rio Turiassu	Rua Coronel Mursa N° 270 São Paulo Bras Cep:3043050 - Sp	11	3204-7171	15	72
Polo Fundação Casa Ruth Pistori	Avenida Do Estado, 1949, Bom Retiro, Cep:01107-000, Sp	11	3313-2568	35	110
Polo Fundação Casa Tapajos	Estrada Do Governo, S/N, Pouso Alegre, Cep:07859-340, Sp	11	4443 2777	10	11
Polo Fundação Casa Topazio	Rua Domingos De Paiva, Nº 618 / Brás - Cep: 03043070	11	3204-7195	25	70
Polo Fundação Casa Vila De Sao Vicente	Rodovia Padre Manoel Da Nobrega, Km66,5, Jardim Samaritá, Cep:11346-000, Sp	11	34064603	20	41
Polo Fundação Casa Vila Leopoldina	Av: Nações Unidas, 1233, Vila Leopoldina, Cep:05310-000, Sp	13	34688419	44	29

Polo Ilha Comprida	Avenida: São Paulo, 1000, Balneario Adriana, Cep:11925-000, Sp	11	9738-8001	63	68
Polo Itanhaem	Rua: Estanislau Gerônimo, 953, Jardim Oasis, Cep:11740-000, Sp	13	3422-6111	123	183
Polo Itariri	Rua Do Comércio, 127, Centro, Cep:11760-000, Sp	11	3418-3352	66	56
Polo Miracatu	Rua 11 De Junho, 350, Centro, Cep:11850-000, Sp	13	3847-1905	63	48
Polo Mongagua	Rua Caraguatatuba, 479, Agenor De Campos, Cep:11730-000, Sp	13	34489183	290	223
Polo Pedro De Toledo	Avenida Americo Nicolini, 456, Centro, Cep:11790-000, Sp	13	34191546	245	268
Polo Peruibe	Rua Jundiai, 890, Peruíbe, Cep:11750-000, Sp	13	34555596	328	202
Polo Regional Santos	Praça Dos Andradas, S/N, Centro, Cep:11010-100, Sp	13	3219-1311	391	201
Polo Registro	Av. Marginal Castelo Branco, Ao Lado Da Rodoviaria, S/N, Centro, Cep:11900-000, Sp	11	3821-6478	245	256
Polo Sao Vicente	Rua Tenente Durval De Amaral, 72, Catiapoã, Cep:11310-050, Sp	13	34688636	387	345
Polo Sete Barras	Rua Julio Prestes, 692, Centro, Cep:11910-000, Sp	11	9738-4934	123	63
Polo Araçoiaba Da Serra	Rua Pedro Nolasco Vieira, 120, Centro, Cep:18190-000, Sp	15	3281-2366	314	308
Polo Avare	Rua Ceará, 1507, Centro, Cep:18703-000, Sp	14	3733-5420	360	401
Polo Botucatu	Rua Benjamin Constant, 161, Vila Jahu, Cep:18611-030, Sp	14	3811-1496	277	296
Polo Capela Do Alto	Rua Antonio Guilherme, 441, Centro, Cep:18195-000, Sp	15	99855-1799	251	316

Polo Fundação Casa Anita Garibaldi	Rodovia Salim Antonio Curiati, Km 21,5, Zona Rural, Cep:18760-000, Sp	14	2174-1272	27	40
Polo Fundação Casa Botucatu	Av. Jose Italo Bacchi, S/N, Jardim Aeroporto, Cep:18606-850, Sp	14	3112-5857	44	73
Polo Fundação Casa Cerqueira Cesar	Rodovia Salim Antonio Curiati, Km 21,5, Zona Rural, Cep:18760-000, Sp	14	2174-1210	27	47
Polo Fundação Casa Esperança	Rod. Gladys Bernardes Minhoto - Sp 129, Km 63, Vila Belo Horizonte, Sp	15	3511-1706	44	72
Polo Fundação Casa Joao Paulo Ii	Rodovia Salim Antonio Curiati, Km 21,5, Zona Rural, Cep:18760-000, Sp	14	2174-1306	24	32
Polo Fundação Casa Sorocaba 1	Av. Antonio De Souza Neto, 550, Aparecidinha, Cep:18087-210, Sp	15	2107-1909	22	53
Polo Fundação Casa Sorocaba 2	Av. Antonio De Souza Neto, 560, Aparecidinha, Cep:18087-210, Sp	15	2101-1957	22	78
Polo Fundação Casa Sorocaba 3	Avenida Antonio De Souza Neto, 570, Aparecidinha, Cep:18087-360, Sp	15	3334-7758	44	69
Polo Cerquilho	Rua Dos Ipês, S/N, Centro, Cep:18520-047, Sp	15	3384-1796	372	451
Polo Conchas	Rua Minas Gerais, 725, Centro, Cep:18570-000, Sp	14	3845-2932	236	315
Polo Guarei	Rua Antonio De Oliveira E Silva, 150, Centro, Cep:18250-000, Sp	15	3258-2007	344	387
Polo Ibiuna	Rua Jose Eugenio Machado, 163, Centro, Cep:18150-000, Sp	15	3248-1140	143	195
Polo Itapetininga	Rua Prudente De Moraes, 716, Centro, Cep:18200-040, Sp	15	3272-5879	143	171

Polo Itatinga	Rua São Francisco, 173, Centro, Cep:18690-000, Sp	14	3848-2022	133	209
Polo Itu	Praça Doutor Gaspar Ricardo, 73, Liberdade, Cep:13301-000, Sp	11	4850-7992	123	79
Polo Mairinque	Aenida José Maria Whitaker, 471, Jardim Cruzeiro	15	3358-1411	213	168
Polo Piedade	Lupercio Da Silveira Baldy, 187, Vila São João, Cep:18170-000, Sp	15	32444579	208	223
Polo Pilar Do Sul	Rua Major Euzébio De Moraes Cunha, 297, Centro, Cep:18185-000, Sp	15	3278-3676	143	103
Polo Porto Feliz	Rua Othoni Joaquim De Souza, S/Nº, Centro, Cep:18540-000, Sp	15	3262-9612	143	145
Polo Regional Sorocaba	Rua Ana Candida Correa Marins, 35, Jardim Sandra, Cep:18031-240, Sp	15	3233-4065	910	1075
Polo Salto	Avenida Princesa Isabel, 250, Jardim Santa Cruz, Cep:13320-530, Sp	11	4840-8374	255	239
Polo Sao Manuel	Rua Batista Martins, 348, Centro, Cep:18650-000, Sp	14	3841-5282	178	183
Polo Sao Miguel Arcanjo	Marechal Castelo Branco, 650, Centro, Cep:18230-000, Sp	15	3279-4436	315	342
Polo Sao Roque	Rua Aracai, 250, Centro, Cep:18130-000, Sp	11	4784-3076	134	172
Polo Tiete	Rua Padre Francisco Costa Araujo Mello, S/N, Centro, Cep:18530-000, Sp	15	32852937	274	243
Polo Votorantim	Avenida Sao Joao, 649, Jardim Icatu, Sp	15	3243-1191	200	274
Total Geral				52.641	59.790

Polo General Salgado

Polo Rubiácea

4 - Atividades de Difusão Formativa

Grupos musicais dos Polos

Como complemento à formação sociopedagógica, o Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA também ofereceu aos alunos e alunas dos polos a oportunidade de desenvolver um trabalho artístico diferenciado, por meio da manutenção de grupos musicais. Tais grupos, formados pelos discentes com maior experiência técnico-musical de cada polo, tiveram uma programação própria e representaram o programa em apresentações musicais em diferentes espaços culturais e comunitários. Os grupos de polo possuem formações musicais variadas, concebidas a partir das diferentes famílias dos instrumentos. Tais formações são anualmente revistas e avaliadas, uma vez que estão diretamente conectadas à realidade artístico-pedagógica de cada polo. Destacamos a atuação dos grupos de polo em concertos com temática relacionada às festividades do Centenário da Semana de Arte Moderna, além de diversas apresentações musicais realizadas em conjunto com os parceiros e patrocinadores institucionais. Igualmente cabe ressaltar a participação dos alunos e alunas do Guri na Caravana do Governador, oportunidade em que os alunos e alunas se apresentaram durante as visitas do chefe do executivo estadual a diversos municípios e regiões do Estado de São Paulo. Ao todo foram realizadas 1.122 apresentações musicais dos grupos de polo em formato presencial e 105 em formato virtual.

Abaixo seguem as atividades dos Grupos musicais dos Polos realizadas em 2022:

Grupos musicais dos Polos do Projeto Guri - Ações artísticas virtuais						
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Polo**	**Público Virtual**
Grupo de Percussão	20/06/2022	14:00	Polo Acif Franca - Avenida Hélio Palermo, 2770	Franca/SP	Acif - Franca	413
Grupo de Viola Caipira	20/06/2022	14:30	Polo Acif Franca - Avenida Hélio Palermo, 2770	Franca/SP	Acif - Franca	317
Grupo de Violões e Cavaco	20/06/2022	15:00	Polo Acif Franca - Avenida Hélio Palermo, 2770	Franca/SP	Acif - Franca	293
Grupo De Canto Coral	20/06/2022	15:30	Polo Acif Franca - Avenida Hélio Palermo, 2770	Franca/SP	Acif - Franca	268
Grupo De Coral e Percussão	20/06/2022	16:00	Polo Acif Franca - Avenida Hélio Palermo, 2770	Franca/SP	Acif - Franca	237
Iniciação Musical e Coral Infantil	21/06/2022	14:00	Teatro Castro Alves Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Araçatuba/SP	Regional Araçatuba	356
Camerata de Violões	21/06/2022	14:30	Teatro Castro Alves Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Araçatuba/SP	Regional Araçatuba	141
Camerata de Violões	21/06/2022	15:00	Teatro Castro Alves Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Araçatuba/SP	Clementina	333
Grupo de Violões, Cordas Friccionadas, Percussão e Coro Infantojuvenil	21/06/2022	15:30	Teatro Castro Alves Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Araçatuba/SP	Bilac	246
Grupo de Sopros	21/06/2022	16:00	Teatro Castro Alves Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Araçatuba/SP	Regional Araçatuba	288
Coral Juvenil	22/06/2022	14:00	Teatro Paulo Roberto Lisboa Centro Cultural Matarazzo R. Quintino Bocaiúva, 749 - Vila Marcondes	Presidente Prudente/SP	Regional Presidente Prudente	727
Orquestra Popular	22/06/2022	14:30	Teatro Paulo Roberto Lisboa Centro Cultural Matarazzo R. Quintino Bocaiúva, 749 - Vila Marcondes	Presidente Prudente/SP	Regional Presidente Prudente	711
Grupo de Sopro e Percussão	22/06/2022	15:00	Teatro Paulo Roberto Lisboa Centro Cultural Matarazzo R. Quintino Bocaiúva, 749 - Vila Marcondes	Presidente Prudente/SP	Regional Presidente Prudente	299

Grupo Cordas Friccionadas	22/06/2022	15:30	Teatro Paulo Roberto Lisboa Centro Cultural Matarazzo R. Quintino Bocaiúva, 749 - Vila Marcondes	Presidente Prudente/SP	Regional Presidente Prudente	326
Orquestra Polo (+ Coral)	22/06/2022	16:00	Teatro Paulo Roberto Lisboa Centro Cultural Matarazzo R. Quintino Bocaiúva, 749 - Vila Marcondes	Presidente Prudente/SP	Regional Presidente Prudente	408
Iniciação Musical	23/06/2022	14:00	Av. João Batista Vetorasso, 500 - Distrito Industrial,	São José Do Rio Preto/SP	Regional São Jose Do Rio Preto	414
Cordas Friccionadas- Graves e Agudas	23/06/2022	14:30	Av. João Batista Vetorasso, 500 - Distrito Industrial,	São José Do Rio Preto/SP	Nova Granada	232
Acordeon	23/06/2022	15:00	Av. João Batista Vetorasso, 500 - Distrito Industrial,	São José Do Rio Preto/SP	Severinia	230
Sopros	23/06/2022	15:30	Av. João Batista Vetorasso, 500 - Distrito Industrial,	São José Do Rio Preto/SP	Jose Bonifacio	255
Percusão	23/06/2022	16:00	Av. João Batista Vetorasso, 500 - Distrito Industrial,	São José Do Rio Preto/SP	Regional São Jose Do Rio Preto	293
Teclados	24/06/2022	14:00	Auditório Da Prefeitura Municipal De São Carlos Rua Episcopal, 1575 - Centro	São Carlos/SP	Regional São Carlos	140
Cavacos	24/06/2022	14:30	Auditório Da Prefeitura Municipal De São Carlos Rua Episcopal, 1575 - Centro	São Carlos/SP	Regional São Carlos	185
Banda de Garagem	24/06/2022	15:00	Auditório Da Prefeitura Municipal De São Carlos Rua Episcopal, 1575 - Centro	São Carlos/SP	Regional São Carlos	208
Iniciação Musical	24/06/2022	15:30	Auditório Da Prefeitura Municipal De São Carlos Rua Episcopal, 1575 - Centro	São Carlos/SP	Regional São Carlos	195
Quinteto Mpb – Sopros e Cozinha	24/06/2022	16:00	Auditório Da Prefeitura Municipal De São Carlos Rua Episcopal, 1575 - Centro	São Carlos/SP	Regional São Carlos	244

Trio de Dedilhadas	27/06/2022	14:00	Teatro Avenida Av. Oliveira Motta, 51	Espírito Santo Do Pinhal/SP	Espirito Santo Do Pinhal	186
Cordas Friccionadas	27/06/2022	14:30	Teatro Avenida Av. Oliveira Motta, 51	Espírito Santo Do Pinhal/SP	Espirito Santo Do Pinhal	241
Coral	27/06/2022	15:00	Teatro Avenida Av. Oliveira Motta, 51	Espírito Santo Do Pinhal/SP	Espirito Santo Do Pinhal	322
Teclado	27/06/2022	15:30	Teatro Avenida Av. Oliveira Motta, 51	Espírito Santo Do Pinhal/SP	Espirito Santo Do Pinhal	130
Banda (Sopros e Percussão)	27/06/2022	16:00	Teatro Avenida Av. Oliveira Motta, 51	Espírito Santo Do Pinhal/SP	Espirito Santo Do Pinhal	458
Turmas C de Violão	28/06/2022	14:00	Projeto Guri (Polo São Luiz Do Paraitinga)- Rua Cel Domingues De Castro, 33 Centro, São Luiz Do Paraitinga	São Luiz Do Paraitinga/SP	São Luiz Do Paraitinga	189
Turma C de Violão Lagoinha	28/06/2022	14:30	Projeto Guri (Polo São Luiz Do Paraitinga)- Rua Cel Domingues De Castro, 33 Centro, São Luiz Do Paraitinga	São Luiz Do Paraitinga/SP	São Luiz Do Paraitinga	177
Turma C de Violão São Luiz do Paraitinga	28/06/2022	15:00	Projeto Guri (Polo São Luiz Do Paraitinga)- Rua Cel Domingues De Castro, 33 Centro, São Luiz Do Paraitinga	São Luiz Do Paraitinga/SP	São Luiz Do Paraitinga	228
Madeiras e Metais	28/06/2022	15:30	Projeto Guri (Polo São Luiz Do Paraitinga)- Rua Cel Domingues De Castro, 33 Centro, São Luiz Do Paraitinga	São Luiz Do Paraitinga/SP	São Luiz Do Paraitinga	198
Percussão	28/06/2022	16:00	Projeto Guri (Polo São Luiz Do Paraitinga)- Rua Cel Domingues De Castro, 33 Centro, São Luiz Do Paraitinga	São Luiz Do Paraitinga/SP	São Luiz Do Paraitinga	251
Sopros - Turma C	29/06/2022	14:00	Teatro Municipal De Bauru - Av. Naçoes Unidas , 8-9 - Centro - Bauru	Bauru/SP	Bauru	222
Cordas Friccionadas-	29/06/2022	14:30	Teatro Municipal De Bauru - Av. Naçoes Unidas , 8-9 - Centro - Bauru	Bauru/SP	Bauru	270

Graves e Agudas - Turma C						
Viola Caipira e Violão - Turma C	29/06/2022	15:00	Teatro Municipal De Bauru - Av. Naçoes Unidas , 8-9 - Centro - Bauru	Bauru/SP	Campos Novos Paulista Ibirarema	354
Canto Coral - Turma B E C E Acordeom - Turma C	29/06/2022	15:30	Teatro Municipal De Bauru - Av. Naçoes Unidas , 8-9 - Centro - Bauru	Bauru/SP	Palmital	328
Percussão - Turma C	29/06/2022	16:00	Teatro Municipal De Bauru - Av. Naçoes Unidas , 8-9 - Centro - Bauru	Bauru/SP	Palmital	358
Banda de Música	29/06/2022	14:00	Auditório Municipal Francisco Beranger (Av. Vereador Nilton Vieira Soares, 2404 - Centro)	Sorocaba/SP	Regional Sorocaba	552
Grupo de Cavaco (Choro)	29/06/2022	14:30	Auditório Municipal Francisco Beranger (Av. Vereador Nilton Vieira Soares, 2404 - Centro)	Sorocaba/SP	São Miguel Arcanjo	593
Tutti (Friccionadas, Percussão, Coral e Violão)	29/06/2022	15:00	Auditório Municipal Francisco Beranger (Av. Vereador Nilton Vieira Soares, 2404 - Centro)	Sorocaba/SP	Votorantim	522
Camerata de Cordas Friccionadas	29/06/2022	15:30	Auditório Municipal Francisco Beranger (Av. Vereador Nilton Vieira Soares, 2404 - Centro)	Sorocaba/SP	Votorantim	450
Grupo Canto Coral e Percussão	29/06/2022	16:00	Auditório Municipal Francisco Beranger (Av. Vereador Nilton Vieira Soares, 2404 - Centro)	Sorocaba/SP	Votorantim	435
Madeiras	30/06/2022	14:00	Rua Tenente Durval Do Amaral, 72, Catiapoã	São Vicente/SP	São Vicente	169
Madeiras	30/06/2022	14:30	Rua Tenente Durval Do Amaral, 72, Catiapoã	São Vicente/SP	São Vicente	115
Grupo de Sopros e Percussão	30/06/2022	15:00	Rua Tenente Durval Do Amaral, 72, Catiapoã	São Vicente/SP	São Vicente	101
Grupo de Sopros e Percussão	30/06/2022	15:30	Rua Tenente Durval Do Amaral, 72, Catiapoã	São Vicente/SP	São Vicente	104
Grupo de Metais	30/06/2022	16:00	Rua Tenente Durval Do Amaral, 72, Catiapoã	São Vicente/SP	São Vicente	97
Grupo de Cordas Friccionadas	01/07/2022	14:00	Câmara Municipal de Itapeva	Itapeva/SP	Regional Itapeva	377

Grupo de violões	01/07/2022	14:30	Câmara Municipal de Itapeva	Itapeva/SP	Taquarivaí	176
Grupo de Canto Coral	01/07/2022	15:00	Câmara Municipal de Itapeva	Itapeva/SP	Ribeirão Branco	309
Grupo de Sopros	01/07/2022	15:30	Câmara Municipal de Itapeva	Itapeva/SP	Regional Itapeva	239
Grupo de Percussão	01/07/2022	16:00	Câmara Municipal de Itapeva	Itapeva/SP	Capão Bonito	236
Coral e Grupo de Sopros	17/08/2022	19:00	Teatro Polyhteama	Jundiaí/SP	Regional Jundiaí	5312
Violão turma c - tarde/ Percussão turma c - tarde	16/11/2022	15:30	Polo Osvaldo Cruz	Osvaldo Cruz /SP	Martinópolis	367
Madeiras turma C, Metais turma C e Percussão turma C.	16/11/2022	16:00	Polo Osvaldo Cruz	Osvaldo Cruz /SP	Adamantina	465
Orquestra, coral e violão	16/11/2022	17:00	Polo Osvaldo Cruz	Osvaldo Cruz /SP	Oswaldo Cruz	506
Coral	16/11/2022	14:30	Polo Osvaldo Cruz	Osvaldo Cruz /SP	Oswaldo Cruz	462
Violão	16/11/2022	15:00	Polo Osvaldo Cruz	Osvaldo Cruz /SP	Oswaldo Cruz	354
Camerata de Violões	17/11/2022	15:00	Clube Literário	Piedade/SP	Regional Sorocaba	322
Camerata de Cordas Friccionadas	17/11/2022	15:30	Clube Literário	Piedade/SP	Regional Sorocaba	272
Banda Sinfônica	17/11/2022	16:00	Clube Literário	Piedade/SP	Capela do Alto	271
Coral	18/11/2022	14:00	Prédio Complexo da Swift	São José do Rio Preto/SP	Urupês	280
Acordeon	18/11/2022	14:30	Prédio Complexo da Swift	São José do Rio Preto/SP	Severínia	172
Cordas dedilhadas	18/11/2022	15:00	Prédio Complexo da Swift	São José do Rio Preto/SP	Regional São José do Rio Preto	349
Cordas Friccionadas (violino, viola clássica, violoncelo e contrabaixo acústico) - Turma C tarde	18/11/2022	15:30	Prédio Complexo da Swift	São José do Rio Preto/SP	Regional São José do Rio Preto	193
Percussão: Turma C tarde. Sopros (flauta transversal,	18/11/2022	16:00	Prédio Complexo da Swift	São José do Rio Preto/SP	Regional São José do Rio Preto	348

clarinete, trompete, saxofone, trombone, eufônio): Turma C tarde						
Dueto violão e cavaco	21/11/2022	14:00	Polo	São José dos Campos/ SP	Regional São José dos Campos	167
Camerata de violões	21/11/2022	14:30	Polo	São José dos Campos/ SP	Regional São José dos Campos	136
Camerata de cordas turma C	21/11/2022	15:00	Polo	São José dos Campos/ SP	Regional São José dos Campos	193
Sopros turma C	21/11/2022	15:30	Polo	São José dos Campos/ SP	Regional São José dos Campos	101
Sopro turma C	21/11/2022	16:00	Polo	São José dos Campos/ SP	Regional São José dos Campos	188
Grupo de Percussão e Teclado	22/11/2022	14:00	Polo Regional Riberão Preto	Ribeirão Preto/SP	Regional Ribeirão Preto	417
Grupo de Teclado/Piano	22/11/2022	14:30	Polo Regional Riberão Preto	Ribeirão Preto/SP	Regional Ribeirão Preto	192
Violoncelos e Contrabaixo Acústico	22/11/2022	15:00	Polo Regional Riberão Preto	Ribeirão Preto/SP	Regional Ribeirão Preto	174
Violinos e Violas	22/11/2022	15:30	Polo Regional Riberão Preto	Ribeirão Preto/SP	Regional Ribeirão Preto	426
Orquestra de cordas Friccionadas	22/11/2022	16:00	Polo Regional Riberão Preto	Ribeirão Preto/SP	Regional Ribeirão Preto	249
Violões POLO CABREÚVA	23/11/2022	14:00	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí/SP	Cabreúva	249
Canto Coral	23/11/2022	14:30	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí/SP	Regional Jundiaí	333
Viola Erudita	23/11/2022	15:00	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí/SP	Regional Jundiaí	92
Violino	23/11/2022	15:30	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí/SP	Regional Jundiaí	168
Banda	23/11/2022	16:00	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí/SP	Regional Jundiaí	474

Banda de Sopros e Percussão - Turma C	25/11/2022	14:00	Projeto Guri - Polo Vargem Grande do Sul	Vargem Grande do Sul/SP	Vargem Grande do Sul	290
Percussão - Turmas C	25/11/2022	14:30	Projeto Guri - Polo Vargem Grande do Sul	Vargem Grande do Sul/SP	Vargem Grande do Sul	303
Camerata de Cordas Friccionadas (agudas e graves) - Turma C	25/11/2022	15:00	Projeto Guri - Polo Vargem Grande do Sul	Vargem Grande do Sul/SP	Vargem Grande do Sul	265
Violão - Turma C	25/11/2022	15:30	Projeto Guri - Polo Vargem Grande do Sul	Vargem Grande do Sul/SP	Vargem Grande do Sul	353
Banda de Sopros e Percussão - Turma C	25/11/2022	16:00	Projeto Guri - Polo Vargem Grande do Sul	Vargem Grande do Sul/SP	Vargem Grande do Sul	309
Grupo de Madeiras	29/11/2022	14:30	Espaço Multicultural de São Vicente	São Vicente/SP	São Vicente	165
Grupo de Madeiras	29/11/2022	15:00	Espaço Multicultural de São Vicente	São Vicente/SP	São Vicente	104
Grupo de Sopros e Percussão	29/11/2022	15:30	Espaço Multicultural de São Vicente	São Vicente/SP	São Vicente	115
Solo de trompa	29/11/2022	16:00	Espaço Multicultural de São Vicente	São Vicente/SP	São Vicente	143
Percussão, Turma C, Tarde	30/11/2022	16:00	Auditório Municipal	Marília/SP	Regional Marília	267
Canto Coral, Turma C, Tarde	30/11/2022	16:30	Auditório Municipal	Marília/SP	Regional Marília	188
Teclado, Turma C, Tarde	30/11/2022	17:00	Auditório Municipal	Marília/SP	Regional Marília	159
Guitarra, Turma C, Tarde / Bateria, Turma C, Tarde	30/11/2022	17:30	Auditório Municipal	Marília/SP	Regional Marília	183
Violino, Turma C, Tarde / Viola de Arco, Turma C, Tarde / Violoncelo, Turma C, Tarde / Contrabaixo Acústico, Turma C, Tarde	30/11/2022	18:00	Auditório Municipal	Marília/SP	Regional Marília	261
Canto Coral, Madeiras, Metais, Cordas friccionadas e Percussão	30/11/2022	17:30	Google Meet	Mairinque/SP	Mairinque	17

Cordas Dedilhadas	01/12/2022	17:00	Teatro de Bolso - Auditório Profª Terezinha da Silva	Itapeva/SP	Fartura	364
Banda e Coral Juvenil	01/12/2022	16:00	Teatro de Bolso - Auditório Profª Terezinha da Silva	Itapeva/SP	Regional Itapeva	283
Coral	01/12/2022	16:30	Teatro de Bolso - Auditório Profª Terezinha da Silva	Itapeva/SP	Regional Itapeva	229
Cordas Friccionadas	01/12/2022	17:30	Teatro de Bolso - Auditório Profª Terezinha da Silva	Itapeva/SP	Regional Itapeva	225
Percussão (B e C) - Tarde	01/12/2022	18:00	Teatro de Bolso - Auditório Profª Terezinha da Silva	Itapeva/SP	Sarutaiá	235
Coral, Percussão, Cordas (agudas e graves), Violão, Sopros (madeiras e metais).	01/12/2022	19:30	Polo Projeto Guri – Lar Francisco Franco	Rancharia/SP	Lar Francisco Franco - Rancharia	153

Polo Nova Luzitânia

Grupos musicais dos Polos do Projeto Guri - Ações artísticas presenciais							
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Polo**	**Município**	**Alunos Participantes**	**Público Presencial**
Cordas Agudas - Turma C	18/04/2022	11:00	Av. Barão De Itapura, 1481- Botafogo - Instituto Agronômico De Campinas	Polo Campinas	Campinas-SP	4	100
Cordas Graves e Agudas - Turma C	08/04/2022	10:30	Engenho Central - Av. Dr. Maurice Allain, 454 - Vila Rezende	Polo Piracicaba	Piracicaba-SP	6	70
Percussão, Sopros, Cordas Agudas e Graves	14/03/2022	19:00	Av. Eugênia Biancalana Duarte, 501 - Jd Primavera - Polo Sumaré - Faculdade Anhanguera Campus Sumaré	Polo Sumare	Sumaré-SP	8	100
Turma C Violão	30/04/2022	18:00	Rua Pedro Chinelatto, 203 - Praça Da Matriz	Polo Iracemapolis	Iracemápolis-SP	7	43
Viola Caipira - Turma C - Manhã - Baixo elétrico - Turma A - Manhã e Viola Caipira - Turma B - Tarde	23/04/2022	18:00	Rua Benedito Alves Delfino, 2850	Polo Regional Marilia e Polo Ocauçu	Marilia-SP	11	5000
Percussão - Turma B - Tarde e Canto Coral - Turma A - Tarde	06/04/2022	18:00	Av. Rio Branco, 51	Polo Regional Marilia	Marilia-SP	60	200

Percussão - Turma B - Tarde e Violão - Turma C - Tarde	11/04/2022	09:00	Av. Higino Muzi Filho, 1001	Polo Regional Marilia	Marilia-SP	5	210
Violão - Turma B - Manhã e Violão - Turma C - Tarde	11/04/2022	18:40	Rua Monte Carmelo, 800	Polo Regional Marilia	Marilia-SP	5	130
Violão, Percussão e Cavaco - Turma B - Tarde	21/04/2022	16:00	Rua Washington Luiz, 0 - Ginasio De Esporte De Oriente	Polo Oriente	Oriente-SP	29	100
Acordeon - Tarde- C, Percussão- Tarde-C, Viola Caipira-Tarde-C	21/04/2022	09:00	Praça Bandeira, S/N	Polo Palmital	Palmital-SP	35	500
Coral Infanto-Juvenil	23/04/2022	19h30	Avenida Newton Prado, S/N - Centro Histórico De Presidente Venceslau(Fepasa).	Polo Presidente Venceslau	Presidente Venceslau SP	27	500
Coral Infanto-Juvenil	28/04/2022	15:00	Salão Paroquial- Rua Prefeito Jose Carlos Ferraz 533	Polo Estrela Do Norte	Estrela Do Norte-SP	34	204
Grupo De Alunos(As) Do Gr - Cordas Dedilhadas	04/04/2022	11:00:00	R. Dos Pracinhas, 510 - Res. Paraiso, Cep 14403-160	Polo Acif - Franca	Franca-SP	5	200
Sopros e Percussão - Turma C	19/03/2022	12:15	Rua Coronel Lucio, 925 - Centro	Polo Vargem Grande Do Sul	Vargem Grande Do Sul-SP	15	300
Coral Infanto Juvenil e Percussão	19/04/2022	09:00	Escola E. M. Profª Batyra De Alquino Noronha- Centro	Polo Mirassol	Mirassol- SP	36	300

Camerata De Cordas Friccionadas	11/03/2022	09:00	Salão De Festas - Souza Carvalho Eventos.	Polo Nova Granada	Nova Granada-SP	8	260
Violão/Percussão	05/04/2022	08:30	Escola Sidney Scaff	Polo Nipoa	Nipoã- SP	13	218
Violão, Perccussão, Coral, Cordas Friccionadas	27/04/2022	16:00	Praça Cel. Vitoriano, 1 - Centro, Taubaté - Sp, 12020-020	Polo Taubate	Taubaté-SP	50	47
Canto Juvenil, Percussão e Violão – Turmas C – Vespertino	29/04/2022	11:30	Garagem Da Vallesul – Rodovia Regis Bitencout / Br116 – Km442 – Pista Norte – Registro/Sp	Polo Registro	Registro-SP	26	200
Grupo De Alunos(As) Do Gr - Coro e Percussão	14/04/2022	08:00	Parque Tecnológico (Av. Itavuvu, 11.777, Sorocaba - Sp, 18078-005)	Polo Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	12	200
Quinteto Cordas Friccionadas-Gr	02/05/2022	09:30	Avenida Duque De Caxias, 3900-Centro-São José Do Rio Preto	Polo Regional Sao Jose Do Rio Preto	São José Do Rio Preto-SP	5	2.000
Coral Manhã e Tarde e Percussão Manhã	03/05/2022	19:00	Rua Pedro Chinelatto, 203 - Praça Da Matriz	Polo Iracemapolis	Iracemápolis-SP	18	7.000
Periodo Da Tarde Percussão – Turma A, B e C, Violão A, B e C Iniciação Musical e Canto Coral Juvenil	03/05/2022	14:00	Av. General Marcondes Salgado N 331	Polo Quata	Quatá - SP	70	100

Período Da Manhã Percussão – Turma A, B Violão A, B Iniciação Musical e Canto Coral Juvenil	03/05/ 2022	09:00	Polo Quatá: Av. General Marcondes Salgado N 331	Polo Quata	Quata-SP	25	50
Sopros, Cordas Friccionadas e Percussão	04/05/ 2022	16:00	Avenida Eugênia Biancalana Duarte, 501 - Jd Primavera	Polo Sumare	Sumaré	13	22
Coral, Violão, Percussão e Iniciação Musical	04/05/ 2022	16:30	Rua Maranhã, 570 - Centro	Polo Echapora	Echaporã - SP	70	120
Violão (Turmas A, B e C) e Viola Caipira (Turma B e C)	04/05/ 2022	19:00	Anfiteatro Antônio Giovani - Av. José Theodoro De Souza, 1025	Polo Campos Novos Paulista	Campos Novos Paulista - SP	45	125
Iniciação Musical; Canto Coral; Violão Turma C;	04/05/ 2022	19:30	Escola "Dirce Belluzzo De Campos", Av Paulista 920. Vera Cruz.	Vera Cruz	Vera Cruz-SP	31	175
Violão, Percussão (Turma B Manhã) (Turma C Tarde)	05/05/ 2022	19:00	Anfiteatro Municipal De Castilho (Av Adnaldo Rodrigues De Mdeiros, 72 Centro)	Polo Castilho	Castilho - SP	35	350
Viola Caipira	05/05/ 2022	15:30	Rua Francisco Colombo, 49	Polo Ocauçu	Ocauçú - SP	5	45
Periodo Da Tarde) Percussão – Turma C, Violão C e Canto Coral Juvenil	05/05/ 2022	14:00	Av. General Marcondes Salgado N 331	Polo Quata	Quata-SP	45	100

Cordas Friccionadas e Percussão	06/05/2022	19:30	R. João Geronimo Lopes, 572- Centro	Polo Inubia Paulista	Inubia Paulista SP	25	1.000
Coral Infantil, Coral Juvenil, Sopros e Percussão	06/05/2022	19:00	Rua Paraiba N° 986 Centro	Polo Ouro Verde	Ouro Verde SP	136	268
Turmas C De Violão, Percussão, Coral, Violino, Viola e Violoncelo.	06/05/2022	19:30	Rua José Candido Nº 14- Bairro: Jardim Das Acácias-	Polo Tarabai	Tarabai SP	40	300
Coral	06/05/2022	16:00	Avenida:Trez e De Agosto ,235 , Centro	Polo Natividade Da Serra	Natividade Da Serra-SP	23	30
Coral, Violino e Violão	06/05/2022	11:00	Fundação Karnig Bazarian - Fkb (Rod. Raposo Tavares, 162 - Vale San Fernando)	Polo Guarei	Itapetininga-SP	16	250
Turma Avançada Sopro, Violão e Percussão	07/05/2022	11:00	Praça Dr Oswaldo Cruz, Coreto Elpídio Dos Santos	Polo Sao Luiz Do Paraitinga	São Luiz Do Paraitinga_SP	23	200
Violão	08/05/2022	10:00	Fcasa João Paulo Ii (Rod. Salim Antonio Curiati, Km 21,5)	Polo Casa Joao Paulo Ii	Cerqueira César-SP	18	23
Violão e Percussão	08/05/2022	09:00	Fcasa Botucatu (Av. Prof. Cantídio De Moura Campos, 630 - Jd. Aeroporto)	Polo Casa Botucatu	Botucatu-SP	26	56
Coral	09/05/2022	15:30	Rua Vicente Dias Garcia, 185 Centro	Polo Alvares Machado	Alvares Machado SP	15	40

Turmas A e B De Percussão e Violão	09/05/2022	14:00	Patio Do Polo Irapuru	Polo Irapuru	Irapuru SP	29	25
Iniciação Musical / Teclado - Turma C/ Guitarra - Turma C / Baixo elétrico - Turma C / Bateria - Turma C	10/05/2022	09:30	Rua Tenente Lopes, 350 - Centro	Polo Regional Jau	Jau	83	25
Guitarra / Baixo elétrico / Bateria / Teclado e Iniciação Musical	10/05/2022	15:30	Rua Tenente Lopes, 350 - Centro	Polo Regional Jau	Jau	42	25
Camerata De Violões - Turma C	11/05/2022	09:30	Rua Tenente Lopes, 350 - Centro	Polo Regional Jau	Jau	10	10
Iniciação Musical e Ccoral - Turma C / Camerata De Violões - Turma C / Cordas Agudas e Graves / Percussão - Turmas B e C	11/05/2022	15:30	Rua Tenente Lopes, 350 - Centro	Polo Regional Jau	Jau	66	60
3 Horario Violão e Percussão	12/05/2022	09:00	Praça Getulio Vargas Centro	Polo Martinopolis	Martinopolis SP	21	200
Camerata De Friccionadas	12/05/2022	20:30	Câmara Muncipal De Itapeva (Av. Vaticano, 1135 - Jardim Pilar, Itapeva - Sp, 18406-380)	Polo Regional Itapeva	Itapeva-SP	5	200
Cordas Dedilhadas	13/05/2022	12:00	Unisalesiano Araçatuba (Rodovia Senador	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba	5	600

			Teotônio Vilela, 3821 - Alvorada, Araçatuba - Sp, 16016-500)				
Percussão, Violão, Violino, Contrabaixo e Canto Coral	16/05/2022	08:30	Rua Paraná,S/N Qd 105 Centro	Polo Rosana	Primavera SP	21	90
Iniciação Musical e Coral Infanto Juvenil	17/05/2022	19:00	Rua Olivio Pasqualini 135 Centro-Polo	Ribeirão Do Sul	Ribeirão Do Sul-SP	40	80
Coral Juvenil e Cordas Friccionadas	17/05/2022	16:00	Centro Cultural Municipal - Rua Rodolfo Zaros, 123	Polo Osvaldo Cruz	Osvaldo Cruz SP	65	123
Curso Iniciação Musical; Curso Canto Coral Turma B e C; Curso Violão Turmas B e C;	17/05/2022	19:00	Salão Paroquial - Rua Prefeito Jose Carlos Ferraz N:533	Polo Estrela Do Norte	Estrela Do Norte SP	45	90
Canto Coral Juvenil	17/05/2022	18:00	Av Santana Dos Olhos D'Água, 477 - Centro	Polo Iorm - Ipua	Ipuã - SP	15	60
Coral e Cordas Dedilhadas	18/05/2022	15:00	Rua: Amélia Fussae Okubo, Nº 1160 - Centro	Polo Mirante Do Paranapanema	Mirante Do Paranapanema SP	38	90
Percussão, Metais, Madeiras e Cordas Agudas	18/05/2022	19:00	Rua: José Martins Spínola, Nº 800 - Centro	Polo Mirante Do Paranapanema	Mirante Do Paranapanema SP	13	18
Canto Coral	18/05/2022	09:00	Rua: 08 Nº 613 - Centro Comunitário-Riolândia	Polo Riolandia	Riolândia- SP	30	175
Grupo De Alunos(As) Integrantes Do Gr - Coral Grupo De	18/05/2022	18:30	Sala São Paulo (Praça Júlio Prestes, 16 - Campos	Polo Regional Sorocaba Polo	São Paulo-SP	10	633

Alunos(As) Integrantes Do Gr Jundiaí (Cordas Friccionadas Graves e Agudas e Flauta)			Elíseos, Cep 01218-020)	Regional Jundiaí			
Viola Caipira - Turma C / Violão - Turma C	19/05/ 2022	18:30	Polo Cajuru - Casa Da Cultura (Rua Sampaio Moreira, 420 - Centro)	Polo Cajuru	Cajuru - SP	11	42
Percussão - Turma C / Violão - Turma C / Coral - Turma C	19/05/ 2022	09:00	Rua Orestes Ap. Pescio, 113 – Pq Aparicio Fagundes	Polo Dois Corregos	Dois Córregos-SP	25	25
Homenagem Ao Município - Grupo De Percussão	19/05/ 2022	09:00	Rua Guido Sarti, 50 - 1º Andar - Centro - Barra Do Chapéu/ S.P.	Polo Barra Do Chapeu	Barra Do Chapéu- SP	5	50
Percussão	19/05/ 2022	14:00	Rua Orestes Ap. Pescio, 113 – Pq Aparicio Fagundes	Polo Dois Corregos	Dois Córregos-SP	45	100
Iniciação Musical	19/05/ 2022	09:30	Rua Manoel Francisco Raposeiro, Nº 200 – Jardim Simões	Polo Regional Sao Jose Do Rio Preto	São José Do Rio Preto- SP	14	20
Quinteto De Cordas Do Gr	20/05/ 2022	11:00	Teatro Municipal Paulo Roberto Lisboa – Rua Quintino Bocaiúva , 749, Vila Marcondes Presidente Prudente –	Polo Regional Presidente Prudente	Presidente Prudente SP	5	530

			Cep;19030-000				
Coral, Iniciação Musical, Cordas Friccionadas, Sopros e Percussão - Todas As Turmas	20/05/2022	10:00	Rua Comendador Parada - Centro, Cep 18170-000	Polo Piedade	Piedade-SP	50	4.000
Coral, Iniciação Musical e Percurssão - Turmas C	20/05/2022	15:00	Rua Antonio Botelho,774 Centro	Polo Mineiros Do Tiete	Mineiros Do Tietê-SP	45	60
Coral Juvenil e Duo De Violão (elysama e Amom)	20/05/2022	16:30	Teatro Castro Alves - R. Duque De Caxias, 20 - Centro, Araçatuba - Sp, 16010-410	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba - SP	11	100
Violão – Tumar A, B e C – Tarde / Canto Coral - Tarde / Iniciação Musical - Tarde	21/05/2022	13:00	Praça Da Matriz, S/ N°	Vera Cruz	Vera Cruz – SP	30	120
Violão Turma C- Percussão-C	21/05/2022	10:00	Praça Sinhá Junqueira-Centro	Polo Igarapava	Igarapava-SP	16	150
Sexteto Do Gr São Carlos (Big Band)	23/05/2022	10:30	Av. Maria Antonia Camargo De Oliveira, 4.133 - Vila Veloza	Polo Regional São Carlos	Araraquara-SP	5	300
**Cavaco-Turma B - Manhã e Tarde; ** Violino/Viola Turma A Manhã e Turma B Manhã; ** Violoncelo/Con	25/05/2022	10:00	Centro Cultiral Raul Cortez - Avenida São Paulo - 3465 - Vera Cruz	Polo Mongagua	Monguaguá - SP	20	180

trabaixo Acústico Turma B Manhã e Turma B – Tarde							
Vespertino- Iniciação Musical, Coral, Violão e Percussão	26/05/ 2022	15:30	Emef-Zizi Pereira De Souza- Rua João Pessoa, 375	Parapuã	Parapuã-SP	45	160
Ensaio Aberto	26/05/ 2022	16:00	Rua Gustavo Rodrigues De Rezende, 367- Centro - Riversul/ Sp	Polo Riversul	Riversul- SP	25	74
Grupo De Metais Polo Regional	27/05/ 2022	11:00	Parque Comendador Antonio Carbonari - Parque Da Uva - Avenida Jundiaí, S/N - Anhangabaú	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	11	800
Iniciação Musical	28/05/ 2022	09:00	Rua Brasil Nº 1595- Bairro América- Barretos/Sp	Polo Barretos	Barretos-SP	11	173
Coral Juvenil I e Ii, Percussão C e Violão C (Tarde)	30/05/ 2022	17:00	Praça Marechal Deodoro Da Fonseca, 9 - Centro	Polo Ibiuna	Ibiúna-SP	22	100
Grupo De Metais Do Gr	30/05/ 2022	09:30	Faculdades Integradas De Bauru - Rua José Santiago, 16 - Vila Ipiranga, Bauru - Sp	Polo Bauru	Bauru-SP	4	1.500
Madeiras, Metais e Percussão - Todas As Turmas - Manhã	30/05/ 2022	09:00	Anfiteatro Municipal Nelson Reis Oberlander - Avenida Princesa	Polo Presidente Venceslau	Presidente Venceslau-SP	33	46

			Isabel, 115 - Centro				
Iniciação Musical, Coral Infanto Juvenil, Cordas Friccionadas e Violão - Todas As Turmas - Tarde	30/05/2022	14:30	Anfiteatro Municipal Nelson Reis Oberlander - Avenida Princesa Isabel, 115 - Centro	Polo Presidente Venceslau	Presidente Venceslau-SP	72	150
Ensaio Aberto	30/05/2022	15:30	Rua: Dr Campos Salles , 186- Centro- Taquarituba/ Sp	Polo Taquarituba	Taquarituba-SP	31	55
Cavaco- Turma B - Manhã e Tarde, Violno/Viola Turma B Manhã e Turma C Tarde, Violoncelo/Contrabaixo Acústico Turma B Manhã e Turma B - Tarde/ Percussão	01/06/2022	10:00	Centro Cultural Raul Cortez - Avenida São Paulo - 3465 - Vera Cruz	Polo Mongagua	Mongagupa-SP	18	180
Madeiras, Metais e Percussão - Todas As Turmas - Manhã	01/06/2022	09:00	Anfiteatro Municipal Nelson Reis Oberlander - Avenida Princesa Isabel, 115 - Centro	Polo Presidente Venceslau	Presidente Venceslau-SP	14	55
Madeiras, Metais e Percussão - Todas As Turmas - Tarde	01/06/2022	14:30	Anfiteatro Municipal Nelson Reis Oberlander - Avenida Princesa Isabel, 115 - Centro	Polo Presidente Venceslau	Presidente Venceslau-SP	34	139

Percussão, Violão,Coral,Cavaco e Acordeon	03/06/2022	20:30	Praça Da Matriz- Rua José Severino De Almeida S/N - Centro	Polo Severinia	Severínia-SP	52	500
Guitarra, Baixo elétrio, Bateria e Telcado - Turmas Avançadas	03/06/2022	09:30	Ginásio De Esportes Geraldo Lopes - Distrito De Potunduva	Polo Regional Jau	Jaú-SP	9	150
Guitarra, Baixo elétrio, Bateria e Telcado - Turmas Avançadas	03/06/2022	14:00	Ginásio De Esportes Geraldo Lopes - Distrito De Potunduva	Polo Regional Jau	Jaú-SP	11	200
Violão, Guitarra, Baixo elétrico e Bateria - Todas As Turmas	05/06/2022	20:40	Av. Xv De Novembro - Vila Santa Terezinha (Praça Da Matriz)	Polo Bariri	Bariri-SP	25	150
Percussão e Violão	06/06/2022	11:00	Avenida Olivo Gomes_250_ Santana	Polo Taubate	São José Dos Campos-SP	8	350
Percussão – Turma A – Tarde	07/06/2022	14:30	Polo Regional Marília (Av. Santo Antonio, 136)	Polo Regional Marilia	Marília-SP	15	22
Percussão – Turma B – Tarde	07/06/2022	16:30	Polo Regional Marília (Av. Santo Antonio, 136)	Polo Regional Marilia	Marília-SP	18	23
Guitarra, Baixo elétrio, Percussão, Teclado,Iniciação Musical e Canto Coral	08/06/2022	19:00	Centro De Convivência Do Idoso- Polo Urupês	Polo Urupes	Urupês-SP	80	250
Coral Juvenil, Violão e Percussão	09/06/2022	10:00	Avenida Pernambuco, 722 - Centro	Polo Parapua	Parapuã-SP	30	25

Coral Juvenil, Iniciação Musical, Violão e Percussão	09/06/2022	15:30	Avenida Pernambuco, 722 - Centro	Polo Parapua	Parapuã-SP	53	50
Percussão, Acordeon, Violão	10/06/2022	09:30	Rua Do Peão - Rodovia Brigadeiro Faria Lima, Km 428, S/N - Zona Rural.	Polo Barretos	Barretos-SP	6	4000
Percussão, Acordeon, Violão	10/06/2022	14:30	Centro Da Juventude: Rua Pj6 - Maria Dulce Constança, 63 Parque Do Jóquei.	Polo Barretos	Barretos-SP	6	284
Percussão, Violão e Canto Coral	11/06/2022	10:00	Praça Da Bandeira, S/Nº Centro	Polo Caçapava	Caçapava	18	120
Gr Santos - Camerata De Violões	13/06/2022	09:30	Blue Med Convention Center - Pr. Almirante Gago Coutinho, 29 - Ponta Da Praia	Polo Regional Santos	Santos-SP	9	650
Cordas Graves, Agudas, Percussão, Sopros e Coral	13/06/2022	15:00	Rua Conselheiro Rodrigues, 521 - Centro	Polo Bragança Paulista	Bragança Paulista-SP	27	100
Violão - Turma C - Tarde	13/06/2022	14:00	Escola Estadual Dr Messias Da Fonseca - R: Dr Hofez Zacharias Beihy, 143 - Cajuru	Polo Cajuru	Cajuru - SP	9	50
Violão, Coral, Madeiras, Metais, Cordas Graves e Agudas, Teclado e Percussão	13/06/2022	08:00	Polo Espírito Santo Do Pinhal - Av. Napoleão Colognesi, S/N - Centro -	Polo Espirito Santo Do Pinhal	Espírito Santo Do Pinhal-SP	74	150

			Praça Da Dinda				
Violão, Coral, Madeiras, Metais, Cordas Graves e Agudas, Teclado e Percussão	13/06/2022	13:30	Polo Espírito Santo Do Pinhal - Av. Napoleão Colognesi, S/N - Centro - Praça Da Dinda	Polo Espirito Santo Do Pinhal	Espírito Santo Do Pinhal-SP	120	200
Violão, Percussão, Iniciação Musical, Canto Coral , Violino , Viola Clássica, Violoncello e Contra Baixo Acústico.	14/06/2022	13:30	Av. Dr. Hugo Beolchi Junior, 635 - Polo Ibirá	Polo Ibira	Ibirá-SP	70	180
Violão, Percussão, Cordas Agudas, Cordas Graves, Madeiras	14/06/2022	10:00	Avenida Engenheiro Fábio Barnabé, 5924	Polo Indaiatuba	Indaiatuba-SP	21	50
Violão, Percussão, Cordas Agudas, Cordas Graves, Madeiras e Metais	14/06/2022	15:00	Avenida Engenheiro Fábio Barnabé, 5924	Polo Indaiatuba	Indaiatuba-SP	34	70
Percussão e Violão	14/06/2022	18:00	Praça Da Matriz - Centro	Polo Piracaia	Piracaia-SP	17	100
Cordas Graves, Agudas, Percussão e Teclado - Turma C	14/06/2022	20:00	Praça São Sebastião - Centro	Polo Sao Sebastiao Da Grama	São Sebastião Da Grama-SP	21	150
Turma C e Alunos Selecionados. Iniciação Musical, Percussão, Teclado, Orquestra De Cordas	14/06/2022	20:00	Teatro Municipal De Marília – Av. Rio Branco, 51 – Centro	Polo Regional Marilia	Marília-SP	82	400

Friccionadas (Violino, Viola De Arco, Violoncelo e Contrabaixo Acústico)							
Violão,Viola Caipira e Percussão	14/06/ 2022	19:00	Rua André Menegucci N°150	Polo Ocauçu	Ocauçu-SP	60	130
Cordas Friccionadas	14/06/ 2022	19:00	Anfiteatro Municipal De Taciba	Polo Taciba	Taciba-SP	17	40
Violoncelo e Contrabaixo - Turma C - Tarde	14/06/ 2022	16:00	Instituto Samaritano De Ensino - Av. Profº Moacir Vieira Coelho, 3125 - Jd Redentor – 14405-700	Polo Acif - Franca	Franca-SP	5	200
Iniciação Musical e Cordas Friccionadas	14/06/ 2022	09:00	Polo Regional Sorocaba (R. Ana Candida Correa Marins, 35 - Jd Sandra)	Polo Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	85	150
Iniciação Musical e Cordas Friccionadas	14/06/ 2022	15:00	Polo Regional Sorocaba (R. Ana Candida Correa Marins, 35 - Jd Sandra)	Polo Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	80	200
Turma C e Alunos Selecionados. Banda De Guitarra, Baixo elétrico, Bateria. Orquestra De Cordas Dedilhadas (Violão e Viola Caipira) Banda De Sopros (Flauta Transversal,	15/06/ 2022	20:00	Teatro Municipal De Marília – Av. Rio Branco, 51 – Centro	Polo Regional Marilia	Marília-SP	69	400

Saxofone, Metais Graves, Trompete e Clarinete) Canto Coral							
Percussão-Tarde, Acordeon-Tarde	15/06/2022	20:00	Praça Matriz Santo Antonio-S/N	Polo Palmital	Palmital-SP	12	300
Violino, Violoncelo, Violão, Canto Coral e Percussão (Turmas Da Manhã)	15/06/2022	09:30	Polo Guareí (R. Antônio De Oliveira E Silva, 150 - Centro)	Polo Guarei	Guareí-SP	56	28
Violino, Violoncelo, Violão, Canto Coral e Percussão (Turmas Da Tarde)	15/06/2022	14:00	Polo Guareí (R. Antônio De Oliveira E Silva, 150 - Centro)	Polo Guarei	Guareí-SP	106	45
Violoncelo	15/06/2022	15:30	Polo Sumaré - Faculdade Anhanguera - Rua Eugênia Biancalana Duarte, 501 Jd Primavera	Polo Sumare	Sumaré-SP	5	18
Turmas De Cordas Friccionadas Graves	15/06/2022	15:00	Céu Das Artes (R. Treze De Outubro, S/N - Jardim Da Vitoria)	Polo Itu	Itu-SP	4	20
Turma De Percussão Manhã	15/06/2022	09:30	Polo Regional Jundiaí - Rua Barão De Jundiaí, 148 - Centro	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	9	25
Turma De Percussão Tarde	15/06/2022	14:30	Polo Regional Jundiaí - Rua Barão De Jundiaí, 148 - Centro	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	7	45

Coral, Violão e Percussão - Turma C	17/06/2022	11:00	Av. Florêncio Terra, 523 - Centro	Polo Itapolis	Itápolis-SP	30	150
Teclado, Baixo elétrico, Guitarra e Bateria	18/06/2022	09:00	Rua: Angelo Ferro, 54 - Pq. Das Árvores	Polo Regional Sao Carlos	Araras-SP	27	100
Sopros - Turma C - Tarde, Cordas Friccionadas - Turma C - Tarde, Percussão - Turma C - Tarde, Coral Juvenil - Turma C - Tarde	19/06/2022	18:00	Parque Dos Pioneiros (Rua Prefeito Antonio Cescon 68, Vila Endo	Polo Adamantina	Adamantina-SP	48	1200
Audição De encerramento	20/06/2022	19:30	Catedral Santana (Praça Anchieta, S/N - Centro. Itapeva/Sp)	Polo Regional Itapeva	Itapeva- SP	28	80
Ensaio Aberto	20/06/2022	14:00	Polo Projeto Guri - Sarutaiá (Rua Joaquim Franco De Godoy, 489, Centro, Sarutaiá-Sp, 18840-000)	Polo Sarutaia	Sarutaia- SP	32	46
Violão e Percussão	20/06/2022	14:00	Polo De Potirendaba E Coordenadoria De Cultura E Eventos De Potirendaba- Praça Bom Jesus, 923 - Centro	Polo Potirendaba	Potirendaba-SP	30	160
Violão, Iniciação Musical e Canto Coral	20/06/2022	19:00	Polo De Fernandópolis- Avenida Líbero	Polo Fernandopolis	Fernandópolis-SP	49	131

			Almeida Silvares- 3251- Bairro Coester				
Iniciação Musical	20/06/ 2022	19:00	Auditório Do Ciecc-Av. João Batista Vetorasso, 500 - Distrito Industrial, São José Do Rio Preto	Polo Regional Sao Jose Do Rio Preto	São José Do Rio Preto-SP	40	94
Iniciação Musical – Turma A – Tarde Canto Coral – Turma A – Manhã Fundamentos Da Musica – Turma A - Tarde Dedilhadas (Cavaco e Violão) - Turma A e B – Manhã e Tarde	20/06/ 2022	18:00	Polo Guará - Rua Dep. João De Faria, 150, Centro	Polo Guara	Guará-SP	46	58
Percussão Turma C, Guitarra e Baixo Turma C e Teclado Turma B	20/06/ 2022	11:30	Centro De Convenções Taiwan. Avenida Dr Francisco Gugliano, 2710. Royal Park.	Polo Regional Ribeirao Preto	Ribeirão Preto	9	400
Violão, Coral, Madeiras, Metais, Cordas Graves e Agudas, Teclado e Percussão	20/06/ 2022	19:00	Theatro Avenida - Av. Oliveira Motta, 501 - Entro	Polo Espirito Santo Do Pinhal	Espírito Santo Do Pinhal-SP	150	400
Coral e Iniciação Musical	20/06/ 2022	10:00	Polo Piracicaba - Rua Doutor Paulo De	Polo Piracicaba	Piracicaba-SP	36	150

			Moraes, 1682 - Estação Paulista				
Madeiras, Metais, Cordas Graves e Agudas, Percussão, Coral e Iniciação Musical	20/06/2022	15:00	Polo Piracicaba - Rua Doutor Paulo De Moraes, 1682 - Estação Paulista	Polo Piracicaba	Piracicaba-SP	30	200
Orquestra – Tarde	20/06/2022	18:30	Faculdade Reges – Rod. Eng. Biron De Azevedo Nogueira - Jardim Alvorada	Polo Dracena	Dracena-SP	42	310
Cordas Friccionadas, Viola Caipira e Teclado (Tarde) - Todas As Turmas	20/06/2022	14:00	Rua Episcopal, 1611 - Centro	Polo Regional Sao Carlos	São Carlos-SP	47	90
Banda elétrica, Banda De Sopros, Teclado, Guitarra, Baixo elétrico, Flauta Transversal, Saxofone e Iniciação Musical	21/06/2022	08:30	Teatro Castro Alves - Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	87	63
Evento De Volta Aos Palcos (Apresentação Do Polo Regional Araçatuba, Bilac e Clementina) 14:00 – Iniciação e Coro Infantil –	21/06/2022	14:00	Teatro Castro Alves - Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	161	189

Polo Regional Araçatuba 14:30- Camerata De Violões – Polo Regional Araçatuba 15:00 – Camerata De Violões - Polo Clementina 15:30 - Grupo De Violões, Cordas Friccionadas, Percussão e Coro Infanto-Juvenil – Polo Bilac 16:00 – Grupo De Sopros - Polo Regional Araçatuba							
Percussão	21/06/2022	16:00	Emei Profa. Maria Ezequiel Sant'Anna	Polo Sao Francisco Xavier	São Francisco Xavier-SP	5	32
Canto Coral, Baixo elétrico, Teclado, Guitarra, Percussão	21/06/2022	19:00	Casa Da Cultura- Avenida Francisco Pinheiro -Nº 1521- Centro	Polo Ubarana	Ubarana-SP	41	120
Coral, Iniciação Musical, Cordas Friccionadas, Sopros e Percussão - Todas As Turmas	21/06/2022	14:00	Av. 30 (Entre As Ruas 10 E 11), Nº 1210 - Jd. Santana	Polo Rio Claro	Rio Claro-SP	80	100
Cordas Friccionadas - A, B e C	21/06/2022	19:00	Teatro De Tábuas - Rua Armando Penteado, N°427	Polo Santa Cruz Das Palmeiras	Santa Cruz Das Palmeiras-SP	45	235

Sopros - Turma A, B e C, Percussão - Turmas A, B e C e Cordas - Turma A , B e C.	21/06/2022	20:00	Imesb - Instituto Municipal De Ensino De Bebedouro (Auditório); R. Nelson Domingos Madeira, 300 - Parque Eldorado.	Polo Bebedouro	Bebedouro - SP	65	160
Violão-Turmas A, B e C, Percussão- Turmas A, B e C	21/06/2022	18:30	Salão De Festas Do Polo, Rua Arystides Waldomiro Nery, 576	Polo Igarapava	Igarapava-SP	48	54
Violão - Turma C, Percussão - Turma C e Coral- (Manhã)	21/06/2022	09:30	Emef - Eliazar Braga - Rua Eliazar Braga, Nº O-132 - Centro	Polo Pederneiras	Pederneiras-SP	20	225
Violão - Turma C, Percussão - Turma C e Coral- (Tarde)	21/06/2022	14:30	Emef - Eliazar Braga - Rua Eliazar Braga, Nº O-132 - Centro	Polo Pederneiras	Pederneiras-SP	19	225
Coral Juvenil e Percussão	21/06/2022	19:00	Teatro Municipal "Teotônio Vilela" (Av. Eng. Carlos Reinaldo Mendes, S/N - Alto Da Boa Vista)	Polo Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	80	300
Turma B: Sopros e Percussão	21/06/2022	19:00	Rua: Treze De Maio, 29, Barra Funda	Polo Piquerobi	Piquerobi-SP	10	26
Turmas De Percussão e Sopros	21/06/2022	14:30	Av. Helcy Bueno Faulim, 550 - Jd. Marina	Polo Dois Corregos	Dois Córregos-SP	45	60
Percussão	21/06/2022	13:30	Casa Da Criança De Lins - Rua São Vicente De	Polo Casa Rio Dourado	Lins-SP	10	50

			Paula, 301 - Lins				
Violão A,B e C Percussão A, B e C e Metais A, B e C	22/06/2022	19:00	Casa De Cultura Raquel Dossi - Praça Dos Paiaguas S/Nº - Centro	Polo Ilha Solteira	Ilha Solteira-SP	55	131
Percussão Turma A e B e Bateria Turma A, B e C	22/06/2022	08:30	Teatro Castro Alves - Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	34	31
Percussão Turma A, B, C e D ,Bateria Trombone e eufônio/Tuba Turma A e B	22/06/2022	14:00	Teatro Castro Alves - Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	51	60
Audição De encerramento	22/06/2022	19:30	Câmara Muncipal De Itapeva (Av. Vaticano, 1135 - Jardim Pilar, Itapeva - Sp, 18406-380)	Polo Regional Itapeva	Itapeva- SP	50	200
Ensaio Aberto	22/06/2022	15:30	Oirasil Cardoso De Almeida, 17, Centro, Nova Campina-Sp	Polo Nova Campina	Nova Campina- SP	50	50
Cordas Friccionadas Agudas e Cordas Friccionadas Graves; Sopros Madeiras e Sopros Metais;	22/06/2022	19:00	Auditório Da Escola De Tempo Integral Urânia Costa De Lima- Rua Antonio Scaramal, 380 – Jardim Primavera	Polo Jose Bonifacio	José Bonifácio-SP	34	96
Violão -Turma C ,Percussão - Turma C , Iniciação	22/06/2022	11:30	Avenida:Coronel Luiz Fernandes Da Silva	Natividade Da Serra	Natividade Da Serra-SP	38	80

Musical , Coral Juvenil.							
Iniciação Musical, Canto e Coral Juvenil, Percussão - Turma A, Percussão - Turma B, Percussão Turma C	22/06/2022	14:00	Rua Prefeito Benedito De Oliveira Ramos - 246 - Centro	Areias	Areias - SP	32	32
Canto Coral - Turma A e B - Tarde; Violino e Viola - Turma A, B e C - Tarde; Violoncelo - Turma B e C - Tarde; Violão - Turma B e C - Tarde; Percussão - Turma A, B e C - Tarde	22/06/2022	19:00	Teatro Metrópole_R. Duque De Caxias, 312, Centro - Taubaté/Sp	Taubaté	Taubaté-SP	46	257
Cordas Friccionadas, Canto Coral e Percussão (Turmas Avançadas)	22/06/2022	19:30	Barracão Igreja São João Batista (Praça Cel. Anibal Castanho, S/N - Centro)	Polo Guarei	Guareí-SP	38	350
Iniciação Musical – Turma A e B Canto Coral – Turma C Percussão – Turma A , B e C Dedilhadas (Violão) - Turma A , B e C	22/06/2022	14:00	Polo Guaíra - Avenida Jose Cavenaghe, 1355 Chacara Bela Vista, 14790-000	Polo Iorm - Guaira	Guaíra-SP	60	66
Madeiras - Turmas A, B e C; Metais - Turma A, B e C e Percussão -	22/06/2022	19:00	Câmara Municipal De Terra Roxa; Avenida Josè Chiarelli , 919	Polo Terra Roxa	Terra Roxa - SP	45	92

Turmas A, B e C.			- Bairro São João				
Violão Turmas: A, B e C; Percussão Turmas: A, B e C; Teclado Turmas: A, B e C	22/06/2022	14:30	Salão Paroquial Nas Dependências Do Polo. Praça Deputado Helvio Nunes,183-Centro	Polo Ituverava	Ituverava-SP	50	58
Acordeon, Coral Juvenil e Infantil, Iniciação, Cordas Agudas, Cordas Graves, Madeiras, Metais, Percussão, Codas Dedilhadas	22/06/2022	19:00	Polo Barretos-Cemart- Rua 30 Nº 2010-Centro	Polo Barretos	Barretos-SP	67	150
Violão	22/06/2022	09:00	Polo Santo Antonio Do Jardim - Rua Presidente Álvares Florence, 373 - Centro	Polo Santo Antonio Do Jardim	Santo Antonio Do Jardim-SP	15	7
Violão, Percussão e Coral	22/06/2022	14:00	Polo Santo Antonio Do Jardim - Rua Presidente Álvares Florence, 373 - Centro	Polo Santo Antonio Do Jardim	Santo Antonio Do Jardim-SP	46	60
Madeiras, Metais, Cordas Graves e Agudas, Percussão, Coral e Iniciação Musical	22/06/2022	09:30	Polo Piracicaba - Rua Doutor Paulo De Moraes, 1682 - Estação Paulista	Polo Piracicaba	Piracicaba-SP	70	120
Madeiras, Metais, Cordas	22/06/2022	09:00	Polo Sumaré - Faculdade	Polo Sumare	Sumaré-SP	26	35

Graves e Agudas, Percussão ecoral			Anhanguera - Rua Eugênia Biancalana Duarte, 501 Jd Primavera				
Madeiras, Metais, Cordas Graves e Agudas, Percussão ecoral	22/06/ 2022	15:00	Polo Sumaré - Faculdade Anhanguera - Rua Eugênia Biancalana Duarte, 501 Jd Primavera	Polo Sumare	Sumaré-SP	47	60
Iniciação Musical Coral Infanto Juvenil Cordas Friccionadas – Turma A Cordas Friccionadas – Turma B Sopros – Turma A Sopros – Turma B Percussão – Turma A Percussão – Turma B Violão – Turma B	22/06/ 2022	14:00	Rua: Tupã Nº601- Bairro: São Francisco	Polo Dracena	Dracena-SP	103	65
Violão – Turma C Orquestra – Tarde	22/06/ 2022	16:30	Rua: Tupã Nº601- Bairro: São Francisco	Polo Dracena	Dracena-SP	52	26
Cordas Friccionadas, Violão, Percussão, Coral e Iniciação.	22/06/ 2022	10:00	Av. Martim Afonso, 954, Sandra Regina	Polo Nova Granada	Nova Granada-SP	27	72
Cordas Friccionadas, Violão, Percussão,	22/06/ 2022	15:00	Av. Martim Afonso, 954, Sandra Regina	Polo Nova Granada	Nova Granada-SP	68	148

Coral e Iniciação.							
Violão – Turma A - Manhã Violão - Turma B - Manhã Cordas Friccionadas – Turma B - Manhã Metais – Turma A - Manhã Sopros - Turma B - Manhã Percussão – Turma B – Manhã	22/06/2022	09:30	Rua: Tupã Nº601- Bairro: São Francisco	Polo Dracena	Dracena-SP	40	41
Grupo De Cordas Friccionadas	22/06/2022	19:30	Câmara Municipal De Vereadores De Martinópolis -Rua José Maria Sanches, 539 - Centro	Polo Martinopolis	Martinopolis-SP	16	93
Sopros, Percussão e Fundamentos Da Música	22/06/2022	19:30	Teatro Municipal "Teotônio Vilela" (Av. Eng. Carlos Reinaldo Mendes, S/N - Alto Da Boa Vista)	Polo Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	150	400
Guitarra, Baixo, Bateria e Teclado	22/06/2022	09:00	Rua Episcopal, 1611 - Centro	Polo Regional Sao Carlos	São Carlos-SP	30	81
Guitarra, Baixo, Bateria e Teclado	22/06/2022	14:00	Rua Episcopal, 1611 - Centro	Polo Regional Sao Carlos	São Carlos-SP	37	94
Contrabaixo Acústico/Violoncelo Turma A e B, Violino Turma A,B, C e	22/06/2022	18:00	Teatro Castro Alves - Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	154	210

D, Violão A,B e C, Coral Infantil e Juvenil							
Violão - Turma B, C - Tarde Percussão - Turma B, C - Tarde Canto e Coral - Tarde Iniciação Musical - Tarde	22/06/2022	19:30	Centro De Convivencia Do Idoso De Vera Cruz - Rua José Belluzo Nº196 Centro	Polo Vera Cruz	Vera Cruz-SP	32	80
Sopros, Coral, Iniciação Musical e Percussão - Todas As Turmas	22/06/2022	15:00	Rua Tenente Lopes, 350 – Centro	Polo Regional Jau	Jaú-SP	50	41
Iniciação Musical	22/06/2022	09:00	Teatro Municipal "Teotônio Vilela" (Av. Eng. Carlos Reinaldo Mendes, S/N - Alto Da Boa Vista)	Polo Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	27	120
Iniciação Musical	22/06/2022	15:00	Teatro Municipal "Teotônio Vilela" (Av. Eng. Carlos Reinaldo Mendes, S/N - Alto Da Boa Vista)	Polo Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	30	130
Sopros e Percussão	22/06/2022	19:00	Salao Centro Social Urbano R. Vereador Luiz Cassandre 358Centro	Polo Inubia Paulista	Inubia Paulista-SP	39	85
Iniciação Musical, Violão e Percussão	22/06/2022	10:00	Centro Cultural Chafi Miguel Salomão-	Polo Cravinhos	Cravinhos-SP	56	100

Turmas A e B Manhã			Rua Xv De Novembro-509				
Iniciação Musical, Violão e Percussão Turmas A,B e C Tarde	22/06/2022	16:00	Centro Cultural Chafi Miguel Salomão-Rua Xv De Novembro-509	Polo Cravinhos	Cravinhos-SP	65	140
Violão, Percussão, Iniciação Musical e Coral	23/06/2022	19:00	Anfiteatro Municipal - Rua Luiz Giroto S/N	Polo Luiziania	Luiziânia-SP	90	152
Violão - Turma C e Percussão Turma C	23/06/2022	14:00	Rua 13 De Maio S/N - Centro-Saofrancisco Xavier	Sao Francisco Xavier	Sao Francisco Xavier	11	140
Violão - Turma A, Percussão Turma A, Percussão Turma B	23/06/2022	14:00	Avenida Governador Carvalho Pinto - 780 - Centro	Silveiras	Silveiras	25	25
Violão Turmas B e C, Percussão Turma C, Madeiras Turmas A, B e C, Metais Turmas A e C	23/06/2022	15:00	Rua Monsenhor Ignácio Gioia, S/N, Centro	São Luiz Do Paraitinga	São Luiz Do Paraitinga	52	136
Violão, Percussão, Iniciação Musical e Coral, Cordas Friccionadas Graves e Agudas.	23/06/2022	19:00	Polo Mirassol - Rua: Frei Justino Giorgi, Nº 2351-Bairro São Francisco	Polo Mirassol	Mirassol-SP	148	387
Violão – Turma C Cavaco – Turma C Canto Coral – Turma C	23/06/2022	19:00	Auditório Arthur Parada	Polo Sao Joaquim Da Barra	São Joaquim Da Barra - SP	50	166

Percussão – Turma C							
Coral Juvenil, Iniciação Musical, Violão e Percussão	23/06/2022	19:30	Centro Comunitário	Polo Parapua	Parapuã-SP	60	140
Madeira, Metais, Percussão, Cordas Graves e Agudas e Coral	23/06/2022	17:00	Polo Bragança Paulista - Nas Dependências Do Teatro Carlos Gomes - R. Conselheiro Rodrigues Alvez, 251 - Centro	Polo Bragança Paulista	Bragança Paulista-SP	50	110
Violão, Percussão e Coral	23/06/2022	18:00	Departamento De Educação Dona Joanita - Rua São Miguel, 200 - Centro	Polo Piracaia	Piracaia-SP	60	137
Violão, Percussão, Cordas Agudas, Coral e Iniciação	23/06/2022	18:00	Salão De Festas Dona Benta - Rua Arthur Augusto De Moraes, S/N - Centro	Polo Elias Fausto	Elias Fausto-SP	60	200
Violão	23/06/2022	10:00	Polo Águas De Lindóia - Rua Graciliano Ramos, S/N - Escola Luis Barbosa - Popular	Polo Aguas De Lindoia - Prefeitura	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	9	102
Violão e Viola Caipira	23/06/2022	15:00	Polo Águas De Lindóia - Rua Graciliano Ramos, S/N - Escola Luis Barbosa - Popular	Polo Aguas De Lindoia - Prefeitura	Águas De Lindóia	17	42

Cordas Graves e Agudas e Percussão	23/06/2022	09:00	Polo Aguaí - Avenida Olinda Silveira Cruz Braga, 200 - Escola Municipal Josquim Giraldi - Pq Interlagos	Polo Aguai	Aguaí-SP	13	30
Coral, Cordas Graves e Agudas, Madeiras, Metais e Percussão	23/06/2022	14:00	Polo Aguaí - Avenida Olinda Silveira Cruz Braga, 200 - Pq Interlagos - Anfiteatro Da Escola Municipal Joaquim Giraldi	Polo Aguai	Aguaí-SP	46	120
Grupos De Canto Coral, Violão, Cordas Friccionadas, Percussão e Sopros	23/06/2022	19:30	Rua Monsenhor Nakamura, S/N Centro	Polo Alvares Machado	Alvares Machado-SP	56	110
Percussão, Violão, Cordas Graves e Cordas Agudas Turma C	23/06/2022	16:00	Endereço: Chácara Santa Cruz - R. Sebastião Fortes, 432 - Alto Da Bela Vista, Cachoeira Paulista - Sp, 12630-000	Cachoeira Paulista	Cachoeira Paulista-SP	18	80
Violão e Percussão - Turma A - (Manhã)	23/06/2022	10:00	Av. Bandeirantes, 1314	Polo Junqueiropolis	Junqueiropolis-SP	7	8
Iniciação Musical, Cordas Friccionadas Agudas, Cordas Dedilhadas,	23/06/2022	16:00	Av. Bandeirantes, 1314	Polo Junqueiropolis	Junqueiropolis-SP	50	60

Sopros e Percussão - Turma A - Tarde							
Cordas Friccionadas Agudas e Graves, Canto Coral, Cordas Dedilhadas, Sopros - Turma B - Tarde	23/06/2022	17:00	Av. Bandeirantes, 1314	Polo Junqueiropolis	Junqueiropolis-SP	71	53
Violão, Viola Caipira, Percussão, Cordas Friccionadas Graves e Agudas, Percussão e Orquestra - Turma C Tarde	23/06/2022	18:00	Av. Bandeirantes, 1314	Polo Junqueiropolis	Junqueiropolis-SP	48	50
Percussão, Violão, Cordas Friccionadas - Graves e Agudas, Sopros - Metais e Madeiras - Turmas C Do Período Da Tarde. Coral Turma C Período Da Manhã.	23/06/2022	19:30	Rua: Coronel Galdino S/N - Centro	Polo Lar Francisco Franco - Rancharia	Rancharia-SP	70	180
Polo Manhã Turmas A e B - Cursos: Iniciação Musical, Coral Infanto Juvenil, Sopros Metais, Sopros Madeiras, Percussão e Violão	23/06/2022	08:00	Rua_México_63 _Centro	Polo Tupi Paulista	Tupi Paulista-SP	43	30

Polo Tarde Turmas A, B e C - Cursos: Iniciação Musical, Coral Infanto Juvenil, Sopros Metais, Sopros Madeiras, Percussão, Violão e Cordas Friccionadas Graves	23/06/2022	13:00	Rua_México_63 _Centro	Polo Tupi Paulista	Tupi Paulista-SP	129	60
Percussão Todas As Turmas C	23/06/2022	19:00	Av Sete De Setembro, 955 - Centro	Polo Sabino	Sabino-SP	40	80
Iniciação Musical, Coral, Percussão e Violão - Todas As Turmas	23/06/2022	19:00	Rua: Belmiro Pereira, O-710 – Vila Schiavon	Polo Pederneiras	Pederneiras-SP	78	150
Coral Grupo De Viola Caipira Grupo De Sopros e Percussão Grupo De Cordas Friccionadas Camerata De Violões e Percussão Orquestra	23/06/2022	19:00	Rua José Coelho De Carvalho, 80 - Vl. Alegrete - Martinópolis - Sp	Polo Martinopolis	Martinopolis-SP	60	150
Coral Turma C, Fundamentos, Iniciação Musical, Percussão Turmas A, B e C, Violão Turmas A, B e C	23/06/2022	18:30	Centro Cultural Rahil Miguel Sawan - Rua José Espirito Santo Tanajura, 176 - Jd. Paulista	Polo Miguelopolis	Miguelópolis - SP	54	138
Turmas A e B Manhã De Violoncelo,Violino, Viola Clássica,	23/06/2022	08:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Polo Acif - Franca	Franca-SP	48	90

Percussão, Teclado, Madeiras e Metais							
Cavaco, Coral, Percussão e Violão	23/06/2022	09:00	Rua Episcopal, 1611 - Centro	Polo Regional Sao Carlos	São Carlos-SP	30	81
Coral, Sopros, Violão, Percussão	23/06/2022	14:00	Rua Episcopal, 1611 - Centro	Polo Regional Sao Carlos	São Carlos-SP	100	150
Iniciação Musical, Teclado, Violão e Percussão	23/06/2022	14:30	Rua: João Batista Corsi, 193 - Centro	Polo Rincao	Rincão-SP	75	150
Violão - Todas As Turmas	23/06/2022	19:00	Av. Capitão Afonso, 550 - Centro	Polo Santa Maria Da Serra	Santa Maria Da Serra-SP	16	45
Contrabaixo Acústico Turma Avançada, Flauta Transversal A,B,C e D, Saxofone A,B e C e Trompete A,B e C	23/06/2022	14:00	Teatro Castro Alves - Rua Duque De Caxias, 20 - Centro	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	37	50
Violão	23/06/2022	09:30	Estrada Vicinal Mss - Km 0900, 393.	Polo Casa Alexandre Thome De Sousa - Casa Mirassol	Mirassol-SP	9	54
Violão, Teclado, Iniciação Musical, Bateria, Baixo elétrico e Guitarra - Todas As Turmas	23/06/2022	09:30	Rua Tenente Lopes, 350 – Centro	Polo Regional Jau	Jaú-SP	72	30
Violão, Teclado, Iniciação Musical, Bateria, Baixo elétrico e	23/06/2022	15:00	Rua Tenente Lopes, 350 – Centro	Polo Regional Jau	Jaú-SP	60	37

Guitarra- Todas As Turmas							
Coral Infantil e Juvenil e Fundamentos Da Música	23/06/2022	19:00	Teatro Municipal "Teotônio Vilela" (Av. Eng. Carlos Reinaldo Mendes, S/N - Alto Da Boa Vista)	Polo Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	100	320
Violão A e C Percussão A e C .	23/06/2022	09:00	Polo Valparaíso. Rua Padre Mauro Eduardo, 410	Polo Valparaíso	Valparaíso-SP	25	30
Violão A e B Percussão A e B, Iniciação Musical e Sopros A	23/06/2022	15:00	Polo Valparaíso. Rua Padre Mauro Eduardo, 410	Polo Valparaíso	Valparaíso-SP	52	69
Coral Juvenil (Turma B e C), Iniciação Musical, Violão e Percussão - Turma C	23/06/2022	19:30	Av. Pernambuco, 273 - Centro	Polo Parapua	Parapuã-SP	60	140
Turmas C Tarde De Violoncelo, Violino, Viola Clássica, Percussão, Teclado, Madeiras e Metais	23/06/2022	16:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Polo Acif - Franca	Franca-SP	87	110
Violão e Percussão (Turmas A, B ec), Coral, Iniciação Musical e Fundamentos Da Musica	23/06/2022	18:30	Centro Cultural - Rua José Espirito Santo Tanajura, 176 - Jd. Paulista - Miguelopolis - Sp	Polo Miguelopolis	Miguelopolis - SP	97	130
Coral, Iniciação Musical, Violão e Percussão	23/06/2022	09:00	Av. Helcy Bueno Faulim, 550 - Jd. Marina	Polo Dois Corregos	Dois Córregos-SP	55	50

Coral , Iniciação Musical e Cordas Friccionadas	23/06/2022	16:00	Av. Helcy Bueno Faulim, 550 - Jd. Marina	Polo Dois Corregos	Dois Córregos-SP	68	85
Violão - Turma B; Cavaco - Turma B; Iniciação Musical; Percussão - Turmas A e B; Coral - Turmas A e B (Turmas Período Da Manhã)	23/06/2022	09:30	Polo São Miguel Arcanjo (Rua Mal. Castelo Branco, 650 - Centro)	Polo Sao Miguel Arcanjo	São Miguel Arcanjo-SP	38	116
Violão - Turma C; Cavaco - Turmas A, B e C; Iniciação Musical; Percussão - Turmas A, B e C; Coral - Turmas A e B (Turmas Período Da Tarde)	23/06/2022	15:00	Polo São Miguel Arcanjo (Rua Mal. Castelo Branco, 650 - Centro)	Polo Sao Miguel Arcanjo	São Miguel Arcanjo-SP	94	282
Turmas A Tarde De Violoncelo, Violino, Viola Clássica, Percussão, Teclado, Madeiras e Metais	23/06/2022	14:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Polo Acif - Franca	Franca-SP	90	120
Turmas B Tarde De Violoncelo, Violino, Viola Clássica, Percussão, Teclado, Madeiras e Metais	23/06/2022	15:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Polo Acif - Franca	Franca-SP	90	110

Percussão	23/06/2022	10:00	Casa Vitória Régia - Rodovia David Eid - Km 02 / Lins	Polo Casa Vitoria Régia	Lins-SP	20	50
Violão e Percussão - Todas As Turmas	23/06/2022	14:30	Rua Antonio Caldeira Dantas, 645	Polo Tabatinga	Tabatinga-SP	60	120
Violão, Cordas Friccionadas, Madeiras, Metais, Percussão Turmas C e Coral - Turma B e C - Tarde e B Da Manhã e Violão e Percussão Turmas B Manhã	24/06/2022	19:30	Rua Paraná, S/N Qd 105 - Centro (Sede Do Polo)	Polo Rosana	Primavera-SP	60	500
Violão -Turma A ee B , Percussão - Turma A eb , Inciação Musical e Coral Juvenil	24/06/2022	15:30	Avenida:Trez e De Agosto ,235	Natividade Da Serra	Natividade Da Serra-SP	45	50
Iniciação Musical	24/06/2022	08:30	Rua Barão De Jundiaí, 146 - Pinacoteca De Jundia	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	20	75
Iniciação Musical	24/06/2022	10:00	Rua Barão De Jundiaí, 146 - Pinacoteca De Jundiaí	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	14	39
Cordas Friccionadas, Cordas Dedilhadas, Sopros, Percussão e Canto Coral	24/06/2022	19:00	Teatro Paulo Moura- Av. Duque De Caxias, 3900 - Jardim Dos Seixas.	Polo Regional Sao Jose Do Rio Preto	São José Do Rio Preto-SP	95	457
Coral Infantil	24/06/2022	09:30	Rua Barão De Jundiaí, 146 -	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	17	50

			Pinacoteca De Jundiaí				
Coral Infantil	24/06/2022	14:00	Rua Barão De Jundiaí, 146 - Pinacoteca De Jundiaí	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	10	40
Orquestra, Banda, Percussão, Madeiras, Metais, Coral	24/06/2022	19:00	Complexo Fepasa - Avenida União Dos Ferroviários, 1760 - Vila Arens	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	60	300
Coral, Iniciação Musical, Violão e Percussão	24/06/2022	15:00	R: Sub Delegado Ferrinho, 279 - Centro	Polo Mineiros Do Tiete	Mineiros Do Tietê-SP	92	80
Coral, Iniciação Musical, Sopros, Percussão, Violão e Cordas Friccionadas	24/06/2022	14:00	Av Benedito Dos Reis Sigliano, 255 - Buenos Aires	Polo Sao Jose Do Rio Pardo	São José Do Rio Pardo-SP	130	280
Violão Manhã - Todas As Turmas	24/06/2022	09:30	Rua Tenente Lopes, 350 – Centro	Polo Regional Jau	Jaú-SP	10	20
Banda De Sopros (eufônio, Trombone, Trompete, Clarinete, Flauta, Saxofone) e Percussão	24/06/2022	14:00	Escola Luiz Gama - Rua Rubião Junior 214 - São Joaquim	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	35	287
Percussão - Turma C	24/06/2022	14:00	E.E.P.E.I Profª Cinelzia Lorenci Maroni - Rua Miguel Murgo, 222 - Jd Brasília	Polo Piacatu	Piacatu	10	400
Cordas Friccionadas, Cordas Agudas, Percussão e Violão	24/06/2022	09:00	Praça Da Matriz - Centro	Polo Santa Fé Do Sul	Santa Fé Do Sul-SP	36	200

Violão, Cordas Agudas - Todas As Turmas	24/06/ 2022	15:00	Rua Tenente Lopes, 350 – Centro	Polo Regional Jau	Jaú-SP	45	31
Violão - Turmas A, B e C; Percussão - Turmas B e C	24/06/ 2022	15:00	Polo Pilar Do Sul (Rua Major Euzébio De Moraes Cunha, 297 - Centro)	Polo Pilar Do Sul	Pilar Do Sul-SP	42	150
Percussão – Turma A – Manhã Percussão – Turma B – Tarde Coral – Turma A – Manhã e Tarde	25/06/ 2022	18:00	Praça Maria Izabel – Ao Lado Da Igreja São Bento – Av. Nelson Spilman	Polo Regional Marilia	Marília-SP	26	200
Violão e Canto Coral	25/06/ 2022	20:00	Pracinha Nossa Senhora Aparecida- Av 19 S/N	Polo Riolandia	Riolândia-SP	30	1000
Violão Turma C Manhã e Tarde	25/06/ 2022	19:00	Praça Matriz - Rua Padre Anchieta S/N - Centro	Polo Sabino	Sabino-SP	40	400
Iniciação Musical; Cordas Graves e Agudas - Turmas Cs; Metais e Madeiras - Turmas Cs e Coral - Turma B	27/06/ 2022	19:00	Teatro Municipal Fausto Bellini Degani, Praca Dona Carolina Soriani Zanetti, S/N, Centro	Polo Batatais	Batatais-SP	32	144
Turmas A e C Percussão e Turmas A, B, C e A ² Violão	27/06/ 2022	19:30	Rua Dr. Dermival Franceschi, 2301 - Jd. Jaruche	Polo Pereira Barreto	Pereira Barreto-SP	40	150
Violão Turma A, B e C - Tarde, Violão Turma A e C - Manhã Cordas	27/06/ 2022	19:00	Cci Centro De Convivencia Do Idoso - Rua João Candido Dos	Polo Clementina	Clementina-SP	78	200

Agudas Turma A e C - Tarde e Cordas Graves Turma A e C			Santos, 01, Centro, 16250-000, Clementina/Sp				
Iniciação Musical, Violão Turma C e Coral Juvenil	27/06/2022	16:00	Rua Antonio Rebucci, 86 - Murutinga Do Sul/Sp	Polo Murutinga Do Sul	Murutinga Do Sul-SP	58	65
Canto Coral Turma A, B Violão Turma A, B e C Percussão Turma A, B, C	27/06/2022	19:00	Rua Clarinda Rosa Neto, 735	Polo Santopolis Do Aguapei	Araçatuba-São Paulo	70	55
Ensaio Aberto	27/06/2022	17:30	Av. Sao Sebastião,331 - Cantizani - Piraju-Sp	Polo Piraju	Piraju- SP	25	20
Audição De encerramento De Semestre e ensaio Aberto	27/06/2022	18:00	Rua Valdemar Lopes De Oliveira, S/N - Bairro: São José	Polo Buri	Buri - SP	70	90
Violão, Teclado, Coral, Percussão, Cordas Graves e Agudas, Madeiras e Metais	27/06/2022	14:30	Theatro Avenida - Avenida Oliveira Motta, 51 - Centro	Polo Espirito Santo Do Pinhal	Espírito Santo Do Pinhal-SP	130	100
Violão e Cordas Agudas	27/06/2022	14:30	Polo Atibaia - Avenida Joviano Alvim 1322 - Fama - Vila Thais	Polo Atibaia	Atibaia-SP	42	107
Turmas A,B e C De Violão e Viola Caipira	27/06/2022	19:00	Anfiteatro, Rua: Frei Manoel Brgdia 419, Centro	Polo Campos Novos Paulista	Campos Novos Paulista SP	58	108
Turma De Violão e Viola Caipira - Turma A, B e C	27/06/2022	19:00	Anfiteatro, Rua: Frei Manoel Brgdia 419, Centro	Polo Campos Novos Paulista	Campos Novos Paulista-SP	58	108

Manhã – Canto/Coral, Teclado, Guitarra, Percussão, Madeiras e Metais – Tarde – Canto/Coral, Percussão, Cavaco, Violão, Viola Caipira, Cordas Agudas e Cordas Graves.	27/06/ 2022	19:30	R. Irmã Amália, 120 – Vila São José	Polo Tupã	Tupã-SP	63	250
Percussão, Acodeon, Canto Coral, Iniciação Musical, Metais, Madeiras, Violão , Viola Caipira	27/06/ 2022	19:30	Centro Cultural De Palmital	Polo Palmital	Palmital-SP	95	200
Periodo Da Tarde) Percussão – Turma C, Violão C e Canto Coral Juvenil	27/06/ 2022	20:00	Rua Barao Do Rio Branco N°910 Vila Erno.	Polo Ourinhos	Ourinhos-SP	55	116
Turmas C´S, Manhã e Tarde, Canto Coral, Percussão, Cavaco e Violão.	27/06/ 2022	18:00	Polo Guará - Rua Dep. João De Faria, 150, Centro	Polo Guara	Guará-SP	51	109
Violão - Turma A, B e C; Percussão - Turmas A, B e C e Canto Coral - Turma A , B e C.	27/06/ 2022	16:30	Polo Dumont - Rua José Bruno Decare, 74, Centro	Polo Dumont	Dumont-SP	29	40
Violão-Turma C; Percussão-Turma C;	27/06/ 2022	16:45	Praça Newton	Polo Monte Azul Paulista	Monte Azul Paulista-SP	14	32

Cordas Agudas-Turma C; Cordas Friccionadas-Turma C			Prado, N° 90,Centro				
Percussão	27/06/2022	19:00	Polo Onda Verde Rua Augusto Brim S/N	Polo Onda Verde	Onda Verde-SP	26	50
Metais A,B,C; Madeiras A,B,C; Cordas Friccionadas Agudas A,B,C; Cordas Friccionadas Graves A,B,C; Percussão A,B,C	27/06/2022	16:00	Salão Darcy Penteado - Brasital (Av Aracai, 250, Centro)	Polo Sao Roque	São Roque-SP	96	150
Violão-Turma A;Percussão-Turma A	27/06/2022	14:10	Praça Newton Prado, N° 90,Centro	Polo Monte Azul Paulista	Monte Azul Paulista-SP	7	32
Violão-Turma B; Percussão-Turma B;Cordas Agudas-Turma B	27/06/2022	15:00	Praça Newton Prado, N° 90,Centro	Polo Monte Azul Paulista	Monte Azul Paulista-SP	9	32
Percussão / Cordas Friccionadas Agudas / Violão	27/06/2022	14:30	Salão Do Rotary Club De Presidente Bernardes. Rua Arthur Hideki Yanai, 268 - Presidente Bernardes.	Polo Presidente Bernardes	Presidente Bernardes-SP	97	80
Teclado- Turma A, B e C Violão-Turma B e C	27/06/2022	16:00	Polo Itirapuã (Casa Da Cultura Carmem Tereza), 4942 Centro	Polo Itirapua	Itirapuã- SP	24	37

Percussão	27/06/2022	10:00	R. Jupuruchita, 300 - Vila Prudente, São Paulo/Sp	Polo Casa Chiquinha Gonzaga Ci	São Paulo-SP	10	26
Percussão	27/06/2022	14:00	R. Jupuruchita, 300 - Vila Prudente, São Paulo/Sp	Polo Casa Chiquinha Gonzaga Ci	São Paulo-SP	10	26
Violão e Percussão - Todas As Turmas	27/06/2022	14:00	Rua: Mario Ybarra De Almeida, Nº 227 - Centro	Polo Boa Esperança Do Sul	Boa esperança Dio Sul-SP	40	70
Sopros, Cordas Friccionadas, Percussão, Coral e Iniciação Musical	27/06/2022	15:30	Av. Brasil, 1053 - Vl. Esperança	Polo Pirassununga	Pirassununga-SP	92	200
Violão, Percussão e Canto Coral	28/06/2022	09:00	Polo Avanhandava Rua Tibiriçá, 492 Centro	Polo Avanhandava	Avanhandava-SP	49	15
Percussão, Sopros, Violoncelo, Violino e Canto Coral	28/06/2022	14:00	Polo Avanhandava Rua Tibiriçá, 492 Centro	Polo Avanhandava	Avanhandava-SP	82	45
Violão e Cavaco	28/06/2022	16:30	Casa Bauru - Av.Lúcio Luciano, S/Nº - Bairro Presidente Geisel	Polo Casa Bauru	Bauru-SP	17	40
Violão e Percussão Turma A, B e C	28/06/2022	18:00	Auditório Municipal - Rua Ernesto Cavalin, 1619	Polo Nova Luzitania	Nova Luzitânia-SP	50	99
Audição de encerramento	28/06/2022	15:30	Rua Teófilo Brisola Duarte, 205, Jardim Brasil, Itaí/Sp	Polo Itai	Itaí- SP	26	50

Iniciação Musical	28/06/2022	09:00	Pinacoteca De Jundiaí - Rua Barão De Jundiaí 109 - Centro	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	18	80
Violinos e Violas	28/06/2022	10:00	Pinacoteca De Jundiaí - Rua Barão De Jundiaí 109 - Centro	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	10	85
Iniciação Musical	28/06/2022	14:00	Pinacoteca De Jundiaí - Rua Barão De Jundiaí 109 - Centro	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	17	100
Violinos e Violas	28/06/2022	15:00	Pinacoteca De Jundiaí - Rua Barão De Jundiaí 109 - Centro	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	28	200
Metais, Coral, Iniciação Musial, Cordas Graves e Agudas	28/06/2022	16:00	Polo Campinas - Rua Mário Siqueira, 829 - Botafogo - Cisguanabara	Polo Campinas	Campinas-SP	43	72
Violão B e C Tarde/ Percussão C Tarde/Iniciação Musical Tarde/Coral Infanto Junenil A Tarde.	28/06/2022	19:00	Rua Olivio Pasqualini 135, Centro	Polo Ribeirão Do Sul	Ribeirão Do Sul-SP	75	130
Percussão, Violão e Cavaco - Turma A, B e C	28/06/2022	18:30	R. Washigton Luis, 80 Centro	Polo Oriente	Oriente-SP	41	53
Cordas Agudas , Cordas Graves, Metais,Madeiras ,Percussão (Turmas A, B e C)	28/06/2022	19:00	Auditório Museu De Lins	Polo Lins	Lins	50	120

Percussão (Turma A,B e C)/ Flauta Transversal (Turma A, B e C)/ Cordas Graves (Turma A, B e C) / Cordas Agudas (Turma A, B e C)/ Madeiras (Turma A, B e C) / Metais (Turma A, B e C) e Iniciaçaõ Musical.	28/06/ 2022	15:30	Rua Ivoneu Funai, 151 P(Lo Assis)	Polo Assis	Assis-SP	61	120
Violão B, Percussão B Canto Coral B Manhã	28/06/ 2022	09:00	Rua General Marcondes Salgado N 331 Centro	Polo Quatá	Quatá-SP	30	40
Violão C, Percussão C, Iniciação Musical, Canto Coral C Tarde	28/06/ 2022	15:00	Rua General Marcondes Salgado N 331 Centro	Polo Quatá	Quatá-SP	55	105
Viola Caipira- Violão - Canto Coral (Turma A, B e C)	28/06/ 2022	18:30	Rua Xv De Novembro, 1-61	Polo Ibirarema	Ibirarema-SP	70	150
Sopros - Turma A, B, C - Tarde, Cordas Friccionadas - Turma A, B, C - Tarde, Percussão - Turma A,B,C - Tarde, Coral Juvenil - Turma A, C - Tarde, Iniciação Musical - Turma A - Tarde	28/06/ 2022	14:30	Anfiteatro Fernando Paloni, Avenida Ademar De Barros, 196 - Centro	Polo Adamantina	Adamantina-SP	152	250
Canto Coral - Turmas A - Manhã. Violão	28/06/ 2022	19:00	Rua Jader Cardoso Garcia, Nº	Polo Narandiba	Narandiba-SP	24	140

- Turma B - Manhã.			520 - Parque Dos Ingás. Centro Cultural "João Rodrigues Sobrinho".				
Percussão e Violão: Turmas A, B e C	28/06/2022	19:00	Centro Comunitário, Avenida Barão Do Rio Branco, 321, Centro.	Polo Santo Expedito	Santo Expedito-SP	10	19
Sopros - Turma A - Manhã, Cordas Friccionadas - Turma A - Manhã, Percussão - Turma A - Manhã, Coral Juvenil - Turma A - Manhã	28/06/2022	09:30	Anfiteatro Fernando Paloni, Avenida Ademar De Barros, 196 - Centro	Polo Adamantina	Adamantina-SP	24	100
Violão*- Turma A, B e C, Teclado- Turma A, B e C.	28/06/2022	19:30	Polo Santa Cruz Da Esperança- Rua: Idalino Ivan,344, Centro.	Polo Santa Cruz Da Esperança	Santa Cruz Da esperança-SP	45	60
Violão, Sopros, Coral, Iniciação Musical, Percussão	28/06/2022	15:00	Rua: Tiradentes, 644 - Centro	Polo Dois Corregos	Dois Córregos-SP	55	190
Violino e Viola Caipira	28/06/2022	14:00	Polo Regional Sjrp - Rua São João, 1765- Vila Zilda	Polo Regional Sao Jose Do Rio Preto	São José Do Rio Preto-SP	25	47
Percussão e Violão	28/06/2022	19:00	Salão Auditórios Humanitas- Rua: 09 De Julho,966 – Centro.	Polo Palestina	Palestina-SP	52	94
Percussão e Violão	28/06/2022	19:30	Polo Cosmorama-	Polo Cosmorama	Cosmorama-SP	29	98

			Av Fernando Felicio S/N				
Sopros, Percussão e Coral	28/06/2022	19:00	Polo Novo Horizonte- R: Carvalho Leme 534- Centro	Polo Novo Horizonte	Novo Horizonte-SP	43	114
Violão e Percussão - Período Da Manhã	28/06/2022	10:00	Rua Judith Rocha Do Nascimento - N° 1446, Centro.	Polo Ouroeste	Ouroeste-SP	8	13
Violão e Percussão- Períodod A Tarde	28/06/2022	17:00	Rua Judith Rocha Do Nascimento - N° 1446, Centro.	Polo Ouroeste	Ouroeste-SP	46	96
Iniciação Musical; Canto Coral e Violão	28/06/2022	19:00	Centro Comunitário - Rua Oito N° 613	Polo Riolandia	Riolândia-SP	65	116
Coral Infantil e Juvenil, Percussão, Violão e Violino	28/06/2022	09:00	Av: Olivo Gomes, 100 - Santana - Sjcampos	Regional	São José Dos Campos	18	51
Turma A/B/C De Friccionadas Agudas, Turma B/C De Friccionadas De Graves, Turma C De Metais, Turma C De Madeiras, Turma A/B/C De Percussão e Turma A/C De Canto Coral	28/06/2022	18:00	Avenida Jose Da Costa Pinheiro Júnior, 2.161 - Perequê Mirim	Fundacc-Caraguatatuba	Caraguatatuba-SP	68	90
Percussão, Cavaco, Cordas Graves	28/06/2022	09:00	Polo São Vicente (Rua Tenente Durval Do Amaral Nº 72 - Catiaporã - São Vicente/Sp)	Polo Sao Vicente	São Vicente-SP	25	45

Coral, Cordas Graves, Percussão, Madeiras, Metais, Inciaçao Musical,	28/06/2022	14:00	Polo São Vicente (Rua Tenente Durval Do Amaral Nº 72 - Catiaporã - São Vicente/Sp)	Polo Sao Vicente	São Vicente-SP	60	80
Percussão, Violão - Vespertino	28/06/2022	14:00	Polo Ilha Comprida (Av. São Paulo, 1.000, Balneário Adriana - Ilha Comprida/Sp)	Polo Ilha Comprida	Ilha Comprida-SP	42	65
Canto Coral, Iniciação Musical, Cordas Friccionadas Agudas - Turmas A, B e C, Cordas Friccionadas Graves - Turmas A, B e C, Percussão - Turmas A, B e C, Sopros Metais - Turmas A, B e C, Sopros Madeiras - Turmas A, B e C	28/06/2022	16:00	Polo Piedade (R. Lupércio Da Silveira Baldy N°187 - Vila São João)	Polo Piedade	Piedade-SP	90	140
Violão, Cordas Friccionadas Agudas e Graves e Percussão	28/06/2022	15:00	Polo Tietê (Rua Padre Francisco Costa Araújo Mello, S/N - Centro)	Polo Tiete	Tietê-SP	44	56
Iniciação Musical, Coral, Cordas Friccionadas Agudas - Turmas A,B e C, Cordas	28/06/2022	19:00	Teatro Municipal Dr. Alberto Pampado (R. Epitácio Pessoa, 233 - Centro)	Polo Sao Manuel	São Manuel-SP	68	150

Friccionadas Graves - Turmas A,B e C							
Violão, Viola Caipira, Percussão, Cavaco e Coral - Turmas Da Manhã	28/06/2022	09:00	Rua Roque Raineri, 81 - Jd. Centenário (Faibi)	Polo Ibitinga	Ibitinga-SP	50	42
Violão, Viola Caipira, Percussão, Cavaco, Coral e Iniciação Musical - Toda As Turmas	28/06/2022	15:00	Rua Roque Raineri, 81 - Jd. Centenário (Faibi)	Polo Ibitinga	Ibitinga-SP	70	63
Violão:Turmas A e C; Percussão: Turmas A e C ; Canto Coral Infanto Juvenil	28/06/2022	09:00	Polo Jaboticabal (Escola De Arte Prof º Francisco Berlingieri Marino) - Rua Mizael De Campos, 202 - Centro	Polo Jaboticabal	Jaboticabal - SP	25	38
Iniciação Musical	28/06/2022	13:30	Polo Jaboticabal (Escola De Arte Prof º Francisco Berlingieri Marino) - Rua Mizael De Campos, 202 - Centro	Polo Jaboticabal	Jaboticabal - SP	13	13
Cordas Agudas : Turmas A,B e C; Cordas Graves: Turmas A, B e C; Sopros : Turmas A , B e C; Metais : Turmas A, B e C; Percussão : Turmas A, B e C	28/06/2022	15:30	Polo Jaboticabal (Escola De Arte Prof º Franscisco Berlingieri Marino)- Rua Mizael De Campos, 202 - Centro	Polo Jaboticabal	Jaboticabal - SP	45	59

; Canto Coral Infanto Juvenil							
Violão, Coral e Iniciação Musical - Todas As Turmas	28/06/2022	14:00	Auditório Municipal Jandyra Ruiz Segura -Rua Amando Simões. 428 – Centro	Polo Igaraçu Do Tiete	Igaraçu Do Tietê-SP	50	220
Violão	28/06/2022	14:30	Casa Nelson Mandela - Av. Lúcio Luciano, S/Nº - Bairro Presidente Geisel	Polo Casa Nelson Mandela	Bauru-SP	6	40
Teclado, Iniciação Musical, Percussão e Violão - Todas As Turmas	28/06/2022	15:30	Rua Celso Soares Barbosa, 10 - Redentor	Polo Caconde	Caconde-SP	86	100
Violão A e B, Percussão A e B	29/06/2022	09:00	Rua Mario Rolin Teles 489, Centro	Polo Rubiácea	Rubiácea-SP	34	68
Violão e Percussão Turma B e C e Coral Juvenil	29/06/2022	19:00	Rua Vereador, 54 - Centro	Polo Bento De Abreu	Bento De Abreu-SP	24	45
Violão-Turma A, B e C Canto Coral-Turma B e C Iniciação Musical	29/06/2022	14:00	Rua Azílio Antônio Do Prado, 990 - Vila Maria Cep 15300-000	Polo General Salgado	General Salgado- SP	52	45
Coral Juvenil e Percussão Turmas A, B, C e D	29/06/2022	14:00	Emef José João Abdalla - Rua Das Palmeiras, 380 - Centro	Polo Brejo Alegre	Brejo Alegre-SP	44	110
Audição De encerramento	29/06/2022	19:00	Centro De Convenções "Joel Humberto Landim Stori" Praça Cunha Bueno, S/N-	Polo Capao Bonito	Capão Bonito-SP	5	160

			Centro - Capão Bonito -Sp				
Ensaio Aberto	29/06/2022	19:00	R. Josefina Silva Mello, 550 - Centro - Itaberá/Sp	Polo Itabera	Itaberá-SP	30	162
Audição De encerramento	29/06/2022	19:00	Av. Sao Sebastião,331 - Cantizani - Piraju-Sp	Polo Piraju	Piraju-SP	50	100
Audição De encerramento	29/06/2022	19:00	Teatro Municipal "Edson Da Cruz Salaki"	Polo Taquarituba	Taquarituba-SP	32	100
Sopros	29/06/2022	09:30	Polo Regional Jundiaí - Rua Barão De Jundiaí, 148 - Centro	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	14	37
Sopros - Metais	29/06/2022	14:30	Polo Regional Jundiaí - Rua Barão De Jundiaí, 148 - Centro	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	28	70
Turmas De Madeiras	29/06/2022	14:30	Pinacoteca De Jundiaí - Rua Barão De Jundiaí 109 - Centro	Polo Regional Jundiai	Jundiaí-SP	16	95
Madeiras, Metais, Percussão, Coral, Cordas Graves e Agudas	29/06/2022	15:00	Teatro Joaquinzão No Polo Monte Mor - Rua Capitão Augusto Steffen, 57 - Jardim Planalto	Polo Monte Mor	Monte Mor-SP	48	130
Violão e Cavaco	29/06/2022	19:00	Polo Rafard - Centro Cultural Julio Raffard - Avenida São Bernardo S/N	Polo Rafard - Prefeitura	Rafard-SP	15	55

Violão, Teclado e Coral	29/06/2022	14:30	Polo Santa Bárbra Dóeste - Rua Padre Arthur Sampaio, 76	Polo Santa Barbara D Oeste	Santa Bárbara Dóeste	27	38
Violão, Percussão e Cavaco	29/06/2022	14:30	Rua Paraíba, 994 - Jacaré	Polo Cabreuva	Cabreúva-SP	48	67
Percussão (Turma A, B e C)	29/06/2022	15:30	Rua Sao Pedro, 25	Polo Maracai	Maracai-SP	11	60
Periodo Da Noite Percussão – Turma A, B e C De Violão, Turma B e C De Canto Coral Juvenil, Iniciação Musical e Turma C De Percussão.	29/06/2022	19:00	Rua. Padre Francisco Sagoni, 570	Polo Echaporã	Echaporã-SP	80	280
Violão Turma C Da Manha, Violão Turma C Da Tarde, Percussão Turma C Da Tarde, Iniciação Musical Turma Da Tarde e Coral Infanto Juvenil Turma Da Tarde	29/06/2022	15:30	Rua Barãodo Rio Branco 436	Polo Salto Grande	Salto Grande -SP	38	50
Iniciação Músical - Turma A (Tarde), Coral- Turma A (Tarde), Violão - Turmas A , B e C (Tarde) e Viola Caipira- Turmas A, B e C (Tarde).	29/06/2022	19:30	Av. Rui Barbosa, 387 - Centro	Polo Herculandia	Herculândia-SP	45	100

Percussão-Turmas B e C	29/06/2022	10:00	Rua São Pedro, Centro	Polo Monte Azul Paulista	Monte Azul Paulista-SP	7	1500
Iniciação Musical; Coral Juvenil; Cordas Agudas e Graves: Violino/Viola Clássica, Violoncelo/Contrabaixo.	29/06/2022	15:00	Polo Morro Agudo, Rua Das Rosas, 259 - Jardim Marina	Polo Morro Agudo	Morro Agudo-SP	53	143
Violão e Percussão	29/06/2022	15:00	**Rua Treze De Maio 721- Bairro Patrimônio Novo- Centro De Convivencia Do Idoso (Cci).**	Polo Paulo De Faria	Paulo De Faria-SP	56	20
Percussão, Violão, Coral, Iniciação Musical	29/06/2022	19:00	Clube Francisco Giglio- Praça Da Matriz S/N Centro	Polo Palmares Paulista	Palmares Paulista-SP	52	102
Violão e Percussão	29/06/2022	19:00	Rua Josias Gomes Pedrosa, S/N - Vila De Furnas- Casa Da Cultura.	Polo Icem	Icém-SP	29	135
Coral, Percussão, Violão e Iniciação Musical- Manhã e Tarde	29/06/2022	19:00	Rua Do Rosário 240 – Centro	Polo Ipigua	Ipiguá-SP	70	248
Canto Coral e Iniciação Musical	29/06/2022	15:30	Polo Votuporanga: Avenida Francisco Matarazzo	Polo Votuporanga	Votuporanga-SP	21	212
Violão, Viola Caipira, Cavaco, Viola Clássica e	29/06/2022	08:00	Polo Regional Sjrp-Rua São João, 1765- Vila Zilda	Polo Regional Sao Jose Do Rio Preto	São José Do Rio Preto-SP	25	32

Percussão- Período Da Manhã.							
Viola Clássica,Percussão, Saxofone, Flauta- Período Da Tarde.	29/06/2022	13:30	Polo Regional Sjrp-Rua São João, 1765- Vila Zilda	Polo Regional Sao Jose Do Rio Preto	São José Do Rio Preto-SP	11	19
Viola Clássica,Percussão, Saxofone, Flauta, Trompete e Tuba- Período Da Tarde	29/06/2022	14:30	Polo Regional Sjrp-Rua São João, 1765- Vila Zilda	Polo Regional Sao Jose Do Rio Preto	São José Do Rio Preto-SP	14	22
Percussão - Turma A e C / Violão - Turma C	29/06/2022	18:00	Teatro Oficina Ana Zito - Rua Doutor João Fonseca, Nº 61 - Centro	Paraibuna	Paraibuna - SP	13	70
2 Turmas De Friccionadas Agudas, Friccionadas Graves, Madeiras e Percussão	29/06/2022	15:30	Biblioteca Municipal Maria César Bertha - R. Dr. Gonzaga, 163 - Moreira César, Pindamonhangaba - Sp, 12440-200	Distrito De Moreira Cesar	Pindamonhangaba-SP	42	110
Turmas A, B e C De Violão e Percussão	29/06/2022	15:00	R. Amador Alves De Oliveira, S/N, Centro	Lagoinha	Lagoinha-SP	44	94
Turma A/B/C De Violão, Turma A/C De Percussão e Turma A/C De Canto Coral	29/06/2022	18:00	Avenida Ernesto De Oliveira, 996 - Barra Velha	Ilhabela	Ilhabela-SP	29	60
Turmas A, B e C De Violino	29/06/2022	15:30	Rua Valério Francisco, S/N - Centro	Aparecida	Aparecida	3	10
Turmas A, B e C De Percussão +	29/06/2022	19:00	Rua Francisco P. Ribeiro, 01,	Piquete	Piquete	48	320

Turma B e C Coral Juvenil			Raia - Piquete				
Canto/Coral, Violão e Parcussão - Vespertino	29/06/2022	15:00	Rua Estanislau Geronimo, 953	Polo Itanhaem	Itanhaém-SP	54	124
Violão - Vespertino	29/06/2022	14:00	Rua Do Comercio, 127	Polo Itariri	Itariri-SP	13	34
Cavaco, Coral, Cordas Agudas, Coras Graves e Percussão	29/06/2022	09:00	Rua Caraguatatuba Nº 479 - Balneário Agenor De Campos - Mongaguá/Sp	Polo Mongagua	Mongaguá?SP	32	80
Cavaco, Coral, Cordas Agudas, Coras Graves e Percussão	29/06/2022	14:00	Rua Caraguatatuba Nº 479 - Balneário Agenor De Campos - Mongaguá/Sp	Polo Mongagua	Mongaguá-SP	68	100
Iniciação Musical, Canto Coral, Cordas Friccionadas Agudas - Turmas A, B e C, Cordas Friccionadas Graves - Turmas A, B e C, Violão - Turmas A, B e C	29/06/2022	18:30	Auditório Municipal Franciso Beranger (Av. Vereador Nilton Vieira Soares, 291 - Centro)	Polo Votorantim	Votorantim-SP	140	270
Violão e Percussão	29/06/2022	15:00	Polo Porto Feliz (R. Othoni Joaquim De Souza, S/Nº - Centro)	Polo Porto Feliz	Porto Feliz-SP	45	72
Sopros, Cordas Friccionadas, Percussão, Coral e	29/06/2022	14:30	Avenida Wilson Diório, 169 -	Polo Cordeiropolis	Cordeirópolis-SP	68	100

Iniciação Musical - Todas As Turmas			Centro Casarão Levy				
Violão, Percussão, Coral e Iniciação Musical - Todas As Turmas	29/06/2022	19:00	Av. Florêncio Terra, Nº 523 - Centro	Polo Itapolis	Itápolis-SP	65	80
Violão-Turmas A, B e C, Percussão-Turmas A, B e C-Teclado-Turmas A,B e C	29/06/2022	14:30	Polo Barrinha(Rua Nestor Martins Silva Filho,769-Vila Recreio	Polo Barrinha	Barrinha-SP	49	50
Coral - Turma A; Cordas Graves e Agudas Turmas As e Bs; Metais e Madeiras - Turmas As e Bs	29/06/2022	14:00	Teatro Municipal Fausto Bellini Degani, Praca Dona Carolina Soriani Zanetti, S/N, Centro	Polo Batatais	Batatais-SP	40	50
Turma B Manhã De Violão, Viola Caipira, Cavaco e Percussão	29/06/2022	09:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Polo Acif - Franca	Franca-SP	25	37
Turma A Tarde De Violão, Viola Caipira, Cavaco e Percussão	29/06/2022	14:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Polo Acif - Franca	Franca-SP	25	50
Turma B Tarde De Violão, Viola Caipira, Cavaco e Percussão	29/06/2022	15:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Polo Acif - Franca	Franca-SP	29	48
Turma C Tarde De Violão, Viola Caipira, Cavaco e Percussão	29/06/2022	16:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Polo Acif - Franca	Franca-SP	23	41
Iniciação Musical De 2ª e	29/06/2022	19:30	Secretaria De Educação De Franca - Av.	Polo Acif - Franca	Franca-SP	48	280

4ªfeira e 3ª e 5ªfeira			Francisco Paulo Quintanilha Ribeiro, 540 - Parque Francal				
Turma A Manha De Violão, Viola Caipira, Cavaco e Percussão	29/06/2022	08:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Polo Acif - Franca	Franca-SP	23	40
Iniciação Musical Turma A e B Tarde, Violão Turma A,B e C Tarde, Percusão e Bateria A, B e C Tarde e Coral Juvenil Tarde	29/06/2022	18:00	Polo Legiaõ Mirim De Piratininga Centro Cultural De Piratininga Rua Plinio De Godoy Nº62 Centro	Polo Legião Mirim De Piratininga	Piratininga-SP	107	150
Percussão	29/06/2022	08:30	R. Piratininga, 51 - Brás, São Paulo - Sp	Polo Casa Rio Tocantins	São Paulo-SP	10	26
Percussão e Violão	29/06/2022	14:00	R. Cel. Mursa, 270 - Brás, São Paulo/Sp	Polo Casa Juquia	São Paulo-SP	38	30
Percussão	29/06/2022	14:00	Av. Ademar De Barros, 571 - Vila Santo Antônio, Guarujá/Sp	Polo Casa Guaruja Ci	Guarujá-SP	10	40
Sopros, Cordas Friccionadas, Percussão, Violão e Coral - Todas As Turmas	29/06/2022	19:30	Teatro Eva Wilma – R. Dr. Dino Bueno, 199 - Centro, Tapiratiba - Sp, 13760-000	Polo Tapiratiba	Tapiratiba-SP	120	180
Violão	29/06/2022	10:00	Av. José Gorla, 145 - Condominio Satélite	Polo Casa Araraquara	Araraquara-SP	5	15

Violão	29/06/2022	13:30	Av. José Gorla, 145 - Condominio Satélite	Polo Casa Araraquara	Araraquara-SP	4	15
Violão	29/06/2022	15:00	Av. José Gorla, 145 - Condominio Satélite	Polo Casa Araraquara 2	Araraquara-SP	6	20
Violão e Percussão - Todas As Turmas	29/06/2022	17:30	Avenida Coronel Virgílio Rocha, Nº 5025, Jardim Capri	Polo Macatuba	Macatuba-SP	16	50
Violão e Percussão - Todas As Turmas	29/06/2022	14:30	Rua Prudente De Moraes, 445	Polo Nova Europa	Nova Europa-SP	55	55
Violão, Percussão e Teclado - Todas As Turmas	29/06/2022	15:00	Polo Tambau Rua Dr Alfredo Guedes,1255	Polo Tambau	Tambau-SP	41	85
Cordas Friccionadas	29/06/2022	09:00	Rua Prudente De Moraes,685 Centro (Escola De Música Manoel Martins)	Polo Vargem Grande Do Sul	Vargem Grande Do Sul-SP	10	40
Canto Coral (Manhã e Tarde), Iniciação Musical (Manhã e Tarde), Madeiras - Turmas A, B (Manhã e Tarde) C (Tarde), Metais - Turmas A, B (Manhã e Tarde) e C (Tarde), Percussão	30/06/2022	19:00	Clube Cicca (Rua João Felipe Sn, Centro)	Polo Capela Do Alto	Capela Do Alto-SP	54	160

Turmas A, B (Manhã e Tarde), C (Tarde) e Flauta Transversal - Turmas A, B (Manhã e Tarde) C (Tarde).							
Percussão	30/06/2022	14:30	Casa Marília - Rodovia Sp 333	Polo Casa Marilia	Marília-SP	17	40
Percussão e Violão - Turmas A e C	30/06/2022	09:00	Polo Guaraçaí. Rua Luciano Sgarbi, Nº 520, Bairro Nossa Senhora Aparecida. Cep 16980-000	Polo Guaraçai	Guaraçaí – São Paulo	23	53
Violão – Turma C Sopros (Metais e Madeiras) - Turmas A, B e C Metais – Turmas A e B Guitarra – Turma B e Contra Baixo Guitarra – Turma B, Contra Baixo e Percussão – Turma C Contrabaixo Coral Big Band e Violão – Turmas C	30/06/2022	15:00	Polo Guaraçaí. Rua Luciano Sgarbi, Nº 520, Bairro Nossa Senhora Aparecida. Cep 16980-000	Polo Guaraçai	Guaraçaí – São Paulo	52	157
Canto Coral, Violão C (Período Manhã e	30/06/2022	19:00	Polo Valparaíso. Rua Padre	Polo Valparaíso	Valparaíso-SP	54	106

Tarde), Percussão C (Período Manhã e Tarde) e Sopros			Mauro Eduardo, 410				
Turmas 1 e 2 De Canto Coral - Turma De Iniciação Musical - Turma De Prática De Conjunto	30/06/2022	16:00	Rua Augustinho Alegre Chic 633 Centro	Polo Sud Mennucci	Sud Mennucci-SP	10	26
Cordas Agudas , Cordas Graves, Coral Juvenil, Iniciação Musical,Percussão e Violão	30/06/2022	19:00	Rua 7 De Setembro, 746, Centro	Polo Bilac	Bilac-SP	131	160
Violão e Percussão - Turmas A, B e C	30/06/2022	15:00	Polo Guzolândia Centro Comunitário Três Marias- Rua José Candido De Moraes S/N, Bairro Três Marias	Polo Guzolandia	Guzolândia-SP	27	15
Percussão - Turma B - Manhã, Guitarra - Turma B - Manhã, Contra Baixo - Turma B - Manhã, Iniciação Musical, Coral Juvenil, Percussão - Turma C Tarde, Violão - Turma C - Tarde.	30/06/2022	19:30	Polo Rinópolis - Sp. Rua Luiz Wollf_Nº 515_Centro	Polo Rinopolis	Rinópolis-SP	42	110

Percussão- Tarde/ Coral - Tarde/Iniciação Musical - Tarde/Viola Caipira - Tarde /Violão - Tarde - Turma C	30/06/ 2022	17:00	Rua Conselheiro Antonio Prado, 495 - Centro	Polo Santa Cruz Do Rio Pardo	Santa Cruz Do Rio Pardo-SP	29	60
Violino, Viola De Arco, Violoncelo - Turma B e C	30/06/ 2022	14:30	Av.Santo Antônio, 136	Polo Regional Marilia	Marília-SP	37	50
Sopros Turmas A, B e C - Percussão - Cordas Agudas e Graves Turmas A, B e C - Canto Coral Turmas A, B e C - Inciação Musical - Violão Turmas A, B e C	30/06/ 2022	20:00	Rua Anhanguera, 5-60 - Higienópolis	Polo Bauru	Bauru-SP	150	450
Violão - Turma C - Tarde, Viola Caipira - Turma C - Tarde, Percussão - Turma C Tarde e Coral - Turma C - Tarde	30/06/ 2022	15:00	Rua José Elias Cury, 730, Centro	Polo Candido Mota	Cândido Mota - SP	58	60
Violão- Turma B, Teclado- Turma B, Percussão- Turma A e B	30/06/ 2022	14:00	Rua José Martins Dos Santos	Polo Álvaro De Carvalho	Álvaro De Carvalho-SP	21	80
Sopros, Cordas Friccionadas, Violão e Percussão	30/06/ 2022	19:00	Rua Rodolfo Zaros, 122 - Centro Cultural Municipal	Polo Osvaldo Cruz	Osvaldo Cruz-SP	71	190
Vvcordas Agudas - Turma A e Turma B -	30/06/ 2022	19:00	Rua José Maria Mathias, S/N, Vila Nova	Polo Joao Ramalho	João Ramalho-SP	22	91

Manhã / Cordas Graves - Turma A e Turma B - Manhã							
Violão - Turma A, B e C; Percussão - Turmas A, B e C	30/06/2022	15:00	Polo Taquaritinga (Praça Dr. Horácio Ramalho , N° 160- Centro)	Polo Taquaritinga	Taquaritinga - SP	37	60
Violão- Turma C; Percussão- Turma C	30/06/2022	16:45	Praça Francisco Braga, N°74,Centro	Polo Viradouro	Viradouro-SP	13	38
Percussão e Violão- Período Da Manhã e Tarde.	30/06/2022	18:30	Polo Nipoã - R: Pedro Rampim, Nº550- Centro	Polo Nipoa	Nipoã	66	86
Violão e Percussão	30/06/2022	19:00	Rua:Aurora Soares Geraldes,419 – Centro	Polo Balsamo	Bálsamo-SP	20	43
Violão e Percussão - Período Da Manhã.	30/06/2022	09:00	Polo Tanabi- Rua: Barão Do Rio Branco, 214- Centro	Polo Tanabi	Tanabi-SP	12	9
Iniciação Musical, Violão e Percussão	30/06/2022	13:30	Polo Tanabi- Rua: Barão Do Rio Branco, 214- Centro	Polo Tanabi	Tanabi-SP	37	56
Iniciação Musical, Violão e Percussão	30/06/2022	15:30	Polo Tanabi- Rua: Barão Do Rio Branco, 214- Centro	Polo Tanabi	Tanabi-SP	35	78
Violão- Percussão	30/06/2022	19:00	Polo Altair- Rua Dois, 290 - Centro	Polo Altair	Altair-SP	53	142
Percussão e Violão	30/06/2022	19:00	Polo Santa Adélia- Rua Angelina Martioli	Polo Santa Adelia	Santa Adélia- SP	25	64

			Bomjardim N° 575; Jardim Darcizinho				
Percussão, Coral, Cavaco, Acordeon e Violão.	30/06/2022	19:00	Polo Severínia: Rua José Chiapezan, S/N – Centro	Polo Severinia	Severínia	56	98
Turma A e C De Violão e Percussão	30/06/2022	15:00	Rua 13 De Maio 691 - Centro- Saofrancisco Xavier	Sao Francisco Xavier	São Francisco Xavier	12	20
2 Turmas De Violão, 1 De Iniciação Musical, 1 Coral	30/06/2022	15:00	Projeto Guri- Rua Cassio Pires Salgado, 150 Loteamento Araretama Pindamonhangaba - Sp Cep: 12423-270	Pindamonhangaba	Pindamonhangaba-SP	37	42
Turmas De Friccionadas Agudas, Friccionadas Graves, Metais, Percussão, Canto/Coral e Violão.	30/06/2022	14:30	Rua José Benedito Bicudo, 75. Vila Paulista.	Campos Do Jordão	Campos Do Jordão-SP	32	34
Percussão e Violão - Vespertino	30/06/2022	14:00	Rua Onze De Junho, 350	Polo Miracatu	Miracatu-SP	12	32
Violão, Coral, Percussão e Iniciação Musical	30/06/2022	09:00	Av. Américo Nicolini, 456 Centro - Pedro De Toledo/Sp	Polo Pedro De Toledo	Pedro De Toledo-SP	18	23
Violão, Coral, Percussão e Iniciação Musical	30/06/2022	14:00	Av. Américo Nicolini, 456 Centro - Pedro De Toledo/Sp	Polo Pedro De Toledo	Pedro De Toledo-SP	62	34
Violão, Coral, Cordas	30/06/2022	19:00	Polo Tietê (Rua Padre	Polo Tiete	Tietê-SP	47	133

Friccionadas Agudas e Graves e Percussão			Francisco Costa Araújo Mello, S/N - Centro)				
Iniciação Musical, Canto Coral Juvenil I, Canto Coral Juvenil Ii, Violão A, B, C, Percussão A, B, C	30/06/2022	16:00	Paço Municipal De Ibiúna (Av. Capitão Manoel De Oliveira Carvalho, 51 - Centro)	Polo Ibiuna	Ibiúna-SP	43	150
Violão – Turma A e B Cavaco – Turma A e B Iniciação Musical e Canto Coral – Turma A e B Percussão – Turma A e B	30/06/2022	14:30	Polo São Joaquim Da Barra (Rio De Janeiro, 930, Bairro Alto Da Bela Vista)	Polo Sao Joaquim Da Barra	São Joaquim Da Barra - SP	48	103
Violão-Turma B; Percussão-Turma B	30/06/2022	14:45	Praça Francisco Braga, N°74,Centro	Polo Viradouro	Viradouro-SP	17	38
Percussão - Turma A, B e C Teclados - Turma A, B e C Viola erudita - Turma A, B e C Violino - Turma A, B e C Violoncelo - Turma A, B e C Baixo Acústico - Turma A, B e C	30/06/2022	16:00	Centro Cultural Palace - Rua Alvares Cabral, 322	Polo Regional Ribeirao Preto	Ribeirão Preto-SP	96	243
Coral De 2ª e 4ª Feira e 3ª e 5ª Feira	30/06/2022	19:30	Secretaria De Educação De Franca - Av. Francisco Paulo Quintanilha Ribeiro, 540 -	Polo Acif - Franca	Franca-SP	75	325

			Parque Francal				
Percussão	30/06/2022	14:00	Estr. Do Governo - Pouso Alegre, Franco Da Rocha/Sp	Polo Casa Tapajos	Franco Da Rocha-SP	10	30
Percussão	30/06/2022	16:00	Estr. Do Governo - Pouso Alegre, Franco Da Rocha/Sp	Polo Casa Novo Tempo	Franco Da Rocha-SP	8	22
Percussão	30/06/2022	10:00	R. Cel. Mursa, 270 - Brás, São Paulo/Sp	Polo Casa Topazio	São Paulo-SP	10	23
Percussão	30/06/2022	14:00	R. Cel. Mursa, 270 - Brás, São Paulo/Sp	Polo Casa Rio Parana	São Paulo-SP	10	37
Violão	30/06/2022	16:00	Avenida Do Estado, 2001, Bom Retiro, São Paulo/Sp	Polo Casa Feminino Bom Retiro	São Àuço-SP	7	10
Percussão	30/06/2022	14:00	R. José Pascowitch, 100 - Chácara Everest, Osasco/Sp	Polo Casa Osasco I	São Paulo-SP	10	28
Percussão	30/06/2022	16:00	R. José Pascowitch, 100 - Chácara Everest, Osasco/Sp	Polo Casa Osasco Ii	São Paulo-SP	10	23
Percussão	30/06/2022	14:00	R. Frederico Grotte, 156-2 - Jardim Sao Luiz, São Paulo/Sp	Polo Casa Jardim Sao Luiz I	São Paulo-SP	10	37
Percussão	30/06/2022	16:00	R. Frederico Grotte, 156-2 - Jardim Sao Luiz, São Paulo/Sp	Polo Casa Jardim Sao Luiz Ii	São Paulo-SP	10	37

Percussão	30/06/2022	14:00	Rodovia Padre Manoel Da Nóbrega Km 66,5 - Bairro Jardim - Samarita, São Vicente/Sp	Polo Casa Vila De Sao Vicente	São Vicente-SP	10	33
Percussão	30/06/2022	14:00	Rua Stéfano Mauser, 439 - Jardim Regina, São Paulo/Sp	Polo Casa Pirituba	São Paulo-SP	10	31
Turmas A,B,C De Violino, Violão, Coral Infanto Juvenil, Percussão, Violoncelo	30/06/2022	14:30	Rua Dr. Neir Ortiz Pereira, 1021 - Campo Do Galvão	Guaratinguetá	Guaratinguetá	23	60
Cordas Friccionadas, Teclado e Percussão - Todas As Turmas	30/06/2022	14:00	Rua Vereador José Vasconcelos Dos Reis Nº460, Vila Gomes	Polo Sao Sebastiao Da Grama	São Sebastião Da Grama-SP	53	100
Violão, Guitarra, Baixo e Bateria - Todas As Turmas	30/06/2022	19:00	Rua Luiz Balduino Queiroz, 485 - Jd. Esplanada	Polo Bariri	Bariri-SP	25	50
Sopros, Cordas Agudas, Percussão e Coral - Todas As Turmas	30/06/2022	15:30	Rua Sete De Setembro, 934 – Centro	Polo Lençóis Paulista	Lençóis Paulista-SP	60	100
Violão e Cordas Friccionadas - Todas As Turmas	30/06/2022	16:00	Avenida 7, 409 (Esquina Rua 1), Centro	Polo Santa Gertrudes	Santa Gertrudes-SP	23	43
Violão - Todas As Turmas	30/06/2022	16:00	Rua Prudente De Moraes,685 Centro (Escola De Música Manoel Martins)	Polo Vargem Grande Do Sul	Vargem Grande Do Sul-SP	26	40

Coral, Cordas Friccionadas, Violão, Bateria, Guitarra, Baixo e Teclado - Turma C	30/06/2022	19:00	Cinema Municipal "Clodomiro Celulari" Rua Paissandu, 444 – Centro	Polo Regional Jau	Jaú-SP	60	120
Turmas A, B De Violão Violino, Viola Classica, Violoncelo, Coral Juvenil e Infantil Iniciação Musical	30/06/2022	09:00	Av: Olivo Gomes, 100 - Santana - Sjcampos	Regional	São José Dos Campos	32	46
Turmas A, B e C De, Violão Violino, Viola Classica, Violoncelo, Coral Juvenil e Infantil Iniciação Musical	30/06/2022	14:30	Av: Olivo Gomes, 100 - Santana - Sjcampos	Regional	São José Dos Campos	54	72
Clarinete , Flauta Tranversal, Saxofone, Piano , Tropmpete	01/07/2022	09:30	Av: Olivo Gomes, 100 - Santana - São José Dos Campos/Sp	Regional São José Dos Campos	São José Dos Campos-SP	28	16
Clarinete , Flauta Tranversal, Saxofone, Piano , Tropmpete	01/07/2022	14:30	Av: Olivo Gomes, 100 - Santana - São José Dos Campos/Sp	Regional São José Dos Campos	São José Dos Campos-SP	30	37
Sopros, Cordas Friccionadas, Percussão e Coral	01/07/2022	14:30	Rua Andrelino Alves Pinto, 170 - Jd. Floridiana	Araraquara	Araraquara-SP	35	70
Violão, Percussão e Coral	01/07/2022	19:00	Salão Do Centro De Lazer João Denardi - Avenida Pedro	Iracemápolis	Iracemápoli-SP	32	108

			Csenza, 103 - Centro				
Percussão	01/07/2022	14:00	Polo Nelson Mandela - Avenida Carmem De Angeliz Nicoletti, S/N Div V - Cras Nelson Mandela	Nelson Mandela - Campinas	Campinas-SP	13	42
Musicalização Turmas A, B e C Manhã	01/07/2022	09:00	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Acif - Franca	Franca-SP	15	50
Musicalização Turmas A, B e C Tarde	01/07/2022	14:30	Polo Acif-Franca - Av. Hélio Palermo, 2770 - Centro	Acif - Franca	Franca-SP	30	100
Coral Juvenil (Tarde), Violão (Turmas A, B e C), Viola Caipira (Turmas B e C), Iniciação Musical e Fundamentos Da Música	01/07/2022	14:30	Polo Cajuru - Casa Das Artes E Cultura " Profs. Lucy E Teófilo Elias"	Cajuru	Cajuru-SP	36	50
Turma A e B De Violão e Viola Caipira (Manhã), Coral Juvenil (Manhã)	01/07/2022	09:30	Polo Cajuru - Casa Das Artes E Cultura " Profs. Lucy E Teófilo Elias"	Cajuru	Cajuru-SP	9	12
Turmas A e B De Violão, Turma A e B De Percussão	01/07/2022	09:00	Praça Santanta, 201	Roseira	Roseira-SP	23	70
Iniciaçao Musical ,Coral e Violao Turma A.B e C (Tarde)	01/07/2022	14:30	Avenida Francisco Gimenes,1044 Centro	Promissao	Promissão-SP	50	20

Cordas Graves e Agudas, Madeiras, Metais e Percussão	01/07/2022	15:30	Praça Da Matriz - Centro	Vinhedo	Vinhedo-SP	15	50
Iniciação Musical, Canto Coral e Percussão	01/07/2022	15:00	Creche Escolar Lourdes Bortolone Merlo - Rua Joao Soares De Melo, 131 Centro	Alto Alegre	Alto Alegre-SP	45	74
Violão	01/07/2022	09:00	Av. Airton Salvador Leopoldino Junior S/Nº - Conj. Habitacional Waldomiro Lobbe Sobrinho	Casa São Carlos	São Carlos-SP	10	55
Cordas Friccionadas, Sopros, Percussão, Coral e Iniciação Musical - Todas As Turmas	01/07/2022	15:00	Rua Prudente De Moraes,685 Centro (Escola De Música Manoel Martins)	Vargem Grande Do Sul	Vargem Grande Do Sul-SP	126	120
Sopros(Metais e Madeiras)	07/07/2022	19:00	Praça Francisco Barreto	Barretos	Barretos-SP	5	413
Percussão, Acordeon e Cordas Dedilhadas	08/07/2022	19:30	Polo Barretos	Barretos	Barretos-SP	5	600
Coral	07/08/2022	09:00	Praça Do Teleférico	POLO BARRA BONITA	Barra Bonita-SP	16	50
Sopros Manhã e Tarde Turma C, Percussão Tarde C e Canto Coral Tarde B e C.	09/08/2022	19:00	Centro Cultural Gino De Biasi Filho	Novo Horizonte	Novo Horizonte -SP	36	265

Sopros Manhã e Tarde Turma C, Percussão Tarde C e Canto Coral Tarde B e C.	10/08/2022	19:00	Centro Cultural Gino De Biasi Filho	Novo Horizonte	Novo Horizonte -SP	35	210
Percussão A, B e C	12/08/2022	08:00	Centro Da Cidade	São José do Rio Pardo	São José Do Rio Pardo-SP	25	5000
Canto Coral - Tarde / Incialização Musical -Tarde	12/08/2022	19:30	Centro De Convivência Do Idoso	Vera Cruz	Vera Cruz- SP	18	100
Percussão Turma B, Cavaco Turma B e Violão Turma B	12/08/2022	20:15	Portal De Oriente	Oriente	Oriente-SP	20	5000
Guitarra, Baixo elétrico, Teclado e Bateria - Turmas C	15/08/2022	09:00	Praça Da República	Regional Jaú	Jaú-SP	7	500
Canto Coral - Turma A e B - Tarde	16/08/2022	14:00	Igreja Batista Nova Aliança	Regional Itapeva	Itapeva-SP	17	350
Violão - Turma C - Manhã e Viola Caipira - Turma B - Manhã	17/08/2022	09:00	Igreja Batista Nova Aliança	Regional Itapeva	Itapeva-SP	11	300
Coral e Grupo De Sopros	17/08/2022	19:00	Teatro Polytheama	Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	52	0
Violão, Percussão, Cavaco e Coral	23/08/2022	09:00	Polo	Rosana	Primavera-SP	11	70
Violino, Viola, Violoncelo e Contrabaixo - Turmas Avançadas	24/08/2022	20:30	Rotary Club	Santa Cruz das Palmeiras	Santa Cruz Das Palmeiras-SP	16	30
Violino Turma C, Viola Turma C e Violoncelo Turma C	25/08/2022	16:00	Assecon	Polo Regional São José dos Campos	São José Dos Campos - SP	6	50
Canto Coral	25/08/2022	15:00	Ginasio De Esportes De	Alvares Machado	Álvares Machado-SP	12	40

			Álvares Machado				
Orquestra	25/08/2022	18:30	Polo Junqueirópolis	Junqueirópolis	Junqueirópolis-SP	31	41
Percussão, Metais e Madeiras, Turma C	25/08/2022	12:30	Museu Do Café	São Vicente	Santos-SP	19	27
Cordas Friccionadas Turma B, Canto Coral Turma A e Percussão Turma B (Período Da Manhã)	26/08/2022	09:30	Apae De Guareí	Guareí	Guareí-SP	32	28
Formação Banda (Turmas Avançadas De Metais, Madeiras e Percussão - Períodos Manhã e Tarde)	27/08/2022	11:30	Praça Largo São João	Avaré	Avaré-SP	10	1000
Canto Coral Juvenil	27/08/2022	11:00	Praça Conego Antonio Manzi	Regional São José dos Campos	São José Dos Campos - SP	19	120
Violino, Viola e Violoncelo	27/08/2022	09:30	Etec João Elias Margutti	Santa Cruz das Palmeiras	Santa Cruz Das Palmeiras-SP	3	80
Turma C De Coral e Turma C De Percussão. Polo De Quarta e Sexta-Feira.	27/08/2022	09:00	Praça Da Esplanada. Calçadão De Ribeirão Preto	Regional Ribeirão Preto	Ribeirão Preto-SP	28	150
Percussão - Turma B	27/08/2022	12:00	Praça João Paulo Ii	Roseira	Roseria- SP	7	130
Violão, Viola Caipira, Cavaco, Percussão e Coral - Turmas Avançadas	01/09/2022	16:00	Escola Iracema De Oliveira Carlos	Ibitinga	Ibitinga-SP	22	350

Banda Sopros e Percussão e Coral Infanto Juvenil, Bloco Do Guri e Grupo De Choro	04/09/2022	15:30	Praça Bairro Piazza Di Roma	Regional Sorocaba E São Miguel Arcanjo	Sorocaba-SP	97	300
Coral, Cavaco, Percussão - Turmas Avançadas / Sopros (Gr)	04/09/2022	15:30	Praça Xv	Regional São Carlos	São Carlos-SP	40	80
Banda Sopros e Percussão e Coral Infanto Juvenil	05/09/2022	16:00	Parque Estação Paulista	Piracicaba	Piracicaba-SP	70	50
Madeira,Metais , Percussão Turma C, Canto Coral Turma B e C	05/09/2022	16:00	Escola Municipa Julia Roseira Jeronimo	Ouro Verde	Ouro Verde-SP	88	356
Violão - Turma C - Percussão - Turma C - Canto Coral - Turma C	05/09/2022	15:30	Escola Municipal Thereza Silveira De Melo	Buri	Itapeva-SP	30	100
Violão - Turmas, B e C	06/09/2022	15:00	Creche Municipal Evangelie Ciacco De Oliveira	Vargem Grande Do Sul	Vargem Grande Do Sul-SP	21	350
Violão Turma C, Percussão Turma C	07/09/2022	10:30	Paço Municipal De Igarapava	Igarapava	Igarapava-SP	19	180
Percussão Turma C, Coral Turma C e Violão Turma C	08/09/2022	09:00	Praça Da Matriz	Mirassol	Mirassol-SP	42	100
Turmas Manhã: Coral A/B, Violão/B e Percussão/B	08/09/2022	10:00	Emef Vila Santa Helena	Parapuã	Parapuã-SP	28	80
Turmas Tarde: Iniciação Musical, Coral	08/09/2022	16:00	Emef Corrego Rico	Parapuã	Parapuã-SP	60	80

A/B, Violão/B e Percussão/B							
Sopros e Percussão/ Turmas C	08/09/ 2022	15:30	Praça 09 De Julho, Centro	Regional Presidente Prudente	Presidente Prudente-SP	40	80
Banda De Sopros - ensaio - Tarde, Percussão - Turma C - Tarde, Canto Coral - Turmas A,B, e C - Manhã/Tarde	08/09/ 2022	16:30	Teatro Municipal De Marília	Regional Marília	Marília-SP	45	50
Turmas Avançadas De Cordas Graves e Aguda e Madeiras e Metais	09/09/ 2022	15:30	Polo Aguaí	Aguaí	Aguaí-SP	20	20
Cordas Agudas , Cordas Graves Madeiras 3º Horário, Percussão 2º e 3ª Horário	09/09/ 2022	19:00	Abcel	Lins	Lins-SP	20	200
Coral Juvenil, Sopros (Metais e Madeiras), Percussão, Cordas elétricas, Coral Juvenil/ Turmas C	10/09/ 2022	10:00	Rua Duque De Caxias,20 Calcadão Marechal De Deodoro, Calçadão Princesa Isabel E Rua Anita Garibaldi, 75	General Salgado, Lavínia, Regional Araçatuba E Valparaízo	Araçatuba-SP	152	400
Iniciação Musical e Coral Infanto Juvenil - Periodo Da Tarde	10/09/ 2022	09:00	Praça 1 De Maio	Promissão	Promissão-SP	40	100
Turmas Avançadas De Coral e Violão	11/09/ 2022	13:30	Praça João Pessoa - Matriz	Santo Antonio Do Jardim	Santo Antonio Do Jardim-SP	22	100
Turmas A e C De Sopros Madeiras,	13/09/ 2022	15:30	Escola Municipal "Professora	José Bonifácio	José Bonifácio	44	202

Turma C De Sopros Metais, Turma C De Canto Coral e Turma C De Percussão;			Eliana Bertazoni Dos Reis"				
Turmas Cs - Cordas Graves e Agudas, Metais, Madeiras, Percussão e Coral	14/09/2022	15:30	Centro Universitario Claretiano	Batatais	Batatais-SP	30	100
Percussão - Turma B - Tarde	14/09/2022	14:00	Escola Municipal Professora Auta Rolim	Regional Itapeva	Itapeva-SP	5	100
Canto Coral Turma C, Percussão Turma C e Violão Turma C.	15/09/2022	19:30	Praça João De Mello Macedo	Tanabi	Tanabi-SP	43	4000
Turma C De Cordas Friccionadas Agudas	15/09/2022	10:00	Complexo Fepasa	Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	7	200
Turma C De Canto Coral, Turma C De Violão e Turma C De Percussão	15/09/2022	13:30	Cci (Centro De Convivência Do Idoso)	Sabino	Sabino-SP	40	40
Coral Juvenil (Manhã/Tarde) , Violão (Turmas A, B e C – Manhã/Tarde), Percussão (Turmas A, B e C – Manhã/Tarde), Cavaco (Turmas A, B e C – Manhã/Tarde) e Iniciação	15/09/2022	19:00	Avenida Principal Da Cidade. Avenida Dr Francisco De Paula Leão, Centro	Guará	Guará-SP	68	2000

Musical (Tarde).							
Violão - Turma C Tarde e B Manhã , Viola Caipira - Turma B - Manhã, Percussão- Turma B - Manhã	15/09/ 2022	10:00	Praça 9 De Julho	Fartura	Fartura- SP	31	400
Percussão - Turmas A, B e C - Tarde	15/09/ 2022	14:00	Praça Municipal	Barra Do Chapéu	Barra Do Chapéu- SP	19	60
Percussão Turma C	17/09/ 2022	13:00	Prainha Artificial De Paulo De Faria	Paulo De Faria	Paulo De Faria-SP	9	190
Percussão - Turma C - Tarde, Viola Caipira Turma C Tarde e Manhã, Acordeon Turma C Tarde.	19/09/ 2022	20:00	Centro Cultural	Palmital	Palmital-SP	23	130
Percussão e Sopros - Turmas Avançadas	21/09/ 2022	16:00	Praça Capitão João Pinto Fontão	Vargem Grande Do Sul	Vargem Grande Do Sul-SP	16	80
Violão	22/09/ 2022	14:30	Fundação Casa Nelson Mandela	Fundação Casa Nelson Mandela	Bauru-SP	8	40
Coral e Iniciação Musical- Turma Manhã	22/09/ 2022	10:00	Anexo Da Câmara Municipal	Taquarivaí	Taquarivaí-SP	15	80
Grupo De Sopros e Percussão Do Polo Bauru	23/09/ 2022	14:00	Fundação Casa Nelson Mandela	Polo Bauru	Bauru-SP	13	60
Turmas Avançadas C De : Acordeon, Cavaco, Percussão, Coral.	26/09/ 2022	14:00	Serviço De Convivência E Fortalecimen to De Vínculos	Severínia	Severínia-SP	38	45

Guitarra, Baixo elétrico, Bateria e Teclado - Turmas Avançadas	27/09/2022	09:30	Escola Nie	Regional Jaú	Jaú-SP	14	100
Turma C Acordeon - Tarde	28/09/2022	13:30	Cci- Centro Convivência Idoso	Palmital	Palmital- São Paulo	2	90
Turmas De Violão e Percussão	28/09/2022	15:30	Fundação Casa Botucatu	Fundação Casa Botucatu	Botucatu-SP	14	60
Turmas De Violão	28/09/2022	14:00	Fundação Casa João Paulo Ii	Fundação Casa João Paulo II	Cerqueira César-SP	24	43
Turmas De Coral e Violão	28/09/2022	14:00	Fundação Casa Anita Garibaldi	Fundação Casa Anita Garibaldi/Fundação Casa Cerqueira César	Cerqueira César-SP	29	63
Cordas Friccionadas, Trompete e Coral - Turmas Avançadas	28/09/2022	15:30	Escola Nie	Regional Jaú	Jaú-SP	43	100
Violão Turmas A,B e C/ Viola Caipira Turmas A e B / Coral Juvenil / Iniciação Musical e Percussão Turmas A, B e C	29/09/2022	14:00	Polo Santa Cruz Do Rio Pardo	Santa Cruz Do Rio Pardo/Fundação Casa Rio Novo Iaras	Santa Cruz Do Rio Pardo- SP	40	76
Percussão	29/09/2022	14:30	Fundação Casa Marília	Fundação Casa Marília	Marília -São Paulo	11	40
Cordas Graves Turma A e B; Cordas Agudas Turma A e B	29/09/2022	09:30	Polo João Ramalho	João Ramalho	João Ramalho - SP	29	22
Iniciação Musical e Coral	30/09/2022	14:30	Escola Municipal Prof. Neyde Tonnani	Votuporanga	Votuporanga-SP	24	150

			Marão- Polo Votuporanga.				
Turmas De Violão	01/10/2022	14:00	Fundação Casa Sorocaba 3	Fundação CASA Sorocaba 3	Sorocaba-SP	12	13
Turmas De Violão e Percussão	02/10/2022	14:00	Fundação Casa Esperança	Fundação CASA Esperança	Itapetininga-SP	31	60
Violão, Percussão e Canto Coral	05/10/2022	09:30	Emef Luciamra Pazianoto	Ipiguá	Ipiguá-SP	28	98
Violão, Percussão e Canto Coral	05/10/2022	15:30	Emef Luciamra Pazianoto	Ipiguá	Ipiguá-SP	24	97
Violão e Percussão	06/10/2022	15:30	Emef Modesto José Moreira	Bálsamo	Bálsamo-SP	13	148
Grupo De Percussão e Orquestra	04/10/2022	18:30	Escola Estadual Profº Idene Rodrigues Dos Santos	Junqueirópolis	Junqueirópolis-SP	38	180
Violão - Turma B e C Percussão - Turma B e C	05/10/2022	14:00	E.M.E.I Seila Darci B. Delgado	Irapuru	Irapuru-SP	32	93
Iniciação Musical, Canto Coral Juvenil I e Ii, Violão C e Percussão C.	06/10/2022	14:00	Paço Municipal	Ibiúna	Ibiúna-SP	53	100
Teclado	07/10/2022	09:00	Lar São Vicente De Paula- (Asilo)	Urupês	Urupês-SP	6	32
Violino, Turma C/Viola De Arco, Turma C/Violoncelo, Turma C/Contrabaixo Acústico, Turma C	06/10/2022	14:30	Centro Dia Do Idoso	Polo Regional Marília	Marília-SP	26	50
Violão e Percussão	09/10/2022	15:30	Fcasa Sorocaba 1	Fundação CASA Sorocaba 1	Sorocaba-SP	17	37

Violão e Percussão	09/10/2022	16:15	Fcasa Sorocaba 2	Fundação CASA Sorocaba 2	Sorocaba-SP	14	67
Turma C De Sopros e Percussão	07/10/2022	14:00	Polo Bauru	Polo Bauru	Bauru-SP	34	30
Violão e Percussão - Turmas Avançadas	04/10/2022	09:30	Emef Profª Zilda Mascaro	Pederneiras	Pederneiras-SP	9	234
Violão, Percussão e Coral - Turmas Avançadas	04/10/2022	14:30	Emef Profª Zilda Mascaro	Pederneiras	Pederneiras-SP	42	234
Percussão e Cavaco - Turma Avançada	06/10/2022	18:00	Escola Flavio Pinheiro	Ibitinga	Ibitinga-SP	8	400
Sopros e Percussão – Turma B - Manhã	06/10/2022	10:30	Escola Estadual Maria Aparecida Queiroz Casari	Piquerobi	Piquerobi-SP	13	148
Coral Juvenil, Percussão e Violão (Turma Avançada)	07/10/2022	15:30	Anfiteatro Municipal	Alto Alegre	Alto Alegre-SP	29	49
Banda eletrica-Manha - Turma C Guitarra , Baixo , Bateria. Turma B Teclado e Percussão	07/10/2022	08:00	Unip - Universidade Paulista	Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	17	260
Canto Coral - Violão - Percussão	05/10/2022	14:00	Cci - Centro De Convivência Do Idoso	Taquarituba	Taquarituba-SP	21	70
Violão - Turma B e C Percussão - Turma B e C	05/10/2022	14:00	E.M.E.I Seila Darci B. Delgado	Irapuru	Irapuru-SP	32	93
Sopros e Percussão – Turma B - Manhã	06/10/2022	10:30	Escola Estadual Maria Aparecida	Mirante do Paranapanema	Piquerobi-SP	13	148

			Queiroz Casari				
Grupo De Percussão e Orquestra	04/10/2022	18:30	Escola Estadual Profº Idene Rodrigues Dos Santos	Junqueirópolis	Junqueirópolis-SP	38	180
Coral Turma C, Violão Turma C, Cavaco Turma C, Percussão Turma C	05/10/2022	10:00	Emef Prof Latifa Salomão Migliori	Guará	Guará-SP	18	98
Coral Turma C, Violão Turma C, Cavaco Turma C, Percussão Turma C	05/10/2022	15:00	Emef Prof Latifa Salomão Migliori	Guará	Guará-SP	32	70
Violão- Turma C; Percussão- Turma C	07/10/2022	13:30	Emef Capitão Chico Ribeiro	Igarapava	Igarapava-SP	21	138
Percussão (Turma C), Violão (Turma C) e Canto Coral - Turma A e B	03/10/2022	18:00	Polo Lavínia	Lavínia	Lavínia-SP	15	14
Percussão	09/10/2022	13:00	Fcasa Sorocaba 3	Fundação CASA Sorocaba 3	Sorocaba-SP	12	10
Teclado	14/10/2022	14:30	Associação Educacional De Urupês, Colégio Unique	Urupês	Urupês-SP	4	58
Banda Tarde, Violinos e Violas, Coral Infantil, Coral Juvenil, Iniciação Musical e Coral De Famílias	11/10/2022	19:00	Teatro Polytheama	Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	105	1016
Cordas Friccionadas -	10/10/2022	15:00	Cemei Cecília Rodrigues	Regional São Carlos	São Carlos-SP	11	60

Turmas Avançadas							
Cordas Friccionadas, Sopros e Percussão - Turmas Avançadas	10/10/2022	16:00	Polo São Roque	São Roque	São Roque-SP	24	70
Canto Coral - Turmas Avançadas	13/10/2022	19:30	Teatro "Procópio Ferreira" - Conservatório De Tatuí	Guareí	Tatuí-SP	55	188
Iniciação Musical, Coral Infanto Juvenil, Violão e Percussão	13/10/2022	19:00	Polo Ribeirão Do Sul	Ribeirão do Sul	Ribeirão Do Sul-SP	65	120
Coral Juvenil - Turma Avançada	12/10/2022	08:30	Parque Do Rio Jahu	Regional Jaú	Jaú-SP	15	200
Iniciação Músical - Turma A (Tarde), Coral- Turma A (Tarde), Violão - Turmas C (Tarde) e Viola Caipira- Turmas C (Tarde).	12/10/2022	16:00	Ginásio De Esportes	Polo Herculândia	Herculândia-SP	30	2.000
Periodo Da Tarde Iniciação Turma A , B, Canto Coral C; Percussão C e Violão C	11/10/2022	15:00	Auditorio Da Secretaria De Educação	Polo Quatá	Quatá-SP	45	50
Coral Juvenil - Turma Avançada	11/10/2022	18:30	Emaic Zona Norte	Pirassununga	Pirassununga-SP	22	70
Guitarra, Turma C, Vespertino / Teclado, Turma A B C, Matutino /	11/10/2022	19:00	Casa De Cultura - Cristovam Ruiz	Polo Regional Marília	Marília-SP	33	30

Teclado, Turma A B C, Vespertino							
Cordas Friccionadas Turma C, Coral Turmas A e C e Iniciação Musical	11/10/2022	14:00	Polo Bauru	Polo Bauru	Bauru-SP	30	52
Turma Coral C, Iniciação Musical, Percussão A, B e C	12/10/2022	09:30	Centro Olímpico Miguelópolis Alcino Mendonça - Estádio Túlio Guitarrari	Miguelópolis	Miguelópolis - SP	43	800
Sopros, Percussão, Metais e Madeiras - Turma C; Cordas Friccionadas Agudas - Turma C	10/10/2022	15:00	Salão Paroquial Pe. Ramon Nieto Suarez	Mirante do Paranapanema	Mirante Do Paranapanema-SP	12	100
Metais e Percussão(Trombone , eufonio) Turma B e C / Orquestra e Cordas Friccionadas (Violino, Viola erudita e Violoncelo)Turmas B, C e D / Percussão Turma C	10/10/2022	16:00	Hospital Do Olho Araçatuba	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba -SP	23	100
Flauta Transversal Turma C e Saxofone Turma C - Tarde	11/10/2022	16h as 16h30	Calçadão Marechal Deodoro	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	11	22
Iniciação Musical, Coral	20/10/2022	09:30	Polo Regional Jaú	Regional Jaú	Jaú-SP	29	30

Infantil e Juvenil							
Percussão- Turma C, Teclado- Turma C e Violão Turma C	19/10/ 2022	14:00	Salão Da Apae	Ituverava	Ituverava-SP	20	100
Violão-Turma C, Canto Coral- Turma C, Percussão - Turma C, Cavaco - Turma C	20/10/ 2022	16:00	Asilo Conferência São Vicente De Paulo	São Joaquim da Barra	São Jaoquim Da Barra - SP	28	40
Canto Coral Turmas A e B, Violão Turmas A e B.	20/10/ 2022	09:00	Centro De Eventos "Noel Urias" - Polo Narandiba	Narandiba	Narandiba-SP	25	90
Iniciação Musical	20/10/ 2022	14:00	Polo Regional Jaú	Regional Jaú	Jaú-SP	16	30
Coral Juvenil - Turmas B e C - Período Da Tarde / Violão - Turma C - Período Da Tarde / Percussão - Turmas B e C - Período Da Tarde	19/10/ 2022	17:00	Escola Estadual Dr. Epaminondas Ferreira Lobo	Itararé	Itararé-SP	70	180
Iniciacao Musical e Canto Coral	19/10/ 2022	14:30	Escola Cemi Jose Modesto Sobrinho	Votuporang a	Votuporanga- SP	24	80
Violão - Turma C, Viola Caipira - Turma C e Coral Juvenil (Tarde)	21/10/ 2022	19:00	Casa Das Artes E Cultura " Profs. Lucy E Teófilo Elias"	Cajuru	Cajuru - SP	35	80
Canto Coral Turmas C	22/10/ 2022	19:00	Teatro Vitória	Piracicaba	Limeira-SP	24	250
Coral, Percussão e	21/10/ 2022	17:00	Praça Augusto Ribeiro	Lagoinha	Lagoinha	24	120

Violão Turmas C							
Banda De Sopro Manha(Saxofone Tuma B, Flauta Turma B, Clarinete Turma A, Percussão Turma B, Bateria Turma C, Trompete Turma A	25/10/2022	08:30	Escola José Machado Neto	Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	16	200
Banda De Sopro Manha(Saxofone Tuma B, Flauta Turma B, Clarinete Turma A, Percussão Turma B, Bateria Turma C, Trompete Turma A	25/10/2022	09:30	Escola Caic Ramona Martin Coelho	Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	16	64
Banda elétrica Manha (Bateria Turma C, Baixo eletrico Turma C, Guitarra Turma C, Percussão Turma B, Teclado Turma B	27/10/2022	09:00	Escola Fausto Perri	Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	17	142
Cordas Friccionadas Agudas e Graves	26/10/2022	09:30	Polo Pedreira - Samuca	Pedreira	Pedreira-SP	16	149
Cordas Friccionadas Agudas e Graves, Percussão, Madeiras e Metais	26/10/2022	15:00	Polo Pedreira - Samuca	Pedreira	Pedreira-SP	41	201

Canto Coral, Teclado, Percussão, Violão e Banda	27/10/2022	19:30	Theatro Avenida	Espirito Santo do Pinhal	Espírito Santo Do Pinhal-SP	44	300
Canto Coral	28/10/2022	15:00	Paço Municipal De Jundiaí	Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	40	200
Canto Coral	28/10/2022	20:00	Teatro Polytheama	Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	40	212
Teclado, Turma C, Manhã	25/10/2022	10:45	Teatro Municipal De Marília	Regional Marília	Marília-SP	3	418
Ensaio De Banda De Sopros, Turma C, Tarde/Clarinete, Turma C, Tarde/Metais Graves - Trombone, Turma C, Tarde/ Trompete, Turma C, Tarde/Contrabaixo Acústico, Turma C, Tarde	27/10/2022	15:30	Colégio Cristo Rei	Regional Marília	Marília-SP	4	120
Violão Turma C/ Viola Caipira Turma B / Coral Juvenil / Iniciação Musical e Percussão Turma C	27/10/2022	15:30	Hall Da Prefeitura Municipal	Santa Cruz do Rio Pardo	Santa Cruz Do Rio Pardo-SP	40	74
Coral, Violão e Percussão	27/10/2022	10:00	Emef-Zizi Pereira De Souza	Parapuã	Parapuã-SP	30	120
Iniciação Musical, Coral, Violão e Percussão	27/10/2022	15:30	Emef-Zizi Pereira De Souza	Parapuã	Parapuã-SP	60	100
Curso - Violão - Turma – A-B-C – Curso Viola	26/10/2022	19:00	Anfiteatro	Campos Novos Paulista	Campos Novos Paulista - SP	52	117

Caipira Turmas A-B-C							
Violão Turma A,B e C/ Viola Turmas B e C/ Iniciação Musical Turmas A e B/ Canto Coral Juvenil	27/10/2022	16:00	Espaço Cultural Paulo Edson Correa	Ibirarema	Ibirarema-SP	56	60
Turmas A e C Dos Cursos De: Sopros Metais, Sopros Madeiras e Cordas Friccionadas Agudas e Graves.	24/10/2022	14:00	Polo Presidente Bernardes - Projeto Guri	Presidente Bernardes	Presidente Bernardes-SP	37	37
Canto Coral Turmas A e C, Percussão e Violão Turmas A, B e C.	26/10/2022	14:00	Polo Presidente Bernardes - Projeto Guri	Presidente Bernardes	Presidente Bernardes-SP	63	46
Metais, Madeiras, Percussao e Violao – Turma A e B Manha	26/10/2022	09:00	Polo Sandovalina	Sandovalina	Sandovalina-SP	24	35
Metais, Madeiras, Percussao, Tutti e Violao – Turma A, B e C Tarde	26/10/2022	13:30	Polo Sandovalina	Sandovalina	Sandovalina-SP	46	60
Percussão e Violão.	27/10/2022	09:00	Polo Tanabi	Tanabi, Fundação CASA Alexandre Thomé de Sousa - CASA Mirassol	Tanabi-SP	29	31
Percussão,Violão	27/10/2022	14:30	Centro De Convivencia Dos Idosos - Cci	Bálsamo	Bálsamo-SP	32	87

Coral, Cavaco, Violão, Acordeon e Percussão - Turma C	25/10/2022	13:30	Serviço De Convivência E Fortalecimento De Vínculos	Severínia	Severinia-SP	40	200
Grupo De Friccionadas Turma C	28/10/2022	16:00	Auditório Claudio Santoro	Aparecida, Guaratinguetá, Dristito Moreira Cézar, Cachoeira Paulista, Regional São José dos Campos e Taubaté	Campos Do Jordão-SP	100	200
Iniciação Musical	26/10/2022	09:00	Polo Regional Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	22	48
Iniciação Musical	26/10/2022	14:00	Polo Regional Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	17	54
Coral, Cordas Friccionadas, Violão e Percussão	27/10/2022	19:00	Teatro Do Seminário Santa Terezinha	Tietê	Tietê-SP	78	350
Iniciação Musical; Coral	25/10/2022	09:00	Polo Regional Itapeva	Regional Itapeva	Itapeva-SP	23	24
Iniciação Musical Turmas A e B; Coral Turmas A e B; Violoncelo Turmas A e B; Viola erudita Turmas A e B; Violino Turmas A e B; Contrabaixo	25/10/2022	14:30	Polo Regional Itapeva	Regional Itapeva	Itapeva-SP	43	45
Violão - Turmas A,B e C; Viola Caipira - Turmas A e B; Percussão - Turmas A e B; Flauta - Turmas A e B	26/10/2022	09:00	Polo Regional Itapeva	Regional Itapeva	Itapeva-SP	26	30

Trompete - Turmas A e B; Trombone - Turmas A e B; Tuba - Turmas A e B; eufonio - Turmas A e B; Saxofone - Turmas A e B; Percussão - Turmas A e B; Clarinete - Turmas A e B; Flauta Transversal - Turmas A e B;.	26/10/ 2022	14:30	Polo Regional Itapeva	Regional Itapeva	Itapeva-SP	38	40
Canto Coral - Violão - Percussão	26/10/ 2022	15:30	Polo Taquarituba	Taquarituba	Taquarituba-SP	21	19
Violão - Turmas A,B,C / Percussão Turmas A,B,C / Viola Caipira Turmas A. E B / Percussão Turmas A e B e Coral Juvenil Turmas A e B.	26/10/ 2022	16:00	Polo Nova Campina	Nova Campina	Nova Campina - SP	50	100
Violão - Turmas A, B e C - Período Da Tarde / Percussão - Turmas A, B e C - Período Da Tarde	27/10/ 2022	16:30	Polo Riversul	Riversul	Riversul-SP	35	42
Manhã – Cordas Fricciondas	24/10/ 2022	14:00	Campus Unesp	Polo Tupã	Tupã-SP	15	98
Tarde - Cordas Friccionadas, Canto/Coral, Violão, Viola Caipira, Cavaquinho e Percussão	26/10/ 2022	14:00	Campus Unesp	Polo Tupã	Tupã-SP	60	120

Turmas A, B e C De Violoncelo/ Turmas C De Percussão /Coro Infantil e Juvenil	29/10/ 2022	14:00	Espaço Cultural Clemente Gomes	Regional	São José Dos Campos	42	90
Coral Juvenil Turma A	27/10/ 2022	15:00	Centro Dia Do Idoso " Ernesto Baggio"	Osvaldo Cruz	Osvaldo Cruz-SP	30	114
Percussão	24/10/ 2022	16:00	Coreto Da Praça Matriz	Onda Verde	Onda Verde-SP	16	60
Coral Juvenil (Turmas B e C), Violão (Turmas A, B e C) e Percussão (Turmas B e C) - Período Da Tarde	26/10/ 2022	17:00	Polo Itararé	Itararé	Itararé-SP	60	70
Violão: Turma A- Brilha Brilha estrelinha / Turma B- Composição Dos Alunos/ Turma C- era Uma Vez(Kelly Smith) Viola Caipira : Turma A - Brilha Brilha estrelinha/ Turma B- Ode To Joy(9° Sinfonia De Bethoven)/ Turma C - Asa Branca.	27/10/ 2022	14:00	Polo Itaí	Itaí	Itaí-SP	40	79
Percussão- Turmas A, B, C / Violão- Turmas A, B e C	31/10/ 2022	13:30	Polo Barra Do Chapéu	Barra do Chapéu	Barra Do Chapéu- SP	29	28
Violão	25/10/ 2022	15:30	Quadra Do Centro - F. Casa São Carlos	Fundação CASA São Carlos	São Carlos-SP	8	60

Coral Turma C	03/11/2022	20:00	Auditório Do Teatro Losso Neto	Piracicaba	Piracicaba-SP	26	80
Violão e Percussão Turmas C	03/11/2022	14:30	Lar Dos Velhinhos Decolores	Santa Adélia	Santa Adélia-SP	19	37
Violão	04/11/2022	09:30	Sesc Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	31	56
Iniciação Musical e Coral Infanto Juvenil - Periodo Da Tarde	05/11/2022	09:00	Praça 1º De Maio	Promissão	Promissão-SP	33	100
Violão	04/11/2022	14:00	Sesc Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	43	87
Bandas De Música	04/11/2022	19:00	Sesc Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	115	195
Coral, Violão e Percussão	05/11/2022	19:00	Centro Educacional Paulo Freire	Capão Bonito	Capão Bonito -SP	30	300
Violão e Percussão	10/11/2022	19:30	Praça Da Matriz	Castilho	Castilho-SP	35	1200
Coral Juvenil e Infantil	08/11/2022	09:00	Lar Da Velhice	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	19	40
Coral Juvenil e Infantil, Violão Turma C	08/11/2022	14:00	Lar Da Velhice	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	21	21
Percussão - Turmas B e C - Período Da Tarde	09/11/2022	14:30	E. E. Dr. Epaminondas Ferreira Lobo	Regional Itapeva / Itararé	Itararé-SP	60	50
Cordas Graves e Agudas, Percussão, Metais, Madeiras, Coral e Violão	10/11/2022	19:00	Centro Cultural Hermenegildo Pinto	Polo Indaiatuba	Indaiatuba-SP	93	300
Cordas Graves e Agudas, Percussão, Metais, Madeiras	09/11/2022	15:30	Polo Piracicaba	Polo Piracicaba	Piracicaba-SP	76	150
Iniciação Musical, Coral	10/11/2022	19:00	Ginásio De Esportes José	Ribeirão do Sul	Ribeirão Do Sul-SP	60	1200

Infanto Juvenil, Violão e Percussão			Antonio De Moraes				
Percussão, C, Manhã e Tarde/Iniciação Musical, Manhã e Tarde/Baixo elétrico, C, Manhã e Tarde/Viola Caipira, C, Manhã e Tarde/ Violino, B e C, Tarde/ Viola De Arco, B e C, Tarde/ Contrabaixo Acústico, C, Tarde/ Violoncelo, C, Tarde/ Teclado, C, Manhã e Tarde	08/11/ 2022	20:00	Teatro Municipal De Marília - Waldir Silveira De Melo	Regional Marília	Marília-SP	115	413
Violão, C, Manhã e Tarde/ Guitarra, C, Manhã e Tarde/ Teclado, C, Manhã / Bateria, C, Manhã e Tarde /Flauta Transversal, C, Tarde/ Trompete, C, Tarde/ Metais Graves, C, Tarde/ Clarinete, C, Tarde/ Saxofone, C, Tarde/ Canto Coral, A,B e C,	09/11/ 2022	20:00	Teatro Municipal De Marília - Waldir Silveira De Melo	Regional Marília	Marília-SP	88	385

Manhã e Tarde.							
Turmas A e B: Coral, Violão e Percussão	08/11/ 2022	10:00	Centro Comunitário De Parapuã	Parapuã	Parapuã-SP	25	15
Turmas A, B e C De Violão e Percussão. Turmas B e C Do Coral e Iniciação Musical	08/11/ 2022	15:30	Centro Comunitário De Parapuã	Parapuã	Parapuã-SP	45	25
Violão e Percussão - Turma A e B	10/11/ 2022	08:30	Polo Do Projeto Guri	Arco Íris	Arco Iris-SP	32	13
Violão Turma C/ Viola Caipira Turma B / Coral Juvenil / Iniciação Musical e Percussão Turma C	10/11/ 2022	17:00	Prédio Do Polo	Santa Cruz do Rio Pardo	Santa Cruz Do Rio Pardo-SP	40	60
Turmas A, B e C De Sopros, Percussão, Cordas Friccionadas, Violão e Canto Coral	07/11/ 2022	14:00	Anfiteatro Da Camâra Municipal De Álvares Machado	Alvares Machado	Álvares Machado-SP	110	130
Violão Turmas A e B, Cavaco Turma A, Coral Turma B e Percussão Turmas A e B	08/11/ 2022	10:00	Polo Rosana	Rosana	Primavera-SP	17	48
Sopros e Percussão – Turma A - Manhã Sopros e Percussão – Turma B - Manhã	10/11/ 2022	09:00	Polo Piquerobi	Polo Piquerobi	Piquerobi-SP	19	15
Turmas A,B e C De Violão e Turmas A,B e C De Percussão	07/11/ 2022	16:00	Escola Estadual Alfredo	Boa Esperança do Sul	Trabijú-SP	40	150

			Evangelista Nogueira				
Grupo De Percussão Turma A, B e C, Iniciação Musical, Canto Coral Turma B e C e Tuti	10/11/2022	18:00	Cien - Centro Interdisciplinar De Nantes - Polo Nantes	Nantes	Nantes-SP	30	65
Violão Turmas A e B, Cavaco Turma A, Coral Turma B e Percussão Turmas A e B	08/11/2022	10:00	Sede Polo	Rosana	Primavera-SP	17	48
Turmas C De Coral, Violão e Percussão	10/11/2022	16:00	Asilo São Vicente De Paula	Pederneiras	Pederneiras-SP	26	48
Banda De Garagem (Turmas C Manhã e Tarde De Guitarra, Baixo elétrico, Teclado e Bateria)	12/11/2022	15:00	Escola Municipal Dalila Galli	Regional São Carlos	São Carlos-SP	33	100
Cordas Friccionadas Turma C	11/11/2022	16:00	Creche Virginia Lopes Ruiz	Vargem Grande do Sul	Vargem Grande Do Sul-SP	12	35
Teclado e Canto Coral Turmas C	10/11/2022	18:00	Polo Itajobi	Urupês	Itajobi-SP	24	80
Turmas 1 e 2 De Coral/ Turma C De Violão/ Turmas B e C De Percussão/ Todas As Turmas De Violino, Viola e Violoncelo	09/11/2022	19:00	Teatro Metrópole De Taubaté	Taubaté	Taubaté- SP	60	320
Canto Coral, Iniciação Musical, Percussão A, B, C, Cordas	09/11/2022	15:00	Auditório Municipal "Francisco Beranger"	Votorantim	Votorantim-SP	140	270

Friccionadas Agudas e Graves A, B, C, Violão A,B,C							
Cordas Friccionadas (Turmas Da Manhã)	10/11/2022	09:00	Polo Regional Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	28	40
Violão	09/11/2022	15:30	Centro - F. Casa Araraquara	Fundação CASA Araraquara	Araraquara-SP	10	14
Cordas Friccionadas (Turmas Da Tarde)	10/11/2022	15:00	Polo Regional Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	70	80
Canto Coral, Cordas Friccionadas (Turmas Avançadas)	11/11/2022	19:30	Barracao Da Igreja De São João Batista	Guareí	Guareí-SP	32	122
Banda elétrica Manha (Bateria Turma C, Baixo eletrico Turma C, Guitarra Turma C, Percussão Turma B, Teclado Turma B	18/11/2022	09:00	Escola Manoel Bento Da Cruz	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	14	270
Iniciação Musical , Violão e Percussão	16/11/2022	10:00	Polo Projeto Guri	Capão Bonito	Capão Bonito -SP	30	50
Canto Coral - Violão - Percussão	16/11/2022	16:30	Polo Projeto Guri	Capão Bonito	Capão Bonito -SP	50	80
Canto Coral	18/11/2022	10:00	Pinacoteca Diógenes Paes	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	40	80
Canto Coral	18/11/2022	15:30	Pinacoteca Diógenes Paes	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	79	120
Tuba, eufônio, Trompa,	18/11/2022	09:30	Polo Regional Jundiaí	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	18	60

Trompete e Trombone							
Tuba, eufônio, Trompa, Trompete e Trombone	18/11/2022	15:30	Polo Regional Jundiaí	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	37	80
Clarinete	16/11/2022	09:30	Polo Regional Jundiaí	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	6	17
Clarinete	16/11/2022	15:30	Polo Regional Jundiaí	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	17	45
Teclado Turma A e B, Violão Tuma A e B, Percussão Turma A e B	17/11/2022	14:00	Polo Projeto Guri	Álvaro de Carvalho	Álvaro De Carvalho-SP	32	40
Iniciação Musical, Canto Coral Turma A e B, Violão Turma A, B,C e Percussão Turma A, B, C	18/11/2022	19:00	Centro Cultural Jairo Costa E Silva	Echaporã	Echaporã	85	300
Violão (Turma C), Sopros (Turma C), Friccionadas (Turma C), Percussão (Turma C).	18/11/2022	15:30	Asilo Padre Euclides Carneiro	São José do Rio Pardo	São Jose Do Rio Pardo-SP	25	60
Turmas A,B e C De Violão e Percussão	18/11/2022	14:30	Centro De Convivência Do Idoso	Nova Europa	Nova Europa-SP	32	100
Coral	18/11/2022	18:30	Represa Municipal De São José Do Rio Preto	Polo Regional São José do Rio Preto - Mirassol - Ipiguá - Ibirá - Nova Granada	São José Do Rio Preto-SP	158	250
Violão Turma A ,Violão Turma B , Violão Turma C ,	17/11/2022	15:30	Praça Central (Atrás Do Polo Do	Natividade Da Serra	Natividade Da Serra- SP	72	40

Percussão Turma A ,Percussão Turma B , Iniciação Musical , Canto Coral .			Centro Cultural)				
Turma C Do Teclado, Violino, Violoncelo	19/11/2022	17:00	Praça São Benedito	Aparecida	Aparecida-SP	6	50
Percussão A e B, Violão A e B, Canto Coral Juvenil, A e B e Cavaquinho A e B Manhã	16/11/2022	09:30	Teatro Municipal De Cerquilho	Cerquilho	Cerquilho-SP	75	163
Percussão A, B, C , Violão A, B, C, Iniciação Musical, Canto Coral Juvenil, B e C e Bandolim A, B,C Da Tarde	16/11/2022	15:00	Teatro Municipal De Cerquilho	Cerquilho	Cerquilho-SP	124	228
Iniciação Musical	16/11/2022	09:00	Polo Regional Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	21	39
Cordas Graves, Cordas Agudas. Madeiras, Metais e Percussão	18/11/2022	15:00	Polo Avanhandava	Avanhadava	Avanhandava -SP	26	40
Iniciação Musical e Coral	16/11/2022	14:00	Polo Regional Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	48	49
Iniciação Musical e Coral	17/11/2022	09:00	Polo Regional Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	49	124
Iniciação Musical e Coral	17/11/2022	13:30	Polo Regional Sorocaba	Regional Sorocaba	Sorocaba-SP	89	70
Coral, Percussão e Violão	21/11/2022	15:00	Polo Lavínia	Polo Lavínia	Lavínia-SP	43	26
Percussão - Turma C - Manhã/Tarde Violão - Turma C - Manhã/Tarde	21/11/2022	19:00	Cci - Centro De Referencia Do Idoso	Polo Clementina	Clementina-SP	70	250

Cordas Friccionadas Agudas - Turma C - Tarde Cordas Friccionadas Graves - Turma C - Tarde Canto Coral - Turma C - Tarde							
Cordas Graves, Madeiras, Percussão, Violão	21/11/2022	14:00	Igreja Comunidade Evangelica	Polo Birigui	Birigui-SP	65	120
Violão e Percussão	22/11/2022	18:00	Polo Nova Luzitânia	Polo Nova Luzitânia	Nova Luzitânia-SP	58	65
Camerata De Flauta Transversal	22/11/2022	14:30	Polo Regional Araçatuba	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	15	31
Violão Turma A, B e C	23/11/2022	19:00	Polo Regional Araçatuba	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	26	90
Banda De Sopros	25/11/2022	09:00	Polo Regional Araçatuba	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	14	22
Violão e Percussão	23/11/2022	19:25	Salão Do Carmo Pereira	Polo Rubiácea	Rubiácea-SP	38	54
Percussão, Madeiras e Metais (Turma Avançada)	23/11/2022	10:00	Polo Andradina	Polo Andradina	Andradina-SP	18	67
Cordas Graves, Coral Juvenil, Iniciação Musical, Madeiras, Metais, Percussão	23/11/2022	17:00	Polo Andradina	Polo Andradina	Andradina-SP	48	107
Percussão, Violão Coral e Iniciação Musical	23/11/2022	18:30	Anfiteatro	Polo Luiziânia	Luiziânia-SP	80	110
Sopros, Percussão e Violão	23/11/2022	19:00	Casa Da Cultura Rachel Dossi	Polo Ilha Solteira	Ilha Solteira-SP	65	167

Percussão e Violão	24/11/2022	09:00	Polo Valparaíso	Polo Valparaíso	Valparaíso-SP	33	55
Coral Juvenil e Iniciação Musical	25/11/2022	21:00	Praça Da Matriz	Polo Sud Mennucci	Sud Mennucci-SP	40	650
Coral Juvenil, Iniciação Musical, Sopros e Percussão	26/11/2022	20:00	Anfiteatro Municipal	Polo Sud Mennucci	Sud Mennucci-SP	64	700
Naipes De Percussão Turma A e B, e Tumas C De Canto Coral, Viola Caipira e Violão	23/11/2022	19:00	Centro De Eventos Eunice De Oliveira Santiago	Nova Campina	Nova Campina-SP	39	100
Cordas Friccionadas Turmas A e B - Violoncelo, Violino e Viola	23/11/2022	16:30	Centro De Convenções Richardson Louzada	Piraju	Piraju - SP	16	10
Iniciação Musical, Coral: Tumas A/B e Violão: Turmas A/B e C	23/11/2022	15:00	Polo Itaporanga	Itaporanga	Itaporanga - SP	48	27
Iniciação Musical, Coral (Turma B), Violão e Percussão: Turma C	23/11/2022	14:30	Polo Sarutaiá	Sarutaiá	Sarutaiá - SP	37	20
Cordas Graves, Agudas, Madeiras, Metais, Coral e Percussão	21/11/2022	15:30	Polo Bragança Paulista - Centro Cultural	Polo Bragança Paulista	Bragança Paulista-SP	48	100
Coral Turmas Tarde	21/11/2022	14:00	Polo Piracicaba	Polo Piracicaba	Piracicaba-SP	76	90
Percussão, Madeiras e Metais e Cordas Agudas e Graves Turmas Manhã	21/11/2022	09:30	Polo Piracicaba	Polo Piracicaba	Piracicaba-SP	48	150

Turmas De Violino Manhã	22/11/2022	09:30	Pinacoteca Diógenes Paes	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	20	80
Turmas De Viola e Violoncelo Manhã	22/11/2022	09:30	Polo Regional Jundiaí	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	22	60
Cordas Friccionadas Graves e Agudas, Madeiras, Metais e Percussão	21/11/2022	16:00	Praça Santana	Polo Vinhedo	Vinhedo-SP	25	80
Turmas De Violino Tarde	22/11/2022	15:00	Pinacoteca Diógenes Paes	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	32	100
Turmas De Viola e Violoncelo Tarde	22/11/2022	15:00	Polo Regional Jundiaí	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	44	85
Cordas Friccionadas Graves e Agudas,Percussão	22/11/2022	10:00	Polo Aguaí	Polo Aguaí	Aguaí-SP	10	30
Cordas Friccionadas Graves e Agudas,Percussão , Madeiras e Metais	22/11/2022	14:00	Polo Aguaí	Polo Aguaí	Aguaí-SP	30	60
Prcussão, Violão, Coral, Iniciação Musica	22/11/2022	19:00	Salão Social Benedita Lineu Ferreira	Polo Elias Fausto	Elias Fausto-SP	50	200
Coral, Iniciação Musical, Cordas Graves e Agudas	22/11/2022	14:30	Polo Santo Antonio De Posse	Polo Santo Antonio de Posse	Santo Antonio De Posse-SP	58	72
Coral, Iniciação Musical, Cordas Graves e Agudas, Madeiras e Metais	22/11/2022	16:00	Polo Campinas	Polo Campinas	Campinas-SP	28	70

Sopros - Banda	23/11/2022	10:00	Anfiteatro Faculdade Annhaguera	Polo Sumaré	Sumaré-SP	38	80
Cordas Friccionadas Graves e Agudas, Banda e Coral	23/11/2022	15:00	Anfiteatro Faculdade Annhaguera	Polo Sumaré	Sumaré-SP	73	95
Coral e Iniciação Musical	23/11/2022	09:30	Polo Piracicaba	Polo Piracicaba	Piracicaba-SP	76	100
Violão, Cordas Graves e Agudas, Teclado, Sopros, Coral e Percussão	23/11/2022	08:30	Polo Espírito Santo Do Pinhal	Polo Espírito Santo do Pinhal	Espírito Santo Do Pinhal-SP	43	60
Violão, Cordas Graves e Agudas, Teclado, Sopros, Coral e Percussão	23/11/2022	13:30	Polo Espírito Santo Do Pinhal	Polo Espírito Santo do Pinhal	Espírito Santo Do Pinhal-SP	57	80
Percussão e Violão	23/11/2022	09:00	Polo Santo Antonio Do Jardim	Polo Santo Antonio do Jardim	Santo Antonio Do Jardim-SP	22	12
Coral, Percussão e Violão	23/11/2022	14:00	Polo Santo Antonio Do Jardim	Polo Santo Antonio do Jardim	Santo Antonio Do Jardim-SP	54	30
Violão e Cavaco	23/11/2022	19:00	Salão De Eventos Acati	Polo Cabreúva	Cabreúva-SP	46	250
Madeiras,Metais, Coral, Percusão Cordas Friccionadas Graves e Agudas	25/11/2022	15:00	Polo Monte Mor - Auditório Joaquinzão	Polo Monte Mor	Monte Mor-SP	45	115
Violão, Percussão e Viola Caipira	25/11/2022	15:00	Polo Nelson Mandela	Polo Nelson Mandela	Campinas-SP	27	80
Coral, Iniciação Musical Tarde, Violão Turma B Tarde, Violão Turma C	23/11/2022	15:00	Salão Paroquial , Igreja Matriz	Salto Grande	Salto Grande -SP	60	170

Manhã, Violão Turma C Tarde, Percusão Turma A Tarde, Percussão Turma C Tarde							
Cordas Friccionadas Turmas A, B e C; Coral Infanto Juvenil e Iniciação Musical	22/11/2022	20:00	Teatro Municipal De Bauru	BAURU	Bauru-SP	72	400
Turmas A, B e C De Sopros e Percussão	23/11/2022	20:00	Teatro Municipal De Bauru	BAURU	Bauru-SP	91	410
Turma A Turma B Violão Turma A Percussão Turma B Percussão	24/11/2022	09:00	Câmara Municipal, Arco Íris	Arco Íris	Arco Íris-SP	30	75
Violão, Viola Caipira, Percussão, Acordeon	23/11/2022	09:30	Projeto Guri	Palmital	Palmital-SP	20	30
Iniciação Musical, Violão, Viola Caipira, Percussão, Acordeon	23/11/2022	15:30	Projeto Guri	Palmital	Palmital-SP	23	60
Coral A B e C, Madeiras C, Metais B, Percussão C, Cordas Agudas C e Cordas Graves C	21/11/2022	14:00	Teatro Municipal Miguel Cury – Ourinhos	Ourinhos	Ourinhos SP	45	260
Percussão e Violão	22/11/2022	15:30	Polo Cosmorama	Polo Cosmorama	Cosmorama-SP	30	80
Violão e Percussão	23/11/2022	14:00	Prédio Do Projeto Guri De Potirendaba E Coordenador	POLO POTIRENDABA	Potirendaba-SP	31	186

			ia De Cultura E Eventos				
Coral Infantil, Acordeon, Percussão e Violão	23/11/2022	09:00	Polo - Cemart	POLO BARRETOS	Barretos-SP	18	52
Iniciação Musical, Coral Juvenil, Cordas Friccionadas, Viola Caipira, Sopros e Percussão	23/11/2022	15:30	Polo - Cemart	POLO BARRETOS	Barretos-SP	60	136
Iniciação Musical, Canto Coral, Violão e Percussão	23/11/2022	14:30	Polo Palmares Paulista	POLO PALMARES PAULISTA	Palmares Paulista-SP	23	72
Turmas De Percussão e Violão	23/11/2022	15:30	Clube Cci	POLO PAULO DE FARIA	Paulo De Faria-SP	50	143
Turma A De Canto Coral, Turmas A, B e C De Iniciação Musical e Turmas A, B e C De Violão	23/11/2022	15:30	Teatro Municipal De Fernandópolis	Fernandópolis	Fernandópolis-SP	46	149
Violão – Turma A e C – Manhã, Percussão – Turma C - Manhã, Violoncelo Turma A e C Manhã, Violino Turma A e C.	23/11/2022	09:30	Clube Granadense	Nova Granada	Nova Granada-SP	35	95
Violão – Turma A, B e C Tarde, Percussão – Turma A, B e C - Tarde, Iniciação Musical, Canto Coral B e C, Violino Turma A, B e C,	23/11/2022	16:00	Clube Granadense	Nova Granada	Nova Granada-SP	60	154

Violoncelo Turma C.							
Violão, Percussão e Canto Coral	22/11/2022	16:00	Polo Altair	Polo Altair	Altair-SP	57	122
Violão e Percussão	23/11/2022	15:30	Quadra De Esportes Antonio Pereira	Polo Icém	Icém-SP	37	129
Violão – Turma A e C – Manhã e Percussão – Turma A e C - Manhã.	22/11/2022	10:00	Estúdio Humanitas	Polo Palestina	Palestina-SP	24	39
Violão – Turma A, B e C Tarde e Percussão – Turma A, B e C - Tarde.	22/11/2022	15:00	Estúdio Humanitas	Polo Palestina	Palestina-SP	34	72
Violino: Turma 8:00. Viola Clássica: Turma 9:00. Violoncelo: Turma 8:00. Violão: Turma 8:00. Percussão: Turma 8:00.	25/11/2022	08:30	Polo Regional São José Do Rio Preto	Polo Regional SJRP	São José Do Rio Preto-SP	21	26
Violino: Turmas 13:30 e 14:30. Viola Clássica: Turmas 13:30 e 14:30. Flauta Transversal: Turmas 13:30 e 14:30. Saxofone: Turmas 13:30 e 14:30. Trompete: Turma 14:30. Trombone/Tuba: Turma 14:30. Percussão:	25/11/2022	14:30	Polo Regional São José Do Rio Preto	Polo Regional SJRP	São José Do Rio Preto-SP	49	70

Turmas 13:30 e 14:30.							
Canto Coral (Turma A e B), Cordas Graves (Turma C), Cordas Agudas (Turma C), Metais (Turma C) e Madeiras (Turma C)	22/11/2022	17:30	Polo	FUNDACC-CARAGUATATUBA	Caraguatatuba-SP	52	60
Violão Todas As Turmas e Percurssão Todas As Turmas	22/11/2022	15:30	Polo	SILVEIRAS	Silveiras-SP	27	60
Coro	23/11/2022	19:00	Teatro Univap	REGIONAL	São José Dos Campos-SP	17	230
Turmas De Violão, Percussão e Sopro	23/11/2022	14:30	Biblioteca Municipal	SÃO LUIZ DO PARATINGA	Sâo Luiz Do Paraitinga-SP	52	125
Turmas A - 13:30, 14:30 e 15:30	23/11/2022	15:00	Polo Itanhaém	Polo Itanhaém	Itanhaém-SP	60	68
Turmas A - Matutinas	23/11/2022	09:30	Teatro Rosinha Mastrangelo	Polo Regional Santos	Santos-SP	35	80
Turmas A - Vespertinas	23/11/2022	14:30	Teatro Rosinha Mastrangelo	Polo Regional Santos	Santos-SP	62	130
Cavaco Turma A Tarde, Cordas Agudas Tarde Turmas A e B, Percussão Tarde, Turma A e B, Cordas Graves, Turmas A e B e Canto Coral Turmas A.	25/11/2022	14:00	Polo Mongaguá - Centro Cultural Antônio Pires De Abreu -	Polo Mongaguá	Mongaguá-SP	35	60
Manhã - Violão - Turmas A e B/ Percussão-	25/11/2022	08:30	Polo Registro	Polo Registro	Registro-SP	41	35

Turmas A e B/ Canto Coral/ Turmas A e B							
Tarde - Violão - Turmas A, B e C / Percussão - Turmas A, B e C / Canto Coral B e C e Iniciação Musical	25/11/ 2022	15:30	Polo Registro	Polo Registro	Registro-SP	108	95
Violão C, Percussão C, Canto Coral Juvenil I e Ii, Iniciação Musical	22/11/ 2022	14:00	Anfiteatro Do Centro Olímpico De Ibiúna	Ibiúna	Ibiúna-SP	32	124
Cordas Friccionadas Agudas e Graves A, B, C; Sopros Metais A, B, C; Sopros Madeiras A, B; Percussão A, B, C	23/11/ 2022	16:00	Salão "Darcy Penteado" - Brasital	São Roque	São Roque-SP	64	150
Cordas Fricionadas, Percussão, Violão e Canto Coral	23/11/ 2022	09:00	Polo Guareí	Guareí	Guareí-SP	38	34
Saxofone Manhã	25/11/ 2022	09:30	Polo Regional Jundiaí	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	19	24
Saxofone Tarde	25/11/ 2022	15:00	Polo Regional Jundiaí	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	20	95
Flauta Transversal Tarde	25/11/ 2022	15:20	Pinacoteca Diógenes Paes	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	5	65
Violão, Coral e Percussão	25/11/ 2022	09:00	Salão De Ventos Do Centro De Lazer Do Trabalhador	Polo Iracemápolis	Iracemápolis-SP	14	50

Violão, Coral e Percussão	25/11/2022	15:00	Salão De Ventos Do Centro De Lazer Do Trabalhador	Polo Iracemápolis	Iracemápolis-SP	18	27
Sopros (Turmas A e B), Percussão (Turmas A, B e C), Violão (Turmas A, B e C), Friccionadas (Uturmas A, B e C).	23/11/2022	14:00	Projeto Guri - Polo São José Do Rio Pardo	São José do Rio Pardo	São José Do Rio Pardo -SP	115	100
Cavaco (Turmas A e B), Percussão (Turmas A e B), Coral (Turma B), Violão (Turmas A e B).	22/11/2022	09:00	Paço Municipal De São Carlos	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	80	100
Violão, (Turmas A, B e C), Coral (Turmas A e B), Percussão (Turmas A, B e C).	22/11/2022	14:00	Paço Municipal De São Carlos	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	90	150
Guitarra (Turmas A e B), Contrabaixo elétrico (Turmas A e B), Bateria (Turmas A e B) e Teclado (Turmas A e B).	23/11/2022	09:00	Museu Da Ciência "Mario Tolentino" (Anfiteatro)	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	35	70
Guitarra (Turmas A, B e C), Contrabaixo elétrico (Turmas A, B e C), Bateria (Turmas A, B e C) e Teclado (Turmas A, B e C).	23/11/2022	14:00	Museu Da Ciência "Mario Tolentino" (Anfiteatro)	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	40	70

Cordas Friccionadas Agudas e Graves (Turmas A, B e C)	23/11/2022	14:00	Paço Municipal De São Carlos	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	40	150
Violão (Turmas A, B e C), Coral (Turma A) e Iniciação Musical (Turma A)	23/11/2022	15:00	Auditório Municipal Jandyra Ruiz Segura	Polo Igaraçu do Tietê	Igaraçu Do Tietê-SP	50	80
Violão (Turmas A, B e C), Sopros (Turmas A, B e C), Cordas Friccionadas (Turmas A, B e C), Percussão (Turmas A, B e C), Coral (Turmas A, B e C).	23/11/2022	14:30	Projeto Guri - Polo Tapiratiba	Polo Tapiratiba	Tapiratiba-SP	115	60
Violão (Turmas A e B), Cavaco (Turmas A e B), Percussão (Turmas A e B), Viola Caipira (Turmas A e B)	22/11/2022	08:00	Projeto Guri - Polo Ibitinga	Polo Ibitinga	Ibitinga-SP	13	22
Violão (Turmas A, B e C), Cavaco (Turmas A, B e C) e Percussão (Turmas A, B e C), Viola Caipira (Turmas A, B e C)	22/11/2022	14:00	Projeto Guri - Polo Ibitinga	Polo Ibitinga	Ibitinga-SP	53	18
Violão (Turmas A, B e C), Percussão (Turmas A, B e C), Teclados (Turmas A e B).	22/11/2022	15:00	Projeto Guri - Polo Rincão	Polo Rincão	Rincão-SP	80	120

Percussão A e B; Violão A e B; Canto Coral Juvenil	22/11/2022	09:30	Centro Educacional De Conchas	Conchas	Conchas-SP	45	95
Percussão A, B, C; Violão A, B, C; Iniciação Musical; Canto Coral Juvenil A e C e Cavaco A, B, C	22/11/2022	14:00	Centro Educacional De Conchas	Conchas	Conchas-SP	121	248
Violão A, B,C; Percussão A, B, C; Iniciação Musical, Coral B e C	22/11/2022	15:00	Casa Kennedy - Anfiteatro "Margah Bloes" (Polo Itapetininga)	Itapetininga	Itapetininga-SP	87	93
Iniciação Musical, Coral, Percussão e Violão	25/11/2022	15:00	Centro De Promoção Cultura E Turismo " José Luiz De Moraes"	Pilar do Sul	Pilar Do Sul-SP	38	77
Iniciação Musical, Canto Coral Juvenil I, Violão I e Ii e Percussão I e Ii	21/11/2022	14:00	Polo Porto Feliz	Porto Feliz	Porto Feliz-SP	35	43
Canto Coral Juvenil Ii, Violão Iii e Percussão Iii	23/11/2022	14:00	Polo Porto Feliz	Porto Feliz	Porto Feliz-SP	18	19
Canto Coral; Iniciação Musical; Percussão A, B, C; Cordas Friccionadas Agudas e Graves A, B, C; Violão A,B,C	25/11/2022	14:00	Polo Guareí	Guareí	Guareí-SP	105	86
Canto Coral Turmas B e C; Violoncelo e Contrabaixo Turmas A, B e C; Violino	25/11/2022	15:00	Ceu Das Artes	Itu	Itu-SP	12	44

Turma C; Iniciação Musical							
Violão (Turma C), Percussão (Turma C) e Coral (Turma C)	21/11/2022	19:00	Polo Itápolis	Itápolis	Itápolis-SP	21	140
Coral, Percussão e Violão	25/11/2022	13:30	Emesp José João Abdalla	Brejo Alegre	Brejo Alegre-SP	66	70
Violão e Teclado	23/11/2022	15:00	Polo Nova Canãa Paulista	Nova Canaã Paulista	Nova Canãa Paulista-SP	18	20
Iniciação Musical e Canto Coral	23/11/2022	15:30	Polo Votuporanga -Escola Neyde Tonnani Marao-	Votuporanga	Votuporanga-SP	24	150
Cordas Friccionadas, Sopros e Percussão Turma Manhã.	23/11/2022	09:30	Projeto Guri Polo Dracena	Polo Dracena	Dracena-SP	37	11
Canto Coral, Cordas Friccionadas, Sopros e Percussão Turmas: Iniciantes e Intermediárias- Período Tarde.	23/11/2022	14:00	Projeto Guri Polo Dracena	Polo Dracena	Dracena-SP	118	33
Viola Caipira Turma A, B e C - Percussão Turma A, B e C	22/11/2022	19:30	Salão Ataliba Rodrigues Filho	Anhumas	Anhumas-SP	50	150
Todas As Turmas (Vilão A,B e C; Percurssão A, B e C; Iniciação Musical e Coral Juvenil)	23/11/2022	15:30	Polo	AREIAS	Areias-SP	29	25
Violão Turma C Tarde, Canto	21/11/2022	14:00	Escola Municipal	Vera Cruz	Vera Cruz-SP	14	50

Coral Turma A Tarde, Percussão Turma C Tarde			São Franciso De Assis				
Iniciação Musical,Cordas Friccionadas, Cordas Dedilhadas,Sopros e Percussão Turma A	22/11/2022	16:00	Polo Junqueirópolis	Junqueirópolis	Junqueirópolis SP	62	70
Cordas Friccionadas Agudas, Cordas Dedilhadas, Sopros, Precussão e Canto Coral Turma B	22/11/2022	17:00	Polo Junqueirópolis	Junqueirópolis	Junqueirópolis SP	71	70
Violão (Turmas A, B e C), Percussão (Turmas A, B e C), Teclados (Turmas A e B), Iniciação Musical (Turma A)	22/11/2022	19:00	Polo Caconde	Polo Caconde	Caconde-SP	82	74
Cordas Friccionadas (Turmas A, B e C)	22/11/2022	18:00	Teatro Municipal Luis Affonso Mendes	Polo Santa Cruz das Palmeiras	Santa Cruz Das Palmeiras-SP	35	140
Violão (Turmas A, B e C), Viola Caipira (Turmas A, B e C), Percussão (Turmas A, B e C), Coral (Turmas A e B)	23/11/2022	14:00	Projeto Guri - Polo Porto Ferreira (Faculdade Unicep)	Polo Porto Ferreira	Porto Ferreira-SP	56	70
Turmas A,B e C, Dos Cursos De Percussão, Sopros, Cordas Friccionadas, Coral e	22/11/2022	14:30	Polo Rio Claro	Polo Rio Claro	Rio Claro-SP	89	200

Iniciação Musical							
Sopros (Turmas A, B e C), Percussão (Turmas A, B e C), Iniciação Musical (Turma A)	22/11/2022	14:30	Polo Dois Córregos	Polo Dois Córregos	Dois Córregos	45	70
Violão, Cordas Friccionaadas Graves e Agudas, Madeiras, Metais e Percussão, Coral.	25/11/2022	18:00	Polo	Polo Rosana	Primavera - SP	62	120
Violão – Turma A e B - Manhã Cordas Friccionadas – Turma A - Manhã	21/11/2022	09:30	Quadra Coberta - Fundos Do Polo	Presidente Venceslau	Presidente Venceslau-SP	25	50
Violão – Turmas A, B e C - Tarde Cordas Friccionadas – Turmas A, B e C - Tarde	21/11/2022	15:00	Quadra Coberta - Fundos Do Polo	Polo Presidente Venceslau	Presidente Venceslau-SP	52	80
Iniciação Musical – Turmas A - Manhã Madeiras – Turmas A e B - Manhã Metais - Turma A - Manhã Percussão - Turmas A - Manhã	23/11/2022	09:30	Quadra Coberta - Fundos Do Polo	Polo Presidente Venceslau	Presidente Venceslau-SP	34	70
Iniciação Musical e Coral Infanto Juvenil – Turmas A - Tarde Madeiras –	23/11/2022	15:00	Quadra Coberta - Fundos Do Polo.	Polo Presidente Venceslau	Presidente Venceslau-SP.	56	100

Turmas A, B e C - Tarde Metais - Turmas A - Tarde Percussão - Turmas A e C - Tarde							
Turmas A, B e C: Violão, Coral, Iniciação Musical e Percussão.	23/11/2022	16:00	Polo Dumont	Dumont	Dumont-SP	39	40
Violão e Percussão - Turmas As, Bs e Cs	23/11/2022	15:00	Centro Cultural Municipal - Polo Santa Rosa	Santa Rosa do Viterbo	Santa Rosa De Viterbo-SP	39	63
Turma C De Violão e Percussão	26/11/2022	15:00	Ginásio Municipal De Esportes	Igarapava	Igarapava-SP	17	70
Madeira, Metais , Violão, Violino, Viola, Violoncelo, Percussão Turma A e B , Coral Iniciação Musical Do Periodo Manhã e Tarde.	23/11/2022	19:00	Auditório Municipal	Polo Ouro Verde	Ouro Verde-SP	215	291
Iniciação Musica, Canto Coral, Violão, Viola Caipira, Percussão, Violino, Viola Classica, Violoncelo, Contra Baixo	22/11/2022	08:30	Clube Da Amizade De Martinópolis	Polo Martinopolis	Martinópolis - SP	50	85
Iniciação Musica, Canto Coral, Violão, Viola Caipira, Percussão, Violino, Viola Classica, Violoncelo,	22/11/2022	14:00	Clube Da Amizade De Martinópolis	Polo Martinopolis	Martinópolis - SP	80	250

Contra Baixo, Trompete, Trombone, eufônio, Flauta, Clarinete, Saxofone							
Iniciação Musica, Canto Coral, Violão, Viola Caipira, Percussão, Violino, Viola Classica, Violoncelo, Contra Baixo, Trompete, Trombone, eufônio, Flauta, Clarinete, Saxofone	22/11/2022	16:30	Clube Da Amizade De Martinópolis	Polo Martinopolis	Martinópolis - SP	110	200
Naipes De Percussão Turma A e B, e Tumas C De Canto Coral, Viola Caipira e Violão	23/11/2022	19:00	Centro De Eventos Eunice De Oliveira Santiago	Nova Campina	Nova Campina-SP	39	100
Iniciação Musical, Coral: Tumas A/B e Violão: Turmas A/B e C	23/11/2022	15:00	Polo Itaporanga	Itaporanga	Itaporanga - SP	48	27
Iniciação Musical, Coral (Turma B), Violão e Percussão: Turma C	23/11/2022	14:30	Polo Sarutaiá	Sarutaiá	Sarutaiá - SP	37	20
Iniciação Musical, Coral, Sopros, Percussão e Cordas Friccionadas	23/11/2022	14:30	Cine Teatro Cultural Ataliba Barrocas	Cordeirópolis	Cordeirópolis-SP	63	100

Iniciação Musical, Coral, Turmas A,B e C Sopros, Percussão, Cordas Friccionadas	21/11/2022	15:00	Centro De Convenções Fausto Victorelli	Pirassununga	Pirassununga - SP	70	300
Madeiras - Turma A - Manhã, Metais - Turma A - Manhã, Cordas Friccionadas Graves - Turma A - Manhã, Cordas Friccionadas Agudas - Turma A - Manha, Percussão - Turma A - Manhã, Coral Juvenil - Turma A - Manhã	22/11/2022	09:00	Anfiteatro Fernando Paloni	Polo Adamantina	Adamantina - SP	38	80
Madeiras - Turma A,B,C - Tarde, Metais - Turma A,B,C - Tarde, Cordas Friccionadas Graves - Turma A,B,C - Tarde, Cordas Friccionadas Agudas - Turma A,B,C - Tarde, Percussão - Turma A,B,C - Tarde, Coral Juvenil - Turma A,C - Tarde e Iniciação Musical - Turma A - Tarde.	22/11/2022	14:00	Anfiteatro Fernando Paloni	Polo Adamantina	Adamantina - SP	125	180

Coral A B e C, Madeiras C, Metais B, Percussão C, Cordas Agudas C e Cordas Graves C	21/11/2022	14:00	Teatro Municipal Miguel Cury – Ourinhos	Ourinhos	Ourinhos SP	45	260
Coral. Turma B. Período Da Manhã.	24/11/2022	09:30	Emefei Profª Vera Slobodticov De Lima De Rancharia	Polo Lar Francisco Franco Rancharia	Rancharia-SP	16	90
Iniciação Musical, Coral Juvenil, Percussão A e B, Cordas Agudas e Graves A e B, Metais A e B, Madeiras A e B	22/11/2022	09:00	Polo Avaré	Avaré	Avaré-SP	52	42
Iniciação Musical, Coral Juvenil, Percussão A e B, Cordas Agudas e Graves A e B, Metais A e B, Madeiras A e B	22/11/2022	14:30	Polo Avaré	Avaré	Avaré-SP	86	75
Iniciação Musical I e Ii, Canto Coral, Percusão A, B e C e Violão A, B e C.	25/11/2022	14:30	Auditório Aparício Mariano Franzolin (Polo Itatinga)	Itatinga	Itatinga-SP	101	96
Curso: Coral. Turma B. Período Da Tarde.	21/11/2022	14:30	Colégio Alpha De Rancharia	Polo Lar Francisco Franco Rancharia	Rancharia-SP	24	130
Turma C De Percussão, Violão, Sopros, Cordas Friccionadas e Coral Infanto Juvenil - Turma	22/11/2022	19:30	Teatro Zanoni Ferrite	Tupi Paulista	Tupi Paulista-SP	80	230

A Manhã e Turma B e C Tarde e Orquestra Turma C							
Iniciação Musical,Cordas Friccionadas, Cordas Dedilhadas,Sopros e Percussão Turma A	22/11/2022	16:00	Polo Junqueirópolis	Junqueiropolis	Junqueirópolis-SP	62	70
Cordas Friccionadas Agudas, Cordas Dedilhadas, Sopros, Precussão e Canto Coral Turma B	22/11/2022	17:00	Polo Junqueirópolis	Junqueiropolis	Junqueirópolis-SP	71	70
Iniciação Musical Turma A- Manhã e Tarde Coral- Turma B e C – Tarde Cavaco - Turmas A - Manhã e Tarde Cavaco - Turma B – Tarde Cavaco - Turma C- Tarde Violão - Turma A – Manhã Violão - Turma B – Tarde Violão - Turma C- Tarde	23/11/2022	19:00	Polo Pirapozinho	Pirapozinho	Pirapozinho-SP	40	230
Percussão Turma B	22/11/2022	10:00	Fundação Casa Vitória Régia	Fundação CASA Vitória Régia Lins CI	Lins-SP	8	120
Violão - Turmas A, B e C / Canto Coral B e C e Iniciação Musical	25/11/2022	14:00	Polo Registro	POLO REGISTRO	Registro-SP	108	86
Violão - Turmas A e B/ Canto	25/11/2022	08:00	Polo Registro	Polo Registro	Registro-SP	41	34

Coral/ Turmas A e B							
Turma A: Cordas Friccionadas, Sopros, Violão, Iniciação Musical e Percussão. Turma B: Cordas Friccionadas, Sopros, Violão, Canto Coral e Percussão. Turma C: Cordas Friccionadas, Sopros, Violão, Canto Coral e Percussão.	25/11/ 2022	13:30	Polo Projeto Guri	Regente Feijo	Regente Feijó- SP	132	145
Guitarra, Baixo elétrico, Bateria e Teclado.	24/11/ 2022	09:00	Centro Cultural Palace	Regional Ribeirão Preto	Ribeirão Preto - SP	33	97
Violão, Percussão, Iniciação Musical.	25/11/ 2022	09:00	Centro Cultural Palace	Regional Ribeirão Preto	Ribeirão Preto - SP	61	121
Clarinete, Flauta Transversal, Saxofone, Trompete, Trombone, Tuba eufônio, Percussão, Iniciação Musical e Canto Coral.	25/11/ 2022	15:00	Centro Cultural Palace	Regional Ribeirão Preto	Ribeirão Preto - SP	133	193
Turmas Cs De Violão e Percussão	22/11/ 2022	14:00	Lar E Abrigo Dos Idosos De Igarapaav	Igarapava	Igarapava-SP	15	32
Turmas A, B e C: Violão, Canto Coral, Iniciação	23/11/ 2022	16:00	Polo Projeto Guri Guará	Guará	Guará-SP	72	138

Musical, Fundamentos Da Música, Percussão e Cavaco							
Turmas A, B e C: Violão, Canto Coral, Iniciação Musical, Fundamentos Da Música, Turmas A, B e C De Percussão	22/11/2022	19:00	Centro Cultural Rahil Miguel Sawan	Miguelópolis	Miguelópolis - SP	63	126
Teclado - Turmas A e B; Vioão - Turmas A, B e C	25/11/2022	15:00	Anfiteatro	Cândido Rodrigues	Cândido Rodrigues - SP	20	60
Violão e Viola Caipira - Turmas A e B / Coral Juvenil (Manhã)	25/11/2022	09:30	Casa Das Artes E Cultura " Profs. Lucy E Teófilo Elias"	Cajuru	Cajuru - SP	14	15
Violão e Viola Caipira - Turmas A, B e C / Iniciação Musical / Fundamentos Da Música / Coral Juvenil (Tarde)	25/11/2022	15:00	Casa Das Artes E Cultura " Profs. Lucy E Teófilo Elias"	Cajuru	Cajuru - SP	53	56
Cordas Friccionadas Turmas A e B - Violoncelo, Violino e Viola	23/11/2022	16:30	Centro De Convenções Richardson Louzada	Piraju	Piraju - SP	16	10
Violão e Percussão - Turmas As, Bs e Cs	21/11/2022	14:00	Fundação Cultural De Serrana	Serrana	Serrana- SP	30	50
Canto/Coral – Turmas A e B, Percussão – Turmas A e B, Teclado – Turmas A e B,	23/11/2022	09:00	Projeto Guri	Tupã	Tupã-SP	13	10

Guitarra – Turmas A e B, Contrabaixo elétrico – Turma A, Madeiras – Turmas A e B e Metais – Turma B							
Canto/Coral – Turmas A e B, Cavaco – Turma A, Violão – Turmas A e B, Percussão – Turmas A e B, Cordas Graves – Turma A, Cordas Agudas – Turma A e Viola Caipira – Turma A	23/11/2022	14:30	Projeto Guri	Tupã	Tupã-SP	60	50
Canto/Coral – Turma C, Cavaco – Turma C, Violão – Turma C, Percussão – Turma C, Cordas Graves – Turma C, Cordas Agudas – Turma C e Viola Caipira – Turma C	23/11/2022	15:30	Projeto Guri	Tupã	Tupã-SP	30	50
Turmas A e C De Violões	23/11/2022	09:30	Polo Regional Jau - Projeto Guri	Regional Jau	Jau - SP	18	30
Iniciação Musical,Turmas A,B e C De Coral, Turmas A,B e C De Cordas Graves e Cordas Agudas, Grupo Davançado De	23/11/2022	15:30	Polo Regional Jau - Projeto Guri	Regional Jau	Jau - SP	105	100

Percussão, Sopros e Cordas Graves e Agudas							
Turmas A, B e C: Cordas Agudas e Graves, Coral, Iniciação Musical, Madeiras, Metais e Percussão	21/11/ 2022	14:30	Auditório Centro Universitário Claretiano	Batatais	Batatais-SP	50	80
Turmas A e C: Violão, Canto Coral, Percussão e Cavaco	23/11/ 2022	10:00	Polo Projeto Guri Guará	Guará	Guará-SP	35	54
Turmas A,B e C De Sopros e Percussão	21/11/ 2022	15:00	Polo Regional Jau - Projeto Guri	Regional Jaú	Jau- SP	31	48
Iniciação Musical, Coral Infantil e Juvenil, Turmas A,B e C Guitarra, Baixo elétrico, Bateria, Teclados.	22/11/ 2022	09:30	Polo Regional Jau - Projeto Guri	Regional Jau	Jau-SP	47	49
Iniciação Musical, Turmas A,B e C De Guitarra, Baixo elétrico, Bateria e Teclados	22/11/ 2022	15:30	Polo Regional Jau - Projeto Guri	Regional Jau	Jau- SP	57	65
Turmas A e B, Violino, Viola, Contrabaixo e Violoncelo	25/11/ 2022	09:00	Auditório-Centro Cultural Matarazzo	Polo Regional Presidente Prudente	Presidente Prudente -SP	60	100
Turmas A e B, Violino e Viola	25/11/ 2022	14:30	Auditório-Centro Cultural Matarazzo	Polo Regional Presidente Prudente	Presidente Prudente -SP	48	100

Turmas C: Orquestra e Coral Juvenil	25/11/2022	16:30	Sala De Convivência-Centro Cultural Matarazzo	Polo Regional Presidente Prudente	Presidente Prudente -SP	75	120
Percussão	28/11/2022	09:00	Escola Irmãos Ismael	Onda Verde	Onda Verde-SP	16	140
Iniciação Musical 3ª e 5ª Manhã	29/11/2022	09:00	Polo Regional Jundiaí	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	13	35
Cavaco e Violão	30/11/2022	15:00	Polo Rafard - Centro Cultural Julio Raffard	Polo Rafard	Rafard-SP	14	27
Banda	30/11/2022	15:30	Polo Monte Mor	Polo Monte Mor	Monte Mor-SP	30	205
Turmas C - Violão, Teclado, Cordas Agudas e Graves, Madeira, Metais, Percussão e Coro	30/11/2022	19:00	Theatr Avenida	Polo Espírito Santo do Pinhal	Espírito Santo Do Pinhal-SP	80	200
Iniciação Musical Turmas De 4ª e 6ª Manhã e Coral Infantil	30/11/2022	09:30	Pinacoteca Diógenes Paes	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	34	90
Violão e Percussão	29/11/2022	09:30	Clube Da Terceira Idade	Tanabi	Tanabi-SP	17	22
Violão, Percussão, Canto Coral e Iniciação Musical	29/11/2022	13:30	Clube Da Terceira Idade	Tanabi	Tanabi-SP	85	230
Violão e Percussão	29/11/2022	14:30	Câmara De Vereadores De Balsamo	Bálsamo	Bálsamo-SP	29	52
Violão e Percussão	29/11/2022	13:30	Polo Santa Adélia	Santa Adélia	Santa Adélia-SP	21	68
Iniciação Musical	30/11/2022	10:00	Pinacoteca Diógenes Paes	Polo Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	13	45

Turmas De 5ª e 6ª Manhã							
Violão e Cordas Friccionadas Agudas	30/11/2022	17:30	Polo Atibaia	Polo Atibaia	Atibaia-SP	36	115
Iniciação Musical, Coral, Percussão e Violão	29/11/2022	14:00	Polo Alto Alegre	Alto Alegre	Alto Alegre-SP	79	65
Banda elétrica(Bateria, Percussão, Guitarra, Baixo elétrico, Teclado)e A Turma De Saxofone	29/11/2022	08:30	Polo Regional Araçatuba	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	27	32
Saxofone	29/11/2022	14:30	Polo Regional Araçatuba	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	9	8
Trompete	29/11/2022	14:30	Polo Regional Araçatuba	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	5	4
Iniciação Musical, Guitarra, Baixo elétrico, Sopros	29/11/2022	15:00	Polo Guaraçaí	Guaraçaí	Guaraçaí-SP	60	30
Turmas A e B De Violão e A e B De Percussão -Manhã	29/11/2022	10:00	Polo Nipoã (Prédio Do Cras)	Nipoã	Nipoã-SP	27	30
Turmas A e B De Violão e A e B De Percussão -Tarde	29/11/2022	16:00	Polo Nipoã (Prédio Do Cras)	Nipoã	Nipoã-SP	17	30
Sopros Manhã Turmas A e C	29/11/2022	09:30	Polo-Centro Cultural Gino De Biasi Filho	Novo Horizonte	Novo Horizonte-SP	7	109
Sopros Tarde Turmas A,B e C / Percussão Turmas A, B e C / Coral B e C	29/11/2022	15:00	Polo- Centro Cultural Gino De Biasi Filho	Novo Horizonte	Novo Horizonte-SP	43	115
Baixo elétrico Turma A, B e C, Guitarra Turma	29/11/2022	09:30	Polo - Projeto Guri	Ubarana	Ubarana-SP	11	18

A, B e C, Teclado Turma A, B e C, Percussão Turma A e C- Manhã							
Baixo elétrico Turma A, B e C, Guitarra Turma A, B e C, Teclado Turma A, B e C, Percussão Turma A e C- Tarde	29/11/ 2022	14:30	Polo - Projeto Guri	Ubarana	Ubarana-SP	21	53
Violão, Percussão: Turma A e C – Coral: Turma B	29/11/ 2022	08:30	Polo - Mirassol	Mirassol	Mirassol-SP	23	43
Cordas Friccionadas (Violino, Viola Clássica e Violoncelo) Turma: A B C – Percussão e Violão: Turma A B C – Coral: Turma A e B – Iniciação Musical: Turma A	29/11/ 2022	14:30	Polo - Mirassol	Mirassol	Mirassol-SP	101	151
Turmas A,B e C De Violão e Percussão	29/11/ 2022	14:30	Câmara Municipal De Tabatinga	Tabatinga	Tabatinga - SP	40	120
Turma C De Sopros, Percussão, Cordas Friccionadas, Violão e Canto Coral	28/11/ 2022	19:00	Anfiteatro Da Camâra Municipal De Álvares Machado	Alvares Machado	Álvares Machado-SP	48	95
Todas As Turmas (Violão A, B, C; Percussão A, B, C;)	29/11/ 2022	15:30	Casa De Cultura Júio Neme	São Francisco Xavier	São Fancisco Xavier-SP	28	60

Percussão (Turma A, B e C), Cordas Graves (Turma A e B), Cordas Agudas (Turma A e B), Metais (Turma C), Madeiras (Turma C)	29/11/2022	17:30	Polo	FUNDACC-CARAGUATATUBA	Caraguatatuba-SP	52	70
Violão Turma C/ Viola Caipira Turma B / Coral Juvenil / Iniciação Musical e Percussão Turma C	29/11/2022	19:00	Coreto Municipal	Santa Cruz do Rio Pardo	Santa Cruz Do Rio Pardo-SP	38	150
Cordas Agudas, Cordas Graves, Metais, Madeiras, Percussão	29/11/2022	19:00	Auditório Museu De Lins	Lins	Lins-SP	70	130
Turmas Da Manhã e Da Tarde: "C" Violão e Percussão. Turmas B e C Do Coral e Iniciação Musical	29/11/2022	19:30	Clube Da Piscina De Parapuã	Parapuã	Parapuã-SP	55	65
Canto Coral Turmas A e B, Violão Turma B	29/11/2022	09:00	Centro De Eventos "Noel Urias" - Polo Narandiba	Narandiba	Narandiba-SP	25	95
Canto Coral, Cavaco, Percussão e Violão - Tumas A, B e C (Manhã e Tarde)	29/11/2022	15:00	Polo Salto	Salto	Salto-SP	92	98
Violão- Turma A Manhã, Turma B	29/11/2022	10:00	Polo De Riolândia	Riolândia	Riolândia-SP	25	32

Manhã, Turma A Tarde, Turma B Tarde, Turma C Tarde- Iniciação Musical- Turma A Manhã; Canto Coral- Turma B Manhã.							
Violão Turma A Tarde, Turma B Tarde, Turma C Tarde; Iniciação Musical Tarde;Canto Coral Turma B e C Tarde;	29/11/2022	16:00	Polo De Riolândia	Riolândia	Riolândia-SP	51	50
Canto Coral (Manhã e Tarde) – Turmas A, B e C – Iniciação Musical (Manhã e Tarde) – Violino e Viola Clássica (Tarde) – Turma A – Percussão (Manhã e Tarde) Turma A, B e C	29/11/2022	14:00	Polo Ibirá	Ibira	Ibirá-SP	52	111
Coral, Teclado. Bateria, Baixo elétrico e Iniciaçãomusical	30/11/2022	15:00	Polo Guri-Centro De Convivência Do Idoso	Urupês	Urupês-SP	76	108
Percussão,Violão e Coral Juvenil- Manhã	30/11/2022	10:30	E.E Prof Francisco Purita	Ipiguá	Ipiguá-SP	27	248
Percussão,Violão , Coral Juveni e Iniciacao Musical- Tarde	30/11/2022	16:00	E.E Prof Francisco Purita	Ipiguá	Ipiguá-SP	32	230

Iniciação Musical, Canto Coral, Cordas Graves, Percussão, Metais e Madeiras	30/11/2022	18:30	Polo Andradina	Andradina	Andradina-SP	75	152
Violão	30/11/2022	15:30	Polo General Salgado	General Salgado	General Salgado-SP	23	15
Cordas Graves, Iniciação Musical, Madeiras, Metais, Percussão e Violão	29/11/2022	15:00	Polo Valparaíso	Valparaíso	Valparaíso-SP	118	155
Coral Juvenil, Iniciação Musical e Violão	30/11/2022	19:00	Câmara Municipal De Murutinga Do Sul	Murutinga do Sul	Murutinga Do Sul-SP	29	78
Violão e Percussão	29/11/2022	17:30	Anfiteatro Municipal	Castilho	Castilho-SP	130	250
Canto Coral Turmas A e C, Violão Turma C, Percussão Turma C, Sopros Metais Turma C, Sopros Madeiras Turma C, Cordas Friccionadas Agudas e Graves Turma C.	30/11/2022	15:30	Núcleo Cultural	Presidente Bernardes	Presidente Bernardes - SP	29	26
Polo Manhã Turmas A e B - Cursos: Iniciação Musical, Coral Infanto Juvenil, Cordas Friccionadas Agudas, Sopros Metais, Sopros	29/11/2022	09:30	Rua_México_63 _Centro	Tupi Paulista	Tupi Paulista-SP	35	30

Madeiras, Percussão e Violão							
Polo Tarde Turmas A, B, C - Cursos: Iniciação Musical, Coral, Sopros Metais, Sopros Madeiras, Percussão, Violão e Cordas Friccionadas Graves e Agudas	29/11/2022	13:00	Rua_México_63 _Centro	Tupi Paulista	Tupi Paulista-SP	55	30
Violão Turma A, Turma B / Viola Caipira Turma A, Turma B	30/11/2022	15:00	Polo Indiana	Indiana	Indiana-SP	18	30
Metais, Madeiras, Cordas Friccionadas e Percussão	30/11/2022	16:30	Salão Darcy Penteado - Brasital	São Roque	São Roque-SP	45	70
Madeira, Metais , Violão, Violino, Viola, Violoncelo, Percussão Turma , Coral Juvenil.	30/11/2022	19:00	Auditório Municipal	Ouro Verde	Ouro Verde-SP	215	258
Sopros: Metais, Madeiras e Percussão	28/11/2022	19:15	Câmara Municipal De Terra Roxa	Terra Roxa	Terra Roxa-SP	40	114
Sopros e Violão – Turma B - Manhã e Turma C - Tarde	30/11/2022	19:30	Anfiteatro Municipal	Sandovalina	Sandovalina-SP	44	65
Turma C: Cordas Friccionadas, Sopros, Violão, Canto Coral e Percussão.	29/11/2022	19:00	Anfiteatro Municipal	Regente Feijo	Regente Feijó- SP	25	70

Violão, Cordas Graves, Cordas Agudas, Metais Madeiras, Percussão e Coral Juvenil, Iniciação Musical; Turmas A,B e C	29/11/ 2022	14:00	*Espaço Multicultural De São Vicente*	São Vicente	São Vicente-SP	125	70
Iniciação Musical: Todas As Turmas. Violino: Turmas 9:00 e 15:30. Viola Clássica: Turma 15:30. Violoncelo: Turmas 9:00 e 15:30. Contrabaixo Acústico: Turma 15:30. Violão: Turma 9:00. Viola Caipira: Turmas 9:00 e 15:30. Cavaco: Turma 9:00. Flauta Transversal: Turma 15:30. Saxofone: Turma 15:30. Clarinete: Turma 15:30. Trompete: Turma 15:30. Eufônio: Turma 15:30. Percussão: Turmas 9:00 e 15:30. Canto Coral: Todas As Turmas.	30/11/ 2022	18:30	Teatro Municipal Paulo Moura	Polo Regional SJRP	São José Do Rio Preto-SP	225	600
Violão, Percussão e Canto Coral	30/11/ 2022	19:00	Polo	ILHABELA	Ilhabela-SP	20	36
Violão - Turmas A, B e C /	29/11/ 2022	14:00	Polo Ilha Comprida	Polo Ilha Comprida	Ilha Comprida-SP	49	60

Percussão - Turmas A, B e C							
Cavaco- Turma B Manhã e Tarde, Percussão Turma B e C Manhã e Tarde, Canto Coral Turma B e C Tarde, Cordas Agudas Turma B e C Manhã e Tarde, Cordas Graves, Turma B e C Manhã e Tarde	30/11/2022	19:00	Centro Cultural Raul Cortez	Polo Mongaguá	Mongaguá-SP	70	200
Violão - Turmas A, B e C	30/11/2022	14:00	Polo Itariri	Polo Itariri	Itariri-SP	21	36
Violão e Percussão - Turmas As, Bs e Cs	29/11/2022	15:00	Cine Teatro São Pedro	Taquaritinga	Taquaritinga-SP	52	70
Violão e Percussão Turma C	29/11/2022	15:30	Centro Cultura Palace	Miguelópolis	Ribeirão Preto - SP	4	100
Violão e Percussão - Turmas As, Bs e Cs	30/11/2022	19:30	Auditório Da E.E. Alexandre De Ávila Borges	Jaborandi	Jaborandi-SP	35	143
Iniciação Musical, Coral Juvenil, Violão Turmas A e B Percussão Turma B	30/11/2022	09:30	Polo Cravinhos	Cravinhos	Cravinhos-SP	41	60
Iniciação Musical, Coral Juvenil, Fundamentos, Violão Turmas A , B e C Percussão Turmas B e C	30/11/2022	14:30	Polo Cravinhos	Cravinhos	Cravinhos-SP	71	100
Violão e Percussão A e	29/11/2022	09:30	Polo Jaboticabal	Jaboticabal	Jaboticabal - SP	40	30

B, Canto Coral Infanto Juvenil							
Iniciação Musical	29/11/2022	13:45	Polo Jaboticabal	Jaboticabal	Jaboticabal - SP	16	19
Turmas A'S, B'S e C'S : Cordas Graves e Agudas , Madeiras, Metais, Percussão e Canto Coral Infanto Juvenil	29/11/2022	15:30	Polo Jaboticabal	Jaboticabal	Jaboticabal - SP	60	55
Violão e Percussão- Turmas B e C	29/11/2022	19:00	Teatro Municipal De Viradouro	Viradouro	Viradouro-SP	32	120
Violino,Violão, Percussão, Violoncelo- Turmas A, B e C.	30/11/2022	16:30	Polo Monte Azul Paulista	Monte Azul Paulista	Monte Azul Paulista-SP	78	70
Teclado (Turmas A, B e C), Violão (Turmas A,B e C)	29/11/2022	19:30	Polo Santa Cruz Da Esperança	Santa Cruz da Esperança	Santa Cruz Da esperança	39	94
Turmas A'S, B'S e C'S : Cordas Graves e Agudas , Madeiras, Metais e Percussão	30/11/2022	14:00	Polo Iorm Orlândia	IORM - Orlândia	Orlândia-SP	16	16
Iniciação Musical; Coral Juvenil Turma A e B; Violão Turma A, B e C; Percussão Turma A, B e C; Período Da Tarde	29/11/2022	19:00	Anfiteatro Governador Mário Covas	Bastos	Bastos-SP	53	115
Violão - Turmas A, B e C / Percussão - Turmas A, B e C	29/11/2022	14:00	Polo Miracatu	Polo Miracatu	Miracatu-SP	19	44

Violão C, Viola Caipira C e Percussão C	29/11/2022	15:00	Escola Frei Paulino	Candido Mota	Cândido Mota	65	90
Percussão e Cordas Friccionadas - Turma A e Turma B	30/11/2022	15:30	Salao Social Urbano	Inubia Paulista	Inubia Paulista-SP	37	30
Curso - Violão - Turma – A-B-C – Curso Viola Caipira Turmas A-B-C	30/11/2022	19:00	Anfiteatro	Campos Novos Paulista	Campos Novos Paulista - SP	54	102
Percussão Turmas B e C, Canto Coral Turmas B e C, Cordas Friccionadas Agudas Turmas B e C, Cordas Dedilhadas Turmas A, B, C, Madeiras Turmas A, B, C, Metais - Turmas A, B, C	30/11/2022	13:00	Polo Mirante Do Paranapanema	Mirante do Paranapanema	Mirante Do Paranapanema-SP	80	50
Cavaco Turma A, B e ensaio – Violão Turma A, B e ensaio – Percussão Turma A, B e ensaio	29/11/2022	17:30	Polo	Oriente	Oriente-SP	51	36
Cordas Agudas e Cordas Graves/Turmas Ae B Manhã	29/11/2022	19:30	Anfiteatro Municipal	Taciba	Taciba-SP	14	40
Iniciação Músical - Turma A (Tarde), Coral- Turma A (Tarde), Violão - Turma A (Tarde), Turma B (Tarde),	28/11/2022	19:30	Cemei-Juliana Cristina Gonzales	Herculândia	Herculândia-SP	55	250

Turma C (Tarde), e Viola Caipira- Turma A (Tarde), Turma B (Tarde) e Turma C (Tarde)							
Viola erudita, Violino, Violoncelo, Contrabaixo Acústico, Percussão e Teclado.	29/11/ 2022	15:00	Centro Cultural Palace	Regional Ribeirão Preto	Ribeirão Preto - SP	108	256
Iniciação Musical, Turmas A De Violão, Percussão e Cavaco	29/11/ 2022	14:30	Ee. Profª Genoveva Pinheiro Vieira De Vitta	São Joaquim da Barra	São Joaquim Da Barra	40	82
Iniciação Musical, Turmas A De Violão, Percussão e Cavaco	29/11/ 2022	16:00	Ee. Profª Genoveva Pinheiro Vieira De Vitta	São Joaquim da Barra	São Joaquim Da Barra	92	157
Iniciação Musical, Coral Infanto Juvenil, Violão e Percussão	29/11/ 2022	19:00	Polo Ribeirão Do Sul	Ribeirão do Sul	Ribeirão Do Sul-SP	60	100
Manhã/Tarde, Turmas C De Percussão, Violão, Viola Caipira, Acordeon, Metais, Madeiras, Canto Coral.	30/11/ 2022	19:00	Projeto Guri	Palmital	Palmital- SP	67	200
Violão Turma A,B e C/ Viola Turmas B e C/ Iniciação Musical Turmas A e B/	29/11/ 2022	16:00	Câmara Municipal De Ibirarema	Ibirarema	Ibirarema-SP	90	150

Canto Coral Juvenil							
Percussão, Violino, Violão, Violoncelo, Viola, Iniciação Musical e Coro	29/11/2022	09:30	Parque Roberto Burle Marx	REGIONAL	Sjcampos	156	268
Percussão e Canto Coral	30/11/2022	18:30	Praça Dom Epaminondas	TAUBATÉ	Taubaté-SP	25	50
Percussão, Violão , Cavaquinho e Canto Coral	30/11/2022	16:00	Polo São José Dos Campos	SÃO JOSÉ DOS CAMPOS	Sjcampos-SP	44	107
Saxofone, Flauta, Trompete, Clarinete, Piano, Metais	30/11/2022	16:00	Parque Roberto Burle Marx	REGIONAL	Sjcampos-SP	88	158
Percussão, Violino, Violão, Violoncelo, Viola, Iniciação Musical e Coro	29/11/2022	14:30	Parque Roberto Burle Marx	REGIONAL	Sjcampos	156	268
Percussão Turma A/ Turma B/ Turma C	30/11/2022	15:00	Polo Maracai	Maracaí	Maracaí-SP	17	70
Violão , Iniciação Musical e Coral Infanto Juvenil Periodo Da Manhã e Tarde	30/11/2022	14:00	Polo Promissão	Promissão	Promissão-SP	60	50
Violão Turma A Tarde, Violão Turma B Tarde, Violão Turma C Tarde, Inicação Musical Tarde, Canto Coral Turma A Tarde, Percussão Turma C Tarde.	30/11/2022	19:00	Escola Estadual Professora Dirce Belluzzo De Campos	Vera Cruz	Vera Cruz-SP	25	89
Percussão. Turma 1 e 2 De Violão	30/11/2022	14:30	Polo Caçapava	Caçapava	Caçapava - SP	21	150

Violão (Turmas A, B e C), Percussão (Turmas A, B e C).	30/11/2022	13:30	Auditório E Cine Teatro Felipe Rabatine	Boa Esperança do Sul	Boa esperança Do Sul- SP	50	140
Iniciação Musical, Coral: Tumas A/B e Violão: Turmas A/B e C , Percussão : Turma C	30/11/2022	15:00	Teatro Municipal Edson Da Cruz Salaki	Taquarituba	Taquarituba-SP	21	30
Percussão: Turmas A/B e C, Violão: Turmas A/B e C	30/11/2022	18:30	Polo Barra Do Chapéu	Barra do Chapéu	Barra Do Chapéu -SP	35	55
Iniciação Musical, Coral Turmas A, Cordas Friccionadas Turmas C	30/11/2022	19:00	Centro De Convenções Richardson Louzada	Piraju	Piraju - SP	44	110
Iniciação Musical, Coral: Tumas A/B e Violão: Turmas A/B e C , Percussão : Turma C	30/11/2022	19:30	Polo Buri	Buri	Buri-SP	60	80
Iniciação Musical, Coral: Turmas B/C, Violão: Turma C e Percussão: Turmas A/B/C.	30/11/2022	19:30	Praça Francisco Alves Negrão	Itararé	Itararé-SP	60	80
Período Da Manhã: Turmas A e B De Viola Caipira, Percussão e Violão/ Período Da Manhã: Turmas A, B e C De Violão e Percussão	29/11/2022	14:00	Câmara Municipal De Fartura	Fartura	Fartura- SP	110	85

Violão-Turmas A,B,C/ Viola Caipira- Turmas A,B,C	29/11/ 2022	15:00	Polo Itai	Itaí	Itaí-SP	38	98
Turmas A; B e C De Coral; Violão; Viola Caipira e Percussão	29/11/ 2022	15:00	Fundo Social De Solidariedade	Ribeirão Grande	Ribeirão Grande- SP	62	100
Iniciação Musical, Coral Juvenil e Violão (Turma C)	29/11/ 2022	16:00	Escola Municipal Dona Silvina	Bom Sucesso de Itararé	Bom Sucesso De Itararé	34	170
Violão - Turmas A, B e C - Período Da Tarde / Percussão - Turmas A, B e C - Período Da Tarde	28/11/ 2022	19:00	Polo Riversul	Riversul	Riversul-SP	33	96
Período Da Manhã: Turmas A e B De Viola Caipira, Percussão e Violão/ Período Da Manhã: Turmas A, B e C De Violão e Percussão	29/11/ 2022	09:00	Câmara Municipal De Fartura	Fartura	Fartura- SP	110	85
Violão Turmas A, B e C . Percussão Turmas A,B e C	29/11/ 2022	19:00	Polo - Clube Recreativo Municipal Virgínio Cabral	Santo Expedito	Santo Expedito-SP	37	60
Turma A e Turma B - Percussão e Violão	29/11/ 2022	15:30	Polo Sagres	Sagres	Sagres-SP	30	70
Cordas Friccionadas Agudas e Graves A, B, C; Sopros Metais A, B, C; Sopros	29/11/ 2022	15:30	Polo Piedade	Piedade	Piedade-SP	100	146

Madeiras A, B, C; Percussão A, B, C; Canto Coral e Iniciação Musical (Período Da Tarde)							
Canto Coral, Cordas Dedilhadas(Violão e Viola Caipira), Cordas Firccionadas(Graves e Agudas), Sopros, Percussão e Orquestra, Turma C, Percussão e Violão Do Periodo Da Manhã.	29/11/2022	19:00	Cefe - Centro De Formação Educacional	Junqueirópolis	Junqueirópolis-SP	90	200
Coral Infanto Juvenil -Turmas A - Tarde Percussão - Turma C - Tarde Madeiras - Turma C - Tarde Cordas Friccionadas - Turma C -Tarde Orquestra e Tutti - Tarde	30/11/2022	19:00	Anfiteatro Municipal Nelson Reis Oberlander	Presidente Venceslau	Presidente Venceslau-SP	46	120
Turmas De Iniciação Musical De Seg/Qua e Ter/Qui Da Manhã e Tarde	30/11/2022	18:00	Projeto Guri Polo Acif	Acif-Franca	Franca-SP	60	200
Turmas A e B Tarde Percussão e Viola	30/11/2022	17:00	Projeto Guri Polo Acif	Acif-Franca	Franca-SP	42	30

Iniciação Musical; Coral Juvenil; Cordas Agudas e Graves: Violino/Viola Clássica, Violoncelo.	28/11/2022	19:00	Auditório Euclides Borges Da Silva	Morro Agudo	Morro Agudo-SP	91	183
Turmas De Violão, Teclado e Percussão	30/11/2022	16:00	Polo Barrinha	Barrinha	Barrinha-SP	65	50
Coral A,B e C Sopros Madeiras C Metais B e Cordas A, B e C	30/11/2022	15:30	Senac Ourinhos	Ourinhos	Ourinhos-SP	70	130
Coral Juvenil, Percussão e Violão	30/11/2022	19:00	Polo Bento De Abreu	Bento de Abreu	Bento De Abreu-SP	33	92
Percussão	30/11/2022	09:00	Emef Latif Calil Canfur	Polo Elias Fausto	Elias Fausto-SP	9	80
Violão e Percussão - Turmas As, Bs e Cs	29/11/2022	19:00	Salão De Festas Do Polo	Igarapava	Igarapava-SP	47	250
Violão, Teclado e Percussão - Turmas As, Bs e Cs	30/11/2022	19:00	Teatro Municipal De Ituverava	Ituverava	Ituverava-SP	51	130
Coral Turmas A e B, Iniciação Musical, Percussão Turmas A,B e C, Cordas Graves A,B e C e Cordas Agudas Turmas A, B e C. (Período Da Tarde)	29/11/2022	19:30	Estação Ferroviária	São Manuel	São Manuel-SP	71	243
Coral Turmas A e B , Teclado Turmas A e B , Cordas Graves Friccicionadas Turmas A e B e Cordas	30/11/2022	09:40	Casa Da Juventude (Polo Botucatu)	Botucatu	Botucatu-SP	22	35

Friccionadas Agudas Turmas Ae B (Período Manhã)							
Iniciação Musical, Coral Turmas A e B, Teclado Turmas A, B e C, Cordas Graves Friccionadas Turmas A, B e C e Cordas Agudas Turmas A, B e C (Período Tarde)	30/11/ 2022	15:00	Casa Da Juventude (Polo Botucatu)	Botucatu	Botucatu-SP	52	80
Turmas A,B e C e Violão, Percussão e Teclado	30/11/ 2022	16:00	Centro De Convenções Zelia De Carvalho Biela	Tambaú	Tambau - SP	35	80
Turmas A,A,A De Violão, Turmas A,A,A De Percussão e Turmas A,A e C De Teclado	29/11/ 2022	19:00	Teatro Carlos Gomes	São Simão	São Simão	49	265
Iniciação Musical, Coral, Cavaco, Percussão e Violão	29/11/ 2022	15:00	Polo São Miguel Arcanjo	São Miguel Arcanjo	São Miguel Arcanjo-SP	138	139
Cordas Friccionadas (Turmas A/B), Percussão (Turmas A/B) e Violão (Turmas A/B)	29/11/ 2022	14:30	Polo Tietê	Tietê	Tiete-SP	62	50
Turmas A, B e C De Percussão, Sopros, Coral, Cordas Agudas	29/11/ 2022	14:30	Espaço Cultural Do Livro	Lençóis Paulista	Lençóis Paulista-SP	60	250
Iniciação Musical, Coral,	30/11/ 2022	14:30	Auditório Municipal	LAGOINHA	Lagoinha- SP	66	87

Violão e Percussão							
Iniciação Musical, Coral, Cavaco, Percussão e Violão	29/11/2022	09:00	Polo São Miguel Arcanjo	São Miguel Arcanjo	São Miguel Arcanjo-SP	71	120
Turmas A,B e C Percussão, Cordas Friccionadas e Teclados	29/11/2022	14:30	Polo São Sebastião Da Grama - Projeto Guri	São Sebastião da Grama	São Sebastião Da Grama - SP	53	100
Canto Coral B e C, Cordas Agudas C, Graves B e C, Madeiras C, Metais C e Percussão C	29/11/2022	16:00	Centro Cultural Esther Pires De Novaes (Polo Avaré)	Avaré	Avaré-SP	35	90
Percussão e Violão	30/11/2022	18:30	Teatro Municipal De Piacatu	Polo Piacatu	Piacatu-SP	51	170
Iniciação Musical, Coral (Turma B), Violão e Percussão: Turma C e Teclado	29/11/2022	16:00	Anexo Câmara Municipal	Taquarivaí	Taquarivaí-SP	35	100
Cordas Dedilhadas, Saxofone e Percussão (Turma C)	29/11/2022	20:00	Teatro De Bolso - Terezinha Silva	Regional Itapeva	Itapeva-SP	29	150
Violão , Percussão e Coral	30/11/2022	15:00	Centro De Convenções "Joel Humberto Landim Stori"	Capão Bonito	Capão Bonito -SP	46	120
Violão Turma A, B e C, Percussão e Bateria Turma A, B e C, Iniciação Musical e Coral Juvenil	30/11/2022	14:30	Polo Legião Mirim De Piratininga	Legião Mirim de Piratininga	Piratininga-SP	115	150

Percussão e Bateria	30/11/2022	09:00	Polo Regional	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	12	15
Percussão, eufônio e Trombone	30/11/2022	09:00	Polo Regional	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	31	39
Clarinete	30/11/2022	14:30	Polo Regional	Polo Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	13	10
Violão (Turmas A, B e C), Percussão (Turmas A, B e C), Coral (Turma A e B), Iniciação Musical (Turma A).	30/11/2022	14:30	Clube Recreativo Dos 200	Mineiros do Tietê	Mineiros Do Tietê-SP	110	150
Violão – Turma 1 – 2ª e 4ª / Cavaco – Turma 1 – 3ª e 5ª	30/11/2022	17:00	Centro De Atendimento Socioeducativo	Fundação CASA Bauru	Bauru- SP	15	40
Iniciação Musical, Coral (Turma B), Violão e Percussão: Turma C e Teclado	29/11/2022	10:00	Anexo Câmara Municipal	Taquarivaí	Taquarivaí-SP	35	100
Iniciação Musical, Coral Juvenil e Cordas Friccionadas (Turma C)	29/11/2022	19:00	Teatro De Bolso - Terezinha Silva	Regional Itapeva	Itapeva-SP	75	150
Iniciação Musical , Violão , Percussão e Coral	30/11/2022	09:30	Centro De Convenções "Joel Humberto Landim Stori"	Capão Bonito	Capão Bonito -SP	33	120
Saxofone, Flauta, Trompete, Clarinete, Piano, Metais	30/11/2022	16:00	Parque Roberto Burle Marx	Regional São José dos Campos	Sjcampos-SP	88	172

Turmas A e B Violão	29/11/2022	09:00	Polo Santa Maria Da Serra - Projeto Guri	Santa Maria da Serra	Santa Maria Da Serra - SP	15	50
Turmas A,B e C De Violão	29/11/2022	14:30	Polo Santa Maria Da Serra - Projeto Guri	Santa Maria da Serra	Santa Maria Da Serra - SP	20	60
Canto Coral (Turmas A e B), Sopros (Turmas A, B e C), Percussão (Turmas A,. B e C), Friccionadas (Turmas A, B e C)	30/11/2022	14:00	Polo Araraquara - Projeto Guri	Araraquara	Araraquara-SP	56	60
Coral (Turma A), Iniciação Musical (Turma A), Violão (Turmas A e B), Percussão (Turmas A e B)	29/11/2022	09:00	Polo Dois Córregos - Projeto Guri	Dois Córregos	Dois Córregos-SP	30	50
Coral (Turma A); Friccionadas (Turmas A, B e C - Agudas e Graves)	29/11/2022	14:30	Polo Dois Córregos - Projeto Guri	Dois Córregos	Dois Córregos-SP	50	60
Iniciação Musical	30/11/2022	08:00	Polo Regional São Carlos - Projeto Guri	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	15	60
Iniciação Musical	30/11/2022	09:00	Polo Regional São Carlos - Projeto Guri	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	15	45
Iniciação Musical	30/11/2022	10:00	Polo Regional São Carlos - Projeto Guri	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	15	42
Viola Caipira	30/11/2022	14:30	Polo Regional São Carlos - Projeto Guri	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	20	40
Violão (Turmas A, B e C), Coral (Turmas A e B), Iniciação	30/11/2022	19:30	Polo Itápolis - Projeto Guri	Itápolis	Itápolis-SP	62	110

Musical (Turma A), Percussão (Turmas A, B e C)							
Iniciação Musical	30/11/2022	13:30	Polo Regional São Carlos - Projeto Guri	Regional São Carlos	São Carlos-SP	15	50
Iniciação Musical	30/11/2022	15:30	Polo Regional São Carlos - Projeto Guri	Regional São Carlos	São Carlos-SP	15	25
Violão e Percussão	29/11/2022	19:00	Teatro Oficina Ana Zito	Paraibuna	Paraibuna - S-P	39	90
Guitarra Turma B, Percussão Turma B, Contra Baico Turma B.	23/11/2022	09:00	Polo Guri Rinópolis	Rinópolis	Rinóplis-SP	13	40
Violão Turma C, Percussão Turma C, Coral Juvenil e Iniciação Musical	23/11/2022	16:00	Polo Guri Rinópolis	Rinópolis	Rinóplis-SP	40	50
Violão, Percussão, Sopros, Cordas Friccionadas e Canto Coral	26/11/2022	10:00	Centro Cultural	Teodoro Sampaio	Teodoro Sampaio-SP	44	120
Violão e Percussão	30/11/2022	17:00	Centro Cultural	Teodoro Sampaio	Teodoro Sampaio-SP	15	30
Cavaco, Violão, Cordas Graves E Agudas, Percussão - Turmas A, B E C	01/12/2022	09:00	Polo São Vicente	São Vicente	São Vicente-SP	43	77
Cordas Friccionadas Agudas Turmas A E C; Cordas Friccionadas Graves Turmas A E C, Percussão Turmas A E C, Sopros	01/12/2022	15:00	Polo Projeto Guri	José Bonifácio	José Bonifácio-SP	61	59

Madeiras Turmas A E C, Sopros Metais Turma A E C.							
Turma A De Percussão, Turma A De Violão Periodo Da Manhã / Turma A E B De Violão Do Periodo Da Tarde E Turmas A De Percussão	01/12/2022	19:30	Centro De Eventos José Nubiato Filho	Ouroeste	Ouroeste-SP	75	159
Metais Turma A, B E C/ Flauta Transversal Turma A, B E C/ Madeiras Turma A, B E C/ Percussão Turma A, B E C/ Cordas Graves Turma A, B E C/ Cordas Agudas Turma A, B E C/ Iniciação Musical	01/12/2022	15:30	Polo Assis	Assis	Assis-SP	55	100
Viola Caipira, Violão E Percussão	01/12/2022	13:00	Polo Ocauçu	Ocauçu	Ocauçu-SP	70	100
Violoncelo, Violão, Percussão, Orquestra, Piano, Orquestra, Banda	01/12/2022	18:30	Cine Santana	Regional São José dos Campos	Sjcampos-SP	75	278
Iniciação Musical, Violão, Canto	01/12/2022	15:00	Polo Pindamonhangaba - Projeto Guri	Pindamonhangaba	Pindamonhangaba-SP	29	22
Canto/Coral - Manhã E Tarde	01/12/2022	09:30	Polo Peruibe	Peruibe	Peruibe-SP	22	30
Violão - Turmas A E B/ Percussão-	01/12/2022	09:30	Polo Pedro De Toledo	Pedro de Toledo	Pedro De Toledo-SP	49	50

Turmas A E B/ Canto Coral/ Turmas A E B							
Violão - Turmas A, B E C / Percussão - Turmas A, B E C / Canto Coral B E C E Iniciação Musical	01/12/ 2022	15:00	Polo Pedro De Toledo	Pedro de Toledo	Pedro De Toledo-SP	114	100
Iniciação Musical, Coral Juvenil, Violão A B C, Percussão A B C	01/12/ 2022	19:00	Praça Da Matriz	Ibiúna	Ibiúna-SP	64	300
Sopros E Percussão – Turma B - Manhã	01/12/ 2022	09:30	Praça Da Matriz	Piquerobi	Piquerobi-SP	8	90
Orquestra	01/12/ 2022	19:00	Cefe- Centro De Formação Educacional Para Professores	Dracena	Junqueirópolis-SP	39	180
Percussão A E B, Madeiras A E B, Metais B Manhã	01/12/ 2022	09:30	Teatro Municipal De Cerquilho	Cerquilho	Cerquilho-SP	19	84
Percussão A, B, C, Madeiras A, B, C E Metais A,B,C Tarde	01/12/ 2022	15:00	Teatro Municipal De Cerquilho	Cerquilho	Cerquilho-SP	48	153
Iniciação Musical, Canto Coral B, Canto Coral C, Violão Turma C	01/12/ 2022	19:30	Praça Ernesto Gentil	Estrela do Norte	Estrela Do Norte-SP	70	200
Turmas De Coral De Seg/Qua E Ter/Qui Da Manhã E Tarde	01/12/ 2022	18:00	Projeto Guri Polo Acif	Acif - Franca	Franca-SP	70	250
Turma De Violão	01/12/ 2022	14:00	Centro De Atendimento	Fundação CASA	Bauru-SP	8	40

			Socioeducativo	Nelson Mandela			
Percussão E Violão	01/12/2022	15:00	Salão Do Cras	Guzolândia	Guzolândia-SP	45	75
Percussão E Violão	01/12/2022	09:00	Polo Guaraçaí	Guaraçaí	Guaraçaí-SP	40	51
Baixo Elétrico, Coral Juvenil, Guitarra, Madeiras, Metais, Percussão E Violão	01/12/2022	15:00	Polo Guaraçaí	Guaraçaí	Guaraçaí-SP	100	100
Iniciação Musical	01/12/2022	10:00	Multshop	Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	6	10
Iniciação Musical	01/12/2022	13:30	Multshop	Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	16	50
Iniciação Musical, Coral Infantil E Coral Juvenil	01/12/2022	18:00	Hospital Do Olho Araçatuba	Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	28	70
Banda De Sopros	01/12/2022	19:00	Hospital Do Olho Araçatuba	Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	34	105
Turmas A,B E C De Cavaco, Acordeon, Percussão E Violão E Turma A E B De Coral	01/12/2022	15:00	Projeto Guri - Polo Severínia	Severínia	Severinia-SP	48	56
Iniciação Musical	01/12/2022	13:30	Polo Regional Jundiaí	Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	15	70
Violões E Viola Caipira	01/12/2022	18:30	Polo Águas De Lindóia - Escola Luis Barbosa	Águas de Lindóia	Águas De Lindóia-SP	34	58
Violão, Teclado E Coral	01/12/2022	14:30	Polo Santa Bárbara Dóeste	Santa Bárbara D'Oeste	Santa Bárbara Dóeste	22	46
Canto Coral C E Banda	01/12/2022	09:00	Centro Cultural Esther Pires De Novaes (Polo Avaré)	Avaré	Avaré-SP	27	70

Cordas Agudas E Cordas Graves/Turmas B Manhã	01/12/2022	19:00	Igreja Imaculada Conceição/ Praça Da Matriz Padre Felix	Taciba	Taciba-SP	7	100
Cursos Violão E Viola - Turmas As, Bs E Cs	01/12/2022	14:30	Polo Brodowski	Brodowski	Brodowski	66	100
Violão (Turmas A, B E C), Guitarra (Turmas A E C), Baixo Elétrico (A), Bateria (Turmas A, B E C)	01/12/2022	18:30	Polo Bariri - Projeto Guri	Bariri	Bariri-SP	34	62
Violão (Turmas A, B E C), Percussão (Turmas A, B E C), Coral (Turma A), Iniciação Musical (Turma A).	01/12/2022	13:30	Polo Pederneiras - Projeto Guri	Pederneiras	Pederneiras-SP	50	102
Violão E Percussão	01/12/2022	14:30	Polo Piracaia	Piracaia	Piracaia-SP	25	50
Violão (Turmas A, B E C), Friccionadas (Turmas A, B E C), Coral (Turmas B E C), Iniciação Musical (Turma A).	01/12/2022	16:00	Auditório Municipal Leandro Filier Netto	Santa Gertrudes	Santa Gertrudes	46	120
Violão (Turmas A, B E C), Viola Caipira (Turmas A, B E C).	01/12/2022	16:00	Polo Vargem Grande Do Sul - Projeto Guri	Vargem Grande do Sul	Vargem Grande Do Sul	38	50
Canto Coral - Percussão E Violão	01/12/2022	19:00	Cci (Centro De Convivencia Do Idoso)	Sabino	Sabino-SP	60	100

Coral, Bandas Turmas A, B E C E Percussão	01/12/2022	10:00	Salão Dos Vicentinos	Capela do Alto	Capela Do Alto-SP	25	60
Coral, Bandas Turmas A, B E C E Percussão	01/12/2022	17:00	Salão Dos Vicentinos	Capela do Alto	Capela Do Alto-SP	47	100
Canto Coral, Violão, Percursão E Cordas Friccionadas (Turmas Avançadas)	01/12/2022	19:00	Palco Beira Rio	Tietê	Tietê-SP	88	150
Coral Infantil, Coral Juvenil, Iniciação Musical, Cordas Agudas, Percussão, Violoncelo E Violão	01/12/2022	19:00	Anfiteatro Municipal De Bilac	Bilac	Bilac-SP	92	249
Sopros (Turmas A, B E C - Clarinete, Saxofone, Trombone, Trompete E Flauta Transversal)	01/12/2022	14:00	Auditório Do Paço Municipal	Regional São Carlos	São Carlos-SP	80	100
Turmas De Violão, Percussão, Coral E Friccionadas	01/12/2022	16:00	Centro Cunturala Gertrud Schubert Dos Santos	Cachoeira Paulista	Cachoeira Paulista - SP	35	100
Turmas De Coral De Seg/Qua E Ter/Qui Da Manhã E Tarde	01/12/2022	18:00	Projeto Guri Polo Acif	Acif - Franca	Franca-SP	70	250
Apresentação Artística/Orquestra	01/12/2022	20:00	Praça São José	Osvaldo Cruz	Osvaldo Cruz-SP	76	220
Violão, Percussão, Madeiras E Metais	02/12/2022	20:30	Coreto Elpídio Dos Santos	São Luiz do Paraitinga	São Luiz Do Paraitinga- SP	34	150

Violão E Percussão	02/12/2022	09:00	Salão Municipal Promoção Social	Roseira	Roseira-SP	26	80
Cavaco, Cordas Agudas, Percussão, Coras Graves E Canto/Coral	02/12/2022	09:00	Polo Mongaguá	Mongaguá	Mongaguá-SP	18	30
Turmas De Musicalização Manhã	02/12/2022	09:00	Projeto Guri Polo Acif	Acif - Franca	Franca-SP	15	45
Turmas De Musicalização Tarde	02/12/2022	13:00	Projeto Guri Polo Acif	Acif - Franca	Franca-SP	22	60
Percussão, Metais E Madeiras	02/12/2022	20:00	Praça Matriz De Bandeirante D'Oeste	Sud Mennucci	Bandeirante D'Oeste-SP	30	700
Canto Coral	02/12/2022	19:30	Praça Da Fundação Educacional Dr. Raul Bauab	Regional Jaú	Jaú-SP	14	100
Turmas De Musicalização Manhã	02/12/2022	09:00	Projeto Guri Polo Acif	Acif - Franca	Franca-SP	15	45
Turmas De Musicalização Tarde	02/12/2022	13:00	Projeto Guri Polo Acif	Acif - Franca	Franca-SP	22	60
Coral, Iniciação Musical, Violão E Percussão	03/12/2022	19:30	Anfiteatro Margah Bloes	Itapetininga	Itapetininga-SP	45	100
Coral, Iniciação Musical, Violão E Percussão	04/12/2022	19:30	Praça Dos Amores	Itapetininga	Itapetininga-SP	45	1100
Coral Juvenil	04/12/2022	21:00	Praça Matriz	Morro Agudo	Morro Agudo-SP	30	95
Turmas A E C Percussão E Turmas A, B, C E A ² Violão	05/12/2022	19:30	Casa Da Cultura	Pereira Barreto	Pereira Barreto-SP	43	230
Coral Juvenil, Percussão C E Violão C	05/12/2022	19:30	Praça Padre Antonio	Miguelópolis	Miguelopolis-SP	23	800

Madeiras, Metais, Cordas Friccionadas Graves E Agudas E Percussão	06/12/2022	19:30	Núcleo Cultural Aguaí	Aguaí	Aguaí-SP	20	120
Sopros, Percussão (Todas As Turmas) Coral E Inicação Musical	06/12/2022	15:00	Polo Barra Bonita	Barra Bonita	Barra Bonita-SP	41	50
Cordas Friccionadas - Turmas Avançadas	06/12/2022	09:30	Teatro Municipal Luis Affonso Mendes - Teatro De Tábuas	Santa Cruz das Palmeiras	Santa Cruz Das Palmeiras-SP	8	450
Percussão - Turma C - Tarde	06/12/2022	19:30	Cras - Centro De Referência De Assistência Social De Tupi Pta	Tupi Paulista	Tupi Paulista-SP	9	253
Canto Coral, Percussão E Violão	06/12/2022	15:00	Polo Ribeirão Branco	Ribeirão Branco	Ribeirão Branco-SP	50	80
Coral Das Famílias E Iniciação Musical, Saxofones	07/12/2022	19:30	Museu Solar Do Barão	Regional Jundiaí	Jundiaí-SP	80	800
Coral E Iniciação Musical	07/12/2022	19:30	Museu Municipal	Espírito Santo do Pinhal	Espírito Santo Do Pinhal-SP	23	150
Percussão Matutino	07/12/2022	09:00	Polo Registro	Registro	Registro-SP	8	8
Percussão Vespertino	07/12/2022	14:00	Polo Registro	Registro	Registro-SP	9	14
Turmas De Coral Infantil E Cordas Agudas E Friccionadas	07/12/2022	18:30	Multshop	Regional Araçatuba	Araçatuba-SP	83	155

Coral, Percussão E Violão	07/12/2022	19:30	Polo Santópolis Do Aguapeí	Santópolis do Aguapeí	Santópolis Do Aguapeí-SP	60	40
Coral - Turma Avançada	07/12/2022	19:30	Shopping Iguatemi Sãso Carlos	Regional São Carlos	São Carlos-SP	25	120
Violão E Percussão - Todas As Turmas	07/12/2022	15:00	Teatro Municipal De Macatuba	Macatuba	Macatuba-SP	32	100
Violão - Turma A, B E C Percussão - Turma A, B E C	07/12/2022	15:00	Projeto Guri Irapuru	Irapuru	Irapuru-SP	29	52
Turmas C De Violão, Percussão E Canto Coral	07/12/2022	19:00	Salão De Atividades Prefeito Luiz Vieira	PIQUETE	Piquete - SP	45	200
Sopros E Percussão - Turmas Avançadas	08/12/2022	20:00	Praça Do Teleférico	Barra Bonita	Barra Bonita-SP	8	50
Percussão, Violão, Violino, Viola E Violoncelo	08/12/2022	20:00	Concha Acústica	Santa Fé do Sul	Santa Fé Do Sul-SP	34	350
C Sopros C Metais B E Cordas B E C	08/12/2022	12:30	Grupo Maringá - Usina Jacarezinho/Pr	Ourinhos	Ourinhos-SP	25	130
Violão , Coral E Cordas Friccionadas	08/12/2022	14:00	Câmara Municipal De Santa Gertrudes	Polo Santa Gertrudes	Santa Gertrudes-SP	13	80
Coral Juvenil (Tarde) E Turmas C De Violão E Viola Caipira	09/12/2022	19:00	Praça Da Matriz	Cajuru	Cajuru-SP	33	150
Coral E Iniciação Musical	09/12/2022	19:00	Arcos Da Praça Da Matriz	Elias Fausto	Elias Fausto-SP	30	1500
Coral E Violão	09/12/2022	19:00	Polo Serra Negra	Serra Negra	Serra Negra-SP	26	68

Violão, Percussão, Coral E Iniciação Musical	09/12/2022	20:00	Auditório Da Secretaria De Educação De Piracaia	Piracaia	Piracaia-SP	70	320
Coral - Turma Avançada	09/12/2022	19:30	Galeria Henrique Pacheco De Almeida Prado	Regional Jaú	Jaú-SP	20	100
Violão, Percussão E Coral - Turmas Avançadas	09/12/2022	19:30	Praça Da Matriz	Polo Mineiros do Tietê	Mineiros Do Tietê-SP	35	200
Coral Turma C	09/12/2022	19:30	Praça Conselheiro Rodrigues Alves	GUARATINGUETÁ	Guaratinguetá-SP	19	60
Friccionadas Turma C	09/12/2022	19:30	Escola Maestro Fego Camargo	TAUBATÉ	Taubaté - SP	12	50
Violão, Percussão E Coral	10/12/2022	15:00	Praça Da Matriz	Iracemápolis	Iracemápolis-SP	15	60
Violão	10/12/2022	20:00	Praça Comendador Martins	Cabreúva	Cabreúva-SP	7	1000
Violão E Cordas Friccionadas - Turmas Avançadas	10/12/2022	20:00	Praça Da Matriz	Polo Tapiratiba	Tapiratiba-SP	10	200
Violão	11/12/2022	20:00	Centro Cultural De Lazer Silvia Covas	Cabreúva	Cabreúva-SP	7	150
Violão, Percussão E Coral Turma C	11/12/2022	20:00	Praça Central Em Frente Ao Polo	Natividade da Serra	Natividade Da Serra-SP	40	150
Coral Juvenil	13/12/2022	19:30	Emef José João Abdalla	Brejo Alegre	Brejo Alegre-SP	16	115
Coral - Turma Avançada	13/12/2022	10:30	Eptv São Carlos	Polo Regional São Carlos	São Carlos-SP	25	50

Violão, Percussão E Coral	15/12/2022	09:00	Salão Social Benedito Lineu Ferreira	Polo Elias Fausto	Elias Fausto-SP	25	150
Violão, Percussão: Turmas C	15/12/2022	08:00	Prédio Do Projeto Guri E Cemca	Mirassol	Mirassol-SP	15	68
Iniciação Musical / Canto Coral	15/12/2022	19:00	Escola Municipal Maria Emmelina Roquette Verdi	Guri na Escola Maria Emmelina Roquette Verdi	São José Do Rio Preto-SP	85	400
Orquestra	15/12/2022	19:30	Palco Central Da Praça	Polo Junqueiropolis	Junqueirópolis-SP	30	200

Orquestra Sinfônica de Jundiaí e Alba Bomfim – SESC Campo Limpo

GRUPOS DE REFERÊNCIA

O ano de 2022 foi bastante importante, pois marcou o retorno integral das atividades artístico-pedagógicas presenciais, sem nenhum tipo de restrição por conta da pandemia da Covid-19. Neste período o programa dos Grupos Infantis e Juvenis do Guri (Grupos de Referência) proporcionou significativas experiências aos alunos e alunas participantes, por meio de intercâmbios nacionais, além de toda a programação artístico-pedagógica desenvolvida.

Ao todo foram apresentados 81 concertos dos grupos artístico-pedagógicos de bolsistas, sendo seis apresentações para cada um dos treze grupos artísticos, a saber: Camerata de Cordas Dedilhadas de Franca, Camerata de Violões de Araçatuba, Banda Sinfônica de Bauru, Banda Sinfônica de Itaberá, Orquestra Sinfônica de Jundiaí, Coro de Lorena, Grupo de Percussão de Marília, Coro de Piracicaba, Orquestra Sinfônica de Presidente Prudente, Camerata de Violões de Santos, Big Band de São Carlos, Camerata de Cordas Friccionadas São José do Rio Preto, Coro e Percussão Sorocaba, complementados com três apresentações extras. Além disso, foram feitas também ao longo do ano uma série de ações virtuais, entre elas transmissões de concertos, entrevistas, bate papos, lives, entre outras.

Destaca-se que a linha curatorial da programação dos Grupos teve como inspiração a comemoração dos 100 anos da Semana de 1922 e o Bicentenário da Independência do Brasil. Trazendo aos palcos das diferentes cidades onde ocorreram as apresentações, obras e compositores que permearam estas importantes efemérides. Ademais, foi desenvolvido o projeto “Mulheres na Música”, conjunto de concertos especialmente protagonizados por elas. As artistas convidadas também fizeram master classes exclusivas para alunos e alunas, professores e professoras, no próprio espaço do Projeto Guri, além de lives abertas ao público no YouTube.

Camerata de Cordas Dedilhadas de Franca

Ao longo da temporada de apresentações da Camerata de Cordas Dedilhadas de Franca o grupo trabalhou um repertório que dialogou com o choro e outras vertentes da música popular brasileira. Foram apresentadas ao público dos concertos obras como: *Arrasta pé*, de Waldir de Azevedo, *Abismo de Rosas*, de Américo Jacomino (Canhoto), *Gavota Choro*, de Heitor Villa-Lobos, entre outras. A regência foi de Marcílio Lopes.

Destaca-se a na temporada os concertos que contaram com a participação de Jane do Bandolin, além de se apresentar junto ao grupo, desenvolveu uma série de ensaios e atividades pedagógicas com alunos, alunas, educadores e educadoras do Guri.

Camerata de Violões de Araçatuba

A Camerata de Violões de Araçatuba desenvolveu em 2022 um programa inspirado pela Semana de Arte Moderna de 1922, propondo um contraponto entre o Modernismo e os criadores da atualidade. Para tal, apresentou em seu repertório a obra *Tarsila do Amaral*, composição coletiva criada pelos alunos e alunas do grupo, dividida em cinco partes. Adicionalmente, foram apresentadas *LunDuo*, de Paulo Belinati e *Transformações*, de Daniel Murray. A regência foi de Paulo Renato Lourenço.

Como artista convidada e regente o grupo recebeu a violonista e educadora Paola Pickersky.

Banda Sinfônica de Bauru

A temporada da Banda Sinfônica de Bauru apresentou três diferentes programas. O primeiro apresentou obras e arranjos do repertório tradicional para a formação, destacando-se obras como: *Atraente* [Arr. Maestro Antônio Carlos Neves Campos], de Chiquinha Gonzaga, *Suíte "Danças Sinfônicas*, de Yosuke Fukuda, *Suíte "Ritmos de la Tierra"*, de Victoriano Valencia, entre outras. A regência foi de Devanildo Balmant.

O segundo programa foi conduzido pela maestra convidada Fabrícia Medeiros que apresentou um repertório formado por obras como: *Shain Park Celebration*, de Anne Mcginty,

Ross Roy - Overture for Band, de Jacob De Haan, entre outras. Além disso, foi feita também a primeira audição mundial da obra Vento Nordestino, de Carol Panesi.

Por fim, no terceiro programa o maestro Devanildo Balmant retornou para a regência do grupo num programa festivo de Natal.

Banda Sinfônica de Itaberá

A programação da Banda de Itaberá foi estruturada em 2022 com três programas diferentes. O primeiro teve a regência do maestro Heliton Macedo Costa, que apresentou obras e arranjos característicos da formação, destacando-se obras como: *The Sword Of Kings (The Legend of Excalibur)*, de Robert Smith, *Bachiana Brasileira nº 5 - I. Ária (Cantilena*), de Heitor Villa-Lobos, *Renascença*, de José Alberto Margini, entre outras.

No segundo programa o grupo recebeu a maestra convidada Sara Higino apresentando obras e arranjos de diferentes estilos, proporcionando aos alunos e alunas do grupo uma rica troca de experiências. Foram apresentadas obras como: *Bach For Band* [Arr. Eugene Mitchell], de Johann Sebastian Bach, *As Cinco Miniaturas Brasileiras* [Arr. Rafael Leme], de Edmundo Villani-Côrtes, *Second Suite for Band - I. Fanfare*, de Jay Chatawa, entre outras.

Para finalizar a temporada, foi apresentado um concerto de Natal, regido pelo maestro Heliton Macedo Costa.

Orquestra de Jundiaí

Durante a temporada da Orquestra de Jundiaí o grupo teve a oportunidade de trabalhar com três diferentes regentes, a saber: Fabricia Medeiros, Alba Bomfim e Luis Henrique Chinaglia.

No primeiro concerto, o maestro Luis Henrique Chinaglia teve a responsabilidade de abrir a programação apresentando um repertório que trouxe obras como: Marcha do Príncipe da Dinamarca, de Jeremiah Clarck, Rigaudon, de Henry Purcell, Bohemian Rhapsody, de Freddie Mercury, entre outras.

O grupo recebeu também a maestra Alba Bomfim para um projeto intensivo que culminou em dois concertos. No repertório foram apresentadas obras brasileiras, além da primeira audição mundial *da Suite em Homenagem a Chiquinha Gonzaga*, de Juliana Ripke.

Ao longo da temporada a maestra Fabricia Medeiros esteve junto ao grupo por três concertos, trazendo obras significativas do repertório orquestral, tais como: *Canção da Noite*, de Edward Elgar, *Sinfonia dos Brinquedos*, de Leopold Mozart, *Triumphant - Fanfarra* para metais e percussão, Cleber Polido, entre outras.

Coro de Lorena

A temporada do Coro de Lorena teve como inspiração para seu primeiro programa obras dos autores brasileiros Heitor Villa-Lobos e Marlui Miranda. A regência foi de Vinicius Guedes.

O segundo programa foi conduzido pela regente Paula Castiglione, que apresentou um repertório majoritariamente de autoras, entre elas: Celeste Jaguaribe, Fatima Leão, Juliana Ripke, entre outras.

Por fim, o maestro Vinicius Guedes apresentou o concerto de encerramento do ano, trazendo no repertório obras trabalhadas ao longo da programação anual do grupo.

Grupo de Percussão de Marília

A programação do Grupo de Percussão de Marília apresentou ao longo do ano três programas. O primeiro deles trouxe ao público obras e arranjos que protagonizaram os instrumentos de percussão, entre eles: *Omnes Trio*, de Andrea Venet, *Shock Factor*, de Natan Daughtrey, *Maracatu Chico Rei I - 4º mov. Dança das Três Macotas*, Francisco Mignone, entre outras, a regência foi de Jorge Rafael do Nascimento da Silva.

No segundo programa o grupo recebeu a percussionista e professora da USP Ribeirão Preto, Eliane Sulpício, que trabalhou com o grupo em formato intensivo importantes obras do repertório tradicional para grupo de percussão, entre elas: *Ionisation*, de Edgar Varèse, *Trio per Uno*, de Nebojza Zivkovic, *Mitos Brasileiros*, de Ney Rosauro, entre outras.

No último programa o regente Jorge Rafael do Nascimento da Silva esteve novamente a frente do grupo apresentando obras que foram trabalhadas ao longo da programação.

Coro de Piracicaba

O Coro de Piracicaba recebeu no primeiro programa a regente Vanessa Zambão que trabalhou com o grupo significativas obras brasileiras, perpassando por Heitor Villa-Lobos, Gilberto Gil, Luiz Gonzaga, entre outros.

No segundo programa, o grupo recebeu a maestrina Maíra Ferreira e a pianista e compositora Juliana Ripke, que trabalharam em formato intensivo com o grupo, apresentando obras como: *Sure on This Shining Night*, de Samuel Barber, *One song at a Time*, de Darla Eshelman, *Medley Emicida*, de Juliana Ripke, entre outras.

Orquestra de Presidente Prudente

Ao longo do ano a Orquestra de Presidente Prudente apresentou três programas diferentes. O primeiro deles foi conduzido pelo maestro Francis Auresco, apresentando ao público obras de Heitor Villa-Lobos, Cesar Guerra Peixe, Chiquinha Gonzaga, entre outros.

No segundo programa a Orquestra recebeu a maestra Alba Bomfim, que trabalhou em formato intensivo com o grupo, apresentando no repertório obras como: *Sinfonia em Sol*, de Chevalier De Saint-George, *Sinfonia em Dó*, de Marianna Martines, *Suíte Brasiliana nº 1 - II. Toada,* de Cyro Pereira, entre outras.

Como encerramento da temporada o grupo apresentou um programa festivo de Natal, tendo como regente o maestro Francis Aureco.

Camerata de Violões de Santos

A programação da Camerata de Violões de Santos foi organizada com dois programas. O primeiro foi conduzido pela maestra Deblas Alves que trabalhou obras como: *Minuet in Canon*, de Wenzel Von Radolt, Trilhos Urbanos [Arr. Luiz Fidalgo], Caetano Veloso, entre outras.

No segundo programa o grupo recebeu a compositora e violonista Élodie Bouny, que trabalhou em formato intensivo com os alunos e alunas, apresentando no repertório de obras originais e arranjos para a formação, tais como: *Paisaje Cubano com lluvia*, de Leo Brouwe, *Remembrance*, de Sergio Assad, *Que lo diga la luna*, de Élodie Bouny, Libertango [Arr. Maria Alice de Andrade], de Astor Piazzolla, entre outras.

Camerata de Violões de Santos e Élodie Bouny - SESC Interlagos

Big Band de São Carlos

A Big Band de São Carlos apresentou em sua temporada 2022 dois programas. O primeiro deles foi conduzido pelo maestro Rodrigo Murer, que trabalhou com o grupo obras e arranjos característicos para a formação, entre elas: *Martinique,* de Sammy Nestico, *A Paz* [Arr. Rafael Leme], de João Donato E Gilberto Gil, *Carinhoso* [Arr. Nailor Proveta], de Pixinguinha, entre outras.

O grupo recebeu no segundo programa a regente e saxofonista Paula Valente e a contrabaixista Gê Côrtez, que apresentaram um repertório genuinamente brasileiro, com obras como: *Sebastiana* [Arr. Paula Valente], Jackson do Pandeiro, *Forró no Escuro* [Arr. Paula Valente], Luiz Gonzaga, *Vamos fugir* [Arr. Paula Valente], de Gilberto Gil, entre outras.

Camerata de Cordas Friccionadas São José do Rio Preto

Ao longo do ano de 2022 a Camerata de Cordas Friccionadas de São José do Rio Preto apresentou dois programas, ambos conduzidos pelo maestro Adriel Ferraz. No primeiro programa foram apresentadas obras, tais como*: Sonata nº 3 in G minor for viola - I. Allegro*, de Johann Sebastian Bach, *Concertino para violino, Opus 15, in D Major*, de Ferdinand Kuchler, *Concerto for violin, strings, and basso continuo in A minor RV356 Op.3, nº 6*, de Antonio Vivaldi, entre outras.

No segundo programa o grupo recebeu como solista convidada a violoncelista e professora Adriana Holtz, que trabalhou em formato intensivo com a orquestra, tendo como resultado a apresentação de dois concertos. No repertório foram apresentadas obras como: *Andante Festivo*, de Jean Sibelius, *Quatro momentos nº 3*, de Ernani Aguiar, *Romance*, de Alberto Nepomuceno, entre outras.

Coro e Percussão Sorocaba

A temporada de concertos do Coro e Percussão de Sorocaba foi organizada em dois programas. O primeiro deles recebeu a regente Marcia Freitas, onde o grupo apresentou um repertório eclético, trazendo para o público obras como: *Ishe o Lua* [arr. Julio Maluf], canção Camaronesa, *Motivos Nordestinos*, de Douglas Gutjahr, *Canção da América* [arr. Patrícia Costa], Milton Nascimento, entre outras.

No segundo programa o grupo recebeu a cantora, arranjadora e percussionista, Rosangela Raphaele, que trabalhou de forma intensiva com os alunos e alunas, apresentando importantes obras do repertório nacional e internacional, com arranjos específicos para a formação instrumental e vocal do grupo, tais como: Tango [Arranjo coletivo], de Dianne Reeves, Menina da Lua [Arr. Zeca Rodrigues], de Renato Motha, Bumbera [Arranjo coletiva], de Rosangela Rhafaelle, Dindi [Arr. Rosângela Rhafaelle], de Antônio Carlos Jobim e Aloysionde Oliveira, entre outras.

ABAIXO SEGUEM AS ATIVIDADES DOS GRUPOS DE REFERÊNCIA REALIZADAS EM 2022:

Apresentações presenciais

Grupo de Referência Acif – Camerata de Cordas Dedilhadas de Franca					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	27/04/2022	15:00	Av. Hélio Palermo, 2770, Centro, Cep 14400-008	Franca/SP	50
Concerto	10/06/2022	14:00	Rodovia Argemiro Leonardo, Km 10,5. Referência Igrejinha Caititu - Cristais Paulista	Franca/SP	700
Concerto	26/08/2022	19:00	Teatro da Faculdade de Direito da USP	Ribeirão Preto/SP	20
Concerto	25/11/2022	20:00	Teatro Sesi	Franca/SP	200
Concerto	26/11/2022	19:30	Teatro Arthur Parada	São Joaquim da Barra	50
Concerto	07/12/2022	19:00	Polo Acif Franca	Franca/SP	35

Grupo de Referência – Camerata de Violões de Araçatuba					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	26/04/2022	16:00	Local - Teatro Castro Alves Rua Duque de Caxias, 20, Centro, Araçatuba-SP	Araçatuba/SP	123
Concerto	21/06/2022	19:00	Anfiteatro de Castilho - Av Arnaldo Rodrigues de Medeiros, 72	Castilho/SP	148
Concerto	26/08/2022	19:00	Teatro Cultural "Dona Vanda "	Santópolis do Aguapeí/SP	59
Concerto	28/10/2022	19:00	Auditório Nova Luzitania	Araçatuba/SP	133
Concerto	29/10/2022	19:00	Teatro Castro Alves	Araçatuba/SP	81
Concerto	14/12/2022	19:00	Teatro Paulo Alcides Jorge	Araçatuba/SP	37

Grupo de Referência – Banda Sinfônica de Bauru					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	14/04/2022	20:00	Sede da Banda e Orquestra Municipal de Bauru – Rua Engenheiro Saint Martin 1551, Centro	Bauru/SP	120
Concerto	03/06/2022	20:00	Sede da Banda e Orquestra Municipal de Bauru – Rua Engenheiro Saint Martin 15-51, Centro	Bauru/SP	112
Concerto	24/08/2022	20:00	Auditório da Sede da Banda e Orquestra Municipal de Bauru	Bauru/SP	70
Concerto	11/11/2022	20:00	1ª Igreja Batista de Bauru	Bauru/SP	165
Concerto	12/11/2022	15:00	1ª Igreja Batista de Bauru	Bauru/SP	53
Concerto	16/12/2022	20:00	Auditório da Banda e Orquestra Municipal de Bauru	Bauru/SP	28

Grupo de Referência - Banda Sinfônica de Itaberá					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	20/04/2022	19:30	Centro Cultural De Itaberá, Rua José Pedro De Lima, S/N, Centro	Itaberá/SP	64
Concerto	24/06/2022	19:30	Cal. Dr. Pinheiro, 442 - Centro	Itaberá/SP	98
Concerto	31/08/2022	15:30	Teatro Municipal Prof. Edilson da Cruz Salak	Taquarituba/SP	90
Concerto	04/11/2022	19:30	Câmara Municipal de Itaberá	Itaberá/ SP	180
Concerto	05/11/2022	19:00	Centro Educacional Cultural e Esportivo "Paulo Freire"	Capão Bonito/ SP	300
Concerto	26/11/2022	19:30	Praça Amador Pereira de Almeida	Itaberá/ SP	2.500

Grupo de Referência - Orquestra de Jundiaí					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	18/04/2022	16:00	Paço Municipal - Av. Da Liberdade, S/N	Jundiaí/SP	120
Concerto	25/06/2022	19:00	Rua Monteiro de Barros, 101 - Centro - Teatro Sylvia Alencar Matheus	Vinhedo/SP	188
Concerto	17/08/2022	19:00	Teatro Polytheama	Jundiaí/SP	621
Concerto	28/10/2022	14:30	Auditório Claudio Santoro	Campos do Jordão/SP	200
Concerto	29/10/2022	17:00	SESC Campo Limpo	São Paulo/SP	120
Concerto	6/12/2022	18:30	SESC Jundiaí	Jundiaí/SP	200

Grupo de Referência - Coro de Lorena					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	13/04/2022	16:00	Praça Conde De Moreira Lima, S/N	Lorena/SP	12
Concerto	23/06/2022	16:00	Endereço: Chácara Santa Cruz - R. Sebastião Fortes, 432 - Alto da Bela Vista, Cachoeira Paulista - SP, 12630-000	Cachoeira Paulista/SP	80
Concerto	31/08/2022	16:00	Espaço Educacional Eugêneo Marcondes	Lorena/SP	31
Concerto	22/10/2022	19:00	Teatro Unisal	Lorena/SP	50
Concerto	23/10/2022	19:00	Salão de Atividades	Piquete/SP	50
Concerto	19/11/2022	19:00	Auditório São Joaquim	Lorena/SP	200

Grupo de Referência - Grupo de Percussão de Marília					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	06/04/2022	20:00	Avenida Rio Branco, 51 - Teatro Municipal de Marília	Marilia/SP	110
Concerto	22/06/2022	19:30	CCI – Centro de Convivência Idoso – Rua José Beluzo, 196 - Vera Cruz	Vera Cruz/SP	80
Concerto	28/06/2022	14:30	Centro Cultural - Tsuya Ohno Kimura	Bastos/SP	60
Concerto	24/08/2022	20:00	Auditório da Sede Banda e Orquestra Municipal de Bauru	Bauru/SP	70
Concerto	07/09/2022	11:00	Teatro Municipal de Marília	Marília/SP	80
Concerto	08/09/2022	20:00	Teatro Municipal de Marília	Marília/SP	263
Concerto	25/11/2022	20:00	Teatro Municipal de Marília	Marília/SP	118

Grupo de Referência - Coro de Piracicaba					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	19/04/2022	19:00	Polo Piracicaba	Piracicaba/SP	70
Concerto	30/06/2022	19:00	Polo Piracicaba	Piracicaba/SP	80
Concerto	30/08/2022	19:00	Polo Piracicaba	Piracicaba/SP	40
Concerto	26/11/2022	19:00	Polo Piracicaba	Piracicaba/SP	110
Concerto	26/11/2022	10:30	SESC Piracicaba	Piracicaba/SP	110
Concerto	06/12/2022	19:00	Polo Piracicaba	Piracicaba/SP	60

Grupo de Referência - Orquestra de Presidente Prudente					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	20/04/2022	19:30	Centro Cultural Matarazzo - Teatro Paulo Roberto Lisboa - Rua Quintino Bocaiuva, 749, Vila Marcondes	Presidente Prudente/SP	530
Concerto	22/06/2022	19:00	Teatro Municipal Paulo Roberto Lisboa – Rua Quintino Bocaiúva, 749, Vila Marcondes Presidente Prudente – CEP;19030-000	Presidente Prudente/SP	350
Concerto	30/09/2022	19:00	SESC Thermas Presidente Prudente	Presidente Prudente /SP	150
Concerto	05/10/2022	15:00	Anfiteatro de Regente Feijó	Regente Feijó /SP	300
Concerto	06/10/2022	20:00	Teatro Paulo Roberto Lisboa	Presidente Prudente /SP	150
Concerto	12/12/2022	19:00	Centro Cultural Matarazzo	Presidente Prudente/SP	150

Grupo de Referência - Camerata de Violões de Santos					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	19/04/2022	15:30	Teatro Municipal Brás Cubas Av. Senador Pinheiro Machado, N.48 Vila Matias	Santos/SP	70
Concerto	16/08/2022	18:00	Espaço Multicultural 22 de Janeiro	São Vicente/SP	25
Concerto	19/11/2022	15:00	SESC INTERLAGOS	São Paulo/SP	73
Concerto	18/11/2022	20:00	SESC SANTOS	Santos/SP	165
Concerto	23/11/2022	16:00	Teatro Rosinha Mastrangelo	Santos/SP	130
Concerto	01/12/2022	15:30	Polo São Vicente	São Vicente/SP	24

Grupo de Referência - Big Band de São Carlos					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	18/04/2022	15:00	Teatro Municipal De São Carlos - Rua Sete De Setembro 1735- Centro	São Carlos/SP	400
Concerto	29/05/2022	18:00	Teatro de Arena - Rua Sete de Setembro, 1735 - Centro	São Carlos/SP	300
Concerto	05/08/2022	19:00	Centro de Convenções	Pirassununga/SP	100
Concerto	18/10/2022	19:30	Casa da Criança	Brotas/SP	120
Concerto	18/11/2022	19:30	Sesc São Carlos	São Carlos/SP	253
Concerto	19/11/2022	18:00	Espaço Cultural do Livro	Lençóis Paulista/SP	22
Concerto	07/12/2022	19:00	Colégio Adventista	São Carlos/SP	100
Concerto	14/12/2022	20:00	Praça Brasil	Ibaté/SP	150

Grupo de Referência - Camerata de Cordas Friccionadas São José do Rio Preto					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	05/04/2022	20:00	Rua Silva Jardim 1540- Parque Industrial	São José do Rio Preto/SP	161
Concerto	25/06/2022	16:00	R. dos Agostinianos, 88 – Jd. Santa Catarina	São José do Rio Preto/SP	154
Concerto	19/08/2022	19:30	Teatro Municipal Nelson Castro	São José do Rio Preto/SP	117
Concerto	28/10/2022	19:00	Teatro do CEMART	Barretos/SP	46
Concerto	29/10/2022	20:00	Teatro Municipal Paulo Moura	São José do Rio Preto/SP	237
Concerto	10/12/2022	16:00	Teatro Sesc	São José do Rio Preto/SP	102

Grupo de Referência - Coro e Percussão Sorocaba					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Presencial**
Concerto	19/04/2022	16:30	Polo Regional Sorocaba (R. Ana Cândida Correa Marins, 35 - Jardim Sandra)	Sorocaba/SP	50
Concerto	21/06/2022	19:30	Teatro Municipal "Teotônio Vilela" (Av. Eng. Carlos Reinaldo Mendes, s/n - Alto da Boa Vista)	Sorocaba/SP	300
Concerto	31/08/2022	16:00	Teatro Municipal de Cerquilho	Cerquilho/SP	262
Concerto	10/11/2022	19:00	Auditório Rubens Caetano da Silva "Cariocão"	Piedade/SP	34
Concerto	11/11/2022	19:00	Teatro Municipal de Cerquilho	Cerquilho/SP	48
Concerto	29/11/2022	18:30	Teatro Municipal "Prof. José Sidinei Menck"	Capela do Alto/SP	54

Orquestra Sinfônica de Jundiaí e Alba Bomfim - SESC Campo Limpo

Apresentações virtuais

Grupo de Referência - Banda Sinfônica de Bauru					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	24/08/2022	20:00	Auditório da Sede da Banda e Orquestra Municipal de Bauru	Bauru/SP	4.432
Concerto	03/11/2022	-	YouTube	-	476
Concerto	08/11/2022	-	YouTube	-	3.426
Concerto	08/12/2022	-	YouTube	-	111

Grupo de Referência - Banda Sinfônica de Itaberá					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	01/11/2022	-	YouTube	-	6.362
Concerto	04/11/2022	19:30	Câmara Municipal de Itaberá	Itaberá/ SP	1.806
Concerto	04/12/2022	-	YouTube	-	136
Concerto	08/12/2022	-	YouTube	-	102

Grupo de Referência - Big Band de São Carlos					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	18/04/2022	15:00	Teatro Municipal De São Carlos - Rua Sete De Setembro 1735 - Centro	São Carlos/SP	22.626
Concerto	05/11/2022	-	YouTube	-	14
Concerto	17/11/2022	-	YouTube	-	890
Concerto	17/11/2022	-	YouTube	-	2.075
Concerto	19/11/2022	18:00	Espaço Cultural do Livro	Lençóis Paulista - SP	499
Concerto	08/12/2022	-	YouTube	-	62
Concerto	19/12/2022	-	YouTube	-	38

Grupo de Referência - Camerata de Cordas Dedilhadas de Franca					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	22/11/2022	-	YouTube	-	2.647
Concerto	25/11/2022	20:00	Teatro Sesi	Franca/SP	280
Concerto	03/12/2022	-	YouTube	-	45
Concerto	08/12/2022	-	YouTube	-	55
Concerto	13/12/2022	-	YouTube	-	13

Grupo de Referência - Camerata de Cordas Friccionadas de São José do Rio Preto					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	25/10/2022	-	YouTube	-	1.101
Concerto	29/10/2022	20:00	Teatro Municipal Paulo Moura	São José do Rio Preto/SP	347
Concerto	20/11/2022	-	YouTube	-	32
Concerto	05/12/2022	-	YouTube	-	43

Grupo de Referência - Camerata de Violões					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	24/10/2022	-	YouTube	-	7.880
Concerto	29/10/2022	19:00	Teatro Castro Alves	Araçatuba/SP	262
Concerto	19/11/2022	-	YouTube	-	26

Grupo de Referência - Camerata de Violões de Santos					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	19/11/2022	15:00	SESC Interlagos	São Paulo/SP	859
Concerto	23/11/2022	-	YouTube	-	2.024
Concerto	26/11/2022	-	YouTube	-	6

Grupo de Referência - Coro de Lorena					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	17/10/2022	-	YouTube	-	9.026
Concerto	22/10/2022	19:00	Teatro Unisal	Lorena/SP	383
Concerto	03/11/2022	-	YouTube	-	213
Concerto	02/12/2022	-	YouTube	-	168
Concerto	08/12/2022	-	YouTube	-	33

Grupo de Referência - Coro de Percussão de Sorocaba					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	31/08/2022	16:00	Teatro Municipal de Cerquilho	Cerquilho/SP	350
Concerto	16/11/2022	-	YouTube	-	2.317
Concerto	27/11/2022	-	YouTube	-	24
Concerto	08/12/2022	-	YouTube	-	81
Concerto	14/12/2022	-	YouTube	-	36

Grupo de Referência - Coro de Piracicaba					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	19/04/2022	19:00	Polo Piracicaba - Av. Dr. Paulo De Moraes, 1682 - Armazém Da Cultura	Piracicaba/SP	25.970
Concerto	12/11/2022	-	YouTube	-	18
Concerto	21/11/2022	-	YouTube	-	213
Concerto	25/11/2022	-	YouTube	-	679
Concerto	11/12/2022	-	YouTube	-	42

Grupo de Referência - Grupo de Percussão de Marília					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	28/10/2022	-	YouTube	-	99
Concerto	06/11/2022	-	YouTube	-	27
Concerto	08/12/2022	-	YouTube	-	69

Grupo de Referência - Orquestra de Jundiaí					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	17/08/2022	19:00	Teatro Polytheama	Jundiaí/SP	5.312
Concerto	29/10/2022	17:00	SESC Campo Limpo	São Paulo/SP	715
Concerto	13/11/2022	-	YouTube	-	40
Concerto	08/12/2022	-	YouTube	-	69

Grupo de Referência - Orquestra de Presidente Prudente					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	20/04/2022	19:30	Centro Cultural Matarazzo - Teatro Paulo Roberto Lisboa - Rua Quintino Bocaiuva, 749, Vila Marcondes	Presidente Prudente/SP	25.809
Concerto	04/10/2022	-	YouTube	-	4.618
Concerto	06/10/2022	20:00	Teatro Paulo Roberto Lisboa	Presidente Prudente/SP	5.813
Concerto	08/12/2022	-	YouTube	-	127
Concerto	10/12/2022	-	YouTube	-	34
Concerto	15/12/2022	-	YouTube	-	164

Grupo de Referência - Temporada dos Grupos de Referência					
Apresentação	**Data**	**Horário**	**Local**	**Município**	**Público Virtual**
Concerto	18/10/2022	-	YouTube	-	5.810
Concerto	19/10/2022	-	YouTube	-	5.681
Concerto	21/10/2022	-	YouTube	-	9.294
Concerto	24/10/2022	-	YouTube	-	6.093
Concerto	28/10/2022	-	YouTube	-	82
Concerto	01/11/2022	-	YouTube	-	2.779
Concerto	01/11/2022	-	YouTube	-	3.192
Concerto	02/11/2022	-	YouTube	-	467
Concerto	04/11/2022	-	YouTube	-	3.299
Concerto	07/11/2022	-	YouTube	-	187
Concerto	09/11/2022	-	YouTube	-	2.166
Concerto	11/11/2022	-	YouTube	-	1.133
Concerto	14/11/2022	-	YouTube	-	2.060
Concerto	16/11/2022	-	YouTube	-	2.277
Concerto	18/11/2022	-	YouTube	-	2.669
Concerto	21/11/2022	-	YouTube	-	999
Concerto	23/11/2022	-	YouTube	-	112
Concerto	25/11/2022	-	YouTube	-	10
Concerto	28/11/2022	-	YouTube	-	103
Concerto	30/11/2022	-	YouTube	-	33

Link das apresentações:

https://www.youtube.com/watch?v=I9KaJlNNCnQ

https://www.youtube.com/watch?v=TVMU2ocsLJ4&t=2543s

https://www.youtube.com/watch?v=bSMY9ycaYxI

https://www.youtube.com/watch?v=UcSi84ViEZE

https://www.youtube.com/watch?v=mFI-uG_gY-4

https://www.youtube.com/watch?v=VyhovfGXDT8

Composição dos Grupos de Referência

Ao final de 2022 a composição dos Grupos de Referência foi a seguinte:

CAMERATA DE CORDAS DEDILHADAS FRANCA	
Regional Ribeirão Preto	
Cavaco	3
Viola Caipira	5
Violão	12
Total	**20**

CAMERATA DE VIOLÕES DE ARAÇATUBA	
Regional Araçatuba	
Violão	14
Total	**14**

BANDA SINFÔNICA DE BAURU	
Regional Marília	
Clarinete	8
Contrabaixo Acústico	1
Eufônio	1
Fagote	1
Flauta	5
Oboé	1
Percussão	6
Saxofone	6
Trombone	4
Trompa	2
Trompete	5
Tuba	2
Total	**42**

BANDA SINFÔNICA DE ITABERÁ	
Regional Itapeva	
Clarinete	6
Eufônio	1
Flauta Transversal	5
Percussão	6
Saxofone	5
Trombone	3
Trompa	3
Trompete	4
Tuba	1
Violoncelo	3
Total	**37**

ORQUESTRA SINFÔNICA DE JUNDIAÍ	
Regional Jundiaí	
Clarinete	3
Contrabaixo	2
Flauta	3
Percussão	5
Trombone	2
Trompa	3
Trompete	2
Tuba	1
Viola	6
Violino	15
Violoncelo	6
Total	**48**

CORO DE LORENA	
Regional São José dos Campos	
Barítono	5
Contralto	7
Soprano	12
Tenor	5
Violino	1
Total	**30**

GRUPO DE PERCUSSÃO DE MARÍLIA	
Regional Marilía	
Percussão	11
Total	**11**

CORO DE PIRACICABA	
Regional Piracicaba	
Barítono	4
Contralto	13
Soprano	10
Tenor	3
Total	**30**

ORQUESTRA SINFÔNICA DE PRESIDENTE PRUDENTE	
Regional Presidente Prudente	
Clarinete	3
Contrabaixo Acústico	3
Flauta	2
Percussão	4
Trombone	2
Trompa	2
Trompete	2
Tuba	1
Viola	6
Violino	16
Violoncelo	6
Total	**47**

CAMERATA DE VIOLÕES DE SANTOS	
Regional São Paulo	
Violão	14
Total	**14**

BIG BAND DE SÃO CARLOS	
Regional São Carlos	
Bateria	1
Clarinete	2
Contrabaixo Elétrico	1
Flauta Transversal	2
Guitarra	1
Percussão	2
Saxofone	5
Teclado	1
Trombone	2
Trompete	3
Total	**20**

CAMERATA DE CORDAS FRICCIONADAS DE S. J. RIO PRETO	
Regional São José do Rio Preto	
Contrabaixo Acústico	2
Viola Clássica	6
Violino	18
Violoncelo	6
Total	**32**

CORO E PERCUSSÃO DE SOROCABA	
Regional Sorocaba	
Barítono	2
Contralto	3
Mezzo Soprano	6
Percussão	8
Soprano	13
Tenor	4
Total	**36**

5 - Objetivos Sustentáveis da ONU

No tocante às oficinas socioeducativas relacionadas aos Objetivos Sustentáveis da ONU, primeiramente é importante destacar que os Objetivos de Desenvolvimento Sustentavél (ODS) são um apelo global à ação para acabar com a pobreza, proteger o meio ambiente e o clima e garantir que as pessoas, em todos os lugares, possam desfrutar de paz e de prosperidade.

De acordo com o Eixo 5 – Contrato de Gestão, o Projeto Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA tem suas ações pautadas ao longo dos anos de vigência em 5 eixos prioritários, dos 17 apresentados pela ONU, a saber: objetivo nº1 - Erradicação da Pobreza; objetivo nº2 - Saúde e Bem Estar; objetivo nº4 - Educação de Qualidade; objetivo nº5 - Igualdade de Gênero; e objetivo nº10 - Redução das Desigualdades.

A área de Desenvolvimento Social elaborou um Plano de Formação para as equipes de Supervisão de Desenvolvimento Social que iniciou com a capacitação sobre os Objetivos Sustentáveis, de forma a empoderar as equipes junto às Coordenações de polo na construção oficinas socioeducativas que discutissem a temática com qualidade e compromisso.

As equipes de polo realizaram Oficinas Socioeducativas, abordando principalmente, as ODS nº 10, nº 04, nº 05 e nº 03 – Saúde e Bem-estar, este último cabe destaque, visto a interlocução com os casos de atendimentos sociais, que apresentam marjoritariaemente demandas relacionadas à questões de saúde mental, bem como, a prevalência deste assunto entre os temas abordados em oficinas com crianças, adolescentes, jovens e famílias.

Abaixo seguem as atividades dos objetivos sustentáveis da ONU realizadas em 2022:

Projetos temáticos relacionados aos Objetivos Sustentáveis da ONU							
Nome da Oficina Socioeducativa	**Data**	**Horário**	**Local / Cidade**	**Número de participantes**	**Convidado**	**Instituição**	**Parceria**
Campanha de Prevenção ao Uso de Drogas: "Prevenir é um ato de amor."	24/06/2022	19:00 às 20:00	Icém/São José do Rio Preto	7	Graziella Carnevarollo - Coordenadora do CRAS	CRETI - Centro Recreativo dos Trabalhadores de Icém	Campanha de Prevenção ao Uso de Drogas: "Prevenir é um ato de amor."
Vínculos, Voz e movimentos	10/08/2022	15:30 às 17:30	Cerquilho / Sorocaba	128		Departamento Municipal de Cultura	Vínculos, Voz e movimentos
Saúde Mental na Infância e Adolescência: Sinal de Alerta na Infância e Adolescência	11/08/2022	14:00 às 15:30	Guaratinguetá/ São José dos Campos	33	Eliane Batista		Saúde Mental na Infância e Adolescência: Sinal de Alerta na Infância e Adolescência
'ODS nº 3 - Saúde e Bem-Estar	08/09/2022	02:00	Polo Arco Íris/ Marília	34	Secretária do Meio Ambiente - Adriana França		Secretaria do Meio Ambiente
ODS nº 3 - Saúde de Qualidade - Higiene e Alimentação Saudavel.	19/09/2022	01:30	Regional Jundiaí / Polo Pedreira	52	Profissionais do posto de saúde: Nutricionista: Jéssica Catin - da Ong do SAMUCA; do Abrigo: Casa de Acolhimento, Lar Doce Lar / Enfermeira: Célia Cristina Maranin Coordenadora do PSF do Bairro Jardim Triunfo. / Professora: Eleonora Padilha Soares / Alunos do		SAMUCA - ONG onde o Polo está localizado.

					3º ano de Medicina da UNIFAJ: Pedro Henrique dos Santos; Franciane Expedita Zorzetti Palma; Gabriela Marques Silva; Larissa Borgia / Agente: Antônia Costa.		
ODS nº 3 - Suicídio e Depressão (setembro Amarelo)	22/09/2022	01:30	Regional Itapeva/ Polo Itaí	25	Profissional Psicóloga - Bruna Martins Pelegrini		-
ODS nº 3 - Saúde e Bem-Estar	23/09/2022	03:00	Polo São Manuel/ Sorocaba	52	Profissional Psicóloga - Daiane Roberta Valério do Carmo		-
Oficina ODS nº 3 - Saúde e Bem-estar / Tema: A importância da Vacvinação	11/10/2022	09:00 às 10:00 e das 13:00 às 14:00	Regional Jundiaí / Polo Santo Antonio da Posse	25	Marcia Dimenton - Enfermeira Chefe da Vigilância Sanitária	Vigilância Sanitária / Secretaria de Saúde de Santo Antonio de Posse.	-
Oficina ODS nº 4 - Educação de Qualidade / Tema: Educação e Juventude	19/10/2022	15:00 às 16:20	Regional Jundiaí / Polo Nelson Mandela	17	1) Elisângela Nunes de Oliveira (Direito) - Especialista em relações sociais do Centro de Referência em Direitos Humanos na Prevenção e Combate ao Racismo e Discriminação Religiosa; 2) Gabriel Silva Alexandrino - Psicólogo do Centro de Referência em Direitos Humanos na Prevenção e Combate ao Racismo e Discriminação	CEPIR - Centro de Promoção e Igualdade Racial	-

					Religiosa; 3) Lucas de Andrade Lima - Cientista Social em formação (UNICAMP).		
Oficina ODS nº 5 Igualdade de Gênero / Tema: Semelhanças e diferenças entre meninos e meninas.	21/10/2022	16:00 às 17:00	Regional São José do Rio Preto / Polo Regional São José do Rio Preto	21	Erika Bismarchi - Arte Educadora - Formada em Serviço Social e Comunicação Social		-
Oficina ODS nº 5 Igualdade de Gênero / Tema: Igualdade entre Meninos e Meninas	25/10/2022	16:30 às 17:30	Regional São José do Rio Preto / Polo Altair	28	Erika Bismarchi - Arte Educadora - Formada em Serviço Social e Comunicação Social		-
Oficina ODS 3 - A família no cuidado em saúde mental: desafios para todos	26/10/2022	16:00 às 18:00	Regional Ribeirão Preto/ Polo Guará	37	Francisca Mechi Ribeiro dos Santos Paula	CAPS Guará	-
Oficina ODS 5 - Meninices Femininas	27/10/2022	13:00 às 16:00	Regional São Paulo/ Polo Peruíbe	18	-	-	-
Oficina ODS 3 - Prevenção, tratamento e o cuidado com a Saúde Mental das crianças e Adolescentes	27/10/2022	16:00 às 18:00	Regional Ribeirão Preto/ Polo São Joaquim da Barra	28	Francisca Mechi Ribeiro dos Santos Paula	CAPS Guará	-
Oficina ODS 10 - A história afro brasileira, Amor à cultura Afro e o ELO do passado ao presente: pertencimento, identidade e (des) igualdades.	28/10/2022	15:00 às 17:30	Regional Ribeirão Preto/ Polo Regional Ribeirão Preto	36	Aline Neli Dos Santos Tales Naia Batchi homaz de Souza	-	-
Oficina ODS nº 10 - Redução das	03/11/2022	7:15 às 8:45	Presidente Prudente -	26	Profª Me. Silvia Aline Silva Ferreira.	Consultoria, Gestão e Serviços LTDA.	-

desigualdades / Tema: Diversidades			Polo CASA Irapuru I		Assistente Social, Mestre em Meio Ambiente e Desenvolvimento Regional e Doutoranda em Geografia pela UNESP.	Conferencista e Assessora em Politicas Publicas com experiência em serviços municipais e estaduais.	
Oficina ODS nº 10 - Redução das desigualdades / Tema: Diversidades	03/11/2022	9:15 às 10:45	Presidente Prudente - Polo CASA Irapuru II	32	Profª Me. Silvia Aline Silva Ferreira. Assistente Social, Mestre em Meio Ambiente e Desenvolvimento Regional e Doutoranda em Geografia pela UNESP.	Consultoria, Gestão e Serviços LTDA. Conferencista e Assessora em Politicas Publicas com experiência em serviços municipais e estaduais.	-
Oficina ODS nº 10 - Redução das desigualdades / Tema: Conversando sobre diversidades e igualdades	03/11/2022	16:00 às 17:00	Presidente Prudente - Polo Tupi Paulista	53	Profª Me. Silvia Aline Silva Ferreira. Assistente Social, Mestre em Meio Ambiente e Desenvolvimento Regional e Doutoranda em Geografia pela UNESP.	Consultoria, Gestão e Serviços LTDA. Conferencista e Assessora em Politicas Publicas com experiência em serviços municipais e estaduais.	-
Oficina ODS Nº 5 - Igualdade de Gênero/ Tema: (Des) Igualdade de Gênero	04/11/2022	16:30 às 18:00	São Paulo / Polo CASA Ruth Pistori	13	Chaiane Ezequiel da Silva Mendes	Produtora Cultural e Arte Educação	-
Oficina ODS nº 10 - Redução das desigualdades / Tema: Conversando sobre diversidades e igualdades	07/11/2022	10:00 às 11:00	Presidente Prudente - Polo Dracena	42	Profª Me. Silvia Aline Silva Ferreira. Assistente Social, Mestre em Meio Ambiente e Desenvolvimento Regional e Doutoranda em Geografia pela UNESP.	Consultoria, Gestão e Serviços LTDA. Conferencista e Assessora em Politicas Publicas com experiência em serviços municipais e estaduais.	-
Oficina ODS nº 10 - Redução das	07/11/2022	15:00 às 16:00	Presidente Prudente -	69	Profª Me. Silvia Aline Silva Ferreira.	Consultoria, Gestão e Serviços LTDA.	-

desigualdades / ODS nº 5 - Igualdade de Genero. Tema: Conversando sobre diversidades e igualdades			Polo Ouro Verde		Assistente Social, Mestre em Meio Ambiente e Desenvolvimento Regional e Doutoranda em Geografia pela UNESP.	Conferencista e Assessora em Politicas Publicas com experiência em serviços municipais e estaduais.	
Oficina ODS nº 4 - Educação de Qualidade / Tema: Bulliyng e educação não violenta	10/11/2022	13:00 às 15:00	Jundiaí - Polo Águas de Lindóia - Escola Creusa Mariano	20	Araê Cainã - Psicólogo Social	Diretor de Projetos Sociais na Zanity – Análise de Dados & Consultoria	-
Oficina ODS nº 10 - Redução das desigualdades / Tema: Projeto de vida	16/11/2022	14:00 às 16:00	Araçatuba / CASA Araçatuba	19	Sergio Calixto - Pedagogo Social	Agência Capaciteca	-
Oficina ODS nº 10 - Redução das desigualdades / Tema: Projeto de vida	17/11/2022	15:50 às 17:50	Araçatuba / CASA Araça	19	Sergio Calixto - Pedagogo Social	Agência Capaciteca	-
Oficina ODS nº 10 - Redução das desigualdades / Tema: Mês da Consciência Negra	18/11/2022	14:00 às 16:00	São Paulo / Polo CASA Peruíbe	38	Julio Evangelista Santos Junior	Cientista social, advogado e graduando em pedagogia	-
Oficina ODS nº 10 - Redução das desigualdades / Tema: Mês da Consciência Negra	25/11/2022	14:00 às 16:00	São Paulo / Polo CASA Mongaguá	44	Julio Evangelista Santos Junior	Cientista social, advogado e graduando em pedagogia	-
Oficina ODS nº 10 - Redução das desigualdades / Tema: Raça e Etnia – Dia da Consciência Negra – Confecção	25/11/2022	13:00 às 15:00	Jundiaí - Polo Serra Negra	20	Thais – Coordenadora do polo / Carlos e Renata – Educadores do polo	Escola Profissionalizante Franco de Godoy	-

Boneca Abayomi.							
Oficina ODS nº 10 - Redução das desigualdades / Tema: Projeto de vida - ousamos olhar para frente	29/11/2022	14:00 às 16:00	Araçatuba - Polo Bilac	42	Sergio Calixto - Pedagogo Social	Agência Capaciteca	-
ODS 4 - Educação de Qualidade. Conservação dos oceanos e tartarugas marinhas, e o Caminho do Lixo	01/12/2022	13:30 às 17:30	Ubatuba	57	Fernanda Rezende Santos	Projeto Tamar / Coco & Cia	-
ODS 10 - Do Samba ao Rap: a música e a desigualdade.	07/12/2022	14:30 às 17:30	Taubaté	33	-	-	-

Orquestra Sinfônica de Jundiaí e Alba Bomfim - SESC Campo Limpo

6 – Desenvolvimento Social

A área de Desenvolvimento Social tem por objetivo fortalecer a dimensão da proteção social que envolve a política de cultura, salientando-se que o sentido de proteção social extrapola a possibilidade de uma única política social e requer o estabelecimento de um conjunto de políticas públicas que garantam direitos e respondam a diversas e complexas necessidades básicas da vida social (BEHRING; BOSCHETTI 2008, p. 145). A política de cultura, por sua vez, é entendida como direito social fundamental e universal, que deve ser visto enquanto estratégia para o enfrentamento das mais diversas vulnerabilidades sociais vivenciadas pela população brasileira (CHAUÍ 1995, p. 82-84).

O Projeto Guri, na qualidade de programa da política pública de cultura do Estado de São Paulo, e no esforço contínuo de qualificar suas ações para atender seu público com mais qualidade e efetividade, considerando os territórios dos polos e as desigualdades sociais existentes em cada um, propõe a ampliação de seu olhar e prática no que tange ao trabalho desenvolvido cotidianamente com crianças, jovens e famílias atendidas. E propõe ações concretas e qualificadas que atendam às demandas percebidas pelas equipes de polo e Supervisão de Desenvolvimento Social. De acordo com o Contrato de Gestão – Eixo 6 – Desenvolvimento Social, as metas pactuadas para a área social são: Atendimentos Sociais; Oficinas Socioeducativa com crianças e adolescentes; Oficinas Socioeducativa com famílias das crianças e adolescentes; Oficinas Socioeducativas para Integração entre polos e Atividades Culturais.

No início 2022, a equipe de Supervisão de Desenvolvimento Social participou de reuniões com a gestão da área de Desenvolvimento Social, nas quais foram realizadas leituras do Contrato de Gestão e a apresentação das metas pactuadas. Foi um momento importante para fortalecer as equipes de Supervisão de Desenvolvimento Social na atenção às metas e fluxos específicos da área, uma vez que a princípio os(as) profissionais eram solicitados para atender às demandas no Núcleo de Parcerias e Alianças que até aquele momento estava no escopo da área. A partir deste fortalecimento, foi possível perceber maior engajamento dos(as) Supervisores(as) de Desenvolvimento Social.

Desde maio de 2022, pensando em viabilizar a construção de indicadores de análise, as ações realizadas pelas equipes de polo sob orientação e acompanhamento da equipe de Supervisão de Desenvolvimento Social, passam a ser registradas em uma Matriz de Monitoramento, instrumental que possibilita o acompanhamento quantitativo e qualitativo, com recortes semanais e mensais.

Em julho 2022, a equipe de gestão realizou junto a equipe de Supervisão de Desenvolvimento Social e as Gerências Regionais, orientações sobre as metas quantitativas e sobre a disponibilidade orçamentária que as equipes tinham para realização das metas pactuadas e dessa forma, qualificar as ações, oportunizando o maior alcance de alunos(as) e famílias, territórios e espaços culturais. Também foi realizada a organização e distribuição das metas por regional.

Desta forma, de acordo com dados da Matriz de Monitoramento, a área de Desenvolvimento Social, durante o exercício 2022, não apenas atingiu as metas estabelecidas em contrato de gestão, como superou a que inicialmente estava pactuado.

Atendimentos sociais

Os atendimentos sociais são caracterizados, segundo o Contrato de Gestão 01-2022 SMC, nas seguintes modalidades:

Atendimento social de alunos(as): Caracterizado enquanto atendimentos individualizados das crianças e adolescentes matriculados(as), demandado pelos(as) próprios(as) alunos(as) e/ou por necessidade apontada pelos educadores(as), equipe do polo ou família/comunidade, e pode incluir a orientação, encaminhamento e acompanhamento, de acordo com a necessidade apresentada;

Atendimento social e vinculação das famílias dos(as) alunos(as): Trata-se do atendimento individualizado das famílias das crianças e dos(as) adolescentes matriculados(as), podendo ser demandado pelas próprias famílias e/ou por necessidade apontada pelo atendimento dos(as) próprios(as) alunos(as), e pode incluir a orientação, o encaminhamento e o acompanhamento, de acordo com a necessidade apresentada.

Durante o ano de 2022 foi possível apreender diversos desafios no que tange aos atendimentos sociais, dentre os quais: Coordenações de polo com dificuldade de identificar e notificar as Supervisões de Desenvolvimento Social acerca dos casos de atendimentos sociais; Realização do acompanhamento sistemático das coordenações de polo de forma online (as Supervisões Desenvolvimento Social informaram que a visita técnica realizada de forma presencial garantia de forma mais efetiva que as coordenações de polo notificassem acerca dos casos de atendimentos sociais); Envio tardio das informações sobre os(as) alunos(as) para as Supervisões Desenvolvmento Social; Preenchimento inadequado no Sistema de Atendimento Social; Problemas técnicos com o Sistema de Atendimento Social.

Para enfrentar os desafios acima explicitados, as Coordenações Técnicas de Desenvolvimento Social atuaram junto às Supervisões na perspectiva de elaborar novas formas de atuação com vistas a garantir que os atendimentos sociais continuem sendo caracterizados enquanto uma estratégia fundamental para a elaboração e execução de ações concretas que oportunizem um ambiente favorável ao aprendizado, contribuindo para melhor frequência e permanência dos(as) alunos(as) no programa, propiciando um espaço de aprendizado e formação integral de crianças, adolescentes, familiares e comunidades, por meio do ensino da música. Somente assim, será possível contribuir nas reflexões e análise crítica da realidade em que os alunos e alunas estão inseridos e da proposta de construção de projetos de vida que fortaleçam sua autonomia e protagonismo.

A partir das premissas supracitadas, também foi realizado um levantamento com as Regionais do Projeto Guri Litoral, Interior e Fundação Casa, onde observamos que a demanda mais indicada no Sistema de Atendimentos Sociais se referia à Saúde Mental, da seguinte forma: Araçatuba (14); Itapeva (8); Jundiaí (14); Marília (9); Presidente Prudente (31); Ribeirão Preto (31); São Carlos (10); São José do Rio Preto (12); São José dos Campos (9); São Paulo (14); Sorocaba (34).

Ao falar de saúde mental, invocamos automaticamente o conceito de ‘bem-estar’, presente na definição da Organização Mundial da Saúde (OMS), compreendido como um constructo de natureza subjetiva, fortemente influenciado pela cultura, e, portanto, a OMS define saúde mental como "um estado de bem-estar no qual um indivíduo percebe suas próprias habilidades, pode lidar com os estresses cotidianos, pode trabalhar produtivamente e é capaz de contribuir para sua comunidade" (GAINO; SOUZA; CIRINEU; TULIMOSKU 2018, p. 110).

Dessa forma, compreendemos que em 2023 parte do foco de atuação em relação aos atendimentos sociais, se localiza na garantia do direito ao acesso à cultura enquanto prática fundamental para promoção de bem-estar, sobretudo, no que tange às questões de saúde mental dos(as) alunos(as). Ainda, afim de apoiar as avaliações a serem realizadas nos Atendimentos Sociais, compreendemos que a classificação de risco pode ser contribuir para a construção de marcadores que norteiem as intervenções a serem realizadas. Dessa forma, consideramos que:

- BAIXA COMPLEXIDADE: Abrange todos os Atendimentos Sociais, ainda que realizados de forma pontual (uma única vez) não deliberando, necessariamente um acompanhamento e/ou monitoramento, mas que apresente alguma situação de risco e condição de vulnerabilidade social que possa culminar em uma violação de direito;
- MÉDIA COMPLEXIDADE: Abrange todos os Atendimentos Sociais realizados, que deliberem um acompanhamento e/ou monitoramento sistemático, em razão da ocorrência de situação de risco e condição de vulnerabilidade social que culminou em violação de direito, exigindo, portanto, uma interface com o Sistema de Garantia de Direito (rede intersetorial e socioassistencial);
- ALTA COMPLEXIDADE: Abrange todos os Atendimentos Sociais realizados, que deliberem um acompanhamento e/ou monitoramento sistemático, em razão de urgente intervenção quanto a situação de risco e condição agravada de vulnerabilidade social que culminou em violação de direito, risco pessoal e/ou ameaça à integridade do (a) aluno (a) exigindo, portanto, uma interface com o Sistema de Garantia de Direito (rede intersetorial e socioassistencial).

Para tanto, o resultado do trabalho de orientação e alinhamento gerou um planejamento de ações que visam qualificar ainda mais os atendimentos sociais para os anos seguintes, dentre eles: construção do instrumental de indicadores para a complexidade dos atendimentos sociais, que deverá estar disponível para utilização (construção prevista pelo Grupo Trabalho Atendimentos Sociais); ofertar no mínimo, quatro capacitações às Supervisões de Desenvolvimento Social acerca dos atendimentos sociais e análise de demandas); estabelecer um fluxo constante de diálogo, formação e orientação entre supervisões e coordenações de polo; atualização de todos os casos de atendimentos sociais presentes no Sistema de Atendimento Social e ampliação das equipes, em especial na contratação de Assistentes Sociais que contribuam com olhar técnico para as situações de violação de direitos.

Por fim, apesar dos desafios, foi possível ao longo de 2002 apoiar e construir ações com os alunos, as alunas e famílias, que viabilizaram o direito de atuarem como protagonistas de forma autônoma, a partir das potencialidades presentes em cada território.

Oficinas socioeducativas com crianças e adolescentes

> "A palestra nos trouxe uma visão mais metódica de como podemos lidar com nossas angústias, medos e outros tipos de problemas enfrentados no nosso cotidiano, enfrentamos problemas, isso é um fato, o que nos torna fortes, é como conseguimos lidar com nossos contratempos. A fala é bem-vinda, um abraço resolve muita coisa, uma conversa resolve muita coisa, uma conversa salva, não podemos nos deixar dominar pela melancolia, todos somos importantes, temos ambições e precisamos de desejos para nos mover, mas se mantendo firme, todo mundo sai dessa, assim esperamos." *(Depoimento de RRC – 17 anos – aluno – Regional Presidente Prudente – após participação em Oficina Socioeducativa – setembro Amarelo)*

As Oficinas Socioeducativas por meio de uma abordagem metodológica que estrutura e propicia um espaço de atividades coletivas realizadas em grupos com crianças e adolescentes e jovens, com objetivo de desenvolver o protagonismo e o exercício da cidadania, desenvolvida por meio de projetos que contemplem as mais diversas temáticas que surgem do cotidiano e da realidade vivida em cada território por cada aluno(a) e suas famílias, considerando que cada aluno(a) e cada família carrega consigo sua bagagem pessoal, seu conhecimento acumulado, sua visão de mundo e sua cultura. Portanto, estar atendo à heterogeneidade do grupo e às singularidades de cada participante é fundamental (SETUBAL, 2016). As oficinas acontecem através da interlocução com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU e sob as premissas dos Direitos Humanos e do Estatuto da Criança e Adolescente – ECA.

> "Estou passando por um momento difícil da vida e essa oficina mostrou para a minha mãe que eu preciso de ajuda". *(L.M.P, 15 anos, aluna – Regional Sorocaba – oficina socioeducativa com famílias)*

Durante o ano de 2022, percebemos o alcance e o potencial de temáticas, conteúdos e reflexões das Oficinas Socioeducativas com Crianças e Adolescentes que contemplou 6.593 crianças, adolescentes e jovens, nas 11 regionais do Guri Interior, Litoral e Fundação CASA.

"Fiquei muito à vontade com a psicóloga, ela me deu coragem para expressar o que eu estava guardando. Podemos ter uma psicóloga no projeto?" *(M.M., 14 anos – aluna – Regional Sorocaba – durante participação na Oficina socioeducativa)*

As oficinas socioeducativas, como já mencionado, surgem a partir das demandas apreendidas pelas equipes e que podem ter relação com território, com a escuta dos alunos(as), com as inquietações da equipe e se materializam através da discussão e reflexões coletivas. Com a disponibilidade orçamentária para realização das ações, foi um avanço que possibilitou qualificar as ações através da contratação de facilitadores(as) aptos(as) para a abordar as diversas temáticas.

Dentre os principais temas/temáticas abordados nesses encontros destacam-se: Saúde Física e Saúde Mental; Direitos da Criança e Adolescente; Diversidades e Inclusão; Igualdade de Gênero; Encontros Intergeracionais; Cultura; Meio Ambiente; Cidadania; Exposição às Redes Sociais; Fortalecimento de vínculos familiares; Projeto de vida; Consciência negra - preconceito e discriminação; Inclusão; Comunicação não violenta; Conhecimento Geográfico e Histórico das cidades Arco Íris e Tupã; Desigualdade Social; Respeito; Folclore Brasileiro; Setembro Amarelo; Educação e Literatura; 18 de maio – combate à exploração infantil.

As equipes de Supervisão de Desenvolvimento Social avaliaram que embora tenham vivenciado diferentes desafios e atravessamentos percebidos no processo de planejamento e execução das oficinas, estas tiveram grande êxito e excelente adesão dos participantes. Também sinalizamos, enquanto área de Desenvolvimento Social, a importância da ampliação das equipes, com a contratação de Assistentes Sociais que possibilite o acompanhamento sistemático e maior qualidade no atendimento e na realização das ações como um todo, propiciando maior alcance.

Destacamos ainda, as ações realizadas nos polos Fundação CASA (Centros de Atendimento e Acompanhamento para Adolescentes) que funcionam dentro dos Centros de internação e internação provisória da Fundação CASA, no atendimento a adolescentes que estão em cumprimento de medidas de privação de liberdade (internação). Nestes polos são oferecidos Cursos Livres (de curta duração) com propostas e temas diversificados, Atendimento Social, Oficinas Socioeducativas, Atividades Culturais e Oficinas de Integração entre Polos. Atualmente, o Projeto Guri está presente em 60 centros FCASA, sendo a Regional São Paulo com maior número, perfazendo um total de 27 polos localizados na capital e litoral.

Balizados pelas diretrizes do ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente) e do SINASE (Sistema Nacional de Atendimento Socioeducativo), entende-se que o atendimento de adolescentes em cumprimento de medidas socioeducativas de privação de liberdade deve ser realizado de forma integral, garantindo a promoção e proteção total dos(as) mesmos(as) no que diz respeito ao acesso aos direitos sociais.

> "nunca fui num lugar de arte, cultura, assim, não...porque, não sei, não consegui... Só o baile mesmo, balada fechada, só isso que conheço mesmo"; "Não conheço assim, de música, não. Já fui num CEU assistir apresentação de circo, mão, não sei, nunca fui ver nada assim de cultura...só o baile também"; "Quero fazer um elogio, porque eu gostei do grupo de vocês, do rap e das letras que cantou, as mulheres cantando, achei muito bom"; "Também quero elogiar, porque você falou sobre a dificuldade da periferia de conseguir, e a necessidade de ter mais oportunidades, achei legal ter falado disso, é verdade". *(Depoimentos de alunos após oficina com tema "(des)Igualdade de Gênero e Mês da Consciência Negra")*

Avaliamos que existem diversas possibilidades de atuação e qualificação da ação neste contexto, como a criação de um Grupo de Trabalho para estudar possibilidades e estruturar ações e alinhamentos para a atuação da área; potencializar a realização de oficinas socioeducativas; a integração entre alunos(as) Centros FCASA e alunos(as) dos polos; estreitar a relação com a equipe de gestão e referência dos Centros FCASA; fortalecer a relação das equipes técnicas dos Centros FCASA com as Supervisões Social para alinhamento sobre atendimentos sociais; oportunizar a ampliação das atividades culturais realizadas com alunos(as) dos Centros FCASA.

Abaixo seguem as oficinas socioeducativas com crianças e adolescentes realizadas em 2022:

Realizar oficinas socioeducativas com crianças e adolescentes				
Cidade/Estado	**Local**	**Atividade**	**Data**	**Número de Participantes**
São Paulo	Polo CASA Pirituba	Oficina Socioeducativa realizada com os alunos sobre a temática de Igualdade de Gênero, Direitos Humanos e Dia Internacional da Mulher com intuito de despertar reflexão sobre o tema de feminismo (direitos) e equidade de gênero e sensibilizando os jovens para situação de desigualdade de gênero no país.	30/03/2022	5
São Paulo	Remotamente	Oficina Socioeducativa com Grupos de Referências das 11 Regionais com o objetivo de acolhimento, integração e construção dos laços para o inicio do semesstre e apresentação do termo de permissão de uso de instrumentos musicais, de forma a qualificar e ampliar o trabalho em grupo, a integração e aproximação dos(as) integrantes dos GR's.	07/04/2022	236
Jundiaí	Polo Campinas	Oficina Socioeducativa sobre o reconhecimento, valorização e	07/04/2022	28

		disseminação da cultura indígena - Grafismo Indigena, foi realizada uma roda de conversa com os alunos afim de conscientizá-los e fazer com que refletissem sobre a importância de preservar e valorizar a cultura dos povos nativos.		
Presidente Prudente	Polo Irapuru	Oficina Socioeducativa realizada sobre o tema do Dia Mundial da Saúde com os (as) alunos (as) com falas que estimulassem a pratica da atividade física, bem como, a importância sobre a alimentação saudável que contribui na prevenção de doenças futuras. Ao fim da atividade os alunos (as) participaram de uma partida de futebol.	11/04/2022	26
São Paulo	Polo CASA Chiquinha Gonzaga CI	Oficina Socioeducativa realizada no período da manhã referente a violência contra a mulher. Durante os meses de fevereiro e março a equipe de Polo desenvolveu um trabalho com influência de mulheres na música e foi avaliado que seria importante trabalhar essa temática com as alunas, foi realizada uma roda de conversa costurando com as informações sobre direitos, serviços de atendimentos e elucidação de dúvidas.	13/04/2022	23
São Paulo	Polo CASA Chiquinha Gonzaga CI	Oficina Socioeducativa referente a valorização da Mulher contra a mulher, nesta oficina foram apresentados 4 vídeos curtos sobre empoderamento, violência e sobre a vida e obra da Chiquinha Gonzaga e Ivone Lara. A cada vídeo era aberta a discussão para a temática envolvida de participação da mulher na política, trabalho, família, a oficina foi realizada no período da tarde.	13/04/2022	6
São José dos Campos	Polo Roseira	Oficina Socioeducativa com intuito de abrir um espaço de diálogo sobre a Semana da Arte Moderna - 1922 (100 anos) trazendo a importância	13/04/2022	33

		desta manifestação artístico-cultural, além de trabalhar a vida cotidiana da época, bem como, a valorização das manifestações artísticas e expressão através de diversas linguagens, visando desta forma ampliar o repertório sociocultural dos (as) alunos (as).		
Presidente Prudente	Polo Regional Presidente Prudente	Oficina Socioeducativa realizada com alunos (as) do Polo com objetivo de apresentar as diversidades culturais dos povos indígenas, foi feita uma roda de conversa para avaliar o conhecimento prévio dos alunos(as) sobre os povos indígenas no Brasil, foram apresentados dados populacionais e linguísticos relacionados aos indígenas no Brasil na atualidade.	20/04/2022	46
São José do Rio Preto	Polo Onda Verde	Oficina Socioeducativa para debate sobre Debate sobre os elementos da cultura Afro incorporados no Brasil e com intuito de mostrar para os(as) alunos(as) a herança cultural deixada pelos povos africanos, por meio da língua, música e brincadeiras.	25/04/2022	32
Presidente Prudente	Polo CASA Irapuru II	Oficina Socieducativa para diálogo com os alunos sobre a importância da diversidade de gênero musical, que contribui com o desenvolvimento da criatividade, da sensibilidade, da formação ética, cultural, social e afetiva deles. Foram abordados a origem de alguns instrumentos percussivos, a história de cada um deles e a importância de cada um na música. Encerrando a atividade com apresentações dos alunos da oficina de percussão.	28/04/2022	30
São José do Rio Preto	Polo Tanabi	Oficina Socioeducativa abordando a temática “Como ajudar crianças e adolescentes com ansiedade?”, com objetivo trabalhar com as famílias a respeito da ansiedade que vem se tornando presente praticamente	05/05/2022	26

		em todos os lares. Depois de um tempo isolados (as), nos vimos retornando as atividades sem pausa e tudo de uma vez, nos remitindo a necessidade de ter bons resultados e ao mesmo tempo com um medo diante de uma nova realidade que ainda é cercada pela pandemia.		
Presidente Prudente	Polo Alvares Machado	Oficina Socioeducativa com objetivo de abordar a história do rock, ampliar o repetório cultural dos(as) alunos(as). A Oficina foi realizada através de uma palestra sobre o tema proposto, levando conhecimento e novas propostas para alunos/as, para que possam acrescentar no desenvolvimento dos mesmos. o Tema está alinhando ao repertório usado pelos/as educadores/as nesse semestre que é sobre pop rock.	09/05/2022	45
Sorocaba	Polo Votorantim	Oficina socioeducativa com objetivo de promover conhecimento sobre as formas de transmissão da Dengue e como a população pode se proteger. Contribuindo também com a discussão dos Objetivos Sustentavíes da ONU relacionado a Saúde e Bem-Estar.	09/05/2022	35
Ribeirão Preto	ACIF - Franca	Oficina Socioeducativa para crianças e adolescentes com intuito de dialogar sobre a importância de uma construção coletiva sobre combinados e acordos de convivência. Foi realizada explicação sobre o programa de empréstimo de instrumento e apresentado o termo de compromisso de empréstimo. Foi possivel dialogar sobre compromissos, possibilidades e responsabilidades das nossas escolhas musicais, sobre os instrumentos, o cuidado com o espaço do Polo, com os(as) colegas de grupo e com a equipe do Grupo de Referência.	09/05/2022	17
Jundiaí	Polo Elias Fausto	Oficina Socioeducativa com objetivo de conscientizar e apoiar a	10/05/2022	29

		divulgação das ações do município em relação ao Dia de Combate a Exploração Sexual de crianças e adolescentes. Realizada apresentação teatral e roda de conversa.		
Marília	Polo Ocauçu	Oficina Socioeducativa que teve por objetivo abordar o tema da Alimentação Saudável na Infância, contrubuindo para ampliar o conhecimento sobre as formas mais saúdáveis de se alimentar e os riscos que determinados alimentos podem trazer. Também sobre o risco da ingestão dos alimentos industrializados a médio a longo prazo para a saúde, como exemplo do Diabetes na infância.	10/05/2022	30
São José do Rio Preto	Polo Regional São José do Rio Preto	Oficina socioeducativa com que abordou a temática de direitos e deveres, compromissos coletivos, com objetivo de oncluir a carta de comprimisso construída online no encontro de GRS.	10/05/2022	19
São José do Rio Preto	Polo Novo Horizonte	Oficina Socioeducativa com o tema Combate à Dengue por objetivo fortalecer ações de combate ao mosquito Aedes Aegypti de forma a orientar e prevenção do mesmo.	10/05/2022	38
Ribeirão Preto	Polo Jaboticabal	Oficina Socieducativa realizada para as Famílias com o objetivo de ampliar as linguagens artísticas conhecidas pelos alunos e alunas e expandir a noção de pertencimento aos diversos espaços e expressões culturais locais. O projeto “Escola do Blues” propõe realizar shows com formato de oficinas gratuitas e de forma presencial, abordando este gênero musical que transcendeu suas raízes.	10/05/2022	148
São José dos Campos	Polo Distrito Moreira César	Oficina Socioeducativa com tema Meio Ambiente e Solidariedade com objetivo de propor aos(as) alunos/as uma reflexão acerca da importância das ações individuais e os impactos que a falta de	11/05/2022	18

		conscientização referente ao meio ambiente e ao ato de solidariedade geram na sociedade e no planeta. De modo a incentivar ações que possam minimizar o perfil individualista dos tempos modernos.		
São José do Rio Preto	Polo Nova Granada	Oficina Socioeducativa com objetivo de abordar a importância da atividade física, com objetivo de trazer para os(as) alunos(as), o conhecimento sobre o tema abordado, para concientiza-los da importância da prática de atividades físicas, para uma boa saúde.	11/05/2022	25
Ribeirão Preto	Polo Batatais	Oficina Socieducativa realizada para as Famílias com o objetivo de ampliar as linguagens artísticas conhecidas pelos alunos e alunas e expandir a noção de pertencimento aos diversos espaços e expressões culturais locais. O projeto "Escola do Blues" propõe realizar shows com formato de oficinas gratuitas e de forma presencial, abordando este gênero musical que transcendeu suas raízes.	11/05/2022	44
São Carlos	Polo Boa Esperança do Sul	Oficina Socioeducativa para crianças e adolescentes com intuito de apresentar aos alunos a importância de conhecer a história do samba e a cultura afro-brasileira, em consonância com a Lei 10.639. Reconhecer a relação entre raça e genero, e o papel do/as principais personagens do samba/choro na musica popular e brasileira.	11/05/2022	16
Jundiaí	Polo Águas de Lindóia	Oficina Socioeducativa com intuito de contribuir para o desenvolvimento de habilidades sociais e emocionais.	12/05/2022	41
Presidente Prudente	Polo Nantes	Oficina Socioeducativa com intuito de abordar a temática Diversidade e proporcionar a reflexão sobre a importância do respeito as diferenças através da contação de história. Foram discutidos os	12/05/2022	56

		conceitos de reciprocidade, empatia e o respeito entre os (as) alunos (as).		
São José do Rio Preto	Polo Novo Horizonte	Oficina Socioeducativa com o tema Combate à Dengue com objetivo de informar os alunos(as) do polo a importância da prevenção e combate aos criaodouros da dengue.	12/05/2022	28
Presidente Prudente	Polo Nantes	Oficina Socioeducativa relacionadao ao 18 de maio com objetivo de trabalhar juntamente com toda a rede de atendimento para mobilizar, sensibilizar, informar e convocar toda população de Nantes a participar da luta em defesa dos direitos de crianças e adolescentes.	13/05/2022	22
São José do Rio Preto	Polo Ouroeste	Oficina socioeducativa com tema 18 de maio, tendo por objetivo participar na ação solidária junto com a equipe intersetorial de Ouroeste no evento sobre a Campanha do dia Nacional ao Abuso e Exploração Sexual de crianças e adolescentes.	13/05/2022	53
São José do Rio Preto	Polo Ipiguá	Oficina Socieoeducativa com o tema 18 de maio com objetivo de discutir diferentes formas de abuso sexual infantil, conhecer as leis e órgãos de proteção à criança e adolescentes.	16/05/2022	76
Araçatuba	Polo Castilho	Oficina Socioeducativa com objetivo de conscientizar e promover uma reflexão sobre Combate a Exploração e Abuso sexual contra crianças e adolescentes, abordado com os (as) alunos (as) do Projeto Guri turmas avançadas (violão e percussão) período da tarde.	17/05/2022	28
Araçatuba	Polo Nova Luzitânea	Promover conscientização referente a Campanha Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes, para preservar as crianças e adolescentes. A proposta do 18 de maio é destacar a data para mobilizar, sensibilizar, informar e convocar toda a sociedade a	17/05/2022	51

		participar da luta em defesa dos direitos sexuais de crianças e adolescentes.		
Presidente Prudente	Polo Osvaldo Cruz	Oficina Socioeducativa com tema 18 de maio com objetivo de sensibilizar, informar, mobilizar e convidar toda sociedade a participar da luta em defesa dos direitos da criança e do adolescente.	17/05/2022	65
Presidente Prudente	Polo Taciba	Oficina socioeducativa relacionada ao 18 de maio dia de Combate e Exploração Sexual contra crianças e adolescentes, com objetivo de promover um trabalho informativo acerca de quais são as condutas que caracterizam a exploração e o abuso de crianças e adolescentes, e o que a sociedade pode e deve fazer para evitá-las.	17/05/2022	10
Presidente Prudente	Polo Emilianópolis	Oficina Socioeducativa com objetivo de mobilizar, sensibilizar, informar e convocar todos os alunos(as) a participarem da luta em defesa dos direitos de crianças e adolescentes, bem como, trabalhar a conscientização para o enfrentamento à violência sexual conscientizando-os sobre os prejuízos que o abuso sexual infanto-juvenil pode acarretar e também incentivando a denúncia contra a violência sexual de crianças e adolescentes. Foi realizada roda de conversa com a participação da Coordenadora e assistente do CRAS, local em que o polo divide espaço.	17/05/2022	20
São José do Rio Preto	Polo Cosmorama	Oficina socioeducativa abordando a temática 18 de maio com objetivo de conscientizar os(as) alunos(as) sobre o que e abuso sexual de criancas e adolescentes utilizando a ludicidade como metodologia.	17/05/2022	30
Ribeirão Preto	Polo CASA Taquaritinga	Oficina Socioeducativa para crianças e adolescentes teve por tema "Samba e o Universo Sociocultura". O objetivo da atividade consiste em promover um debate acerca da	17/05/2022	23

		realidade sociocultural brasileira a partir de elementos do samba, do universo afro-brasileiro e com reflexões acerca de questões que atravessam a temática do Samba como o racismo, desigualdade de gênero, identidade cultural, representatividade entre outros.		
Araçatuba	Polo Lavínia	Oficina Socioeducativa com objetivo de mobilizar, sensibilizar e informar o público alvo (Crianças e adolescentes), o quanto é importante que participem da luta em defesa dos direitos sexuais das crianças e adolescentes. Orientar para que identifiquem situações de abuso e violência sexual e que se sintam encorajados(as) a denunciar.	18/05/2022	28
Araçatuba	Polo Rubiacéa	Oficina Socioeducativa que objetivou conscientizar e informar as crianças e adolescentes sobre o dia 18 de maio, sensibilizar a prevenção contra o abuso e a exploração sexual para que compreendam os seus direitos.	18/05/2022	101
Presidente Prudente	Polo Irapuru	Oficina Socioeducativa com tema 18 de maio com objetivo de sensibilizar, informar, mobilizar e convidar toda sociedade a participar da luta em defesa dos direitos da criança e do adolescente. Os(as) alunos(as) participaram de uma caminhada juntamente com a equipe do Projeto Espaço Amigo para encerrar a oficina.	18/05/2022	14
Presidente Prudente	Polo Ouro Verde	Oficina Socioeducativa com objetivo de mobilizar, sensibilizar, informar e convocar todos os alunos(as) a participarem da luta em defesa dos direitos de crianças e adolescentes, bem como, trabalhar a conscientização para o enfrentamento à violência sexual conscientizando-os sobre os prejuízos que o abuso sexual infanto-juvenil pode acarretar e também incentivando a denúncia contra a violência sexual de crianças	18/05/2022	183

		e adolescentes. Foi realizada roda de conversa com a participação da Coordenadora e assistente do CRAS. Foram convidadas escolas Municipais, Estadual, Projeto Guri, Professores e CRAS, para participação da atividade.		
Sorocaba	Polo Itú	Oficina Socioeducativa com tema "Ansiedade" que teve como objetivo compreender o que é ansiedade, quais são suas causas e seus sintomas, saber o que fazer em momentos de crise. Entender quando a ansiedade passa de ser normal para ser prejudicial a vida.	18/05/2022	5
São José dos Campos	Regional São José dos Campos	Oficina Socioeducativa maio Laranja – Campanha Faça Bonito - Mês de mobilização para o Combate ao Abuso e à Exploração Sexual contra crianças e adolescentescom objetivo de dar visibilidade, mobilizar, sensibilizar, informar sobre este tipo de violência.	18/05/2022	9
São Paulo	Polo CASA Ruth Pistori	Oficina Socioeducativa com tema Preconceitos e Violências que teve por objetivo discutir sobre diferentes tipos de preconceitos; apresentar dados relacionados aos tipos de preconceitos apresentados; relacionar preconceitos a formas de violências; sensibilizar a importância de respeito e empatia na relação com as diferenças; acolher e mediar as opiniões e reflexões/relatos/testemunhos sobre o assunto; apresentar a relação entre preconceito, discriminação e desigualdades, e a ponte disto com situações de violência.	18/05/2022	10
Araçatuba	Polo Guaraçaí	Oficina socioeducativa com objetivo de conscientizar nossos alunos (as) sobre o tema Dia Nacional de Combate ao Abuso e a Exploração Sexual contra crianças e adolescentes, bem como ajudá-los a entender e identificar que tudo que causa medo e/ou ameaças não é	19/05/2022	86

		carinho. E, saibam proteger-se em possíveis situações de abuso e/ou exploração sexual.		
Jundiaí	Polo Piracaia	Oficina socioeducativa com objetivo de promover conhecimento sobre as formas de transmissão da Dengue e como a população pode se proteger. Contribuindo também com a discussão dos Objetivos Sustentavíes da ONU relacionado a Saúde e Bem-Estar.	19/05/2022	33
Presidente Prudente	Polo Adamantina	Oficina Socioeducativa relacionada ao Dia da Família, com objetivo de demonstrar a importância da família na sociedade e na vida por isso foi vigorada a data em comemoração, celebrada em 15 de maio. Para isso foi desenvolvida uma exposição através de ilustração de cartazes.	19/05/2022	51
Presidente Prudente	Polo Emilianópolis	Oficina Socioeducativa com objetivo de mobilizar, sensibilizar, informar e convocar todos os alunos(as) a participarem da luta em defesa dos direitos de crianças e adolescentes, bem como, trabalhar a conscientização para o enfrentamento à violência sexual conscientizando-os sobre os prejuízos que o abuso sexual infanto-juvenil pode acarretar e também incentivando a denúncia contra a violência sexual de crianças e adolescentes. Foi realizada roda de conversa com a participação da Coordenadora e assistente do CRAS, local em que o polo divide espaço.	19/05/2022	20
Presidente Prudente	Polo Junqueirópolis	Oficina Socioeducativa para abordar o tema Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual contra Crianças e Adolescentesobjetivo da atividade é destacar o dia do combate ao abuso e a exploração sexual contra crianças e adolescentes.	19/05/2022	39
São Paulo	Polo Santos	Oficina Socioeducativa com tema "Das diferenças as desigualdades: preconceito e discriminação", que	19/05/2022	10

		teve por objetivo iniciar aproximação com o GR, dando inclusive continuidade das tratativas da oficina anterior. Iniciar reflexão sobre diversidades, preconceitos, discriminações, para conhecer as demandas do grupo e conseguir atuar nas frentes necessárias.		
São José do Rio Preto	Polo Balsamo	Oficina Socioeducativa com abordagem do tema 18 de maio com objetivo de promover ações de conscientização contra o abuso e a exploração sexual de crianças e adolescentes.	19/05/2022	18
São José do Rio Preto	Polo Novo Horizonte	Oficina Socioeducativa com abordagem do tema Campanha Faça Bonito – Combate ao Abuso e Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes, com objetivo de trabalhar a prevenção e o enfrentamento à violência sexual contra crianças e adolescentes. Contou com a participação dos técnicos do CREAS. ODS3	19/05/2022	33
São José do Rio Preto	Polo Tanabi	Oficina socioeducativa com o tema "Trabalho Infantil – Criança merece ser criança!" com objetivo de objetivo foi trabalhar com os (as) alunos (as) sobre o trabalho infantil que infelizmente é uma triste realidade, reforçando o que nos diz o ECA. Mas também informá-los (as) sobre o que é permitido fazer, principalmente em casa onde todos (as) podem ajudar.	19/05/2022	56
Ribeirão Preto	Polo Taquaritinga	Oficina Socioeducativa para crianças e adolescentes com o tema " Libras e Música" teve por objetivo proporcionar aos alunos e alunas do Projeto Guri momentos em que possam ter conhecimento sobre diversos assuntos relacionados à forma de comunicação em libras, linguagem esta utilizada pelas pessoas surdas. Sensibilizar alunos e alunas para uma educação inclusiva, contribuindo também com a discussão da ODS 10.	19/05/2022	37

Ribeirão Preto	Polo CASA Sertãozinho	Oficina Socieducativa realizada para os adolescentes com o objetivo de ampliar as linguagens artísticas conhecidas pelos alunos e expandir a noção de pertencimento aos diversos espaços e expressões culturais locais. O projeto “Escola do Blues” propõe realizar shows com formato de oficinas gratuitas e de forma presencial, abordando este gênero musical que transcendeu suas raízes.	19/05/2022	90
Ribeirão Preto	Polo Bebedouro	Oficina socioeducativa para os alunos e alunas com vistas a promover a cultura afro brasileira e desta forma, ampliar repertório sociocultural dos (as) alunos (as). O tema da atividade foi "INTRODUÇÃO A MUSICALIDADE DA CAPOEIRA". O objetivo foi promover um momento para uma prática educativa antirracista e valorização dos conhecimento e práticas originadas pela ancestralidade africana. Introduzir de maneira informal a valorização da raízes musicais para repertório da música brasileira como: choro e samba. Além disso, despertar a reflexão aos nossos alunos e alunas de como surgiu a a roda de capoeira e a consciência para violência que a pessoa negra e preta vivenciou durante o período de escravidão.	19/05/2022	60
Araçatuba	Polo Santópolis do Aguapeí	Oficina socioeducativa com intuito de sensibilizar toda comunidade educativa para assumir a responsabilidade de prevenir e enfrentar o problema da violência sexual praticada contra crianças e adolescentes no Brasil.	20/05/2022	92
São José do Rio Preto	Polo Votuporanga	Oficina socioeducativa abordando a temática 18 de maio com objetivo de conscientizar os(as) alunos(as) sobre o que e abuso sexual de criancas e adolescentes utilizando a ludicidade como metodologia.	20/05/2022	9

Presidente Prudente	Polo Caiabu	Oficina Socioeducativa referente ao 18 de maio com objetivo de informar e convocar toda a sociedade a participar da luta em defesa dos direitos de crianças e adolescentes.	23/05/2022	23
Presidente Prudente	Polo Dracena	Oficina Socioeducativa referente ao 18 de maio com objetivo de sensibilizar, mobilizar, informar, possibilitando assim o enfrentamento do abuso e exploração sexual, além de criar um ambiente seguro, onde a criança possa se expressar e relatar qualquer acontecimento.	23/05/2022	110
Presidente Prudente	Polo João Ramalho	Oficina Socioeducativa referente ao 18 de maio com objetivo de sensibilizar, motivar, informar, prevenir e incentivar o combate ao abuso e a exploração sexual contra crianças e adolescentes para alunos e alunas do Polo João Ramalho.	23/05/2022	20
Ribeirão Preto	Polo Cravinhos	Oficina socioeducativa para os alunos e alunas sobre a campanha do dia 18 de maio com objetivo de sensibilizar e informar crianças e adolescentes sobre abuso e exploração sexual e ampliar o entendimento sobre garantia do direito e o desenvolvimento de forma segura e protegida, livre do abuso e da exploração sexual.	23/05/2022	36
Jundiaí	Polo Espírito Santo do Pinhal	Oficina socioeducativa com objetivo de promover conhecimento sobre as formas de transmissão da Dengue e como a população pode se proteger. Contribuindo também com a discussão dos Objetivos Sustentavíes da ONU relacionado a Saúde e Bem-Estar.	25/05/2022	24
Sorocaba	Polo São Manuel	Oficina socioeducativa que abordou como tema a história da banda Big Band e o estilo musical jazz, com objetivo de ampliação de repetório cultural. Foi realizada contando a presença de dois músicos da banda Big Band da cidade de São Manuel.	25/05/2022	45

Itapeva	Polo Itaí	Oficina socioeducativa com objetivo de abordar a temática "Lidando com as Emoções", identificar a facilidade e/ou dificuldade de cada aluno quando falamos sobre seus sentimentos e suas emoções em um ambiente descontraído.	26/05/2022	15
Sorocaba	Polo Avaré	Oficina Socioeducativa com tema Cyberbullying que teve o objetivo de refletir sobre Saúde Mental e os impactos pessoais e sociais do bullying realizado por meio das mídias digitais e promover o diálogo para o uso consciente, respeitoso e saudável das plataformas tecnológicas.	26/05/2022	42
Sorocaba	Polo Tietê	Oficina socioeducativa com tema "Saúde Mental: O que é e como lidar com a Ansiedade?" que teve por objetivo promover uma roda de conversa sobre saúde mental, tendo como disparador o tema Ansiedade: o que é, como se manifesta e como lidar?	26/05/2022	50
São Paulo	Polo CASA Paraná (complexo Brás)	Oficina socioeducativa com tema Preconceitos e Cultura das Violências que teve por objetivo discutir sobre diferentes tipos de preconceitos; apresentar dados relacionados aos tipos de preconceitos apresentados; relacionar preconceitos a formas de violências; sensibilizar a importância de respeito e empatia na relação com as diferenças; acolher e mediar as opiniões e reflexões/relatos/testemunhos sobre o assunto; apresentar a relação entre preconceito, discriminação e desigualdades, e a ponte disto com situações de violência.	26/05/2022	10
Ribeirão Preto	Polo IORM Ipuã	Oficina Socioeducativa para crianças e adolescentes teve por tema "Saúde bucal" com objetivo de dialogar sobre a escovação dental e higiene bucal. Os(as)	26/05/2022	50

		Alunos (as) passaram por avaliação bucal com dentista local.		
Sorocaba	Polo Itatinga	Oficina socioeducativa com objetivo de promover conhecimento sobre as formas de transmissão da Dengue e como a população pode se proteger. Contribuindo também com a discussão dos Objetivos Sustentavíes da ONU relacionado a Saúde e Bem-Estar.	27/05/2022	38
Sorocaba	Polo Guareí	Oficina Socioeducativa com tema referente à Cultura Indigena e teve por objetivo conhecer e refletir com os alunos (as) sobre a cultura indígena, seus hábitos alimentares, costumes, identidade e o quanto influênciou em nossa cultura	27/05/2022	12
São José dos Campos	Polo Ilha Bela	Oficina Socioeducativa tema "Educação Ambiental e Cidadania", com objetivo de conscientizar os alunos e alunas que o meio ambiente é algo muito além da natureza. Após a discussão da temática, os(as) alunos(as) receberão material para que possam produzir o cordel.	01/06/2022	24
Araçatuba	Polo Valparaíso	Oficina Socioeducativa com o tema "Os cuidados com a Voz", com objetivo de orientar os alunos e alunas sobre a importância dos cuidados com a voz, pois é por meio dela que a parte mais clara e incisiva de nossa comunicação é feita, portanto, é fundamental tê-la em boas condições. A Oicina aconteceu em formato de roda de conversa.	02/06/2022	76
Jundiaí	Polo Aguaí	Oficina Socioeducativa com tema "Workshop de Canto Coral" que teve como objetivo trazer a conscientização vocal e um autoconhecimento dos(as) participantes por meio da técnica vocal e despertar a paixão pelo canto e compartilhar as experiências com relação ao Canto Coral, compartilhando as vivências	02/06/2022	26

		musicais do Maestro Adilson Gonçalvez.		
Marília	Polo Assis	Oficina Socioeducativa com tema "Desigualdade Social" que teve como objetivo esclarecer, de forma simples e objetiva, as diferentes realidades vividas por pessoas numa mesma sociedade. Foi realizada uma roda de conversa e uma dinâmica com balas e doces para melhor entendimento das crianças. Foram distribuídas balas em diferentes quantidades para todas as crianças, algumas ganharam muito mais que outras, para assim chamar a atenção delas sobre desigualdade e justiça. Após a explicação da ação, as balas foram divididas de forma igual para todas.	02/06/2022	35
Ribeirão Preto	Polo Santa Cruz da Esperança	Oficina Socioeducativa com tema "Questões psicossociais após a pandemia" que teve como objetivo incentivar o diálogo, contribuindo para que os alunos possam expressar o que pensam sobre o tema, compartilhem ideias e tirem dúvidas. Proporcionar desenvolvimento das habilidades socioemocionais, como autoconhecimento, empatia e resiliência, permite que as crianças e adolescentes aprendam a lidar melhor com as suas emoções e com as de quem está ao seu redor. Quanto mais autoconhecimento um indivíduo tem, mais facilidade ele terá para identificar o que está sentindo, facilidade para se abrir e receber acompanhamento psicológico. A atividade contou com a participação da Psicóloga do CRAS.	02/06/2022	38
São Paulo	Polo Itariri	Oficina Socioeducativa com tema"Empatia e respeito as diferenças" com objetivo de Despertar e fortalecer a percepção de sentimentos como empatia e o desejo de praticar gentileza,	06/06/2022	13

		compaixão com humildade e respeito as diferenças. Inicialmente foram feitas, aos alunos e alunas, perguntas e anotadas as respostas sobre o significado das palavras que compõem o objetivo. Na sequência foram apresentados três vídeos sobre o tema, seguidos por uma roda de conversa. Os(as) facilitadores fizeram um comparativo das respostas e provocações visando a fixação das mensagens. Na discussão foi considerado que empatia é saber considerar (entender) que cada pessoa tem seus valores, crenças e desejos, em algum grau, diferentes do meu, do seu e, com isso, conseguir compreender, não a partir de suas próprias perspectivas. Ter empatia é se permitir "olhar com o olhar do outro, é considerar a possibilidade de uma perspectiva diferente da sua".		
São Paulo	Casa Rio Tâmisa	Oficina Socioeducativa cujo tema foi "Preconceitos e Cultura da Violência" com objetivo de oportunizar o debate sobre diferentes tipos de preconceitos e sensibilizar sobre relação entre preconceitos e violência. Realizou-se uma roda de conversasobre o tema e a exibição de vídeo, com pausas estratégicas para facilicar e mediar conteúdo abordado. Também foi feita uma exibição de cartazes, com dados e informações correlacionadas ao tema e vídeo.	06/06/2022	10
São Paulo	Casa Rio Tâmisa	Oficina Socioeducativa cujo tema foi "Preconceitos e Cultura da Violência" com objetivo de oportunizar o debate sobre diferentes tipos de preconceitos e sensibilizar sobre relação entre preconceitos e violência. Realizou-se uma roda de conversasobre o tema e a exibição de vídeo, com pausas estratégicas para facilicar e	06/06/2022	10

		mediar conteúdo abordado. Também foi feita uma exibição de cartazes, com dados e informações correlacionadas ao tema e vídeo.		
Araçatuba	Polo Sud Mennucci	Oficina Socioeducativa com o tema "Dia e Semana do Meio Ambiente", que teve por objetivo comemorar a semana e dia mundial do meio ambiente, e conscientizar sobre a importância de preservar os recursos naturais, refletindo os impactos ao meio ambiente provocado pelas atividades humanas, uma vez que é nítido o crescente número de problemas ambientais ao longo dos anos. A oficina contou com a participação do facilitador Lucas Lopes de Lisboa, encarregado do Setor de Meio Ambiente e Turismo da Prefeitura Municipal de Sud Mennucci/SP, que realizou a abertura de um buraco suficiente para o plantio das mudas. Foram selecionados 02 alunos(as) para realizar o plantio de cada muda de árvore, os(as) outros(as) alunos(as) observaram o processo de plantio, o facilitador explicou os benefícios que o crescimento daquela árvore trará futuramente, como qualidade do ar, saúde física e mental da população, influenciando na redução da poluição sonora e visual e conservação do meio ambiente, incentivando os(as) alunos(as) a preservarem as árvores e plantá-las.	07/06/2022	8
Ribeirão Preto	Regional Ribeirão Preto	Oficina Socioeducativa com tema "Escola de Blues" que teve como objetivo O Projeto "Escola de Blues", aprovado pelo PROAC. Tem como objetivo oferecer "oficinas-shows" gratuitas e presenciais, em diferentes polos do Guri, com duração de uma hora, abordando o gênero Blues. Promover acesso à arte cultura para diversidade de alunos e alunas. Valorização de	07/06/2022	36

		gênero musical de origem afro norte americana, como forma de uma educação antirracista. A oficina contou com apresentação com recurso do PowerPoint – baseada em pesquisas concretas, voltadas para os Blues tradicionais, onde foram mostradas algumas diferenças nas proporções rítmicas e melódicas que eram/são usadas em cada região dos EUA, onde aconteceu o início do Blues. Foi realizado uma espécie de linha do tempo, com um breve resumo de cada período da história do Blues. Esta abordagem foi intercalada com a apresentação de um repertório que contextualizou cada música no sentido de mostrar essas diferentes modalidades do Blues, tendo em vista a ideia de trabalhar com estas crianças as mesmas diferentes proporções rítmicas e melódicas, proporcionou a oportunidade de uma participação ativa e ampliação dos conhecimentos. Foi apresentada também a formação da banda – gaita, guitarra, voz, baixo e bateria – ressaltando a importância de cada instrumento no gênero tratado. Realizado na Biblioteca Sinhá Junqueira - Fundação Educandário.		
Ribeirão Preto	Regional Ribeirão Preto	Oficina Socioeducativa com tema "Escola de Blues" que teve como objetivo O Projeto "Escola de Blues", aprovado pelo PROAC. Tem como objetivo oferecer "oficinas-shows" gratuitas e presenciais, em diferentes polos do Guri, com duração de uma hora, abordando o gênero Blues. Promover acesso à arte cultura para diversidade de alunos e alunas. Valorização de gênero musical de origem afro norte americana, como forma de uma educação antirracista. A oficina contou com apresentação com	07/06/2022	10

		recurso do PowerPoint – baseada em pesquisas concretas, voltadas para os Blues tradicionais, onde foram mostradas algumas diferenças nas proporções rítmicas e melódicas que eram/são usadas em cada região dos EUA, onde aconteceu o início do Blues. Foi realizado uma espécie de linha do tempo, com um breve resumo de cada período da história do Blues. Esta abordagem foi intercalada com a apresentação de um repertório que contextualizou cada música no sentido de mostrar essas diferentes modalidades do Blues, tendo em vista a ideia de trabalhar com estas crianças as mesmas diferentes proporções rítmicas e melódicas, proporcionou a oportunidade de uma participação ativa e ampliação dos conhecimentos. Foi apresentada também a formação da banda – gaita, guitarra, voz, baixo e bateria – ressaltando a importância de cada instrumento no gênero tratado. Realizado na Biblioteca Sinhá Junqueira - Fundação Educandário.		
Sorocaba	Polo Salto	Oficina Socioeducativa tema "Concordo ou Discordo – Equidade de Gênero" com objetivo de encorajar nossos alunos e alunas a uma autorreflexão sobre socialização de gênero e estereótipos de gênero nos diversos ambientes de convivência de crianças e adolescentes.	07/06/2022	24
São Paulo	Polo CASA Topázio	Oficina Socioeducativa tema "Acesso a Cidade" com objetivo de conversar com os alunos do violão e percussão sobre acesso á equipamentos culturais na cidade de São Paulo e sobre a região de moradia, o que tem de cultura e lazer, o que não tem e o que eu posso fazer para melhorar como indivíduo? - Abertura sobre a	07/06/2022	10

		temática com apresentação pessoal de todes, falando nome, idade e região de moradia. Explicação sobre o projeto Guri e sua capilaridade, possibilidade de continuidade das aulas fora da Fundação CASA, equipamentos culturais na cidade (fábricas de cultura, ongs, escolas de samba). Documentário por trás do cartão postal para incitar a troca de informações, proposta de 3 tipos de parte escrita, sobre o local de moradia. Música sobre espaços da cidade para apoiar nas reflexões da parte escrita, discussão sobre o que apareceu na atividade, linkando com a pedagogia do possível, inédito e viável de Paulo Freire e finalização com o clip sonho do nego bala.		
São Paulo	Polo Miracatu	Oficina Socioeducativa com tema"Empatia e respeito as diferenças" com objetivo de Despertar e fortalecer a percepção de sentimentos como empatia e o desejo de praticar gentileza, compaixão com humildade e respeito as diferenças. Inicialmente foram feitas, aos alunos e alunas, perguntas e anotadas as respostas sobre o significado das palavras que compõem o objetivo. Na sequência foram apresentados três vídeos sobre o tema, seguidos por uma roda de conversa. Os(as) facilitadores fizeram um comparativo das respostas e provocações visando a fixação das mensagens. Na discussão foi considerado que empatia é saber considerar (entender) que cada pessoa tem seus valores, crenças e desejos, em algum grau, diferentes do meu, do seu e, com isso, conseguir compreender, não a partir de suas próprias perspectivas. Ter empatia é se permitir "olhar com o olhar do outro, é considerar a	07/06/2022	13

		possibilidade de uma perspectiva diferente da sua".		
Presidente Prudente	Polo Inúbia Paulista	Oficina Socioeducativa com tema: "A importância da Alimentação Saudável" que teve como objetivo estimular escolhas alimentares adequadas e um estilo de vida saudável através de uma educação nutricional. Foi apresentado aos alunos/as todos os grupos dos alimentos e seus benefícios para a saúde, assim como também forão apresentados os alimentos considerados inadequados e quais seus prejuízos para a saúde.	08/06/2022	39
Araçatuba	Polo CASA Araça	Oficina Socioeducativa com o tema "Velhice: relações e encontros intergeracionais", com objetivo de promover reflexão com os alunos sobre o processo do envelhecer, abordando os direitos dos idosos (Estatuto do Idoso), analisando as políticas públicas ofertadas, de forma a promover um encontro intergeracional entre os alunos e os idosos, levando a importância da música e da arte. Foi realizada uma roda de conversa com os alunos para reflexão do tema, na sequência foi realizado um encontro intergeracional com os idosos do Centro Dia do Idoso do município de Birigui. Os alunos entregaram algumas lembracinhas para os idosos, promovendo momentos de bate-papo e integração.	09/06/2022	5
Presidente Prudente	Polo Naramdiba	Oficina socioeducativa com o tema: "Maio Laranja: O reconhecimento das redes de proteção como aporte ao combate à exploração e abuso sexual infantil" que teve como objetivo promover o reconhecimento da rede de proteção e dos principais sinais de violências sexuais, para o combate a essas violências de direitos, por meio de linguagem acessível a esse recorte de público alvo,	09/06/2022	16

		promovendo a autonomia de crianças e adolescentes. As ações ocorreram em roda de conversa e vídeos explicativos, houve breve explanação sobre o assunto (respeitando a clareza, limitação e objetividade pertinentes ao público alvo), foram realizadas duas atividades que foram discutidas após a finalização, através de um momento de reflexão pelos/as próprios/as alunos/as, tendo como apoio toda a equipe do Polo. Atividade 1: Semáforo do toque; serão distribuídas folhas com as imagens de um menino e uma menina, em que, as crianças/adolescentes, deverão sinalizar com as bolinhas verde (pode tocar), amarela (atenção! Tome cuidado) e vermelha (não pode tocar!) partes do corpo que reconhecem os limites de acesso do outro. Atividade 2: Mapa dos 5 campos; com o auxílio da equipe, os/as alunos/as, realizaram o reconhecimento de sua própria rede de proteção através dos campos: escola, família, amigos, vizinhos e outros (igreja, conselho tutelar, etc.).		
Ribeirão Preto	Polo São Joaquim da Barra	Oficina Socioeducativa com tema "Escola de Blues" que teve como objetivo O Projeto "Escola de Blues", aprovado pelo PROAC. Tem como objetivo oferecer "oficinas-shows" gratuitas e presenciais, em diferentes polos do Guri, com duração de uma hora, abordando o gênero Blues. Promover acesso à arte cultura para diversidade de alunos e alunas. Valorização de gênero musical de origem afro norte americana, como forma de uma educação antirracista. A oficina contou com apresentação com recurso do PowerPoint – baseada em pesquisas concretas, voltadas	09/06/2022	190

		para os Blues tradicionais, onde foram mostradas algumas diferenças nas proporções rítmicas e melódicas que eram/são usadas em cada região dos EUA, onde aconteceu o início do Blues. Foi realizado uma espécie de linha do tempo, com um breve resumo de cada período da história do Blues. Esta abordagem foi intercalada com a apresentação de um repertório que contextualizou cada música no sentido de mostrar essas diferentes modalidades do Blues, tendo em vista a ideia de trabalhar com estas crianças as mesmas diferentes proporções rítmicas e melódicas, proporcionou a oportunidade de uma participação ativa e ampliação dos conhecimentos. Foi apresentada também a formação da banda – gaita, guitarra, voz, baixo e bateria – ressaltando a importância de cada instrumento no gênero tratado. Realizado no Auditório Arthur Parada.		
São José do Rio Preto	Polo José Bonifácio	Oficina Socioeducativa com tema: "Igualdade de Genero ODS-5". Esta teve o objetivo de conscientizar as crianças e adolescentes sobre igualdade de gênero entre meninos e meninas, auxiliando na luta contra o machismo, a discriminação contra mulheres e meninas, que ocorre em vários âmbitos. Após a atividade realizou-se uma roda de conversa sobre o que foi apresentado pelas alunas e alunos, explorando os adjetivos colocados, estudando as diferenças entre um e outro e fazendo os apontamentos necessários sobre igualdade de gênero. Por último foi apresentado, o livro Malala e seu lápis mágico, sendo refletido sobre a história de Malala, e os seus desafios enfrentados para alcançar seus direitos.	09/06/2022	32

São Paulo	Polo CASA Juquiá	Oficina Socioeducativa tema "Acesso a Cidade" com objetivo de conversar com os alunos do violão e percussão sobre acesso á equipamentos culturais na cidade de São Paulo e sobre a região de moradia, o que tem de cultura e lazer, o que não tem e o que eu posso fazer para melhorar como indivíduo? - Abertura sobre a temática com apresentação pessoal de todes, falando nome, idade e região de moradia. Explicação sobre o projeto Guri e sua capilaridade, possibilidade de continuidade das aulas fora da Fundação CASA, equipamentos culturais na cidade (fábricas de cultura, ongs, escolas de samba). Documentário por trás do cartão postal para incitar a troca de informações, proposta de 3 tipos de parte escrita, sobre o local de moradia. Música sobre espaços da cidade para apoiar nas reflexões da parte escrita, discussão sobre o que apareceu na atividade, linkando com a pedagogia do possível, inédito e viável de Paulo Freire e finalização com o clip sonho do nego bala.	13/06/2022	20
Presidente Prudente	Polo Presidente Bernardes	Oficina Socioeducativa tema: "Neurodiversidade e Diferenças" com objetivo dos(as) alunos(as) reconhecer e respeitar as diferenças neurológicas que fazem parte da vida de muitas pessoas. Como início de atividade, a psicóloga utilizou slides como apoio e embasamento para explicar como pessoas neurodivergentes enxergam o mundo, vivem suas relações. A mesma conduziu a oficina de forma interativa, sem muitos conceitos técnicos, os alunos (as) participaram como troca de diálogos/dinâmica participativa.	13/06/2022	65
Araçatuba	General Salgado	A Oficina socioeducativa teve como tema: Coleta Seletiva e Dengue.	15/06/2022	30

		Com o objetivo de levar os alunos (as) a identificar os problemas que podem ser gerados pelo lixo. Conscientizando e combatendo o descarte irregular de resíduos sólidos, que é um dos principais focos de transmissão do mosquito Aedes aegypti. Trouxe a necessidade de sensibilizar alunos (as) sobre a contribuição de cada um na prevenção da dengue. Primeiramente ocorreu a Palestra com o Edilson de Oliveira sobre o tema abordado. No segundo momento a distribuição de cards e finalmente a Música, com o tema relacionado a dengue, criada pelos(as) alunos(as), desenvolvida pelos(as) educadores(as).		
Presidente Prudente	Polo Anhumas	Oficina Socioeducativa tema: "Dia da Arte " - O objetivo da oficina foi estimular o desenvolvimento das crianças por meio de atividades lúdicas, envolvendo a arte, para que possam experimentar e explorar diferentes perspectivas e sensações no âmbito cultural. Foram desenvolvidas atividades como: pinturas, jogos educativos e apresentação de um filme na sala de cinema do espaço. O Filme exibido: A Jornada de Vivo é uma animação musical cujo ritmo dos personagens encanta com suas diferenças e boa química em uma trama sobre amor, vida, morte e amizade retratando o significado sobre segunda chance e últimas palavras em um cenário extremamente colorido e bonito e com canções simples que complementam a história.	21/06/2022	43
Jundiaí	Indaiatuba	A oficina socioeducativa teve como tema: 12 de junho Dia Mundial Contra o Trabalho Infantil. Seu objetivo foi criar um momento de integração entre a equipe do polo e os(as) alunos(as), trabalhar o tema	21/06/2022	14

		proposto, através de slides, roda de conversa e desenhos,.ouvindo assim os(as) alunos(as) numa roda de conversa, dando-lhes oportunidade de se expressarem na conversa com os(as) colegas e equipe do Polo, e também através dos desenhos propostos no final da atividade.		
Itapeva	Polo Guapiara	Oficina Socioeducativa com tema "A importância da música em nossas vidas" que teve por objetivo transmitir (as) aos alunos (as) a importância da música em nossas vidas desde a infância, no intuito de mantê-los (as) incentivados (as) e também para descontrai-los (as) com uma atividade fora da rotina. A coordenação apresentou o facilitador, que iniciou sua explanação com os (as) alunos (as) contando sua história e suas vivências com a música, Após sua fala, os (as) alunos (as) fizeram perguntas, tiraram dúvidas e interagiram com o facilitador. Em seguida, tocaram e cantaram a música Aquarela do artista Toquinho. Por fim, foi realizada a brincadeira da Dança das Cadeiras com os (as) alunos (as) para encerrar o encontro de uma forma descontraída e visando a participação e interação de todas (as).	23/06/2022	20
Jundiaí	Iracemápolis	A oficina socioeducativa teve como tema: o Filme: Divertidamente - Conhecendo as emoções. Seu objetivo foi proporcionar um ambiente acolhedor para refletir sobre as emoções de maneira lúdica e animada, salientando a importância de se vivenciar cada uma delas. Após a reprodução do filme formou-se uma roda de conversa, tendo um momento para que os(as) alunos(as) expressassem o que entenderam e sentiram, após assistir o filme. Focando na	24/06/2022	16

		orientação aos(as) alunos(as) sobre a importância de identificarem seus sentimentos, podendo aprender com eles e até transformá-los.		
Jundiaí	Santo Antonio do Jardim	A oficina socioeducativa teve como tema: A importância do Brincar na infância. Com o objetivo de estimular o brincar como direito e fator fundamental para o desenvolvimento integral das crianças. O direito ao brincar ressalta a valorização da infância e da importância de se garantir esse processo. Através de uma roda de conversa uma psicopedagoga/psicomotricista, conversou com alunos(as) sobre diversas brincadeiras. Logo após vivenciaram várias brincadeiras em grupos, utilizando bambolês, corda, bola, tecido, tinta, papel, etc.	27/06/2022	14
Jundiaí	Sumaré	A oficina socioeducativa teve como tema: 12 de junho Dia Mundial Contra o Trabalho Infantil. Seu objetivo foi criar um momento de integração entre a equipe do polo e os(as) alunos(as), trabalhar o tema proposto, através de slides, roda de conversa e desenhos,.ouvindo assim os(as) alunos(as) numa roda de conversa, dando-lhes oportunidade de se expressarem na conversa com os(as) colegas e equipe do Polo, e também através dos desenhos propostos no final da atividade.	27/06/2022	15
Presidente Prudente	Lar Francisco Franco - Rancharia	A oficina socioeducativa teve como tema: Cuidados Pessoais. O objetivo foi orientar as alunas sobre a importância dos cuidados pessoais referentes a higiene e saúde; fortalecer a autoestima das participantes; contribuindo para o conheceimento dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Organização das Nações Unidas – trabalhando o eixo - Saúde e Bem Estar	27/06/2022	10

Presidente Prudente	Presidente Venceslau	A oficina socioeducativa teve como tema: As influências regionais nas celebrações juninas. O objetivo foi celebrar a pluralidade da cultura brasileira através da convivência dos(as) alunos/as com as representações artísticas desenvolvidas dentro do tema das festividades juninas, bem como proporcionar conhecimento cultural. A convidada Sra. Ada Roque foi caracterizada de roupa de festa caipira, utilizou contação de história e o mapa e bandeira do Brasil, bem como tivemos comidas típicas (amendoim, pamonha, canjica, batata doce e outros) e encerrando da contação de história foi com trechos de músicas caipiras (juninas) e com um convite à uma dança improvisada com todos (as) presentes. O feedback foi bastante positivo por parte dos(as) alunos/as e equipe, que conheceram mais sobre a cultura da festa junina em diversas regiões do Brasil. Aprenderam como surgiu os diferentes nomes como: Festa Joanina e Solstício de Verão, sobre as danças e culturas do Nordeste, Norte e Sudeste como: Festa de Parintins, Bumba meu Boi entre outros. O foco da oficina estava na reflexão cultural e não na religiosidade.	28/06/2022	141
Presidente Prudente	Narandiba	A oficina socioeducativa teve como tema: Integrar – Um encontro entre gerações! Seu objetivo foi criar através de ações/vivências e interações que fortalecem os laços afetivos de diferentes gerações, fomentando partilhas, reflexões e aprendizados culturais. Segue alguns motivos para o convívio social para crianças e idosos: • Gera mais motivação para ambos; • Melhora a qualidade de vida; • Aprimora a saúde física e mental; •	28/06/2022	24

		Desenvolve a inteligência das crianças; • Utilizar a música para promover essa interação. A fim de, preservar o protagonismo dos/as alunos/as, a escolha do repertório para a ação foi proposta em sala de aula por eles/as. A música escolhida (Anunciação-Alceu Valença), foi interpretada pelos/as alunos/as do Polo Narandiba e Coral de Idosos do CRAS, se dando em dois momentos: 1. 28/06/2022 às 8h30: Ensaio em conjunto e trocas de experiências/vivencias culturais; 2. 28/06/2022 às 19h00: Apresentação artística dos dois coros, que serão protagonizados em conjunto e individualmente. A apresentação foi realizada no Festival de Inverno do município, onde reuniu diversos segmentos culturais, exemplo, banda municipal, a mais bela voz 2021, coral de idosos do CRAS e Projeto Guri.		
Jundiaí	Pedreira	A oficina socioeducativa teve como tema:Disque 100 - Prevenção e Erradicação do Trabalho Infantil. Com o objetivo de refletir, conscientizar e, principalmente, estimular a mobilização contra o trabalho infantil. A Supervisão DS Fabiane realizou a elaboração do material informativo do tema escolhido para abordagem e encaminhou aos polos (cards). As coordenações de polo encaminharam os cards às equipes de polo, famílias e alunos (as) de forma online. As interações, dúvidas ou questões que surgiram com o envio do material, foram acolhidas pela coordenação de polo que acionou a Supervisão DS Fabiane para apoio. Ao final a coordenadora de polo estimulou os(as) alunos(as) a fazerem um desenho sobre o Trabalho Infantil, promovendo o	29/06/2022	13

		Disque 100. Foi confeccionado um mural no polo.		
São José do Rio Preto	Polo Palmares Paulista	A oficina socioeducativa teve como tema: Festa Junina para aluno(as) do polo. O objetivo da realização da temática foi a integração dos(as) alunos(as), após esse retorno da pandemia trazendo um momento de descontração e incentivando a conhecer a cultura nordestina, atraves da comemoração de uma das suas festas - As Festas juninas. A Coodenação de Polo fez uma explanação sobre o que é a cultura nordestina e de onde vem o costumo de comemorar as Festas juninas, logo após alunas do polo realizarão uma apresentação de uma dança de roda.	29/06/2022	20
São Paulo	Casa Rio Tâmisa	Oficina Socioeducativa com tema "Profissionalização e sistemas públicos de formação musical" que teve por objetivo oportunizar para os adolescentes (alunos das oficinas de percussão e violão) informações acerca da profissionalização e dos sistemas de formação musical existentes no Estado de São Paulo. Foram apresentadas universidade públicas, escolas técnicas e conservatórios que possuem cursos específicos na área de música. Após esplanação houve um debate acerca de temas como: acesso a estas instituiçõs de ensino; cotas, gêneros musicais; experiências com música; abertura da universidade para as necessidades da população, entre outros.	30/06/2022	9
São Paulo	Casa Rio Tâmisa	Oficina Socioeducativa com tema "Profissionalização e sistemas públicos de formação musical" que teve por objetivo oportunizar para os adolescentes (alunos das oficinas de percussão e violão) informações acerca da profissionalização e dos sistemas de formação musical existentes no Estado de São Paulo.	30/06/2022	18

		Foram apresentadas universidade públicas, escolas técnicas e conservatórios que possuem cursos específicos na área de música. Após esplanação houve um debate acerca de temas como: acesso a estas instituiçõs de ensino; cotas, gêneros musicais; experiências com música; abertura da universidade para as necessidades da população, entre outros.		
Caraguatatuba - São Paulo	Fundacc - Caraguatatuba	Após fatalidade com um de nossos alunos de 11 anos e de sua mãe, acarretando em seu falecimento, levantamos a possibilidade de realizar uma ação de escuta e acolhimento junto aos alunos (as) do polo, com o objetivo de apoiar na elaboração do luto uma vez que cada um lida com essa angústia de maneira individual e particular, manifestando seus sentimentos de formas bem distintas o intuito é dar vazão para esses sentimentos no ambiente na qual o colega agora ausente circulava e contribuía na história de cada um.	26/07/2022	31
São José do Rio Preto	Polo Fernandópolis	A oficina teve como tema: Folclore - a riqueza cultural do Brasil. Foi construido com as crianças da turma de iniciação musical um mural com a temática folclórica para expor no polo. Construindo assim, conhecimento a cerca da cultura local, regional e do país sobre suas respectivas histórias folclóricas. Num primeiro momento foi realizado um bate-papo com as crianças sobre o que elas entendem por folclore, quais lendas e demais manifestações folclóricas do Brasil elas conheciam. Em seguida, foli apresentado um livro e DVD Projeto Guri em: Lendas Amazônicas, que faz parte do acervo do Polo, e fala sobre o espetáculo homônimo que traz alunas e alunos do Guri interpretando lendas e canções que	10/08/2022	25

		tiveram sua origem na região norte do Brasil.		
São José do Rio Preto	Potirendaba	A oficina teve como tema: Viagem Litterária. O seu obejtivo foi estimular a imaginação e contribuir para o desenvolvimento cognitivo e socioemocional de crianças, adolescentes e jovens, auxiliando na comunicação, socialização, autonomia, construção do conhecimento e melhora nas habilidades espaciais e motoras. Quando as crianças chegaram o palco já estava montado com um grande mapa do Brasil. Ao dar inicio a apresentação os atores contaram histórias através de músicas e brincadeiras de todo Brasil, apresentando brincadeiras regionais de cada estado do país	10/08/2022	23
Ribeirão Preto	Polo Brodowski	Oficina Socioeducativa cujo tema foi "Pertencimento de grupo e trabalho em equipe", que teve por objetivo estimular a participação mais ativa dos (as) alunos (as) e trabalhar senso de pertencimento de grupo e reconhecimento do novo espaço. Para este momento, todos (as) os (as) alunos (as) do Polo foram divididos(as) aleatoriamente em 03 grupos e participaram de várias atividades musicais e confecção de cartazes e regras de convivência.	11/08/2022	56
Presidente Prudente	Adamantina	A oficina teve como tema: Saúde - Picada de Escorpião, o que é preciso saber? Seu objetivo foi informar aos(as) alunos(as) os acidentes que ocorrem por picada de escorpião, onde procurar atendimento, sintomas, como prevenir acidentes e a importância dos primeiros socorros. A oficina iniciou por uma palestra sobre o tema e posteriormente houve um espaço para esclarecimento de dúvidas, entrega de folder e apresentação de amostras. As palestrantes conduziram de forma clara e no	18/08/2022	28

		final os(as) alunos(as) tiveram a oportunidade de ver de perto os escorpiões, participaram ativamente e contaram relatos já ocorridos com situações vividas com picada de escorpião.		
São José do Rio Preto	Novo horizonte	A oficina teve como tema: O mundo sustentável de OZ. Teve como objetivo conscientizar os alunos e alunas sobre importância da preservação do meio ambiente nos dias atuais, através de um bate papo sobre o assunto e assistir a peça de teatro sobre o tema. O(As) alunos(as) participaram da peça que contou a história de Clara, uma menina inteligente e conectada, que é misteriosamente transportada para um reino distante. Lá, ela se depara com o sofrimento dos moradores do local por conta das consequências das ações do homem na natureza. Clara, então, parte junto com seus novos amigos para uma aventura em busca do grande mágico, que lhes dará um desafio em troca de uma chance de salvar o planeta. Após encerramento da peça o Coordenador de Polo realizou uma roda de conversa com aluno(as) e apresentou com apoio de um livro da peça e um video ludico onde explicava sobre os objertivos da ONU e da importancia de presevarmos o planeta, comentando sobre o ODS 11 - Cidades e Comunidades Sustentáveis.	18/08/2022	29
Sorocaba	Polo São Manuel	Oficina Socioeducativa com a temática de "Atitudes ambientais positivas" com objetivo de incentivar aos jovens que com pequenas atitudes podemos ajudar a combater a poluição e viver em um mundo melhor. Foi realizado roda de conversa com os (as) alunos (as) considerando que a exposição	25/08/2022	60

		do tema ocorresse a partir de linguagem lúdica e simbólica, garantindo a participação de todos.		
São Carlos	Polo Lençóis Paulista	Oficina Socioeducativa com a temática de Prevenção ao fumo: Narguile e Cigarro Eletrônico com objetivo de promover a conscientização das crianças e adolescentes sobre os riscos do uso do narguile e o cigarro eletrônico. Foi realizado roda de conversa com os (as) alunos (as) a fim de provocar o debate a partir de perguntas chaves e respostas dos mesmos, considerando que e exposição do tema ocorresse a partir de linguagem lúdica e simbólica, garantindo a participação de todos.	30/08/2022	50
São Paulo	Polo Itariri	Oficina Socioeducativa com tema "Festival Literário" que teve como objetivo incentivar a cultura em suas múltiplas manifestações e a prática da leitura, através do desenvolvimento de um conjunto artistico de várias linguagens, com a participação de artistas e escritores locais e regionais. Os(as) alunos(as) participaram de uma exposição sobre Mário de Andrade; Oficina Literária Vida Longa, narrativa breve: Como transformar a complexidade das experiências de vida em narrativa de ficção curta. Experiência de leitura e escrita criativa. Troca de Livros e Palestra Escrita Guarani da Aldeia Tekoa Arandu de Itariri, e, também foi incluido o grafite. A atividade inteira foi bastante relevante, observou-se os(as) participantes com olhares atentos e interessados. Houve bastante interação (perguntas) quando do assunto local, contos de personagens locais.	31/08/2022	22
São Paulo	Polo CASA Chiquinha Gonzaga	Oficina Socioeducativa com tema "Preconceitos e discriminação" que teve como objetivo incentivar a conversa e troca sobre os	31/08/2022	8

		preconceitos e discriminações existentes, refletir sobre os nossos preconceitos, sobre a nossa reconstrução pessoal. A oficina foi iniciada com uma breve contextualização do tema, com perguntas disparadosras para reflexão, posteriormente foi passado um vídeo de explicação e solicitado que as alunas realizassem uma atividade por escrta, para posteriomente realizar a roda de conversa, e no final fechamos com também um vídeo.		
São Paulo	Polo CASA Chiquinha Gonzaga	Oficina Socioeducativa com tema "Preconceitos e discriminação" que teve como objetivo incentivar a conversa e troca sobre os preconceitos e discriminações existentes, refletir sobre os nossos preconceitos, sobre a nossa reconstrução pessoal. A oficina foi iniciada com uma breve contextualização do tema, com perguntas disparadosras para reflexão, posteriormente foi passado um vídeo de explicação e solicitado que as alunas realizassem uma atividade por escrta, para posteriomente realizar a roda de conversa, e no final fechamos com também um vídeo.	31/08/2022	8
Araçatuba	Polo Lavínia	A oficina teve como tema: Charangas da Liberdade. O objetivo foi contextualizar o que são as “Charangas da Liberdade” para alunos(as) que participariam do evento no dia 10/09/2022 no município de Araçatuba. A proposta era promover entendimento sobre Charangas; conceituar independência, promovendo reflexão sobre sua importância; refletir sobre liberdade; contextualizar bicentenário e o "07 de setembro". Esta oficina foi idealizada com a proposta de dar significado e esclarecimento sobre a	05/09/2022	23

		ação, para que alunos e alunas tivessem as informações necessárias para a ação a ser desenvolvida. Desta forma, em sala de aula a oficina foi desenvolvida por educadores(as) do polo. Conforme o repertório foi trabalhado e ensaiado, as questões provocativas e reflexivas aconteceram de forma natural e o(a) educador(a) mediou a ação, trazendo informações, conceitos e contextualizando o repertório e evento. O(a) educador(a) apresentou as imagens aos alunos(as), trazendo também de forma visual, o conhecimento sobre o que seriam as Charangas e o porquê do evento. Avaliamos a atividade como excelente, didática e participativa, atingindo os objetivos esperados com interação dos(as) alunos(as).		
Araçatuba	Polo General Salgado	A oficina teve como tema: Charangas da Liberdade. O objetivo foi contextualizar as “Charangas da Liberdade” para alunos(as) que participariam do evento no dia 10/09/2022 na cidade de Araçatuba. Teve como proposta promover entendimento sobre as Charangas; conceituar independência, promovendo reflexão sobre sua importância; refletir sobre liberdade; contextualizar bicentenário e o dia "07 de setembro". Esta oficina foi idealizada com a proposta de trazer significado para a ação, possibilitando para que alunos e alunas tivessem conhecimento e compreendessem o contexto sobre a ação desenvolvida. Desta forma, em sala de aula a oficina foi desenvolvida por educadores(as) do Polo. Conforme o repertório foi endo trabalhado e ensaiado, as questões provocativas	05/09/2022	30

		e reflexivas aconteceram de forma natural e o educador(a) mediou a ação, trazendo informações, conceitos e contextualizando o repertório e evento em si. O(a) educador(a) apresentou as imagens à turma, trazendo também de forma visual o conhecimento sobre o que seria Charangas e o porquê do encontro. A forma como a supervisora Educacional Etiene abordou o tema, levou a um entendimento e aprendizado maior para os(as) alunos (as) alcançando assim o objetivo proposto. No geral houve interesse e envolvimento, principalmente na cofecção dos pompons que já era um preparativo para a viagem até Araçatuba, a qual estavam anciosos e felizes por participarem.		
Araçatuba	Polo Valparaíso	A oficina teve como tema: Charangas da Liberdade. Esta oficina foi idelizada e teve como objetivo dar significado para a ação proposta aos(as) alunos(as), que participariam deste evento no dia 10/09/2022 na cidade de Araçatuba, com o intuito que refletissem sobre o contexto que iriam atuar. Desta forma, em sala de aula, em formato roda de conversa, a oficina foi desenvolvida por Educadores(as) do Polo. Conforme o repertório escolhido, ensaiado para a apresentação, as questões provocativas e reflexivas aconteceram de forma natural e os Educadores(as) mediaram a ação, trazendo informações, conceitos e explicações históricas sobre o repertório proposto e o convite para participação no evento. Foram apresentadas imagens, fotos, que de forma visual trouxeram o entendimento sobre o que são as Charangas, o que é o dia "07 de	08/09/2022	22

		Setembro", a alusão ao Bicentenário neste ano,o significado de Independência, etc., conversando e refletindo junto aos(as) alunos(as) sobre sua importância para o país e principalmente analisando e refletindo sobre o significado de Liberdade para os povos.		
Araçatuba	Polo Regional Araçatuba	A oficina teve como tema: Charangas da Liberdade. Teve como objetivo contextualizar o que são as "Charangas da Liberdade" para alunos(as) que participariam do evento no dia 10/09/2022 na cidade de Araçatuba. Assim a proposta foi: Promover entendimento sobre Charangas; conceituar independência promovendo reflexão sobre sua importância; refletir sobre liberdade; contextualizar bicentenário e o dia 07 de setembro. Esta oficina foi idealizada com a proposta de trazer significado para a ação, para que alunos e alunas tivessem conhecimento e enxergassem o contexto sobre a ação desenvolvida. Desta forma, em sala de aula a oficina foi desenvolvida por educadores(as) do polo. Conforme o repertório que era trabalhado e ensaiado, as questões provocativas e reflexivas aconteceram de forma natural e o(a) educador(a) mediou a ação, trazendo informações, conceitos e contextualizando o repertório e evento. A educadora apresentou as imagens à turma, trazendo também de forma visual o conhecimento sobre o que seriam as Charangas e o porquê do evento. A atividade foi positiva, houve interesse e participação dos(as) alunos(as), que interagiram com as reflexões e perguntas realizadas pela educadora.	08/09/2022	25

Marília	Polo Arco íris	A oficina socioeducativa intitulada de "Alimentação saudável com alimentos sem veneno" teve por objetivo trabalhar com os(as) alunos(as) a importância e os benefícios dos alimentos orgânicos para a saúde e para o meio ambiente. Para isso, foi realizada roda de conversa com a secretária do Meio Ambiente, Adriana França, sobre como fazer uma horta sem veneno, desde o preparo da terra, manejo das plantas e colheita. Em seguida, as crianças conheceram a Horta Comunitária do município, e puderam ver de perto a produção orgânica.	08/09/2022	34
Ribeirão Preto	ACIF Franca	Oficina Socioducativa tendo como mote a ação Charangas da Liberdade e teve como objetivo apresentar aos alunos e alunas das turmas B e C do polo, sobre o contexto histórico das charangas da liberdade associado ao bicentnário da independência. Para isso foi realizada uma roda de conversa com alunos e alunas, partindo do conhecimento prévio deles e a interação sobre o tema abordado, trazendo o contexto histórico e promovendo a reflexão crítica. A oficina superou expectativas no que tange qualidade, envolvimento de alunos(as). O professor Petrus Gabriel Balduíno Campo, Historiador - UNESP Franca, abordou o tema de forma lúdica, envolvendo alunos (as) todo o tempo, perguntando as opiniões, convidando-os para representar personagens históricos. Foi uma atividade divertida que trouxe como reflexão a independência e a liberdade.	12/09/2022	34
São José do Rio Preto	Paulo de Faria	Oficina socioeducativa com tema: Meio Ambiente. Seu objetivo foi analisar, incentivar e fortalecer a consciência ambiental, fortalecer as	17/09/2022	9

		culturas locais, promover encontros e trocas de experiências, acentuar as práticas educacionais, promover a prática de esportes saudáveis, diminuir o impacto ambiental do homem no meio ambiente em que está inserido, produzindo ações reparadoras e educacionais nesse sentido. Na chegada teve um momento de hidratação e alimentação para os(as) participantes, em seguida deu início as atividades lúdicas, teatro, apresentações das escolas municipais de Paulo de Faria e do Municipio vizinho Orindiúva e a palestra do projeto Piracanjuba em que foi sensibilizada questões de educação ambiental e promoção de saúde, encerrando com a apresentação dos(as) alunos(as) do Projeto Guri. A equipe avaliou positivamente a oficina, interagiram bem e no encerramento puderam se apresentar, deixando-os muito alegres.		
Araçatuba	Polo Santópolis do Aguapeí	A oficina teve como tema: setembro Amarelo - Prevenção ao Suicídio. Seu objetivo foi quebrar o tabu em se falar sobre suicídio, como podemos salvar vidas e fornecer mecanismos para que os(as) alunos(as) conheçam os seus sentimentos e desenvolvam as suas habilidades socioemocionais com maior segurança. Chamar a atenção para se atentarem aos primeiros sintomas de sofrimento, envolvendo o tema sobre a saúde mental das pessoas. Assim foi realizada uma roda de conversa com os(as) alunos(as), abordando a importância da valorização da vida, na prevenção ao suicídio, sobre tabus ainda relacionados com a temática, formas e meios para ajudar o próximo, demonstrando sempre a empatia. Para finalizar	19/09/2022	84

		os(as) participantes realizaram uma passeata pelas ruas da cidade como mobilização da campanha Setembro Amarelo. Houve bastante adesão e participação na oficina, sendo que os resultados foram excelentes, as crianças e adolescentes entenderam a importância de valorizar a vida, acolher as pessoas, ouvir, abraçar, pois são as vezes simples gestos que podem salvar vidas. E assim com os abraços, frases motivadoras foram proferidas pelos(as) participantes como: “ame sua vida”; “você é mais forte do que imagina”;” você é incrível”; "você faz a diferença na vida das pessoas"; etc.		
Araçatuba	Ilha Solteira	A oficina teve como tema: setembro Amarelo - Prevenção ao Suicídio. Seu objetivo foi pensar em alternativas para fortalecer o senso de comunidade, empatia, respeito e de pertencimento das(os) alunas(os) e deste modo, fornecer mecanismos para que as(os) mesmas(os), conheçam e identifiquem seus sentimentos e emoções, podendo desenvolver suas habilidades socioemocionais com maior segurança tanto no projeto quanto em casa. Em um primeiro momento foi explanado sobre o que é o setembro Amarelo e sua conscientização por todas(os), sendo utilizado uma linguagem mais informal e de acordo com a faixa etária. Após, foram apresentados 02 curtas vídeos – sendo um motivacional: "Não Desista de Você" e o outro uma música paródia – Trem Bala – (sobre o setembro Amarelo), que enfatizou a importância do respeito ao próximo e em se falar sobre os sentimentos e emoções. Ao final foi aberto espaço as(aos) alunas(os) para falarem a respeito dos vídeos e	19/09/2022	39

		expressarem o que aprenderam. A Oficina Socioeducativa atingiu seu objetivo de quebrar o tabu em se falar sobre suicídio e valorização da vida, de uma forma lúdica, leve e de fácil compreensão. Drepoimento da aluna - Maria Clara Santos: "Muito importante poder falar do que a gente sente, porque nem sempre as pessoas compreendem. Não é legal ficar guardando tudo que a gente sente, temos que ter amigos ou família para poder conversar. Gostei muito da oficina".		
São José do Rio Preto	Polo José Bonifácio	Oficina socioeducativa com tema: Reconhecimento e Valorização dos Povos Indígenas. Esta oficina faz parte do planejamento da Oficina de integração de Polos da Regional São José do Rio Preto. Teve como objetivo proporcionar reflexões a respeito da importância dos povos indígenas, discutir e refletir sobre as suas lutas, ressaltar a relevância dos modos de vida, seus saberes e expressões culturais, que além de enriquecerem o patrimônio cultural brasileiro, contribuem com a proteção do meio ambiente e da biodiversidade, realizar um mapeamento de tribos/aldeias, dialogar e trocar vivências com os(a) integrantes da aldeia, valorizar a contribuição da cultura indígena, bem como seus costumes e valores sociais, proporcionar espaço de acolhimento e interação, promovendo o lazer e o convívio social. Tivemos então o momento de reflexão com nossos(as) alunos(as) sobre resistência indígena, sobre a oportunidade que estão tendo de conhecer melhor a cultura dos nossos povos originários. Os(as) alunos(as) farão uma pesquisa em sua família, comunidade escolar, seu bairro e região sobre o que conhecem a	20/09/2022	36

		respeito de grupos indígenas, e trarão o resultado no dia 27/09, dia que montaremos um cartaz, para apresentar no dia da visita à aldeia. De início ficaram um pouco sobressaltados(as) porque desconheciam que existem comunidades indígenas no Estado de São Paulo, portanto ficaram curiosos(as). Dois alunos se voluntariaram para apresentar o resultado do Polo José Bonifácio, para os(as) demais alunos(as), educadores(as), supervisoras do Projeto Guri e para a comunidade indígena, no dia do Encontro final. Avaliamos como excelente pois todos(as) ficaram muito empolgados(as) e curiosos(as) com a possibilidade de conhecer uma aldeia indígena e fazer uma pesquisa sobre a região referente a esta temática.		
São José do Rio Preto	Polo Ubarana	Oficina socioeducativa com tema: Reconhecimento e Valorização dos Povos Indígenas Proporcionar reflexões a respeito da importância dos povos indígenas, discutir e refletir sobre as suas lutas, ressaltar a relevância dos modos de vida, seus saberes e expressões culturais, que além de enriquecerem o patrimônio cultural brasileiro, contribuem com a proteção do meio ambiente e da biodiversidade, realizar um mapeamento de tribos/aldeias, dialogar e trocar vivências com os(a) integrantes da aldeia, valorizar a contribuição da cultura indígena, bem como seus costumes e valores sociais, proporcionar espaço de acolhimento e interação, promovendo o lazer e o convívio social. A Supervisora de Desenvoolvimento Social Anita junto a Coordenadora do polo, realizou a primeira etapa da Oficina	20/09/2022	15

		de Integração entre Polos da Regional de São José do Rio Preto. Estiveram presentes 15 alunos(as) entre 9 e 10 anos de idade, ampliamos a idade dos(as) alunos(as) para 9 anos, pois neste polo estamos com baixo número de atendimento. Temos um total de 19 alunos(as) dentro desta faixa etária, no entanto alguns faltaram no dia da Oficina. Em roda de conversa, falamos sobre a população indígena que vive no estado de São Paulo, e que iremos conhecer a Aldeia de Icatú, localizada no município de Braúna. Duas alunas e um aluno falaram que possuem descendência indígena, e todos(as) ficaram muito empolgados(as) com a oportunidade. Passamos a orientação da pesquisa de campo, onde realizarão uma pesquisa em sua família, comunidade escolar, seu bairro e região sobre o que conhecem a respeito de grupos indígenas, e trarão o resultado no dia 27/09, dia que iremos conversar sobre o que foi encontrado e coletivamente criar algo para apresentarmos no dia da visita à aldeia. Avaliamos como positiva a oficina apesar do baixo número de alunos(as), demonstraram interesse na temática, na continuidade da oficina com motivação para executar a proposta. Além de termos crianças com descendência indígena no polo, acredito que teremos retornos interessantes.		
Ribeirão Preto	Polo Ituverava	Oficina Socioeducativa com o tema "Narcisismo/Culto a si mesmo/ Individualismo" que teve como objetivo contribuir de forma positiva para mudanças no modo de agir de alguns alunos (as) durante as aulas, nos momentos dos intervalos ou realização de alguma atividade em grupo. Após a pandemia equipe	21/09/2022	38

		notou dificuldade integração e comunicação entre os alunos (as) ao propor atividades coletivas. Portanto, foi realizada uma roda de conversa na qual a palestrante trouxe a letra de uma música; "Desenho de Deus" pediu que alguns alunos fossem a frente para tocar mesmo sem conhecer a melodia. Educadores deram orientação e então tocaram, depois foi distribuída a letra para todos que estavam presente e foram convidados a cantar enquanto outro grupo tocava. A palestrante fez a comparação do momento da melodia sem a voz e depois com a voz e começou a falar sobre a importância de trabalhar em equipe, respeitar o limite do outro, respeitar o momento de aprendizado de cada um e destacou o que a letra da música trás que é "uma crítica a hiper valorização da estética em detrimento da beleza da alma, da beleza invisível."A equipe avaliou como um momento de importante em que alunos (as) falaram e relataram situações em busca de como lidar si mesma e as outras pessoas. Na atividade um aluno se sentiu à vontade para falar sobre algumas angústias e foi acolhido pela profissional posteriormente. "Muito legal esse tema! Parabéns a toda equipe por nos dar a oportunidade de estar presente." (M D-Avó)		
Ribeirão Preto	Polo Santa Rosa de Viterbo	Oficina Socioeducativa com tema "Folia de Reis: história e a importância da cultura popular" tendo como objetivo - Apresentar uma modalidade de manifestação cultural popular e tradicional do interior paulista: - Ampliar repertório cultural que está relacionado à tradição local da	21/09/2022	22

		região; -Incentivar a valorização desta manifestação cultural. A atividade aconteceu juntamente com a Exposição "Tradições" sobre Folia de Reis, onde estão expostas fotos e objetos sobre as Cias de Reis, o Sr. Lourival foi convidado a conversar com nossos (as) alunos (as) sobre sua experiência na Cia dos Reis Magos do Oriente, sobre suas histórias e o conhecimento que tem sobre os objetos que fazem parte das Cias de Reis, pois Cias de Reis é uma tradição no município de Santa Rosa, e faz parte da nossa cultura. Sr. Lourival veio acompanhado pelo fundador da Cia de Reis o Sr. José Apolinário, e juntos contaram várias histórias sobre como a companhia foi criada, a origem de cada objeto como a máscara e a roupa do Bastião, declamaram poesias criadas a partir de histórias reais. No final, foi aberto para que os(as) alunos(as) e equipe de polo fizessem perguntas esclarecendo as dúvidas		
Ribeirão Preto	Polo Taquaritinga	Oficina Socioeducativa com tema "Guri Cidadão: Cidadania: quem é essa personagem? com os seguintes objetivos: a. Compreender o conceito de Cidadania através de práticas e vivencias. b. Conhecer através de linguagem fácil e acessível a legislação que regem o tema. c. Desenvolver o senso crítico e a percepção dos direitos e deveres do cidadão. Para realização da oficina foram utilizadas como ferramentas metodológicas a exposição de ideias, tendo como referência a Constituição Federal de 1988; e da utilização de jogos teatrais, baseado no autor e diretor Augusto Boal, foi realizada uma intersecção entre o	21/09/2022	40

		direito e o teatro, na busca pela Cidadania. Na verdade, uma busca por definir o que é ser cidadão - personagem do mundo real - e qual a sua função na vida em sociedade. A ideia de aproximar o direito do teatro surge das experiências do facilitador deste encontro, que possui em seu histórico de estudos as temáticas apresentadas. Foi uma atividade muito produtiva. Houve uma participação significativa pelos alunos (as) do polo. O facilitador trouxe uma linguagem de fácil compreensão e dinâmicas lúdicas que abordaram conceitos como diversidade e atuação coletiva. Observou-se que os (as) alunos (as) interagiram bastante, fizeram falas que demonstraram envolvimento, interesse e curiosidade.		
Presidente Prudente	Irapuru	Oficina Socioeducativa com tema: Combate as Alterações Climáticas - A Importância da Preservação. O objetivo foi proporcionar conhecimento sobre o clima, riscos e quais ações podem ser realizadas para minimizar as alterações climáticas. A atividade foi iniciada com palestra pela facilitadora. Posteriormente foram distribuídos mudas de plantas para os(as) alunos(as) e uma breve explicação sobre como cultivar. Ao final da palestra os(as) alunos(as)o confeccionaram cartazes sobre o tema. A equipe do Polo avalia o evento realizado como satisfatório visto que atingiu os objetivos esperados. Depoimento da aluna Anna Heloísa de Souza Gonçalves - Violão: "Achei a palestra interessante, eu acho que é muito importante falar sobre a natureza. Tirei algumas dúvidas com a Mariana que veio dar a palestra, perguntei sobre as árvores e sobre a poda das árvores.	21/09/2022	21

Presidente Prudente	Sandovalina	Oficina Socioeducativa com tema: Bem-estar, a importância da alimentação e atividade física. Seu objetivo foi incentivar os/as alunos/as a prática de atividade física com uma alimentação saudável, além de ser útil para os(as) mesmos(as) obterem conhecimentos de como as questões referentes à saúde, qualidade de vida e atividade física, irão contribuir para sua inserção e desenvolvimento da sua vida social. Os palestrantes tiveram uma fala voltada sobre a alimentação (alimentar-se bem, importância de beber bastante água, consumir alimentos saudáveis) e a prática de atividades físicas (diminuição de dores, elevação da autoestima). Foi realizada dinâmicas em grupos, exercícios físicos e foi servido frutas. A atividade foi bem satisfatória aos(as) alunos(as) pois interagiram muito com o palestrante tiveram bastante bate papo sobre a alimentação e sobre a pratica de exercícios físicos. Duas atividades programadas foram suspensas por conta do atraso de iniciar por causa da chuva. Depoimentos: Alunas Alunas Mirela e Kaylla: “A gente gostou muito da atividade que o Projeto Guri proporcionou para nós, foi muito legal e satisfatória as crianças aprenderam um pouco sobre se alimentar e fazer exercícios, brincaram e se divertiram. Achamos que esse tipo de atividade deveria se repetir mais vezes”.	21/09/2022	53
Presidente Prudente	Martinópolis	Oficina Socioeducativa com tema: O uso consciente das redes sociais. Seu objetivo foi conscientizar os/as alunos/as à importância das redes sociais em nosso cotidiano, de tal forma que possam usar não só como um passatempo, mas também	22/09/2022	28

		como uma ferramenta que agregue aprendizado e conhecimento, e não acabe fazendo com que toda a atenção e tempo que poderia estar sendo utilizado para tarefas mais importantes seja desperdiçado. Houve a exibição para as turmas avançadas do período da tarde o filme: “O Dilema das Redes”. Após foi realizada uma roda de conversa com os/as alunos/as e equipe do polo. Foi possível dialogar com os(as) alunos(as) sobre a questão do tempo que cada um fica imerso nas redes sociais, isso fez com que cada um olhasse nas configurações a tempo médio de acesso, isso causou neles(as) muito espanto, porque não tinham noção do tempo que ficam nas redes sociais. Avaliamos como satisfatória a oficina por conseguir mostrar para os(as) alunos(as) que é preciso ter atenção ao uso de forma consciente dos conteúdos que estamos consumindo. Depoimento da aluna: Amanda Schiavão Valões – Percussão: “Bom, eu achei a atividade sobre o uso consciente das redes sociais muito legal. Foi algo que pode nos ajudar a entender melhor como nos cuidar em relação ao uso das mesmas, também entender o funcionamento e modo que funcionam.”		
Presidente Prudente	Polo Rosana	Oficina Socioeducativa com tema: setembro Amarelo – mês da prevenção do suicídio, seu objetivo foi atuar coletivamente na conscientização da importância da vida e ajudar na prevenção do suicídio. Foi realizada uma roda de conversa onde a psicóloga do projeto Semeando o Futuro foi a formadora. O trabalho foi efetuado de forma didática por meio da psicoeducação e da participação ativa entre os participantes. Para	23/09/2022	21

		abertura houve uma apresentação com dança, música e encenação de alguns/as alunos/as do Semeando o Futuro. A atividade foi bastante oportuna e satisfatória, alguns/as adolescentes não tiveram uma participação ativa, ficando bastante tímidos, mas prestaram atenção e quando questionados/as a cerca da palestra, respondiam. O tempo programado foi suficiente e a palestrante dominou bem o assunto. Houve uma apresentação (teatro) com os alunos/as do Semeando o Futuro para todos/as os/as alunos/as do polo antes da palestra e foi importante para o fechamento da oficina, todos/as gostaram e aplaudiram muito. Depoimento de aluno: Rafael Rocha Camargo – 17 anos - aluno de violino e coral: "A palestra nos trouxe uma visão mais metódica de como podemos lidar com nossas angústias, medos e outros tipos de problemas enfrentados no nosso cotidiano, enfrentamos problemas, isso é um fato, o que nos torna fortes, é como conseguimos lidar com nossos contratempos. A fala é bem-vinda, um abraço resolve muita coisa, uma conversa resolve muita coisa, uma conversa salva, não podemos nos deixar dominar pela melancolia, todos somos importantes, temos ambições e precisamos de desejos para nos mover, mas se mantendo firme, todo mundo sai dessa, assim esperamos."		
Araçatuba	Polo General Salgado	Oficina socioeducativa com tema: Saúde e Bem-Estar (Ansiedade). O objetivo foi trazer reflexão para uma vida saudável na perspectiva de promover o bem-estar para todas e todos, em todas as idades. Levar aos alunos(as) o conhecimento do tema, para que	26/09/2022	45

		assim possam reconhecer e buscar ajuda para si (quando necessário) e ou para que possam ajudar ao se depararem com alguém com os sintomas relacionados a ansiedade incentivando aos cuidados com a saúde mental. Sequencia da atividade: 1) Acolhida dos(as) alunos(as) do Polo Nova Luzitânia; 2) Abertura; 3) Palestra com a Psicóloga Renata Flávia dos Santos Marino; 4) Aberto para perguntas; 5) Fala com o Educador Fisíco Luiz Henrique Soares; 6) Dinâmica de Grupo (Exercício Funcional); 7) Lanches (momento de interação). Foi uma atividade que por se tratar de uma temática que tem sido a realidade de muitos despertou a atenção dos(as) alunos (as) alcançando assim o objetivo proposto. A atividade desenvolvida pela Educador Físico, Luiz Henrique, proporcionou bem-estar, descontração, interação, alegria, entre alunos (as) dos polos de Nova Luzitânia e General Salgado. Os(as) formadores(as) desenvolveram a atividade de forma simples com muita clareza, propriedade e conhecimento pelo assunto abordado, atraindo a atenção e interesse de alunos(as) durante todas as ações. Depoimentos: 1) Aluna - Wendlly Eduarda Furtado: " Fiz amizade com alunos (as) do Polo Nova Luzitânia, e a melhor parte foi quando fizemos exercícios, todo mundo se divertindo e sorrindo como uma verdadeira família." 2) Responsável de aluno - Esio Ordone de Oliveira: "Fiquei muito satisfeito com a palestra, ampliou meus conhecimentos e ensinou dicas de como superar a ansiedade, contexto muito bom e bem expressado. Sou muito grato pela participação. Sugiro outros encontros como este.		

São Paulo	Polo Mongaguá	Oficina Socioeducativa com tema Setembro Amarelo, que teve como objetivo sensibilizar participantes sobre a importância de se informar, discutir e refletir acerca de assuntos relacionados a saúde mental dos jovens, e prevenção ao suicídio. A oficina dividiu-se em dois momentos: palestra e roda de perguntas. No primeiro momento, o palestrante Thiago, que foi acompanhado pela equipe da diretoria de saúde, fez uma explanação sobre o tema, considerando os principais pontos de atençao, informações de serviços, sensibilização e explicação da temática como um todo. No segundo momento, abriu-se para perguntas, dúvidas, comentários, momento em que as famílias trocaram bastante com o palestrante ali.	28/09/2022	53
São José do Rio Preto	Ipiguá	Oficina socioeducativa com tema: Saúde Mental. Teve como objetivo trabalhar a campanha: setembro Amarelo e a conscientização sobre os cuidados com a saúde mental e a prevenção do suicídio, buscando através de diálogos e discussões que abordem o problema. A coordenação de Polo trabalhou a conscientização do tema, através de uma dinâmica de grupo onde com uma caixa contendo um espelho, as crianças puderam avaliar, ao se olharem no espelho, suas qualidades e sua importância para o mundo. Após as reflexões a Coordenação de Polo explicou o que vem a ser a Campanha do setembro amarelo, fechando a oficina com um video lúdico para melhor compreensão dos(as) alunos(as). A atividade foi bem avaliada pela equipe e pelos(as) alunos(as) que demonstraram ter gostado muito	28/09/2022	78

		do momento e foram muito participativos(as).		
São Paulo	Polo CASA Rio Tâmisa	Oficina socioeducativa com tema "Acesso a Cidade: Pertencimento pela Cultura" possibilitar que os jovens conheçam diferentes equipamentos relacionados a cultura, visto que muitos desconhecem e tampouco tiveram a experiencia de visitar/conhecer espaços relacionados a manifestações artisticas, como música, entre outras. Oficina executada pela Supervisão Social e utilizou como metodologia: (1) apresentação temática; (2) exibição clip de música "não existe amor em sp", (3) trocas e debate sobre a letra da música, (4) exibição vídeo com entrevista do rapper Criolo, durante roda de conversa; (5) debate sobre o segundo vídeo; (6) exposição de mapas (estado, cidade e Grande São Paulo); (7) exposição mapeamento individual dos alunos dos serviços culturais de seus territórios; (8) exploração dos maps e listagem dos serviços: deixa-los a vontade para ver, mmexer, procurar os locais, enfim, um momento mais aberto para aproveitarem, pois os mapas são bem grandes; (9) fechamento: apresentação de listagem dos Polos Guri na capital e Grande Sp, sensibilizando e incentivando a procurarem o Projeto após a internação, agradecimento geral; (10) compartilhamento do material com o Centro, para que seja incluso no Portfólio dos jovens após a medida. "gostei muito de ver, na minha propria rua, que tem um CEU com Guri. Achei minha rua no mapa também, foi bem legal", "gostei da música e de conversar sobre coisas assim, importantes, de poder falar também. Gostei dos mapas, nunca tinha visto um”. (relato de jovem)	29/09/2022	4

São Paulo	Polo CASA Rio Tâmisa	Oficina socioeducativa com tema "Acesso a Cidade: Pertencimento pela Cultura" possibilitar que os jovens conheçam diferentes equipamentos relacionados a cultura, visto que muitos desconhecem e tampouco tiveram a experiencia de visitar/conhecer espaços relacionados a manifestações artisticas, como música, entre outras. Oficina executada pela Supervisão Social e utilizou como metodologia: (1) apresentação temática; (2) exibição clip de música "não existe amor em sp", (3) trocas e debate sobre a letra da música, (4) exibição vídeo com entrevista do rapper Criolo, durante roda de conversa; (5) debate sobre o segundo vídeo; (6) exposição de mapas (estado, cidade e Grande São Paulo); (7) exposição mapeamento individual dos alunos dos serviços culturais de seus territórios; (8) exploração dos maps e listagem dos serviços: deixa-los a vontade para ver, mmexer, procurar os locais, enfim, um momento mais aberto para aproveitarem, pois os mapas são bem grandes; (9) fechamento: apresentação de listagem dos Polos Guri na capital e Grande Sp, sensibilizando e incentivando a procurarem o Projeto após a internação, agradecimento geral; (10) compartilhamento do material com o Centro, para que seja incluso no Portfólio dos jovens após a medida. "muito bom poder conversar de assuntos assim, nunca tinha escutado conversas assim antes, é bom poder pensar essas coisas diferentes", "gostei de ver tanta coisa, eu nem imaginava que tinha tanta coisa assim...posso até ir lá no CEU ver isso mais", "Eu quero fazer Guri, porque ta dentro do CEU que fica na minha rua - olha aqui no mapa!" (relato jovem)	29/09/2022	8

Presidente Prudente	Polo Estrela do Norte	Oficina socioeducativa com tema: "O reconhecimento das redes de proteção como aporte ao combate à exploração e abuso sexual. Seu objetivo foi promover o reconhecimento da rede de proteção e dos principais sinais de violências sexuais, enquanto aporte para o combate a essas violências de direitos, por meio de linguagem acessível a esse recorte de publico alvo, promovendo a autonomia de crianças. As ações ocorreram em roda, e após breve explanação sobre o assunto (respeitando a clareza, limitação e objetividade pertinentes ao público alvo), foram realizadas duas atividades que foram discutidas após a finalização, através de um momento de reflexão pelos/as próprios/as alunos/as, tendo como apoio toda a equipe do Polo. • Atividade 1: Semáforo do toque - foram distribuídas folhas com as imagens de um menino e uma menina, em que, as crianças/adolescentes, sinalizaram com as bolinhas verde (pode tocar), amarela (atenção! Tome cuidado) e vermelha (não pode tocar!) partes do corpinho que reconhecem os limites de acesso do outro. • Atividade 2 - Mapa dos 5 campos; com o auxílio da equipe, os/as alunos/as, realizaram o reconhecimento de sua própria rede de proteção através dos campos: escola, família, amigos, vizinhos e outros (igreja, conselho tutelar, etc.). A oficina obteve resultado positivo em relação aos objetivos propostos no planejamento, tendo a participação ativa/significativa dos/as alunos/as participantes e a interação nas atividades propostas pela palestrante a serem realizadas. Foi observado que houve compreensão do tema abordado na atividade	29/09/2022	32

		realizada com uma conversa realizada entre os educadores/as e alunos/as após a atividade. Depoimentos: “Meu nome é João Jefferson, aluno do Projeto Guri do curso de violão do terceiro horário. A atividade realizada foi muito interessante, o tema abordado foi muito essencial, principalmente para nós crianças e adolescente que são as principais vitimas da violência sexual. Nessa fase da nossa vida é muito importante para o nosso desenvolvimento, porém se a pessoa for sofrer tal ato pode acarretar vários traumas. A palestrante nos ensinou e nos orientou como devemos agir nesses casos, nos proteger, nos cuidar e ajudar o próximo. Nos fez pensar nas pessoas que confiamos a contar, a nos abrir sobre algo que estamos passando, com uma das atividades que realizamos durante a atividade. Agradeço ao Projeto Guri e sua equipe por nos proporcionar atividades em nos faz refletir em temas que valem a pena sempre ser discutidos.”		
São José do Rio Preto	Polo Regional São José do Rio Preto	Oficina socioeducativa com tema: Fortalecimento do Grupo de Referência de São José do Rio Pretoa. A oficina socioeducativa teve por objetivo retomar os combinados acordados no primeiro semestre e averiguar se os compromissos estão sendo realizados pelo grupo, e juntos(as) ter um momento de integração e socialização dos(as) alunos(as) do GR através de dinâmicas musicais. Estas buscaram desenvolver nos alunos(as) exercícios que possam favorecer suas presenças em público (individualmente e em grupo), para que ganhem confiança nas apresentações, criem maior conexão com o grupo, estabeleçam	29/09/2022	27

		rapport(empatia) com colegas músicos, criando impacto no contexto de atuação (orquestra). A Supervisora de Desenvolvimento Social Nilza, abriu a oficina informando que o grupo inicialmente retomaria o contrato de convivência, construído pelos mesmos durante o encontro de GRs, realizado pela Santa Marcelina em maio desde ano. Em seguida, após a revisão e construção do documento, fizemos uma breve apresentação da formadora a Supervisora Educacional Carol e seu histórico no Projeto Guri. Seu trabalho abordou: 1) Utilização da música: “Mit den Füßen geht es trapp-trapp-trapp” onde foi proposto vários ritmos e movimentos com o prato e corpo onde os(as) alunos (as) realizaram a proposta em sequência: O aproveitamento de sucata para isso e sua importância ecológica nesse fazer; Desenvolver o respeito pela natureza através da música; Desenvolver a coordenação motora; Desenvolver a coordenação motora fina; Poder se expressar espontaneamente combinando movimento e música; Improvisar movimentos/ maior desenvoltura na ação para desinibir e socializar; Poder se expressar espontaneamente combinando movimento e música; Escutar a si e ao outro; Respeitar o outro quando escolhido; Respeitar a seqüência da dinâmica. 2) Atividade com Raquete - Utilização da música:“Estrella” onde foi dividido em 2 grupos e proposto alguns ritmos e movimentos com a raquete onde os alunos deverão realizar a proposta em sequência: Desenvolver a coordenação motora; Desenvolver a coordenação motora fina; Poder se expressar espontaneamente		

		combinando movimento e música; Improvisar movimentos/ maior desenvoltura na ação para desinibir e socializar; Poder se expressar espontaneamente combinando movimento e música; Escutar a si e ao outro; Respeitar o outro quando escolhido; Respeitar a seqüência da dinâmica; Aperfeiçoando o conhecimento; Percepção sonora e espacial. 3) Atividade com Strech Band (banda elastica musical): Utilização da música: “Bim Bam Sabbat Shalom” onde foi realizada uma roda com o grupo e proposto a música a ser cantada e a realização do ritmo utilizando a Banda Elastica: Desenvolver a coordenação motora; desenvolver a coordenação motora fina; Poder se expressar espontaneamente combinando movimento e música; Desenvolvimento da consciência corporal e estimulação da exploração dos movimentos e da locomoção espacial; Autoconfiança; Escutar a si e ao outro; Maior desenvoltura na ação para desinibir e socializar. A Oficina cumpriu com objetivo de retomar os compromissos firmados em maio e a formadora Carol conseguiu reforçar os pontos do compromisso e trouxe um momento de integração e descontração através dos exercícios motores proporcionando também um momento sensorial aguçando sentidos e pertencimento, refletindo junto ao grupo a missão de cada um dentro da música, proporcionando entrosamento entre os(as) participantes, conseguiu envolver alunos(as) de maneira produtiva, proporcionou socialização entre os pares e toda equipe, gerando empatia e escuta.		

São José do Rio Preto	Palestina	Oficina socioeducativa com tema: Saúde Mental. O objetivo desta oficina foi informar e conscientizar os(as) alunos(as), sobre os cuidados necessários com a saúde mental e também abordou a prevenção contra o suicídio e o porquê da importância da Campanha Setembro Amarelo. Num primeiro momento os(as) alunos(as) participaram da passeata em apoio a Campanha. Já no polo realizou-se uma palestra de conscientização sobre a tematica para os(as) alunos(as) conseguirem identificar seus proprios sinais de tristeza e entenderem onde podem buscar apoio e ajuda. A Coodenaçao de Polo informou que a atividade foi muito produtiva e que os(as) alunos(as) conseguiram se abrir e falar de seus sentimentos e dúvidas.	29/09/2022	30
Regional Marília	Polo Fundação Casa Bauru	Com o tema "Roda de conversa e produção de rimas", a oficina foi oferecida por Vinão Mandinga para adolescentes em internação na FCASA, na maioria alunos do Guri. O formador conversou sobre algumas referências da cena do hip hop, e levou livros para os alunos conhecerem. Após a roda, os adolescentes se dividiram em alguns grupos, outros preferiram fazer a atividade sozinhos, e transformaram suas ideias, reflexões e vivências em versos, rimas e textos. A oficina na FCASA Bauru foi um momento incrível de trocas de experiências com os alunos e de fortalecimento de identidade. Os alunos se reconheceram no formador convidado e nas vivências compartilhadas. E, a partir desse vínculo de confiança, passaram para textos, versos e desenhos suas reflexões, e se sentiram à vontade	05/10/2022	25

		para ler em voz alta o que construíram.		
Regional Marília	Polo Herculândia	A oficina com a temática de "Meio Ambiente" teve como objetivo promover mais conhecimento aos(às) alunos(as) acerca do respeito ao meio ambiente. A equipe da Unesp separou os(as) alunos(a) em pequenos grupos, de acordo com a faixa etária, para que assim, conseguissem conversar com de uma forma mais adequada. Em seguida, cada grupo fez um circuito de conhecimento no campus Tupã - UNESP, passando pelo laboratório, pela biblioteca e pelo auditório, onde foi promovida uma conversa sobre tudo o que aprenderam na tarde. Para encerrar, os(as) alunos(as) foram para o espaço de recreação, para conhecer e brincar com brinquedos feitos com materiais recicláveis. A equipe do polo avalia a oficina como um ótimo momento, em que foi possível proporcionar aos(às) alunos diversos conhecimentos acerca do meio ambiente, bem como levá-los a conhecer uma universidade pública próximo a cidades deles(as). Todos(as) os(as) alunos(as) demonstraram muito interesse na atividade, com participação ativa e entusiasmo. "Gostei muito do passeio na faculdade! Nunca estive nesse ambiente, foi um lugar diferente que tive a oportunidade de conhecer. Também gostei de tudo que aprendi naquela tarde com meus colegas, foi uma tarde de muito conhecimento e momentos alegres. Posso dizer que voltei para casa sabendo muito mais sobre meio ambiente!" Alice Juliana Rodrigues, 10 anos, aluna de viola caipira e coral.	05/10/2022	55

Regional São José do Rio Preto	Polo Paulo de Faria	A oficina teve como tema: Dia da criança - Vamos Brincar! Seu objetivo foi demonstrar o quanto o Brincar é essencial para o desenvolvimento pleno na criança e direito garantido pelo ECA. Foram realizadas duas sessões de filmes. Uma para os(as) alunos(as) no período da manhã e outra no período da tarde, juntamos todas as turmas e assistimos o filme: Encanto. O filme traz uma narrativa bem lúdica, tem muitas músicas, cores, traz a importância do respeito, do diálogo e principalmente a importância da autoconfiança. Inicialmente a Supervisora de Desenvolvimento Social Anita Valêncio realizou fala sobre a importância do Brincar, trazendo o ECA como documento que garante este direito às crianças. Durante o filme foi entregue pipoca, bolo, suco e saquinho de surpresa, doação feita pela Secretária Municipal de Cultura a Sra. Orânia. Após o filme em outro momento em sala de aula, fizemos uma roda de conversa em que demos abertura para os(as) alunos(as) falarem sobre o filme associando a importância do brincar, explicaram como viram essas atividades no desenho e como acontece em suas vidas pessoais. A equipe do Guri avaliou que a oficina atingiu seu objetivo com êxito.	05/10/2022	48
Regional Presidente Prudente	Polo Narandiba	A oficina teve como tema: Dia Mundial do Meio Ambiente. Seu objetivo foi criar através de ações/vivências uma postura crítica e ativa em relação aos problemas ambientais, fomentando a importância do seu cuidado e preservação, através de um passeio que percorreu o Circuito das Cachoeiras, no município de Narandiba/SP, em uma integração	06/10/2022	25

		dos Polos de Narandiba e Estrela do Norte. O Circuito das Cachoeiras, contempla 5 cachoeiras de acesso fácil e seguro, tendo o acompanhamento das equipes de Polos e da Coordenadoria de Turismo e Cultura de Narandiba, além de alguns familiares. O percurso foi traçado pela equipe da Secretaria de Turismo. A concentração para o lanche e fechamento da atividade, se deu na última cachoeira explorada, que tem um campo aberto, que forneceu a possibilidade para tal manejo, em segurança. Consideramos os resultados finais da oficina como positivos, uma vez que estavam alinhados aos principais objetivos propostos, que era a participação e integração ativa dos dois polos participantes, proporcionando vivências práticas culturais do território, sendo difundido informações de caráter educativo sobre o meio ambiente e curiosidades da região percorrida. Depoimentos: Marcos Vinícius - aluno dos cursos de violão e coral: "Sou o Marcos do Projeto Guri, Polo Narandiba e achei muito divertido ir no circuito das cachoeiras, foi uma bela experiência de sair um pouco do cotidiano e ainda conhecer novas pessoas de outro Polo. Agradeço aos professores André, Thiago e coordenadora Aline."		
Regional Presidente Prudente	Polo Estrela do Norte	A oficina teve como tema: Dia Mundial do Meio Ambiente. Seu objetivo foi criar através de ações/vivências uma postura crítica e ativa em relação aos problemas ambientais, fomentando a importância do seu cuidado e preservação, através de um passeio que percorreu o Circuito das Cachoeiras, no município de Narandiba/SP, em uma integração	06/10/2022	70

		dos Polos de Narandiba e Estrela do Norte. O Circuito das Cachoeiras, contempla 5 cachoeiras de acesso fácil e seguro, tendo o acompanhamento das equipes de Polos e da Coordenadoria de Turismo e Cultura de Narandiba, além de alguns familiares. O percurso foi traçado pela equipe da Secretaria de Turismo. A concentração para o lanche e fechamento da atividade, se deu na última cachoeira explorada, que tem um campo aberto, que forneceu a possibilidade para tal manejo, em segurança. Consideramos os resultados finais da oficina como positivos, uma vez que estavam alinhados aos principais objetivos propostos, que era a participação e integração ativa dos dois polos participantes, proporcionando vivências práticas culturais do território, sendo difundido informações de caráter educativo sobre o meio ambiente e curiosidades da região percorrida. Depoimentos: “Sou Rosimeire Conceição mãe da aluna Myrian Gabrielly do curso de Iniciação Musical do Polo de Estrela do Norte. Quero agradecer a oportunidade que o Projeto Guri realizou neste passeio com as crianças, em proporcionar uma atividade diferente em que mostrou as cachoeiras perto do nosso município, um lugar turístico em que não conhecíamos. Me diverti bastante com as crianças no qual ajudei a olhar, uma experiência muito alegre, em ver nos olhos deles a alegria, a festa em poder passear com os amigos e conhecer outros. Obrigada a todos pelo lanche, o cuidado com nossos filhos, mesmo não podendo entrar na água muitos se realizaram apenas em		

		molhar as mãos, e no que precisar estarei a disposição.”		
Regional Marília	Polo Casa Nelson Mandela	Com o tema "Roda de conversa e produção de rimas", a oficina foi oferecida por Vinão Mandinga para adolescentes em internação na FCASA, na maioria alunos do Guri. O formador conversou sobre algumas referências da cena do hip hop, e levou livros para os alunos conhecerem. Após a roda, os adolescentes se dividiram em alguns grupos, outros preferiram fazer a atividade sozinhos, e transformaram suas ideias, reflexões e vivências em versos, rimas e textos. A oficina na FCASA Nelson Mandela foi muito participativa. Alguns alunos já fazem rimas e músicas, então foi um momento de partilha e novos aprendizados. Auxiliamos os alunos que não são alfabetizados e que queriam fazer um texto, e também aqueles que acreditavam não ter nada para colocar no papel. O resultado foi de textos lindos e algumas músicas, mas poucos alunos se sentiram à vontade para ler ou cantar em voz alta, concentrando-se em apenas três adolescentes.	06/10/2022	22
Regional Sorocaba	Polo Piedade	A oficina com a temática de P'revenção a acidentes doméstico" teve como objetivo conscientizar os(as) alunos(as) acerca da prevenção de acidentes e possibilitar aos alunos(as) conhecerem as atribuições de um bombeiro. Após interação com os(as) alunos(as) através de uma breve palestra sobre a função dos bombeiros e prevenção a acidentes domésticos, finalizando com os(as) alunos(as) conhecendo a viatura dos bombeiros e suas funcionalidades.A maioria dos alunos(as) externou muita alegria pela oportunidade de	06/10/2022	40

		conhecer os bombeiros de perto, além de aprenderem coisas que não sabiam. Gostaram da possibilidade de conhecer a viatura dos bombeiros e a interatividade que aconteceu, pois segundo eles tudo foi dinâmico e divertido.		
Regional Sorocaba	Polo Porto Feliz	Com a temática "Cinema no Guri" o objetivo foi exibir, durante o período de aula, filmes de curta-metragem infantis que abordam temas como música, inclusão, combate ao racismo, amizade, solidariedade, perseverança e criatividade, bem como, provocar os alunos a fazerem uma reflexão sobre os temas apresentados, numa roda de conversa e através de desenho ou texto e realizar a exibição de filmes curtos. Foi realizada roda de conversa após a exibição dos filmes e proposta para que os alunos façam um desenho ou produzissem um texto sobre o filme que mais gostaram.	10/10/2022	30
Regional Sorocaba	Polo Araçoiaba da Serra	A oficina com a temática "O celebrar em ser criança" teve como objetivo promover a interação do Polo, celebrar o dia das crianças e proporcionar reflexão, diversão através das atividades do video-debate. Foi iniciado com um filme chamando Soul - Cine Guri, logo após realizado um debate para reflexão. Houveram algumas dinâmicas com jogos cooperativos com temáticas musicais (gincana, jogo da velha humano, vivo morto musical, enigma musical, amarelinha africana). No final, ocorreu umaconfraternização para comemorar o dia das crianças facilitando a integrações dos alunos(as) de diversos cursos. A equipe do Polo avaliou como positivo o resultado do evento, promoveu interação, diversão e	10/10/2022	105

		aprendizado de toda comunidade do Polo		
Regional Itapeva	Polo Barra do Chapéu	Oficina Socioeducativa com tema "Prevenção ao Suicídio: Valorização da Vida" que teve como objetivo Conscientizar e falar sobre o tema Saúde Mental de uma forma que possibilite abertura para reflexões e conversas, como vistas a prevenção e promoção, para que o público alvo fique mais informado e possa transmitir as informações para seus familiares. Foi realizada palestra onde o facilitador Luan Conceição de Oliveira - Psicólogo da rede municipal, fez exposição sobre o tema, posterior realizamos uma roda de conversa e dinâmicas, possibilitando fomentar a voz ativa de todos os participantes e uma forma mais descontraída e leve pois entendemos que por si só o tema carrega uma carga emocional pesada. A equipe do polo avaliou a atividade como bastante interativa e satisfatória. Observamos que os alunos ficaram entusiasmados o tema e com as explicações e dinâmica propostas, sempre muito confiantes em expressar e compartilhar suas histórias. Os alunos se sentiram confiantes a interagir e a perguntar e compartilhar suas histórias, o espaço era amplo conseguimos acolher e acomodar os alunos de forma satisfatoria. Porém, como foi vespera de recesso escolar tivemos muitas faltas no projeto o que causou um prejuizo para os alunos que não compareceram. Em tempo informamos que para as próximas oficinas a experiencia será levada em conta.	10/10/2022	22
Regional Presidente Prudente	Polo Nantes	A oficina teve como tema: Empatia e comunicação não violenta. Seu objetivo foi refletir junto aos (as) alunos (as) de forma quie entendam	11/10/2022	18

		que o mundo é composto de Diversidades e que essas diferenças devem ser um caminho de diálogo e de uma comunicação não violenta. A palestra foi iniciada com a exposição do conceito e aplicabilidade da empatia e da comunicação não violenta, posteriormente foi exibido um vídeo explicando brevemente o conceito. Em seguida a equipe do Polo compartilhou situações vivenciadas no Polo e se refletiu com os(as) alunos(as) quais as melhores formas de lidamos com algumas situações. No final os/as alunos/as foram orientados(as) a registrar alguma situação vivenciada relacionada ao tema discutido. A atividade teve os resultados esperados, pois houve grande adesão por parte dos(as) alunos(as), que se expressaram sem dificuldade, colocaram várias situações que vivenciam na vida extrapolo, tanto por meio de conversa, desenho e escrita. Depoimentos: 1) Desyrre Landim - 11 anos, aluna de percussão e Coral Juvenil: "Eu gostei muito da atividade, me ajudou a expressar meus sentimentos e entender mais os meus amigos e amigas." 2) Edithy Pereira -12 anos Percussão e Coral Juvenil: "No começo fiquei assustada de ver a Tamiris (Coordenadora de polo) tratando mal os educadores, fiquei sem acreditar, mas eu pude sentir o quanto é ruim ver alguém bom, maltratar as pessoas. Ainda bem que era teatro. Nunca mais quero ver ninguém ser maltratado ou eu mesma brigar com alguém."		
Regional Jundiaí	Polo Piracaia	A oficina teve como tema: Roda de conversa: Mulheres Cientistas. Esta oficina estava prevista no planejamento da Oficina de	11/10/2022	18

		Integração entre Polos. Seu objetivo foi oportunizar o conhecimento dos (as) alunos(as) de que meninas e mulheres possuem o direito à educação, e igualdade nos direitos econômicos e acesso à informação e tecnologia, refletindo que mulheres e homens possuem visões complementares e existem inúmeras evidências dos ganhos para o negócio e para a sociedade em ambientes que prezam pela diversidade. Esta oficina refletiu sobre o ODS 5 - Igualdade de Gênero. Houve acolhida dos(as) alunos(as) logo após foi feita uma apresentação das mulheres cientistas através de um video exibindo como foi a história de luta para que existesse igualdade e que elas fossem aceitas nesse ambiente. Logo após os(as) alunos(as) foram convidados(as) a criar cartazes sobre muheres cientistas para que pudessem compartilhar com os outros polos no dia da visitação ao Museu Catavento - Oficina de Integração entre polos. Os (as) alunos(as) que participaram se interessaram pelo tema e se mostraram motivados(as) a realizar a atividade. Alguns(mas) disseram não conhecer nenhuma mulher cientista, outros(as) contaram sobre filme: Estrelas além do tempo, e trouxeram a questão das cientistas negras. Foi um momento importante para trocas e aprendizagem.		
Regional Jundiaí	Polo Atibaia	A oficina teve como tema: Roda de conversa sobre as Mulheres Cientistas, com o objetivo de oportunizar o conhecimento dos(as) alunos(as) de que meninas e mulheres possuem o direito à educação, e igualdade nos direitos econômicos e acesso à informação etecnologia,e também refletir de	11/10/2022	17

		que mulheres e homens possuem visões complementares e existem inúmeras evidências dos ganhos para o negócio e para a sociedade em ambientes que prezam pela diversidade.Houve acolhida dos(as) alunos(as) logo após foi feita uma apresentação das Mulheres Cientistas e como foi as histórias de lutas para que existesse igualdade e que elas fossem aceitas nestes contextos. Foi exibido um vídeo e em seguida os(as) alunos(as) foram convidados(as) a criarem cartazes sobre as Muheres Cientistas para que pudessem compartilhar com os outros polos no dia da visitação ao Museu Catavento em São Paulo. Com esta temática foi comentado sobre a ODS nº 5 - Igualdade de Gênero. Os(as) alunos(as) que participaram se interessaram pelo tema e se mostraram motivados(as) a realizar a atividade. Alguns(mas) disseram não conhecerem nenhuma mulher cientista, outros(as) contaram sobre filme como: Estrelas além do tempo, e trouxeram também a questão das cientistas negras. Foi um momento importante para trocas e aprendizagem.		
Regional Jundiaí	Polo Aguaí	A oficina teve como tema: Como é gerada a energia. Foi desenvolvida através da ida ao SENAI. O objetivo foi integrar os(as) alunos(as) contribuindo para que conhecessem sobre o tema apresentado pelo Senai, despertando para novas aprendizagens. A atividade foi conhecer em grupo, a exposição da carreta do SENAI apresentada pelo seu idelizador o Sr. Aureliano Rodrigues Barborati Ribeiro, professor do SENAI de São Paulo que tratou o tema que apoia o ODS 7 - Energia Limpa e Acessível. A atividade foi bem recebida pelos(as)	11/10/2022	8

		alunos(as). O nível de inteiração, participação e integração foram satisfatórios.		
Regional Jundiaí	Polo Elias Fausto	A oficina teve como tema: Contação de histórias – Conhecendo e resgatando a cultura dos nossos antepassados. Estimular a criatividade e desejo pela leitura, contribuindo para uma maior compreensão do mundo, bem como a construção das identidades culturais via memória oral. Teve início com a contadora de história se apresentando e depois ocorreu a contação de história, com cada turma a cada meia hora, trazendo fatos e histórias da cidade. No período da manhã com uma turma das 10:00 às 10:30 e no período da tarde com duas turmas - 15:00 às 15:30 e 15:30 às 16:00. A equipe avalia como muito positivo a atividade, os(as) alunos(as) aderiram a atividade, participando de todas ações proposta. Depoimento: Josiam, mãe de aluno: "Meu filho Calebe adorou a contação de história. Parabéns Guri".	18/10/2022	43
Regional Presidente Prudente	Polo Pirapozinho	A oficina teve como tema: Perigos das redes sociais. O objetivo da oficina foi levar conhecimentos aos alunos/as sobre o perigo das redes sociais e a resistência a más influências que ela traz, perigos tanto no whatsapp, facebook, instagram, twitter, tik tok, kawai entre outros. Foi realizado uma palestra interativa sobre o tema proposto, com a idéia de levar conhecimento aos/as alunos/as, objetivando e emponderando a tomada de decisão individual. A palestra foi em forma de bate papo realizada pelo policial do Proerd, soldado Neres, através de diálogo e apresentação de dois vídeos sobre a influência do celular na vida das	19/10/2022	47

		pessoas, muito relativo ao que vivemos hoje. O formador conduziu a palestra demostrando tranquilidade, confiança e dominava o assunto, fazendo com que as crianças participassem do conteúdo, opinando e interagindo. Concluímos que o objetivo foi alcançado de forma positiva. Depoimento: Clara Escola Silva - aluna: "Gostou muito da palestra, vai falar para o vovô e a tia pararem de fumar, porque é prejudicial a saúde, sabe que não pode conversar com os estranhos através das redes sociais (whatsapp, facebook e instagram), o policial falou também que as redes nos comunicam do que está acontecendo no mundo em que vivemos."		
Regional Presidente Prudente	Polo Mirante do Paranapanema	A oficina teve como tema: Educação Alimentar e Nutricional para Crianças. O objetivo foi promover o conhecimento sobre alimentação saudável principalmente na fase da infância e adolescência, identificação dos grupos alimentares que fazem parte de uma alimentação equilibrada, levando os/as alunos/as a conhecer seus próprios hábitos alimentares e principalmente desenvolver a consciência crítica a respeito de hábitos alimentares. A oficina foi desenvolvida por meio de atividades lúdicas (cartazes e teatro de fantoche). Com o auxilio de um cartaz foi desenvolvido a dinâmica que trabalhou a elaboração de um prato conforme os hábitos das crianças, com a explicação do que é uma alimentação saudável e de como elaborar um prato saudável. Foi também desenvolvido um teatro de fantoche no qual a história levou conhecimentos básicos sobre os nutrientes falando sobre a importância das frutas, legumes e	19/10/2022	71

		verduras na alimentação. Durante a atividade do teatro have interação com as crianças com algumas perguntas como quais alimentos eles já comeram, quais alimentos eles gostam mais? O formador e educador musical Igor Freitas Santos, demonstrou muita tranquilidade, amabilidade e confiança durante a explanação do tema; conseguiu que todos/as alunos/as, permanecessem centrados no transcorrer do desenvolvimento da atividade. Durante a atividade houve uma excelente participação e interação; aprenderam construtivamente e com significado, o que é importante para obter uma alimentação saudável e que isso refletirá durante a vida pois ter alimentação saudável é possível. A Equipe do Polo avaliou que atingitam o objetivo de forma positiva a proposta nesta oficina socioeducativa. Depoimento: Vitória Peres da Silva - 10 anos – aluna de Eufonio: "Gostei muito da atividade com fantoches e as frutas, verduras e legumes feitos com feltros que o educador Igor trouxe pra nos ensinar a montar um prato de alimentos saudável. No Bem me Quer conseguimos comer mais verduras e frutas; em casa não! Gostei ter ganho uma maçã e uma banana no final da conversa da atividade."		
Regional Marília	Palmital	A oficina com a temática de "Jogos/Dinâmicas/Gincanas" teve como objetivo proporcionar a crianças e adolescentes um momento terapêutico de autoconhecimento, com exercícios e movimentos com o corpo. O convidado proporcionou aos(às) alunos(as) um momento de dinâmicas e brincadeiras e, a partir delas, alongamentos e atividades	19/10/2022	50

		físicas. A oficina foi muito divertida e dinâmica, as crianças puderam praticar algumas atividades físicas sem nem perceber, apenas através de brincadeiras e interação entre elas. O convidado foi muito atencioso com os(as) alunos(as). Todos(as) gostaram muito!		
Regional Presidente Prudente	Polo Tupi Paulista	A oficina teve como tema: Tributo Raiz Seu objetivo foi resgatar e valorizar a cultura raiz através de suas músicas e compositores, ampliando a linguagem artística conhecida pelos/as alunos/as e expandir a noção de pertencimento aos diversos espaços e expressões culturais locais e proporcionar um momento cultural para apreciação de músicas sertanejas/raiz, que ficaram marcadas na história por grandes compositores e interpretes. Foi abordado em sala de aula a história do violão juntamente com o surgimento da história da viola caipira. Como houve um evento da Orquestra na cidade, mas não houve adesão dos/as alunos/as o Educador musical exobiu o vídeo da apresentação musical que foi transmitida pelo youtube e posteriormente realizou uma roda de conversa, sobre quais pontos mais chamaram atenção, o que mais gostaram, quais as críticas, tudo isso visando um pensamento atuante e crítico de cada aluno(a), fazendo assim, que cada um expusesse seus sentimentos e suas formas de enxergarem a cultura raiz. Para estes, que não estiveram presentes, foi enviado o link da apresentação. Visando essa formação, os/as alunos/as com o violão e o educador com a viola caipira realizaram uma atividade em sala de aula mostrando um trechinho do que foi o evento. Pudemos perceber a curiosidade, o	20/10/2022	15

		interesse pela história das músicas, compositores, foram relatadas histórias de famílias, de seus avós, pais, etc. Também durante a apreciação das músicas, pode-se perceber valores, tradições e costumes mais antigos, que foram apontados pelo professor e também identificados pelos alunos/as. Depoimento do aluno D.H.F.M: "Meu avô me disse uma vez que tem uma música que fala o seu nome, é essa! Que legal ouvir as músicas que meu avô ouvia quando era mais novo, vou mostrar pra ele".		
Regional São Carlos	Polo Pederneiras	A oficina com a temática "Introdução as Diferenças (Autismo)" teve como objetivo debater de forma introdutória, questões em relação a diversidade, a inclusão e o respeito para as crianças. Foi efetuada apresentação de slide e vídeo explicando sobre as diferenças e deficiências e dinâmicas de relacionamento interpessoal, simulação de dificuldades e de diversidade.	20/10/2022	35
Regional São Paulo	Polo CASA Bom Retiro	Oficina socioeducativa com tema "(des)Igualdade de Gênero" que contou com a facilitadora CHAIANE EZEQUIEL DA SILVA MENDES - produtora cultural e Arte educadora e teve por objetivos: 1- Proporcionar espaço informativo relacionado a temas e dados referentes ao cenário de desigualdade de gênero atual, como por exemplo, o surgimento e importância da data 12 de Outubro – Dia Internacional da Menina. 2- Proporcionar espaço de debates e diálogos sobre a situação de desigualdade de gênero. 3- Sensibilizar sobre a importância de ações de combate frente às formas de discriminação de gênero contra mulheres e meninas 4- Apresentar o	20/10/2022	18

		caráter transversal deste tema, demonstrando a relação que possui com outras questões sociais importantes, como raça e etnia. A convidada iniciou fazendo uma roda de apresentação com todos (as) ali presentes, e em seguida comentou sobre sua trajetoria pessoal e profissional, ja destacando para obstaculos e situações adversas vividas por questões atravessadas por genero. Neste momento, alguns (as) adolescentes fizeram perguntas e tivemos uma roda de conversa bastante produtiva. A convidada apresentou, em seguida, dois vídeos: um clip de seu grupo musical, Odisseia das Flores, que consiste num trio de mulheres que cantam rap e fazem parte da cultura hip-hop na música. Chai explicou sobre diferentes experiências vividas por todas na area da música, fazendo pontes com as vidas pessoais e outras situações de machismo que atravessam suas carreiras e suas vidas em geral. Temas como colorismo e racismo estrural foram bastante destacados neste momento, onde muitas adolescentes trouxeram opiniões, perguntas e outros exemplos vividos. As(os) adolescentes e funcionários (as) da Casa interagiram bastante, com perguntas e mais comentários. Em seguida, Chai fez uma apresentação musical, cantando uma música de sua autoria. Em seguida, comentou de um projeto que desenvolveu, em coletivo, onde distribuiram imãs de geladeira num bairro em Franco da Rocha, como parte de uma ação social de seu grupo. Chai levou estes mesmos imãs para as adolescentes (a coordenação pedagogica da CASA autorizou que os imãs estejam nos portfólios das/os adolesc futuramente). Chai,		

		em seguida mosstrou e deixou passar na roda 7 diferentes livros, que deixou de presente para a CASA, para que todos (as) ali possam ter acesso: três deles são de autoria de adolescntes em medida socioeducativa: um destes é composto de mulheres, apenas, e outros, de autoras mulheres negras. Dois alunos quiseram cantar musicas de sua autoria para a convidada, cantando ali na roda. A atividade se encerrou com uma outra apresentação musical de Chai, que foi muito aplaudida também. "nunca ouvi falar de preta retinta, o que é isto? exite precoceito em falar pixaim?"; "as meninas em internação sofre mais preconceito mesmo que os meninos, porque a gente não pode errar"; " aluna E., de 14 anos fez uma fala de agradecimento: "Em nome de toda Casa, qurremos agradecer você, Chai, por ter vindo aqui e mostrado tanta coisa legal, falando do hip-hop, sobre ser mulher...e a gente quer agradecer porque gostou de verdade.";		
Regional Araçatuba	Polo Castilho	A oficina teve como tema: Prevenção e cuidado contra a Covid19. Seu objetivo foi conscientizar e promover reflexão sobre o assunto abordado com os (as) alunos (as) dos cursos de violão e percussão do período da tarde. Trouxe reflexões sobre reconhecer e identificar as formas de como podemos praticar e ajudar os demais do nosso cotidiano. Os resultados da oficina atingiram as expectativas, pois houve participação dos (as) alunos (as) e os mesmo interagiram e trocaram informações relacionadas ao tema. Foi possível conversar sobre cuidados pessoais, uso de material individual (garrafa de água, pastas,	20/10/2022	76

		copos descartáveis e demais utilidades). Foi ressaltada a importância da vacina e sobre o compromisso com as datas da vacinação. A Equipe do Polo solicitou as famílias uma foto da carteira de vacinação dos(as) alunos(as) atualizada para ser enviar à Coordenação de Polo. Foi uma oficina interativa, com perguntas realizadas para os(as) alunos (as) e havendo boa participação e expontaneidade ao reponderem, demosntrando nas trocas o conhecimento adquirido na oficina.		
Regional São José do Rio Preto	Polo Tanabi	A oficina teve como tema: “Saúde bucal: Precisamos falar sobre isso!”. O objetivo desta oficina foi conscientizar nossos (as) alunos (as) falando sobre a saúde bucal, de forma que realizem rotinas de higienização com mais facilidade, evitando possíveis cáries, inflamações e demais problemas dentários. A oficina foi desenvolvida pela Dra.Thainá R. Silva, formada em Odontologia pela Unorte - Centro Universitário do Norte de São Paulo. O desenvolvimento da oficina aconteceu por exposição e explicação de slides que a formadora produziu. ODS 3 - Saúde e Bem-Estar Foi um dia muito produtivo, repleto de muita conversa e aprendizado e que veio reforçar e trazer atenção ao tema, onde foi comentada sobre a data do dia 25/10 - Dia Nacional da Saúde Bucal.	20/10/2022	86
Regional Sorocaba	Polo Botucatu	A oficina com o tema "História da Orquestra" teve como objetivo apresentar aos alunos como surgiu uma orquestra, qual a sua organização, quais os tipos e como funciona. Apresentou as orquestras brasileiras e suas historicidades. Aproveitando-se que outubro é comemorado o dia das Crianças, foi	21/10/2022	58

		realizado uma confraternização com os alunos entre os naipes para interação, integração. Logo após essa palestra, foi proposto uma atividade no qual os alunos(as) realizaram uma pesquisa sobre as orquestras brasileiras em seus diversos territórios e um jogo de perguntas sobre o tema.		
Regional Presidente Prudente	Polo Regente Feijó	A oficina teve como tema: Dia Internacional das Meninas. O objetivo da oficina foi refletir sobre o Dia Internacional das Meninas como marca dos progressos realizados na promoção de direitos das meninas e adolescentes e a necessidade de se ampliar as estratégias para eliminar as desigualdades de gênero. A oficina foi iniciada com o vídeo da Plan International – Meninas pela igualdade e posteriormente foi realizada fala sobre o tema seguido de um momento de perguntas e respostas, finalizando a oficina com o vídeo da Plan International – Por ser menina. A atividade foi extremamente satisfatória, dinâmica e interativa. Conforme os/as alunos/as se sentiram mais confortáveis com a discussão e direcionamento da palestrante, foram se abrindo e compartilhando suas experiências pessoais para enriquecer o debate. Houve uma genuína compreensão por parte das crianças sobre essas imposições que são feitas aos gêneros na sociedade, e a importância de quebrar esses paradigmas e lutar por um futuro menos desigual e mais justo não apenas as meninas, mas os meninos que também são indiretamente afetados por essas concepções patriarcais de sexo frágil, maternidade obrigatória, dupla jornada de trabalho etc. Foi muito interessante mostrar a igualdade	21/10/2022	36

		entre as mulheres e os homens. A formadora também conseguiu trazer exemplos e mostrou na pratica o que deu uma compreensão melhor para os/as alunos/as. Depoimento: Josineya Rodrigues da Silva - aluna de canto coral e clarinete; "Debatemos sobre o tema e muitos alunos e alunas interagiram, o que foi muito legal. Tivemos várias visões diferentes, o que levou a ampliar e perceber como a nossa sociedade está em desenvolvimento, sem falar que a psicóloga soube explicar de uma forma muito mais fácil, o que fez as pessoas entenderem, e os vídeos também trouxeram uma ideia do que acontece e o que devemos mudar sobre isso. Na visão geral gostamos muito e deu pra ficar bem explicado."		
Regional Presidente Prudente	Polo João Ramalho	A oficina teve como tema: Alimentação Saudável: Produzindo um refrigerante natural. O objetivo foi promover e estimular o aumento do consumo de verduras, legumes e frutas. Foi realizada uma oficina culinária com a participação dos(as) alunos(as), sob a supervisão da Nutricionista Jaqueline e equipe de polo, onde os mesmos manusearam os alimentos ajudando no preparo do refrigerante natural. A oficina socioeducativa foi avaliada pela equipe de Polo como ótima, sendo um tema bem aceito pelos alunos e alunas. A nutricionista palestrante conseguiu atrair a atenção de todos e todas com uma linguagem de fácil entendimento para as crianças e adolescentes, gerando uma conversa agradável e bem descontraída, que favoreceu a interação e participação da maioria dos(as) presentes. Os(as) alunos(as) relataram que gostaram de aprender na prática todas as etapas	24/10/2022	32

		para a produção de um refrigerante natural caseiro e todo o valor nutricional e benefícios dos alimentos que a receita abrangia. No início, alguns alunos(as) expressaram que não iriam experimentar o refrigerante por conter frutas e legumes que não gostavam, porém depois de finalizado, resolveram experimentar e acharam muito gostoso e até melhor do que o refrigerante industrializado. No final da oficina os(as) alunos(as) receberam um informativo impresso com a receita e uma garrafinha com o refrigerante para saborear na hora do lanche. Depoimentos: A aluna Loara relatou ter aprendido a importância das vitaminas das frutas e verduras e que repetirá a receita na casa dela. A aluna Dafiny disse que não comia cenoura, porém quando ingeriu o refrigerante que continha cenoura, achou muito gostoso e que reproduzirá o refrigerante com sua família.		
Regional Marília	Polo Salto Grande	Oficina Socioeducativa com o tema de "Alimentação saudável", com o objetivo de conversar com alunos(as) sobre a importância de uma alimentação para todas as fases da vida, especialmente na infância, e como aplicá-la na rotina. A convidada utilizou slides para explicar sobre os alimentos e formas de ter uma alimentação saudável. Em seguida, abriu espaço de interação com as crianças, tirando dúvidas e ouvindo experiências. A oficina gerou interesse das crianças, que interagiram muito com a nutricionista convidada. A temática trabalhada foi muito oportuna e a metodologia foi didática o suficiente para que os(as) alunos(as), de crianças até adolescentes, se	24/10/2022	50

		sentissem à vontade para participar, fazer comentários, tirar dúvidas e contar suas experiências.		
Regional Araçatuba	Polo Pereira Barreto	A oficina teve como tema: Uso de piercing bucal e cuidados com saúde. Seu objetivo foi orientar crianças e adolescentes quanto aos riscos da colocação de um piercing bucal e cuidados diários com sua saúde, o que levará a uma melhor qualidade de vida. Foi realizada uma roda de conversa explicativa e participativa com os(as) alunos(as), com as formadoras Elaine Greves Giovanini de Araujo – Dentista e Coordenadora de Saúde Bucal; e Rafaela Souza de Oliveira – Enfermagem. A avaliação da oficina foi muito positiva e os objetivos foram atingidos.	24/10/2022	28
Regional São Paulo	Polo Itanhaém	Oficina socioeducativa com tema "Mês da Consciência Negra" que teve como objetivo incentivar a importância de se debater as questões relacionadas a discriminação racial; Promover o aprofundamento dos principais assuntos relacionados ao espectro que compõe a temática; Apresentar as principais características da expressão folclórica do Maracatu que manifestam seu intercâmbio com diferentes culturas, com destaque para a cultura africana e afro-brasileira; Promover debate de questões como valorização da cultura afrodescendente, racismo estrutural e urgência de corresponsabilização social; Proporcionar reflexão de possíveis ações que, enquanto sociedade, podemos realizar, visando o combate a situações de discriminação racial; Despertar o debate e discussão em torno da sociedade igualitária, e buscar apontar os caminhos de como poderíamos construi-la. A Oficina	26/10/2022	35

		ONDJANGO de educação para as relações étnico-raciais e de história e cultura africana e afro-brasileira, faz parte do Projeto de integração de Polos e contou com o facilitador Julio Evangelista Santos Junior - Cientista Social, Advogado e granduando em Pedagogia. A oficina abordou elementos sob a perspectiva da pedagogia decolonial antirracista nas áreas da educação, filosofia, cultura, principalmente no segmento das artes e musicalidades negras. Contou com apresentação audiovisual de conteúdo pedagógico, histórico e social, atividade performática de percussão e corporeidades, contação de histórias, declamação de poesias africanas e afro-brasileiras, bem como interpretação de músicas negras em geral. A equipe acredita que a Oficina Socioeducativa tenha repercutido para os(as) presentes de forma positiva ao compartilhar conhecimentos sobre a cultura afro brasileira. Os alunos e alunas prestaram atenção e interagiram no momento e pós Oficina. Uma aluna se sentiu à vontade para mostrar uma poesia que escreveu. A única mãe presente, ao término perguntou se em Itanhaém teria alguma atividade em comemoração ao Dia da Consciência Negra e isso demonstrou seu interesse de continuidade sobre o tema exposto. Assunto de relevância e que deveremos proporcionar mais momentos de conhecimento e reflexões. Foi um encontro potente, de muitas reflexões, descobertas e aprendizados.		
Regional Araçatuba	Polo Rubiácea	A oficina teve como tema: Cuidados Bucais. Seu objetivo foi criar e reforçar o hábito da higiene bucal. Identificar os efeitos negativos que	26/10/2022	38

		uma má escovação causa na boca. Conhecer uma das principais doenças bucais: a cárie. Foi realizada uma roda de conversa sobre a temática, com as formadoras: Fernanda Ferreira Pardinho e Katia Fernandes da Silva Pereira que atuam como Cirurgiã Dentista e Auxiliar de Saúde Bucal na UBS I Rubiácea. Após a explicação foi aberto um momento para perguntas e dúvidas. A Unidade de Saúde Básica distribuiu kits de higiene bucal para as crianças. A oficina foi muito positiva pois é de muita importância para os cuidados das crianças. Puderam aprender como cuidar da higiene bucal. Depoimento: Aluna de Violão Emilly Alves da Silva: "Achei legal, aprendi a escovar os dentes, passar fio dental e escovar os dentes todas as vezes que a gente comer."		
Regional São Paulo	Polo Regional Santos	Oficina socioeducativa com tema "Mês da Consciência Negra" que teve como objetivo incentivar a importância de se debater as questões relacionadas a discriminação racial; Promover o aprofundamento dos principais assuntos relacionados ao espectro que compõe a temática; Apresentar as principais características da expressão folclórica do Maracatu que manifestam seu intercâmbio com diferentes culturas, com destaque para a cultura africana e afro-brasileira; Promover debate de questões como valorização da cultura afrodescendente, racismo estrutural e urgência de corresponsabilização social; Proporcionar reflexão de possíveis ações que, enquanto sociedade, podemos realizar, visando o combate a situações de discriminação racial; Despertar o	27/10/2022	22

		debate e discussão em torno da sociedade igualitária, e buscar apontar os caminhos de como poderíamos construi-la. A Oficina ONDJANGO de educação para as relações étnico-raciais e de história e cultura africana e afro-brasileira, faz parte do Projeto de integração de Polos e contou com o facilitador Julio Evangelista Santos Junior - Cientista Social, Advogado e granduando em Pedagogia. A oficina abordou elementos sob a perspectiva da pedagogia decolonial antirracista nas áreas da educação, filosofia, cultura, principalmente no segmento das artes e musicalidades negras. Contou com apresentação audiovisual de conteúdo pedagógico, histórico e social, atividade performática de percussão e corporeidades, contação de histórias, declamação de poesias africanas e afro-brasileiras, bem como interpretação de músicas negras em geral. Houve baixa adesão dos alunos e alunas na oficina. Alguns alunos(as) manifestaram desinteresse em participar e se ausentaram. O formador conduziu de forma didática a discussão e os(as) alunos(as) participantes interagiram positivamente. "Eu gostei bastante da atividade. Gostei de me expressar e falar minha opnião. Foi bem divertido" (R., aluna)		
Regional Ribeirão Preto	Polo Bebedouro	Oficina Socioeducativa com tema "Introdução à Capoeira" que teve como objetivos: 1) A difusão da riqueza cultural Afro brasileira , tendo a capoeira como fio condutor que traz a roda, e em seu bojo a história, a música, instrumentos, canto, as palmas, que ecoam e favorecem os diálogos entre os (as) envolvidos (as) na Oficina e na sociedade. 2) Promoveu reflexão	27/10/2022	50

		sobre os diversos papéis desempenhados pela música na capoeira enquanto elemento de construção identitária, bem como sobre a importância conferida aos instrumentos, à música e às letras das cantigas. 3) Promover educação antirracista e que contempla a diversidade étnico racial e cultural. A Oficina foi iniciada com apresentação de slides e o resgate histórico sobre a cultura do Continente Africano. Foi ilustrado como, quando e porque a capoeira surgiu no Brasil. Em seguida, os formadores Rosana de Lourdes Alves Monteiro da Silva - Assessora Técnica Educacional de Relações Étnico-raciais da Secretaria de Educação da Prefeitura de Ribeirão Preto (SP) e Coordenadora técnica pedagógica do Centro Cultural Isègun. Mestre Paulo-Diretor Técnico, do Centro Cultural Isègun, apresentaram os instrumentos e cantigas da capoeira e proporcionaram aos alunos a participação interativa nos cantos.		
Regional São José do Rio Preto	Polo Tanabi	A oficina teve como tema: Encontro de Guris(as). Os alunos do Polo Fundação CASA Mirassol foram ao Polo Tanabi (11 alunos). O objetivo desta oficina foi: apresentar aos alunos do Polo CASA Mirassol um outro espaço de polo e suas atividades; realizar uma apresentação musical entre os(as) alunos(as) do polo e alunos do polo CASA Mirassol; trocar experiências através de roda de conversa sobre os ODS's. Iniciamos a atividade com a recepção dos alunos do Polo CASA Mirassol, apresentando o espaço do Polo Tanabi, as turmas e equipe. Após, nos reunimos para iniciar uma roda de conversa sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU, abordamos amplamente o	27/10/2022	18

		assunto, passando pelos 17 objetivos, falando do caráter e interesse global e como isso nos afeta, pois é relevância para a continuidade de vida possível, mas também de qualidade e bem estar para nós e todos os outros seres no planeta. Após a roda de conversa aconteceram as apresentações musicais, iniciando com os alunos do Polo CASA Mirassol e em seguida os alunos(as) da turma C do Polo Tanabi. No final partilharmos um lanche entre os Guris(as) e as equipes. A oficina atingiu todos os objetivos esperados. Foi um momento muito especial, sendo gratificante vivenciar um momento como este, com trocas de conhecimento e música. O ponto negativo foi a baixa presença dos(as) alunos(as) do Polo Tanabi (7 alunos), acreditamos que seja por ser uma oficina com alunos do polo Fundação CASA, onde as famílias ficam receosas de enviar os(as) filhos(as), pois acabam estigmatizando os alunos que cumprem medidas socioeducativas.		
Regional Sorocaba	Polo Ibiúna	A oficina teve como tema "Resolvendo Conflitos" com o objetivo de refletir a comunicação e a importência do convívio saudável e harmonioso, de maneira lúdica e divertida, considerando as muitas situações de conflitos entre alunos(as) no primeiro semestre. Houve apresentação de um espetáculo de teatro amador com o tema de resolução de conflitos aos (às) alunos (as), seguido de uma roda de conversa e jogos com o mesmo tema. A equipe avaliou a atividade como muito positiva, pois abriu o diálogo entre as turmas em que os conflitos estavam mais latentes e foi possível ampliar o debate e refletir sobre a	27/10/2022	28

		importância das construções conjuntas e sobre as trocas afetivas do convívio.		
Regional Jundiaí	Polo Espírito Santo do Pinhal	A oficina teve como tema: Roda de conversa e Caminhada Saúde e Bem-estar. O objetivo da oficina foi promover um espaço para que alunos(as) possam conhecer sobre a importância da atividade física, vivenciando-a de maneira simples e sem custos e a partir dessa atividade desenvolver hábitos saudáveis para se ter saúde de qualidade. Iniciou-se com informações sobre os ODS da ONU, principalmente o Objetivo nº 3 que fala sobre Saúde e Bem-estar. A oficina foi dinâmica e alegre, o profissional Matheus Salim - Professor de Educação Física, iniciou com uma palestra que tratou da importância de bebermos água, em praticarmos um esporte, todos os sintomas e enzimas que são liberadas neste momento, em viver melhor e com qualidade, melhorar o rendimento escolar, a auto estima, e também falou da importância de se alimentar bem. Depois, os(as) alunos(as) foram convidados(as) a ir para o quiosque do polo, e fizeram lá um alongamento, e em seguida foram para uma caminhada no Lago da Dinda, que é um espaço destinado para práticas esportivas no bairro, que fica próximo ao polo. No retorno ao polo, fizeram um lanchinho bem saudável com suco, frutas e pão com patê de frango. Todos os(as) alunos(as) participaram, e fizeram muitas perguntas. Infelizmente a oficina que estava prevista para acontecer no período da tarde, não foi realizada porque choveu e alagou a rua e parte do polo e as aulas foram suspensas. Depoimentos: 1) Thaís	31/10/2022	37

		Rozon – Coordenadora de Polo: "Foi uma maravilha, os alunos se interessaram muito pelo assunto, que foi tratado numa linguagem própria, o Matheus passou o cronograma e os locais que o município oferece os esportes e todas as categorias, e os alunos anotaram, se mostraram muito interessados, adoraram a caminhada em grupo no lago e o piquenique." 2) Marcio Ribeiro – pai de aluno: "Parabéns à todos do Guri, meu filho amou!"		
Regional Itapeva	Polo Piraju	Oficina Socioeducativa com tema "Ter a música como profissão" com objetivo de mostrar aos alunos importância da música e Projeto Guri na vida deles. E ajuda-los na descoberta de novas carreiras, além das tradicionais. E a música é uma delas. Através de vídeo chamada, foi realizada conversar com dois ex-alunos do projeto Guri que palestraram de forma descontraída, sobre o papel que a música trouxe para suas trajetórias de vidas, os acessos a espaços antes nem mesmo sonhado por eles, na forma de troca de experiencias e vivencias, compartilhando com os alunos as possibilidades, os desafios e as oportunidades encontradas a partir da participação no projeto social de forma ativa e interventiva.	31/10/2022	22

Oficinas socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes

Assim como nas oficinas socioeducativas com crianças e adolescentes, foi percebida nas oficinas socioeducativas com Famílias a mesma qualidade e preocupação das equipes em realizar a escuta e conhecer as demandas de cada território. Diante disto, através das oficinas com famílias 1.317 famílias foram alcançadas.

E é importante ressaltar que foi possível acolhê-las, apesar dos atravessamentos verbalizadas ao longo do ano pelas equipes de Supervisão de Desenvolvimento Social, no que concerne à dificuldade das famílias em comparecer no período da manhã ou vespertino em decorrência de compromissos de trabalho e/ou pessoais, da distância entre o polo e a residência da família e das dificuldades com transportes públicos. Um dos desafios que as equipes terão para o exercício 2023, será pensar estratégias que oportunizem acessar cada vez mais famílias para as diversas ações realizadas nos polos. Também sinalizamos enquanto área de Desenvolvimento Social a importância da ampliação das equipes, com a contratação de Assistentes Sociais que possibilite o acompanhamento sistemático e maior qualidade no atendimento e na realização das ações.

Dentre os principais temas/temáticas abordados nesses encontros destacam-se: Saúde Física e Saúde Mental; Direitos da Criança e Adolescente; Diversidades e Inclusão; Encontros Intergeracionais; Cultura; Cidadania; Exposição às Redes Sociais; Fortalecimento de vínculos familiares; Inclusão; Comunicação não violenta; Desigualdade Social; setembro Amarelo; 18 de maio – combate à exploração infantil.

Abaixo seguem as oficinas socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes realizadas em 2022:

Realizar Oficinas Socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes				
Cidade/Estado	**Local**	**Atividade**	**Data**	**Número de Participantes**
São José do Rio Preto	Polo Regional São José do Rio Preto	Oficina Socieducativa com Famílias sobre a campanha de prevenção da Dengue devido a epidemia de Dengue no município, é necessário esclarecer a todos (as) sobre os cuidados que se deve ter para evitar o crescimento de focos do mosquito aedes aegypti e ao mesmo tempo espera-se conscientizar os (as) alunos (as) no combate contra a Dengue para que se mobilizem entre suas famílias e comunidades.	23/02/2022	49
Regional São José do Rio Preto	Polo Altair	Oficina Socieducativa com Famílias sobre a campanha de prevenção da Dengue com intuito de divulgar um estudo para a testagem da eficácia de uma vacina em desenvolvimento contra a Chikungunya e alertar das outras doenças que o mosquito Aedys Egypt transmite, como também a Dengue e Zica Virus, foi transmitido ao grupo de familiares um link para os interessados em se candidatar para a pesquisa.	19/04/2022	78
Sorocaba	Polo Ibiuna	Oficina Socioeducativa que abordou o tema "Direitos da Pessoa com Deficiência" e teve por objetivo divulgar o Estatuto da Pessoa com Deficiência/Lei Brasileira de Inclusão, promover reflexões importantes sobre convivência, equidade, respeito à diversidade e atenção aos	05/05/2022	24

		esquemas sociais de exclusão que são provocados individual e coletivamente, bem como apresentar aos participantes os serviços municipais e benefícios à população com deficiência. Em consonância com a ODS 10 - Redução das Desigualdades		
São José dos Campos	Polo Guaratingueta	Oficina Socioeducativa para abordar o tema sobre o maio Laranja – Campanha Faça Bonito - Mês de mobilização para o Combate ao Abuso e à Exploração Sexual contra crianças e adolescentes. Maio representa o mês de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual contra Crianças e Adolescentes. Com objetivo de dar visibilidade, mobilizar, sensibilizar, informar sobre este tipo de violência e, assim, defender os direitos de crianças e adolescentes.	05/05/2022	11
Presidente Prudente	Polo Estrela do Norte	Oficina Socioeducativa com objetivo de abordar o tema "Saúde Socioemocional: Quem ama, cuida!" Abordar os Problemas Socioemocionais, como cuidar da Saúde Mental, como mudar a maneira de ver o mundo ao redor, interação saudável, inteligência emocional.	17/05/2022	40
Presidente Prudente	Polo Mirante do Paranapanema	Oficina socioeducativa abordou a temática Crimes Virtuais e teve como objetivo de prevenir, orientar e conscientizar, sobre as consequências que poderão advir de uma navegação insegura. Alertar famílias (pais e ou responsáveis) sobre os crimes praticados pela Internet contra crianças e adolescentes, que a rede virtual tem muitas armadilhas e perigos.	18/05/2022	13
Ribeirão Preto	Polo Cajuru	Oficina Socioeducativa para abordar os reflexos do Isolamento Social na Infância e	19/05/2022	37

		Conscientizar famílias e alunos (as) sobre problemas psicossociais sofridos na Pandemia pelas crianças e adolescentes		
Jundiaí	Polo Atibaia	Oficina Socioeducativa com Famílias com objetivo de orientar sobre a Dengue, os riscos, a gravidade da doença e formas de prevenção.	25/05/2022	10
Presidente Prudente	Polo Taciba	Oficina socioeducativa com famílias com a temática Resgatando e Fortalecendo Vínculos Familiares, com objetivo de fortalecer os laços familiares, promover a participação das famílias na vida dos seus filhos, resgatar os vínculos que foram desfeitos ou que se perderam ao longo do tempo e com o isolamento na pandemia.	26/05/2022	6
São José do Rio Preto	Polo Mirassol	Oficina Socioeducativa teve como tema: Conscientizar a importância da preservação do meio ambiente. Esta oficina com Famílias teve como objetivo conscientizar sobre a importância da preservação do meio ambiente. Foi apresentado um vídeo introdutório sobre impactos ambientais diversos, provocados pelo ser humano, em seguida o facilitador falou a respeito de sua temática de trabalho, abordando os resíduos sólidos com ênfase nos recicláveis. Para isso, utilizou uma apresentação em PPT e para a participação dos presentes motivou uma discussão acerca da vida cotidiana, com o objetivo de conscientizar para a correta separação dos materiais dentro de cada domicílio familiar.	02/06/2022	94
Presidente Prudente	Polo Teodoro Sampaio	Oficina Socioeducativa tema: " Respeito a Diversidade" com	11/06/2022	49

		objetivo de levar até os/as alunos/as e famílias que vivemos em um mundo formado por etnias com suas especificidades, e existe diferenças entre as pessoas ou grupos que compõem a vida em comunidade. Há pessoas que falam e se comportam de formas diferentes, aprendem em ritmo diferente, não acreditam nas mesmas coisas, não têm opiniões parecidas, nem compartilham os mesmos sonhos. E devemos respeitar. Foi realizada a reunião de famílias e oficina socioeducativa na mesma data onde uma psicóloga convidada apresentou a temática de Respeito à Diversidade. Foi utilizada a dinâmica: Teia da Infância e Juventude.		
Presidente Prudente	Polo Sandovalina	A Oficina Socioeducativa apresentou o tema: A importância da família no desenvolvimento e permanência dos(as) alunos(as) no Projeto Guri. A atividade teve como objetivo, refletir sobre o papel da família na aprendizagem e identificar de que forma a família pode participar na vida escolar de seus/suas filhos/as, contribuindo para o processo de construção dos saberes, do ser e do agir, conscientizando os responsáveis sobre a importância de ser a grande parceira também em outras participações de seus(suas) filhos como por exemplo o Projeto Guri que contribui conjuntamente neste processo. A oficina foi apresentada através de slides juntamente com apresentação artística. A palestrante teve sua fala voltada	22/06/2022	52

		ao fortalecimento da aproximação das famílias ao Projeto Guri.		
São José dos Campos	Polo Regional São José dos Campos	Oficina Socioeducativa com Famílias com tema " Mistérios do ECA" que teve por objetivo apresentar e evidenciar para os(as) alunos(as), por meio da contação de histórias, a relevância do Estatuto da Criança e do Adolescente como ferramenta para a consolidação de seus direitos. A oficina iniciou com uma apresentação dos(as) alunos (as) (Abertura), após a apresentação, o convidado Marcelo iniciou a contação de histórias, onde as informações e o conhecimento foram trabalhados de maneira expositiva, dialogada e lúdica.	28/06/2022	35
Presidente Prudente	Polo Rosana	A oficina socioeducativa teve como tema: Diversidade. Seu objetivo foi abordar diferentes formas de preconceitos e intolerâncias desencadeadas pela ausência de respeito em relação a diversidade religiosa, étnica, de gênero, de pessoas com deficiência e também comentou sobre a questão das pessoas que fogem dos padrões físicos e estéticos estabelecidos pelas normas e padrões sociais e seus legitimos sentimentos de exclusão. No decorrer da palestra houve a oportunidade de refletir o desenvolvimento da sociedade, através da condição única do ser humano, evidenciando que vivemos em um mundo formado por diversas etnias, com suas especificidades, mas todos(as) com os mesmo direitos e deveres. A oficina socioeducativa foi realizada através de palestra e apresentação de power point	01/07/2022	27

		sobre o tema proposto, com a participação da formadora Juliana Maria Vaz Pimentel, Drª em Geografia pela Universidade Federal da Grande Dourados UFGD.		
Sorocaba	Cerquilho	O polo Cerquilho ficou com as aulas online durante cinco semestres, e com a volta das aulas presencias a oficina socioeducativa tem como objetivo, a integração dos alunos (as) e familiares e a equipe do polo, apresentando o espaço novo e também através de uma ciranda (voz e movimento) proporcionar experimentações, práticas musicais e fortalecer os vínculos. E apresentar a cultura e história do município de Cerquilho com um curta metragem.	10/08/2022	11
São José dos Campos	Guaratinguetá	Os pós pandemia está trazendo muitos desafios para as escolas e projetos sociais que atuam com crianças e adolescentes, como violência sexual, psicológica, uso excessivo de celular, depressão, ansiedade, dificuldade de relacionamento, entre outros. No Polo de Guaratinguetá esta demanda é observada pelos educadores, a partir de questionamentos como: de que forma abordar, como fazer a escuta inicial, a quem recorrer, como envolver a família, qual o papel do Projeto Guri. A partir desta demanda, além de um caso específico que está sendo acompanhado pela Supervisão de Desenvolvimento Social, a proposta do encontro Socioeducativo foi tratar a Saúde Mental na Infância e Adolescência.	11/08/2022	12
Presidente Prudente	Piquerobi	A oficina teve como tema: A importância do Vínculo Familiar.	25/08/2022	15

		O objetivo foi demonstrar as famílias o quanto é fundamental a presença familiar no acompanhamento e quanto contribui para o desempenho da aprendizagem. Foi realizada uma palestra, em forma de roda de conversa para que os participantes discutissem sobre o tema. Segundo avaliação da equipe de polo, foi excelente a participação da formadora, teve propriedade sobre o assunto e trouxe um material simples abordando bem o tema. A atividade foi realizada em espaço adequado, com todos materiais necessários para sua realização (data show, vídeos, computador e cadeiras, etc). Houve boa participação das familias, o que motivou a equipe do Polo a trazer mais temas relacionados ao cotidiano das familias. Comentário da mãe do aluno Lucas Davi Garcia Ferreira (Percussão): "Palestra produtiva, mais famílias deveriam participar, porque a cidade é muito dispersa nesse sentido, apesar da prefeitura dar boa infraestrutura para que isso se desenvolva e as crianças tenham mais interesse, fazendo com que suas formações possam fluir para todas as áreas."		
Presidente Prudente	Junqueirópolis	A oficina teve como tema: agosto Lilás – O amor não causa dor! Seu objetivo foi divulgar a Campanha realizada pelo CREAS, de conscientização e prevenção da violência doméstica contra a mulher. A oficina foi em forma de palestra com uso de vídeo do referido tema – Violência Contra a Mulher – Dra Jamile Tavares / Promotora. Tema realcionado a ODS nº 5 - Igualdade de Gênero.	25/08/2022	35

		A Coordenadora de polo, avaliou como ótima a oficina, com boa adesão do público, palestrante excelente, ótimo material usado, tempo de duração bom. Comentários: “Palestra com tema de extrema importância, pois muitas vezes, vivemos em situação, que por falta de conhecimentos, achamos que é normal...”		
São José do Rio Preto	Mirassol	A oficina teve como tema: Autismo com amor. Seu objetivo foi promover às famílias, crianças e jovens reflexão sobre a convivência de qualidade com PCDs, permitindo que em suas rotinas diárias despertem o desenvolvimento de suas competências socioemocionais, gerenciando-as para o melhor companheirismo entre si. A atividade foi realizada durante a reunião de acolhimento de famílias. SDS Anita iniciou a atividade apresentando o Projeto Guri, o trabalho social e a oficina socioeducativa. Após a coordenadora do polo apresentou aos familiares a equipe do polo e esclareceu os pontos importantes das atividades do Polo. Em seguida a palestrante comentou sobre o tema Autismo, explicando sobre os slides de forma dinâmica e pedagógica para o entendimento do público em geral. Após a apresentação, formou-se uma roda para perguntas, explanando toda a sua experiência como mãe de criança com o espectro autista. A equipe do polo avaliou esta atividade como positiva, pois sentiram a palestrante, muito	30/08/2022	15

		envolvida e conhecedora da temática.		
Presidente Prudente	Caiabu	A oficina teve como tema: agosto lilás. Seu objetivo foi intensificar a divulgação da Lei Maria da Penha, criada em agosto de 2006 como forma de garantir mecanismos específicos de combate a violência contra a mulher, além da divulgação de serviços especializados de atendimento à mulher e os meios de denúncia existentes. A coordenadora do CRAS realizou uma breve apresentação do palestrante, e posteriormente o mesmo palestrou sobre o tema e no encerramento houve esclarecimento de dúvidas. A palestra foi excelente, o publico esteve atento ao tema abordado, superou as expectativas. Depoimento: "Foi com uma denuncia que eu fiz que a minha vida mudou, agora estou aqui para ajudar outras mulheres que sofre com esses tipos de abuso como eu sofri."	30/08/2022	4
Presidente Prudente	Regente Feijó	A oficina teve como tema: Saúde - A Importância da atualização da carteirinha de vacinação infantil. Teve como objetivo contribuir com o ODS nº 3.3 como tema de saúde e bem-estar e conscientizar as famílias sobre a importância da vacinação, para intensificar as ações de vacinação do calendário nacional da criança e do adolescente. A oficina foi iniciada com palestra sobre o tema, posteriormente foram apresentados vídeos explicativos e como finalização um momento de esclarecimento de dúvidas. A Equipe do polo avaliou a atividade como ótima onde as enfermeiras falaram muito bem	30/08/2022	9

		sobre a importância da atualização da carteirinha de vacinação infantil, e salientando os riscos do retorno de doenças graves que já foram erradicadas ou controladas anteriormente. Depoimentode mãe de aluno: "É de extrema importância enaltecermos através não apenas da divulgação, mas também da participação desse tipo de iniciativa, que por seu caráter de notável prevenção, demonstra o zelo pelas nossas crianças e cumpre o chamado de toda a sociedade para educação e proteção dos nossos pequenos e do cuidado com o meio em que estes crescem. Certamente um conteúdo muito proveitoso, esclarecedor e didático e que incentiva e instiga os próprios cidadãos a pensarem sobre a importância do cuidado e se atentarem as instruções desses órgãos que objetivam a proteção do futuro da nossa nação."		
Presidente Prudente	Polo Pirapózinho	A oficina teve como tema: Vínculo familiar. O tema foi escolhido com o objetivo de levar conhecimento e reflexão sobre formas de estreirar os laços no núcleo familiar, demonstrando às famílias o quanto é fundamental a presença e participação no acompanhamento e desempenho dos filhos/as, nos espaços que frequentam e o quanto isto contribui para a sua aprendizagem. A oficina socioeducativa foi realizada através de palestra, durante a reunião de famílias. O público total foi de 46 participantes, sendo alunos/as, famílias e educadores/as. A palestra	12/09/2022	21

		Vínculo Familiar com a formadora a psicóloga Cynthia Reis Bertaco foi muito boa, bem aceita e notou-se que trouxe conhecimento e aprendizado para o público presente. Depoimento de Luziane - mãe do João Augusto Lopes: "Achei ótimo o tema abordado, até porque também acredito que para o desenvolvimento da criança responsável, a família deve estar presente para apoiar e corrigir a postura do filho. Agradeço a parceria do Projeto Guri com a psicóloga."		
Presidente Prudente	Polo Presidente Venceslau	A oficina teve como tema: Resgatando e Fortalecendo Vínculos Familiares. Fortalecer os vínculos familiares, um dos fatores mais importantes para o crescimento saudável de crianças e adolescentes, bem como, apoiar e orientar no que tangue ao resgate dos vínculos fragilizados (enfraquecidos). Atender as necessidades e realidades das famílias dos alunos/as do polo, através de palestra sobre o tema proposto. O objetivo de proporcionar reflexão sobre o resgate e fortalecimento dos vínculos familiares, bem como, apoiar e orientar no que tangue ao resgate dos vínculos fragilizados (enfraquecidos) foi alcançado com êxito. Oficina avaliada como excelente, bem elaborada pela palestrante, que desenvolveu o tema com muita excelência e propriedade de conhecimento do assunto, com interação/participação e ótima adesão dos familiares e alunos/as presentes, com participação dos mesmos, principalmente no momento da	19/09/2022	31

		dinâmica Comunicação é a Chave para uma Família Unida. Foi um momento de aprendizado, conhecimento e partilha de experiências. O feedback foi bastante positivo por parte dos responsáveis. No final da reunião com as famílias, pós o momento da oficina, algumas mães procuraram a coordenadora de polo para falar das dificuldades que estão enfrentando em casa. Depoimento: Fernanda, mãe da aluna Yasmin do curso de violão do período da tarde): "Bom como esse é meu primeiro ano no Projeto Guri talvez não tenho muito o que falar, porém fui na procura em ajuda para com minha filha, pois é muito tímida, envergonha com dificuldade de se entrosar, hoje com 7 meses de projeto só tenho agradecer hoje ela é outra menina, menos desembaraçada, já tem uma boa comunicação com os coleguinhas, a desenvoltura é outra, tudo após as aulas de violão, o projeto é essencial também para o âmbito familiar pois após a oficina socioeducativa vejo o quanto a união família e projeto traz para a criança a importância pois é visto como um todo, desta forma nós ajudando na educação e na formação de um bom cidadão e alertando os pais o perigo que o mundo traz escondido onde na nossa correria não paramos para nós comunicar e ouvir mais nossos filhos e também observar que eles tem limites, medos, e as vezes ficamos só cobrando e cobrando e esquecendo que eles tem limitações ou talvez não gostam do q queremos q		

		eles façam, foi um alerta muito bom que a palestrante nos fez. Espero que tenhamos mais e mais. Nós pais precisamos dessa pareceria para nós ajudar para com nossos filhos. Obrigado Projeto Guri e Santa Marcelina."		
Presidente Prudente	Tarabaí	A oficina teve como tema: A importância da família na vida dos filhos/as, vulnerabilidades e potencialidades. Seu objetivo foi sensibilizar as famílias sobre a importância da participação na vida de seus/uas dos/as filhos/as. Demonstrar as famílias o quanto é fundamental sua presença no acompanhamento e desempenho dos filhos/as e como isto contribui para a aprendizagem. Foi realizada uma roda de conversa sobre o tema, identificando as vulnerabilidades e ressaltando as potencialidades de cada núcleo familiar. Posteriormente foi aplicada uma dinâmica: Passos para frente, que foi um exercicio de reconhecimento das vulnerabilidades e potencialidades que permeiam as famílias. Foi avaliado pela equipe, que a oficina foi positiva, observaram que na roda de conversa as famílias interagiram juntamente com a formadora que na na dinâmica se soltaram e conversaram muito sobre o assunto proposto. Até os/as alunos/as que estavam presentes, demosntraram estarem felizes em ver suas famílias	20/09/2022	21

		participarem. Depoimento: Beatriz - mãe do aluno Pedro Kenji - percussão: "Sobre a reunião de Famílias e sobre a atividade realizada vi como um incentivo a mais para a gente apoiar os nossos filhos, mesmo que para alguns que ali estavam as vezes não precisava, mas algo bom alguém levou dentro de si. Eu tento ser presente no máximo para o Pedro, pois algo falado me tocou muito, não tive isso do meu pai, pois era alcoólatra e vivi pouco tempo com ele, Deus o levou cedo. Mas eu chupava muito chupeta e sempre que ele voltava trazia uma e deixava perto e era assim o carinho dele, mas não o culpo. Achei muito produtiva".		
São José do Rio Preto	Polo Fernandópolis	A oficina teve como tema: Precisamos falar sobre saúde mental. Campanha Setembro Amarelo. Seu objetivo foi acolher as famílias, alunas e alunos, falando sobre saúde mental, formas de lidar com situações conflituosas, mostrando que a música pode auxiliar na busca pela saúde e bem-estar das relações familiares, e formas de prevenir e falar a respeito do suicídio, da depressão e outras doenças relacionadas. A oficina foi realizada no momento da reunião de acolhimento do polo. Primeiramente as famílias e alunos(as) forão recepcionados(as) pela equipe do Polo, foram apresentadas pautas importantes sobre o andamento do projeto. Após esse momento, o convidado apresentou a palestra sobre o tema e em seguida um momento de trocas poderão	21/09/2022	28

		fazer perguntas e colocações. " Avaliamos a atividade como excelente, pois as falas do convidado foram pertinentes de acordo com o que esperávamos, expôs suas ideias de forma clara e simples, veio ao encontro com o objetivo da reunião, pois também envolveu e acolheu os responsáveis que estavam presentes. Depoimentos: Alexandra Vitor, mãe da aluna Laura, da Iniciação Musical, relatou que recentemente a aluna foi diagnosticada com TDAH, e a família tem feito todo o acompanhamento, mas as aulas de música, que Laura tem feito desde o início de 2022, tem sido fundamentais para seu progresso, na escola, por exemplo e a aluna juntamente com a família percebem o quanto ela está desenvolvendo.		
Sorocaba	Polo São Manuel	A oficina teve como tema: "Valorização à vida", com objetivo de propor um espaço de acolhimento e discussão sobre a valorização da vida e prevenção ao suicídio. Foi realizada uma palestra com a mediação de uma profissional (psicóloga) e depois uma roda de conversa, e neste momento cada aluno pôde escrever no papel alguma dúvida (anônimo) e a psicóloga respondeu aos questionamentos. Dessa forma, foi possível conscientizar aos alunos e os pais que a vida é sempre a melhor escolha.	22/09/2022	52

Ribeirão Preto	Polo Santa Rosa do Viterbo	Oficina Socioeducativa com tema "Dia do Idoso" que teve como objetivo Construir uma sociedade justa e sem preconceito, onde todos (as) sejam respeitados (as) de forma total, independente da cor, crença, ou idade;• Valorizar a história de vida, as experiências, a sabedoria adquirida ao longo da vida de cada pessoa idosa;• Promover o convívio das pessoas idosas com as demais gerações;• Promover o respeito à dignidade e à cidadania das pessoas idosas;• Sensibilizar a sociedade para as questões do envelhecimento e da necessidade de proteger e cuidar da população mais idosa. Os (a) educadores(a) trabalharam um repertório desde o início do semestre que abriu a possibilidade de conversar sobre o tema terceria idade. A música foi "Tocando em frente" de Almir Sater.As famílias e familiares idosos (as) dos (as) alunos participaram de uma tarde que contou com uma roda de conversa sobre o tema e houve interação inter geracional. A Coordenadora do Polo comentou sobre a importância do respeito às tradições e histórias que fazem parte da vida dos idosos e sobre a importância do convívio entre diferentes gerações.Ao final, os (as) alunos e alunas convidaram os idosos e idosas que fazem parte de suas famílias que costumam conviver para serem homenageados (as) com algumas musicas que ensaiaram durante o bimestre.	28/09/2022	33

Presidente Prudente	Polo Ouro Verde	A oficina teve como tema: Saúde Mental e Suicídio. Seu objetivo foi alertar a sociedade sobre a incidência de suicídios e, também, sensibilizar as pessoas para a importância de ajudar outras que estejam passando por momentos de sofrimento psíquico. A oficina socioeducativa foi uma ação do CRAS do município, onde as famílias de todos os segmentos foram convidadas. Foi realizada uma palestra sobre o tema proposto, para sensibilizar e levar conhecimento para as famílias assistidas pelos segmentos da educação, assistência e projetos sociais do município. A equipe avalia que a campanha Setembro Amarelo coloca em evidência uma série de pautas de saúde mental e Suicídio que são negligenciadas ao longo do ano. A popularização das discussões sobre saúde mental é fundamental para quebrar preconceitos e mostrar ofertas de ajuda para quem precisa. A palestra foi muito produtiva. Depoimentos: Elaine Cavalcante Vechiati – mãe de aluno: “Foi interessante essa, palestra, pois fez com que pudéssemos abrir nossos olhos, que cuidar da saúde mental é necessário, quantas pessoas tem depressão não se cuidam e acaba comentando suicídio por não ter procurado ajuda de profissionais ou procurar alguém para conversar e pedir ajuda.”	30/09/2022	57

Regional Jundiaí	Polo Rafard	A oficina teve como tema: Consumo Consciente. Seu objetivo foi conscientizar os(as) envolvidos(as) na atividade sobre a importância da prevenção dos recursos naturais e do consumo consciente das atividades humanas. O tema foi abordado através de palestra, vídeo e atividades lúdicas coordenadas pela equipe da Divisão do Meio Ambiente. O tema se relacionava a ODS 12 - Consumo e Produção Responsáveis. Os(as) alunos(as) interagiram e se interessaram pelo assunto de uma forma que a equipe considerou a atividade totalmente satisfatória. Os(as) convidados(as) se interessaram em desenvolver novas ações com o polo. Depoimento de Laudicéa - Coordenadora de Polo: "A expectativa foi além do que esperávamos. Os(as) alunos(as) interagiram muito com o tema escolhido, foi um sucesso!"	05/10/2022	6
Regional São Carlos	Polo Tambaú	A oficina teve como tema "Piquenique em Celebração ao dia das Crianças". Teve como objetivo realizar o fortalecimento dos vínculos sociais e familiares em relação ao Dia das Crianças Foi realizado no horario de ensaio da Turma C,uma aula aberta,ao ar livre com todos os alunos do polo,na ocasião,com a ajuda dos responsáveis foi promovido um piquenique em comemoração ao Dia das Crianças, bem como, uma roda de conversa onde os responsáveis resgataram com os alunos, brincadeiras da infância.	05/10/2022	47

Regional Marília	Polo Ibirarema	A oficina teve como tema "Saude Mental", e foi realizada com o objetivo de orientar as famílias sobre efeitos e consequências do uso excessivo de celular pelas crianças e adolescentes, bem como trazer informações sobre ansiedade e depressão na infância e adolescência. A equipe do Polo considerou muito importante a realização da oficina sobre saúde mental. Avalia que são necessárias mais ações sobre esse tema, em especial para as famílias. Nesse sentido, a equipe também avalia que o horário não contribuiu para a participação das famílias, visto que o ideal seria fazer após as 18h - horário que a maior parte dos(as) responsáveis sai do trabalho.	11/10/2022	38
Regional Jundiaí	Polo Campinas	A oficina teve como tema: Brincadeiras Antigas. Seu objetivo foi proporcionar aos(as) alunos(as) e famílias um momento de integração com jogos e brincadeiras que eram comuns nos tempos de infância dos(as) responsáveis dos(as) alunos(as). Foi construído um circuito de brincadeiras antigas. Os(as) participantes puderam confeccionar: peão de cd's; brincar com bolinhas de gude; 5 Marias; jogo da velha; pular corda e inventaram outras brincadeiras durante o período da atividade. Foi oferecido pelo CIS Guanabara uma cama elástica montada no local. As brincadeiras e os brinquedos apresentados na atividade foram compartilhados pelos(as) alunos(as), pelas famílias e pelos(as) convidados(as), trazendo memórias e novos	11/10/2022	13

		conhecimentos às crianças que ainda não conheciam.		
Regional Jundiaí	Polo Santo Antonio do Jardim	A oficina teve como tema: Conscientização sobre álcool e drogas. A palestra teve como objetivo conscientizar sobre as consequências do consumo de drogas e álcool entre adolescentes e famílias, buscando assegurar uma vida saudável e promovendo o bem-estar, prevenindo sobre o abuso nocivo dessas substâncias. Houve a acolhida dos famliares, logo após teve início a palestra, que se encerrou com uma roda de conversa e em seguida um coffe. Muito positiva, a palestra foi dinâmica, extremamente diferenciada e os(as) responsáveis participaram trazendo dúvidas e compartilhando experiências. Usando de diálogo simples e com situações do seu próprio dia-a-dia, o sociólogo Célio Baralde conseguiu atenção de todos(as) que presentes. Depoimento: Vanessa da Silva Conceição, mãe do aluno curso violão: "Nos ensinando quais as sete chaves para um diálogo entre a família, aprendemos com ele a não só ouvir, mas principalmente escutar, e foi dessa forma que eu como mãe pretendo avançar na educação dos meus filhos. Espero que venham muitas outras com	17/10/2022	14

		outros temas. Obrigada pelo convite e oportunidade."		
Regional Ribeirão Preto	Polo Barrinha/ Polo Cândido Rodrigues/ Polo Jaboticabal/ Polo Taquaritinga/ Polo Terra Roxa/ Polo Viradouro	Oficina socioeducativa com tema "Entendendo o TEA (Transtorno do Espectro Autista)" realizada na modalidade remota que teve como objetivo trazer para as famílias, informações sobre o TEA (Transtorno do Espectro Autista) que possibiltem às famílias a compreensão sobre o tema. A equipe avaliou que este momento, contribuiu para as famílias presentes terem acesso a informações atualizadas e com embasamento científico. Algumas mães participantes puderam tirar dúvidas sobre o tema, além disso, o tema trouxe contribuições para o desenvolvimento dos profissionais que atendem as crianças nos polos.	18/10/2022	37

Regional Presidente Prudente	Polo Rancharia - Lar Francisco Franco	A oficina teve como tema: Saúde da Mulher. O objetivo da oficina foi orientar as mães/responsáveis e alunas sobre a importância dos cuidados pessoais referentes a higiene e saúde e esclarecer os casos em que devemos procurar ajuda e atendimento ginecológico além de fortalecer a autoestima das participantes. A oficina foi iniciada com a palestra sobre o tema em seguida foi apresentado um vídeo e posteriormente realizado um momento de esclarecimento de dúvidas. No final da oficina houve sorteio de uma cesta de presentes e a entrega das lembrancinhas a todas as participantes. A equipe avaliou que a oficina foi um sucesso! A palestrante demonstrou domínio sobre o tema e esclareceu as dúvidas. Abordou assuntos fundamentais que envolvem a saúde da mulher. As participantes demonstraram interesse sobre o tema e sanaram suas dúvidas. A oficina alcançou os objetivos esperados. Depoimento: Fabiana Lopes – mãe da aluna Ana Júlia Jorge Lazari – curso de Violino: “A palestra foi ótima. A palestrante foi muito atenciosa. Toda a equipe está de parabéns.”	19/10/2022	28

Regional Itapeva	Polo Itararé	Oficina Socioeducativa com tema "Ansiedade, Depressão e Luto", que por objetivo desenvolver cuidados para com a saúde emocional das crianças, adolescentes, familiares e equipe, tomando como base os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS) pautados pela Organização das Nações Unidas (ONU), especificamente o item 3 que trata de Saúde e Bem-estar, visando assegurar uma vida saudável e promover o bem-estar para todos, em todas as idades. Nesse sentido, para desenvolver esse cuidado, é preciso realizar uma conscientização sobre os problemas emocionais, bem como ansiedade, depressão e luto, partindo de profissionais especializados na área. Cabe enfatizar também que a abordagem desse tema auxilia para que os indivíduos busquem por ajuda psicológica ou psiquiátrica e compreendam a seriedade do tema. Para a abertura do evento, foi realizada uma breve contextualização por parte da coordenadora de polo, explicando o motivo da escolha deste tema, e também contextualizando a temática com o eixo 3.4 da ODS 3, que visa promover a saúde mental e bem-estar. Em seguida, os educadores apresentaram uma música para abertura. Logo após, deu-se início à palestra com os/as estudantes de Psicologia, que abordaram os temas ansiedade, depressão e luto. Após a palestra, os alunos e alunas da turma C do curso de percussão apresentaram a música “Mãos”. Em seguida, alunos e alunas das turmas B e C	19/10/2022	135

		do curso de coral juvenil e turma C do curso de violão apresentaram a música “Knockin’ on Heavens Door”. Por fim, foi disponibilizado um lanche para todos os participantes (pão com queijo e presunto, suco e salada de frutas).A equipe do polo avaliou a atividade positivamente, o assunto foi tratado de forma leve e informativa. Os alunos e alunas conseguiram compreender e participar do desenvolvimento da oficina. Houve apenas um pequeno atraso na montagem de som e na organização do espaço, dessa forma, a atividade foi finalizada com uma hora a mais do que o tempo planejado. Porém, todos os alunos, alunas e familiares participaram efetivamente da atividade.		
Regional São Paulo	Polo Peruíbe	Oficina Socioeducativa com tema "Meninices Femininas", com objetivo de refletir, dialogar e trazer à luz o lugar histórico e social das meninas, suas lutas, resistências e restituições. Pretende-se abrir um debate, onde se possam compartilhar sentimentos, queixas e dificuldades vivenciadas por meninas, a fim de promover acolhimento, compreender fragilidades e vulnerabilidades, e pensar sobre novos projetos de vida em cenários desafiadores, como o contemporâneo. A discussão sobre “O Dia Internacional da Menina” foi iniciada pelo educador e Coordenadora de Polo em sala de aula. Os(as) alunos(as) trabalharam com a música “Respeita as minas” e refletiram sobre os direitos de meninas e	25/10/2022	38

		mulheres. O Educador, Coordenadora de Polo e Supervisora de Desenvolvimento Social mediaram uma roda de conversa com presença de famílias e alunos(as). A oficina foi finalizada com uma apresentação dos(as) alunos(as), incluido a música "Respeita as Minas".		
Regional Itapeva	Polo Taquarituba	Oficina Socioeducativa com tema "Paternidades e Masculinidades: o que tenho a ver com isso?" que teve como objetivo discutir sobre as masculinidades e as paternidades no contexto da sociedade atual, numa perspectiva de valorização dos comportamentos positivos no interior das famílias. Apresentação expositiva durante o encontro do Projeto Guri, onde o facilitador Rafael Candeloro Campoi - Assistente Social do Judiciário, apresentou slides e forma descontraída realizou a palestra para as famílias e alunos que estavam presentes, ao final foi realizado roda de conversa sobre o tema e esclarecida as dúvidas pertinentes sobre o tema. A equipe do polo avaliou a atividade foi satisfatória possibilitando uma interação e conhecimento da temática, concordamos que os (as) pais, responsáveis e alunos (as) participaram e ampliaram seus conhecimentos. A atividade foi de extrema importância, ampliou o conhecimento da importância da paternidade e sua influência na vida das	26/10/2022	49

		crianças e adolescentes. Porém pudemos observar que o horário da oficina dificultou a participação dos responsáveis.		
Regional Presidente Prudente	Polo João Ramalho	A oficina teve como tema: Dia mundial da alimentação - Alimentos de verdade para uma saúde de ferro! O objetivo da oficiba foi promover a conscientização da adoção de práticas alimentares mais saudáveis para a busca e promoção da saúde e prevenção de doenças relacionadas à alimentação que estão presentes no Guia Alimentar para a População Brasileira. A palestra aconteceu de forma expositiva com uma apresentação de slide confeccionado pela nutricionista Jaqueline, onde a palestrante explicou e conscientizou as famílias presentes sobre o tema proposto e ao final realizou uma roda de conversa, com a finalidade de sanar dúvidas e perguntas sobre o assunto em questão. A Oficina Socioeducativa foi avaliada como boa no quesito de conscientização e absorção do tema, as famílias que participaram puderam sanar dúvidas pertinentes sobre Nutrição x Saúde. Ao final, alguns familiares relataram que são muito importantes ações como estas, pois a informação	27/10/2022	10

		ajuda a mudar alguns hábitos. Ainda é comum a alimentação ser deixada em segundo plano, onde as famílias optam por um alimento industrializado devido ao tempo curto e praticidade que os mesmos oferecem, sem pensar no valor nutricional péssimo que esses alimentos industrializados podem fornecer.		
Regional Presidente Prudente	Polo Nantes	A oficina teve como tema: Exposição infantil e juvenil nas mídias eletrônicas. Seu objetivo foi proporcionar as famílias um momento de reflexão sobre as consequências acerca da exposição infantil nas mídias eletrônicas. A oficina socioeducativa ocorrereu após a reunião com as famílias, onde foi realizada uma roda de conversa. Coordenadora de Polo efetuou uma fala sobre o tema e em seguida foram levantadas algumas questões para que as famílias pedessem interagir. O objetivo dessa conversa foi levá-los a refletir sobre as consequências e os perigos dessa exposição digital. A atividade foi bem-sucedida, pois as famílias participaram com perguntas e alguns relatos pessoais. Foi debatido novos olhares sobre o uso de aplicativos como tik tok e outros, bem como o que as famílias tem vivenciado com relação a esses aplicativos na rotina de seus filhos(as). Depoimentos: 1- Giselda (avó) do aluno J.P.S da iniciação musical: "Já vi no meu trabalho como técnica de enfermagem casos gravíssimos de abuso com	27/10/2022	15

		menores iniciados através de mídias sociais e aplicativos. Temos que tomar cuidado redobrado com nossas crianças e adolescentes atualmente." 2 - Lucimar, mãe da aluna L.M do curso de Coral e Percussão: "Tenho conferido sempre o celular da minha filha, pois já tive alguns problemas com a irmã mais velha dele postando danças sensuais com as amigas. Conversamos e hoje isso não acontece mais."		
Regional Sorocaba	Polo Guareí	A oficina teve como tema "Compreender o ECA" e seu objetivo foi conscientizar os familiares sobre a importância do estatuto da criança e adolescente, e capacitá-los a identificar direitos e deveres, compreendendo se estes direitos previstos na lei são cumpridos. Ainda, incentivar à pesquisa para entender as mudanças na legislação que tratam da infância. As famílias conheceram como surgiu o ECA por meio de uma uma palestra expositiva e logo em seguida perguntas e respostas com as familias presentes.	27/10/2022	18

Oficinas Socioeducativas de Integração entre polos

As Oficinas de Integração entre Polos dizem respeito à promoção de encontros lúdicos de intercâmbio entre alunos(as) de diferentes polos, possibilitando a troca por meio de vivências e relatos de experiência, contribuindo na valorização da identidade e cultura regional, bem como, ampliando o acesso e conhecimento a contextos diversos e plurais.

Através de edital lançado em agosto de 2022, as equipes de Supervisão de Desenvolvimento Social foram orientadas sobre a realização da ação, que deveria ter como um dos requisitos, o envolvimento e participação de alunos(as) nos polos FCASA. Através dos projetos 351 alunos(as) participaram das diversas ações.

Gráfico 3 – Alcance de participação das Oficinas de Integração entre polos

> "Foi muito legal para que nós pudéssemos ter uma base de conhecimento melhor desta cultura. As atividades de interação estavam muito legais e elaboradas." (A., aluna, participante da Oficina de Integração)

Foram elaborados seis projetos que contemplaram as seguintes temáticas:

- **Projeto A Importância e Luta dos Povos Indígenas** – Regional Araçatuba e São José do Rio Preto: o projeto teve por principais objetivos proporcionar reflexões a respeito da importância dos povos indígenas; discutir e refletir sobre as suas lutas, ressaltar a relevância dos modos de vida, seus saberes e expressões culturais, que além de enriquecerem o patrimônio cultural brasileiro, contribuem com a proteção do meio ambiente e da biodiversidade; e, realizar um mapeamento de tribos/aldeias.

- **Projeto Ponte** – Regional Itapeva e Sorocaba: que oportunizou intercâmbio cultural e musical entre os polos com objetivo de minimizar barreiras que impedem o público atendido de acessar os espaços socioculturais e informacionais, buscando garantir novas oportunidades e novos saberes, além de superar a desigualdade social e práticas discriminatórias, principalmente para os/as ad olescentes que estão cumprindo medida socioeducativa, que enfrentam maiores dificuldades em encontrar ferramentas para fortalecer sua emancipação.

- **Projeto Meninas e Mulheres nas ciências** – Regional São José dos Campos e Jundiaí: com objetivo de oportunizar aos(as) alunos(as) o acesso e conhecimento da ciência com a visitação ao Museu Catavento, com o foco em fomentar a importância de cientistas brasileiras, buscando romper com todas as formas de discriminação de desigualdade de gênero.

- **Projeto Cultura Indígena** – Regional Marília e Presidente Prudente: Teve como objetivo vivencia a cultura indígena através das danças, dos cantos, dos artesanatos, da comida, do contato com a natureza e, especialmente, pela roda de conversa e troca de saberes. Promovendo visita ao Museu Worikg que é uma iniciativa de três mulheres indígenas de uma mesma família Kaingang, cujo propósito de vida é lutar pela causa indígena e difundir sua cultura Kaingang.

- **Projeto Cultura e combate à desigualdade racial** – Regional Ribeirão Preto e São Carlos: a proposta oportunizou a realização de oficina de integração Cine na Medida: Caminhada das Abayomis ao Cinema, como objetivos: promover o direito de acesso à arte e cultura; ampliar o repertório de conhecimento acerca das histórias e sabedorias oriundas da ancestralidade africana; refletir sobre a importância da desconstrução e combate ao racismo; oportunizar vivências em espaços educativos e sócio pedagógicos que utilizem metodologias que possibilitem tr ocas de ideias e valorize a participação dos(as) alunos(as); desenvolver a criatividade poética e manual, através e com as palavras; aprimorar o senso crítico para identificação de possibilidades de transformações sociais e se reconhecerem como parte destas transformações e; conhecer o que é um Cine Clube.

- **Projeto Mês da Consciência Negra – Regional São Paulo:** A partir de oficinas socioeducativas prévias e da apresentação e roda de conversa com Grupo de Maracatu proporcionou uma vivência para alunos(as) acerca dos principais assuntos, debates e pontos de reflexão, conscientização e aprofundamento da discussão étnico-racial no país, como as tradições, valores e culturas afrodescendentes, além do racismo como um problema estrutural da sociedade contemporânea.

Polo Sud Mennucci

Abaixo seguem as oficinas socioeducativas de integração entre polos realizadas em 2022:

Oficinas de integração entre grupos				
Polo Participantes	**Nome da atividade e ministrante**	**Data do evento**	**Local / Cidade**	**Nº de alunos participantes**
Regional Araçatuba: Polo Birigui e Polo Regional Araçatuba / Regional S. J. Rio Preto: Polo José Bonifácio e Polo Ubarana	Oficina socioeducativa: Reconhecimento e Valorização dos Povos Indígenas	06/10/2022	Aldeia Indígena Icatu - Município de Braúnas	90
Regional Jundiaí: Polo Piracaia e Polo Atibaia / Reional S. J. dos Campos: Polo Caraguatatuba e Polo Paraibuna	Oficina socioeducativa: Mulheres na Ciência	18/10/2022	Museu Catavento - Município de São Paulo	70
Regional São Paulo - Polo Regional Santos (patrocinado)/ Polo CASA Guarujá CI/ Polo Itanhaém	Vivência com o Grupo Maracatu Quiloa e reflexões sobre manifestação do maracatu de baque virado	9/11/2022	Teatro Rosinha Mastrângelo	28
Regional São Carlos e Ribeirão Preto - Polos Casa Sertãozinho, Casa Ribeirão Preto, Casa Taquaritinga, Casa Araraquara e Casa São Carlos	Cine na Medida: Caminhada das Abayomis ao Cinema	22/11/2022	Auditório do Espaço SEB - A Fábrica em Ribeirão Preto	24
Regional Presidente Prudente e Marília - Polo Martinópolis e Polo Vera Cuz	Consciência negra: Oficinas de Capoeira, Maracatu e Artesanato que proporcionaram uma vivência na cultura afro-brasileira.	29/11/2022	Ponto de Cultura Galpão Cultural de Assis - Travessa Sorocabana, nº 40 – Centro - Assis - SP	78

Atividades Culturais

As Atividades Culturais compreendem as atividades complementares extraclasse, não são apenas entretenimento. Ao contrário, cumprem importante papel no processo de inserção social, de consolidação do protagonismo cultural e de formação de público. Trata-se de uma ação pedagógica com objetivos, estratégias, conteúdos e avaliação planejados, cuja parceria com instituições culturais, grupos artísticos locais e a rede de educação é fundamental para a realização da programação de atividades culturais oferecida aos(às) alunos(as) do Projeto Guri.

> "nunca imaginei que poderia existir um lugar assim, parece um castelo", "é impressionante, sem palavras, até o ar muda aqui", "ver os instrumentos e esses musicos... é lindo demais. Queria ver tocando mais", "Dá vontade de ir no palco... porque será que os trens naõ chegam aqui? acho que é uma segurança importante, porque o lugar é muito lindo", "eu achei tão bom, porque nunca sabia que podia entrar num lugar assim, é muito legal, aproveitei muito" *(Depoimento aluno polo FCASA, após Atividade Cultural de visita à Sala São Paulo).*

> "O Projeto Guri proporciou para a minha família dois momentos incríveis: o primeiro foi Orquestra com Temas da Disney. Este show, ele trouxe toda infância minha e do meu marido à tona, nos emocionou, meu filho a cada acorde da orquestra, ele, tentava adivinha qual era o personagem, ele ficou ligado em todos os lances , ele ficou ligado o tempo todo na orquestra, ele não tirou os olhos. Foi incrível, foi o show que ele mais curtiu e aproveitou sem sombra de dúvidas, ele não queria ir embora. Pedia mais músicas. E sem conta que a voz da dupla, ele ficou encantando, o tempo inteiro falava :mãe, é ela, ela saiu do filme. " *(Depoimento S.N., mãe de aluno, após Atividade Cultural no Teatro Pedro II – Ribeirão Preto)*

Considerando a capilaridade do Projeto Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA, as atividades culturais oportunizaram novas vivências aos(as) alunos(as), cujas diversas expressões da questão social, impedem o acesso aos equipamentos e espaços culturais. Neste sentido foi possível ampliar a democratização do acesso à cultura.

Em 2022, as atividades culturais promoveram a garantia de acesso à equipamentos culturais à 713 alunos(as), que conheceram museus, teatro, centros culturais e exposições diversas, conforme preconiza o ECA em seu Cap. IV – Do Direito à Educação, à Cultura, ao Esporte e ao Lazer.

Em um contexto social permeado pela desigualdade social e de acesso à cultura, a ampliação do repertório cultural é fundamental para o desenvolvimento das crianças e adolescentes e jovens, pois oportuniza apreensão e novos conhecimentos, intercâmbios culturais, reflexões sobre diversidade, conhecimento e apropriação do território.

Abaixo seguem as atividades culturais realizadas em 2022:

Atividades Culturais (visita a exposições, museus, teatros, espaços culturais, concertos, entre outros promovidos por instituições parceiras)					
Polo	**Nome da atividade e ministrante**	**Data do evento**	**Horário**	**Local**	**Nº de alunos participantes**
Polo São Luiz do Paraitinga	A cidade recebeu a exposição "Ocupa Sacy" que une o modernismo e o sincretismo entre os saberes populares, e tem curadoria de Rudá Andrade, neto de Oswald de Andrade. O Saci é um personagem do folclore brasileiro que em São Luiz do Paraitinga tem papel fundamental dentro da cultura e economia local. Portanto, o objetivo da Atividade cultural foi fomentar a discussão sobre a valorização da cultura e folclore brasileiro.	26/05/2022	14:30 às 15:30	Museu Casa Oswaldo Cruz	68
Polo Regional Presidente Prudente	Foi proposto aos(as) alunos(as) do Polo uma viagem à vida do artista Takeo Sawada, onde puderam conhecer os seus caminhos percorridos em meio à arte e à educação através da exposição Á Sombra do Flamboyant. A visita pela exposição foi guiada pela	24/06/2022	13h30 às 14h00	Centro Cultural Matarazzo	15

	Educadora do SESC, onde os(as) alunos(as) tiveram a oportunidade de conhecerem um pouco da imigração japonesa no oeste paulista através dos trabalhos e obras de Takeo Sawada.				
Regional São Paulo - CASA Tapajós	Atividade Cultural que teve como tema "Espaços Culturais: acesso e vivências" para tanto foi realizada uma visita guiada à Sala São Paulo com objetivo de proporcionar acesso em espaço Cultura e oportunizar vivência em espaços da cidade, através de ação e articulação sociocultural.	30/06/2022	13:30 às 15:00	Sala São Paulo	4
Regional Ribeirão Preto - Polo Cravinhos	O Projeto "Escola de Blues", aprovado pelo PROAC. Tem como objetivo oferecer "oficinas-shows" gratuitas e presenciais, em diferentes polos do Guri, com duração de uma hora, abordando o gênero Blues. Promover acesso à arte cultura para diversidade de alunos e alunas. Valorização de gênero musical de origem afro norte americana, como forma de uma educação antirracista. A oficina contou com apresentação com recurso do PowerPoint – baseada em pesquisas concretas, voltadas para os Blues tradicionais, onde foram mostradas algumas diferenças nas proporções rítmicas e melódicas que eram/são usadas em cada região dos EUA, onde aconteceu o início do Blues. Foi realizado uma espécie de linha do tempo, com um breve resumo de cada período da história do Blues. Esta abordagem foi intercalada com a apresentação de um repertório que contextualizou cada música no sentido de mostrar essas diferentes modalidades do Blues, tendo em vista a ideia de trabalhar com	29/06/2022	14:30 às 16:30	Centro Cultural Chafi Miguel Salomão	44

	estas crianças as mesmas diferentes proporções rítmicas e melódicas, proporcionou a oportunidade de uma participação ativa e ampliação dos conhecimentos. Foi apresentada também a formação da banda – gaita, guitarra, voz, baixo e bateria – ressaltando a importância de cada instrumento no gênero tratado				
Regional Ribeirão Preto - Polo Bebedouro	O Projeto "Escola de Blues", aprovado pelo PROAC. Tem como objetivo oferecer "oficinas-shows" gratuitas e presenciais, em diferentes polos do Guri, com duração de uma hora, abordando o gênero Blues. Promover acesso à arte cultura para diversidade de alunos e alunas. Valorização de gênero musical de origem afro norte americana, como forma de uma educação antirracista. A oficina contou com apresentação com recurso do PowerPoint – baseada em pesquisas concretas, voltadas para os Blues tradicionais, onde foram mostradas algumas diferenças nas proporções rítmicas e melódicas que eram/são usadas em cada região dos EUA, onde aconteceu o início do Blues. Foi realizado uma espécie de linha do tempo, com um breve resumo de cada período da história do Blues. Esta abordagem foi intercalada com a apresentação de um repertório que contextualizou cada música no sentido de mostrar essas diferentes modalidades do Blues, tendo em vista a ideia de trabalhar com estas crianças as mesmas diferentes proporções rítmicas e melódicas, proporcionou a oportunidade de uma participação ativa e ampliação	28/06/2022	14:30 às 16:30	IMESB - Instituto Municipal de Ensino de Bebedouro (Auditório)	110

	dos conhecimentos. Foi apresentada também a formação da banda – gaita, guitarra, voz, baixo e bateria – ressaltando a importância de cada instrumento no gênero tratado. Os alunos e alunas do Projeto Guri e da Escola Estadual Oswaldo Schiavon, participaram ativamente da apresentação.				
São Paulo - Polo CASA Chiquinha Gonzaga	Visita Monitorada ao Espaço da OSESP que faz parte do projeto desenvolvido neste ciclo que contou com as aulas, oficina socioeducativa, apresentação e a visita monitorada. Todas as ações tiveram como objetivo conversar sobre equipamentos da cidade, em especial, espaços culturais.	05/07/ 2022	13:00 às 14:30	OSESP	6
Ribeirão Preto - Regional Ribeirão Preto	Apresentação da Orquestra Sinfônica Petrobrás com repertório Bohemian Rhapsody-Queen. Esta atividade cultural cumpre o papel de ampliar repertório cultural: Musical - formação de Sinfônica com diversidade de naipes instrumentais e música da modalidade original da banda de rock britânico Queen adaptada para formação de orquestra; - Conhecer Equipamento Cultural importante para a história e cidade de Ribeirão Preto-Teatro Pedro II. O espetáculo aconteceu de forma gratuita através da contrapartida de Cota Social.	05/08/ 2022	11:00 às 12:00	Teatro Pedro II	21
Ribeirão Preto - Regional Ribeirão Preto	Festival ELO-A Magia da Orquestra-Trilha Sonora da Disney - Apresentação da Orquestra Sinfônica Petrobrás com repertório Trilha Sonora da Disney Esta atividade cultural cumpre o papel de ampliar repertório cultural: Musical - formação de Sinfônica com diversidade de naipes instrumentais e música da	06/08/ 2022	11:00 às 12:00	Teatro Pedro II	17

	modalidade original da banda de rock britânico Queen adaptada para formação de orquestra; Conhecer Equipamento Cultural importante para a história e cidade de Ribeirão Preto-Teatro Pedro II. O espetáculo aconteceu de forma gratuita através da contrapartida de Cota Social.				
Ribeirão Preto - Regional Ribeirão Preto	Festival ELO-Mart´nália e Orquestra Sinfônica Petrobrás - Apresentação da Orquestra Sinfônica Petrobrás com repertório da artista do samba e MPB Mart´nália. Esta atividade cultural cumpre o papel de ampliar repertório cultural: - Musical - formação de Sinfônica com diversidade de naipes instrumentais para formação de orquestra com música popular brasileira e samba; - Conhecer Equipamento Cultural importante para a história e cidade de Ribeirão Preto-Teatro Pedro II.	06/08/ 2022	19:00 às 21:00	Teatro Pedro II	17
Polo Bastos - Marília	Proporcionar aos alunos a oportunidade de conhecer o museu municipal, bem como algumas curiosidades do município e brincadeiras folclóricas. Devido a capacidade da sala de exposição sobre as brincadeiras folclóricas ser pequena, os(as) alunos(as) foram divididos em dois grupos. O primeiro grupo foi acompanhado pelo educador Fernando Lima e duas funcionárias do Museu, que apresentaram o Museu aos(às) alunos(as) e promoveram a oficina sobre brincadeiras folclóricas. O segundo grupo foi acompanhado pela coordenadora de Polo Daiane Aparecida da Silva, que organizou uma roda de conversa, brincadeiras e piquenique na praça em frente ao	24/08/ 2022	14:30 às 16:00	Museu Histórico Regional Saburo Yamanaka	37

	local do passeio. Após a exposição do museu, os grupos trocaram a atividade. Por fim, os dois grupos juntos, ou seja, todos(as) os(as) alunos(as) do Polo, conheceram o jardim do Museu Municipal, que é um representativo do Monte Fuji (mais alta montanha da ilha de Honshu e de todo o arquipélago japonês).				
Ribeirão Preto - Regional Ribeirão Preto	Apresentação da Orquestra Sinfônica Jerusalém com repertório Carlos Gomes, Abertura da Ópera O Guarani Elgar, Concerto para violoncelo e orquestra Op. 85, em mi menor Tchaikovsky, Sinfonia N° 4 em fá menor. Esta atividade cultural cumpre o papel de ampliar repertório cultural: Musical - formação de Sinfônica com diversidade de naipes instrumentais para formação de orquestra, conhecer Equipamento Cultural importante para a história e cidade de Ribeirão Preto-Teatro Pedro II.	30/08/ 2022	20:00 às 21:30	Teatro Pedro II	14
Ribeirão Preto/ Polo Barrinhas	Atividade Cultural ´Arte de dentro para fora –Como a Arte pode se manifestar em diversas linguagens" teve omo objetivo apresentar aos (as) alunos(as) que a arte pode ser uma forma de que desenvolve habilidades, recursos emocionais a serem utilizados na vida pessoal e profissional. Além disso, conhecer a arte e suas formas de expressão e linguagens como fundamentais no desenvolvimento de cidadãos (ãs) criativos (as) e inovadores (as) para atuarem em sociedade e também no mercado de trabalho.	09/09/ 2022	15:00 às 16h30	Teatro Municipal Jean William	40

	O palestrante Robson Nakamura (Professor de Arte, Arte educador, fotógrafo Profissional) falou sobre sua biografia de vida profissional, o que levou ele escolher a Arte como profissão, e durante sua palestra apresentou slides contando um pouco da sua história e depois realizou uma dinâmica. Foi um momento de muito aprendizado, os (as) alunos (as) se interessaram pelo assunto, participando e perguntando. Enriqueceu ainda mais a vontade de aprender a tocar um instrumento.				
Regional São Paulo - Polo Ilha Comprida	Os alunos puderam conhecer a Fábrica e participar da atividade "Bantuque: Oficina de construção de instrumentos (Caxixi)" que teve como objetivo desenvolver a habilidade dos(as) participantes de forma lúdica e prática, tornando-os capazes de executar tanto o passo-a-passo da luthieria como também de difundir os conhecimentos aprendidos na aula. O projeto BANTU que une saberes ligados aos instrumentos de percussão originários dos países africanos. Nessa atividade, o músico e educador Afonsinho Menino ensinou aos(as) alunos(as) a confecção do caxixi. O nome da atividade homenageia uma das principais etnias africanas trazidas ao Brasil durante a imigração forçada (Diáspora Africana), Bantu, contribuindo para consciência de nossa africanidade rítmica e cultural	22/09/2022	13:30 às 17:00	Fábricas de Cultura Iguape	13
Regional São Paulo - Polo CASA Pirituba	A equipe pedagógica da Osesp, representada pela Myara Bino, realizou a visita guiada pelo local. Além de circular pelo espaço, a atividade contou também com explicações dos contextos	27/09/2022	13:00 às 14:30	Sala São Paulo	6

	históricos do local - desde arquitetura, local, decoração, contexto sociohistórico das linhas de trem Sorocabana e Julio Prestes, mosaicos, aparelhamento acustico. Explicou o que significa um local ser "tombado", após questionamentos dos alunos, por exmeplo. Num segundo momento, a visita dirigiu-se na Sala São Paulo em si. Alguns músicos e musicistas estavam no local para o ensaio, que inicia às 14h. Junto com Myara, vimos a possibilidade de irmos ao espaço da platéia "atrás" do palco, que possibilita visão mais próxima e visibildiade dos instrumentos. Após confirmação de Myara, fomos a este espaço, que foi fortemente impactante em todos (as) ali. Após a visita chegou ao final. Os participantes ficaram 40min no espaço, por conta da chuva, onde pudemos trocar os sentimentos, opiniões, impressões da atividade ali: "nunca imaginei que poderia existir um lugar assim, parece um castelo", "é impressionante, sem palavras, até o ar muda aqui", "ver os instrumentos e esses musicos... é lindo demais. Queria ver tocando mais", "Dá vontade de ir no palco... porque será que os trens naõ chegam aqui? acho que é uma segurança importante, porque o lugar é muito lindo", "eu achei tão bom, porque nunca sabia que podia entrar num lugar assim, é muito legal, aproveitei muito" (relato de alunos)				
Polo Iracemápolis	Esta atividade cultural teve o objetivo de através do filme “O Pequeno Príncipe”, desenvolver por meeio de rod de conversa, uma reflexão sobre a essência e	30/09/2022	13:30 às 15:30	Teatro Prefeito Virginio Ometto	6

	valores de cada um valorizando a essência e a individualidade, sem preconceito e sem discriminação. Além disso prestigiar a comemoração do aniversário da Biblioteca Municipal de Iracemápolis, incentivando as crianças a se interessarem cada vez mais pela busca por conhecimento, aproveitando as oportunidades que a cidade oferece. Apesar de poucos(as) alunos(as) conseguirem participar, devido a chuva forte que ocorreu no dia, quem esteve presente se envolveu com o filme e trouxeram a importância de se vivenciar mais momentos como esse. Depoimento: Aluna Rafaela Nadai, 9 anos - violão e coral: "Gostei muito de ir ao teatro assistir o filme, até chorei em algumas partes, eu adorei o filme e agora quero ler o livro"				
Polo Iracemápolis	A atividade procurou através do filme "Escritores da Liberdade", e em seguida de roda de conversa levar a reflexão sobre a relação do individuo com a sociedade, seu processo de socialização, as limitações e perspectivas de cada um, levantando a importância da empatia e respeito. Além disso prestigiar a comemoração do aniversário da Biblioteca Municipal de Iracemápolis, incentivando os adolescentes a se interessarem cada vez mais pela busca por conhecimento, aproveitando as oportunidades que a cidade oferece. Infelizmente devido a forte chuva que ocorreu no município neste dia, houve pouca adesão dos(as) alunos (as) e familiares, mas quem esteve presente elogiou a iniciataiva de proporcionar esse momento e puderam refletir	30/09/2022	15:00 às 17:30	Teatro Prefeito Virginio Ometto	3

	sobre as mensagens que o filme traz. Depoimentos: Mãe do aluno Maicon Reis - violão: "Sensacional o filme, uma licção de vida. A professora dedicada, mesmo assustada não desistiu e procurou outros métodos para ajudar os alunos, que por sua vez viviam histórias diferentes, mas com delicadeza e cuidado ela conseguiu despertar em cada um o certo, a verdade e fez eles enxergarem que tudo tem um jeito. Gostei muito do filme"				
Marília - Polo Quatá	A atividade consistia em realizar uma visita guiada ao Memorial Municipal, bem como, realização do acesso ao acervo do Memorial e roda de conversa sobre a história de Quatá. A referida atividade teve como intuito resgatar a memória da cidade e dos seus fundadores.	04/10/2022	14:00 às 15:30	Memorial Municipal de Quatá	57
Regional Presidente Prudente / Polo Regional	Atividade cultural realizada em conjunto com os Polos: Caiabu, Emilianópolis e Santo Expedito. O objetivo foi proporcionar aos(as) alunos(as) o contato com uma nova linguagem cultural - o Cinema. Novos universos ficcionais, novos personagens e histórias foram apresentadas dando oportunidade a absorverem as informações e estimular a imaginação. Assim, pensam mais sobre o que viram, despertando um senso crítico e criativo, além de auxiliar no processo de inserção social, consolidação do protagonismo cultural e de formação de público. A escolha do filme: DC Liga dos Super Pets foi para que possam valorizar as amizades, respeitar a opinião de cada um e incentivar a autoestima. Fazê-los(as) interagir uns com os(as) outros(as) e proporcionar um dia	18/10/2022	13:30 às 15:15	Prudenshopping - Av. Manoel Goulart, 2400 - Jardim das Rosas -0 Presidente Prudente – SP	107

	diferente, pois além de residirem em um município que não oferece tal atividade cultural, a maioria não tem condições financeiras para isto. Além de estimular a criatividade e a linguagem dos(as) alunos(as), à ida a esses espaços de cultura são oportunidades de aprendizado e o cinema pode ajudar a conhecer coisas novas, aprender palavras em outros idiomas e absorver novos valores. A equipe avaliou a atividade como excelente por poder proporcionar acesso a uma linguagem cultural desconhecida para a maioria dos(as) alunos(as). Depoimentos: 1) Luan Pereira Dos Santos – Aluno - “Foi a primeira vez que fui ao cinema, achei grande e lindo. O filme era muito bom, sobre as amizades. Foi muito legal e divertido assistir ao filme e comer o lanche com os amigos.” 2) Elaine de Almeida Dias – Aluna - “O filme era infantil, mas muito bonito. Passava uma mensagem linda sobre amizade, e como devemos tratar e acreditar nos nossos amigos. Adorei participar da atividade, espero que a gente possa ir mais vezes.” 3) Eloisa Martins de Araujo - aluna - "Gostei muito, foi minha primeira vez que fui em um cinema, fiquei encantada, amei o filme aprendi que agente tem que dar o nosso melhor pelo nosso amigo e não desistir jamais dos nossos objetivos, assim como fez o super cão. Coordenadora de polo - "Foi uma tarde prazerosa, pois pude perceber que os/as alunos/as ficaram encantados com o cinema, pois muitos não tinham ido em um cinema, prestaram bastante atenção, interagindo com o filme nos				

	momentos de risos e vitórias, aprenderam com o filme sobre a importâncida da amizade, eles perceberam que respeitar o espaço e a decisão do outro é muito importante."				
Regional Presidente Prudente / Polo Dracena	A atividade foi iniciada com a contação da história, em formado de roda de conversa sobre o livro que conta a Fábula Infantil – A Raposa e as uvas, utilizando também o material confeccionado pela Biblioteca de apoio a atividade. Além de estimular a imaginação, a oralidade e a escrita, a contação de histórias é uma prática pedagógica que exercita as conexões neurais da criança, fazendo com que ela se identifique com as situações e desenvolva meios de lidar com seus sentimentos e emoções, além de desenvolver a capacidade de concentração e a disciplina. Após o conhecimento da história pela narradora, as crianças tiveram a oportunidade de ilustrar o seu livro, com desenhos e cores de sua escolha, transformando o livro de acordo com sua compreensão da história. A atividade foi excelente, a contação da história foi participativa, onde a bibliotecária foi narrando a história e os(as) alunos(as) se envolvendo com a mesma, no momento da ilustração, cada um queria fazer uma raposa diferente e até mesmo inventar outro final para a historinha. Cada aluno(a) tirou foto com seu livrinho, para enviarmos aos responsáveis. Conseguimos realizar dentro do tempo planejado: a contação da história, ilustração do livro, servir lanche e um tempinho para os(as)	19/10/ 2022	14:00 às 14:50	Biblioteca Municipal de Dracena – Rua: Santos Dumont nº 520	17

	alunos(as) conhecerem o local e os brinquedos. A Bibliotecária (responsável pela execução da atividade) foi atenciosa, carinhosa e muito criativa, conseguindo envolver as crianças na narrativa. Depoimento de aluno: “Eu gostei muito de vir aqui onde tem livros, é muito divertido pintar e desenhar no meu livrinho”.				
Regional São Carlos - Polo Tambaú	Os participantes foram sensibilizados quanto à importancia da preservação da floresta Amazonica por meio da conscientização de todos os participantes, sobre a importância do cuidado com os recursos ambientais, com foco no trabalho preventivo sobre as queimadas, aprofundando o conhecimento sobre as atividades de um Bombeiro Civil. Aação foi iniciada com a palestra ministrada pela equipe da brigada de incêndios de Águas da Prata destinada aos pais e alunos, por se tratar de uma equipe que faz parte de uma região que vem sofrendo inúmeras queimadas. Para contextualizar a ação social trabalhada na palestra, foi realizada a confecção de instrumentos percussivos com materiais recicláveis para acompanhamento da música “Canção pra Amazonia” Nando Reis e Carlos Rennó, que será trabalhada na Apresentação de Encerramento do Semestre, previsto para o mes de novembro."	19/10/2022	16:30 às 17:30	Polo Tambaú	35
Ribeirão Preto - Polo CASA Rio Pardo CI	Os alunos assistiram à peça teatral "A garota que guiava trens" que conta a história de uma jovem maquinista de trem, profissão herdada de várias gerações de mulheres, se questiona sobre os trilhos do seu	20/10/2022	09:00 às 10:20	Teatro Municipal de Ribeirão Preto	5

	destino. Enquanto segue sua rotina, encontra figuras marcantes pelo caminho. O que ela não esperava, mas talvez suspeitasse, é que um acontecimento mudaria não apenas seu rumo, mas a história das tantas pessoas que por ali viviam. A atividade teve como objetivos: - Promover acesso ao teatro Municipal de Ribeirão Preto; - Promover acesso a uma peça de teatro; - Promover conhecimento sobre questões ambientais, através das artes cênicas; - Promover momento de lazer e entrenimento; - Formar público para pensamento crítico e consicente sobre questões que impactam meio ambiente. Os alunos ficaram atentos durante todo o tempo e observamos que durante o desenvolvimento da peça riram, faziam comentários relacionado ao conteúdo da peça, além de terem aproveitado bastante o tempo que permaneceram dentro do teatro.				
Ribeirão Preto - Polo Regional Ribeirão Preto	Os alunos assistiram à peça teatral "A garota que guiava trens" que conta a história de uma jovem maquinista de trem, profissão herdada de várias gerações de mulheres, se questiona sobre os trilhos do seu destino. Enquanto segue sua rotina, encontra figuras marcantes pelo caminho. O que ela não esperava, mas talvez suspeitasse, é que um acontecimento mudaria não apenas seu rumo, mas a história das tantas pessoas que por ali viviam. A atividade teve como objetivos: - Promover acesso ao teatro Municipal de Ribeirão Preto; - Promover acesso a uma peça de teatro; - Promover	20/10/2022	20:00 às 21:00	Teatro Municipal de Ribeirão Preto	29

	conhecimento sobre questões ambientais, através das artes cênicas; - Promover momento de lazer e entrenimento; - Formar público para pensamento crítico e consicente sobre questões que impactam meio ambiente. Familiares e alunos (as) tiveram uma hora de entretenimento, informações sobre questões ambientais e sobre desilgualdades sociais de forma lúdica através da linguagem teatral. A produção da peça recebeu muito bem a nós, de forma acolhedora.				
Ribeirão Preto - Polo CASA Sertãozinho	Os alunos assistiram à peça teatral "A garota que guiava trens" que conta a história de uma jovem maquinista de trem, profissão herdada de várias gerações de mulheres, se questiona sobre os trilhos do seu destino. Enquanto segue sua rotina, encontra figuras marcantes pelo caminho. O que ela não esperava, mas talvez suspeitasse, é que um acontecimento mudaria não apenas seu rumo, mas a história das tantas pessoas que por ali viviam. A atividade teve como objetivos: - Promover acesso ao teatro Municipal de Ribeirão Preto; - Promover acesso a uma peça de teatro; - Promover conhecimento sobre questões ambientais, através das artes cênicas; - Promover momento de lazer e entrenimento; - Formar público para pensamento crítico e consicente sobre questões que impactam meio ambiente. Percebemos a atenção e interesse dos meninos durante toda a apresentação. Os alunos que participaram são os da oficina de violão. O	20/10/2022	15:00 às 16h15	Teatro Municipal de Ribeirão Preto	8

	educador estava presente abordará o tema da peça dando continuidade na discussão.				
Regional São Paulo - Polo CASA Mongaguá	Visita Educativa Theatro Municipal de São Paulo, organizada pelo Núcleo de educação do Theatro Municipal de São Paulo, como forma de oportunizar o acesso a um equipamento cultural. A abordagem do roteiro tratou de assuntos relacionados ao contexto histórico, aos aspectos artísticos e arquitetônicos do prédio. Estava prevista a participação dos alunos da CASA Vila de São Vicente. No entanto, não conseguiram chegar a tempo para participar da visita. Os alunos participantes demonstram interesse na atividade e interagiram com o monitor. A visita proporcionou diversas reflexões sobre desigualdade e cultura. Os alunos avaliaram posisitivamente a vista: "Gostei muito da visita, até esqueci que estava "preso"; "Quando eu estiver em liberdade, vou trazer minha namorada aqui e explicar tudo que eu aprendi" (relato de alunos)	20/10/2022	14:00 às 15:15	Theatro Municipal de São Paulo	5
Regional Presidente Prudente / Polo Adamantina	O objetivo desta atividade de Contação de História foi estimular a imaginação, a oralidade e a escrita, pois através da contação de histórias que é uma prática pedagógica se exercita as conexões neurais da criança, fazendo com que se identifique com as situações e desenvolva meios de lidar com seus sentimentos e emoções. A atividade foi iniciada com apresentação do espaço físico da biblioteca aos/as alunos/as, posteriormente o facilitador da biblioteca realizou a contação de	25/10/2022	14:30 às 15:15	Biblioteca Municipal “Jurema Citelli” - Av. Ademar de barros, nº 196 - Adamantina.	16

	história, seguindo-se da demonstração dos instrumentos musicais confeccionados de material reciclado e finalizando com um bate papo sobre a História e os instrumentos apresentados. A equipe do Guri avaliou como satisfatória a atividade cultural, o convidado conduziu de forma lúdica, tornando a aprendizagem significante a qualidade. No final após os aplausos de agradecimento duas crianças abraçaram carinhosamente o facilitador e uma delas relatou sua emoção e gratidão em estar ali presente. A outra destacou sua curiosidade em saber sobre a dramatização da vaquinha mimosa e relatando o quanto é importante saber respeitar cada animal e suas diferenças.				
Ribeirão Preto - Polo Sertãozinho	Os alunos participaram da apresentação "A música erudita e a história de superação do tenor Jean William, no contexto de concerto com Quinteto Bachiana do SESI-SP", a atividade teve como objetivos: 1 – Apresentar um concerto erudito de qualidade aos alunos e propiciar apreciação musical, observação crítica, estudo estético e experiência sobre a música profissional; 2 – Apresentar aos alunos a história de vida e superação do tenor Jean William, o qual teve e tem na música ferramenta para sua realização pessoal e profissional. O coordenador do Polo Sertãozinho acompanhou alunos (as) e familiares ao concerto promovido pelo SESI Sertãozinho em comemoração aos 60 anos da Escola SESI em Sertãozinho. O tenor Jean William, cuja família é	28/10/2022	19:00 às 22:00	Teatro SESI - Sertãozinho	13

	de Barrinha, cidade vizinha de Sertãozinho, tendo ele despontado como brilhante aluno de músico nos contextos dos projetos musicais de Sertãozinho e Ribeirão Preto durante sua infância e adolescência. Jean Willian cantou sob acompanhamento do Quinteto Bachiana do SESI-SP, sendo também celebrado o lançamento de seu livro autobiográfico no qual relata como a música o conduziu à profissionalização e como a música tem sido sua ferramenta para autorrealização e trabalho. O concerto foi ótimo, apresentando repertório e qualidade musical elogiáveis aos nossos alunos. Durante o show, por ocasião do lançamento de livro sobre sua biografia, o tenor Jean apresentou quadros narrativos sobre o percurso feito desde menino bolsista de projetos na cidade até o momento atual com carreira profissional consolidada; este teor narrativo biográfico propiciou a nossos alunos contato com uma história de sucesso baseada na disciplina e no estudo da música.				

6 - Bolsa Auxílio aos alunos dos Grupos Artístico-Pedagógicos

Visando aperfeiçoar o sistema de ensino musical, ampliar as referências pedagógico-musicais dos(as) alunos(as) do programa e apoiar seu desenvolvimento artístico, em 2022, assim como nos anos anteriores, foram oferecidas aos(às) alunos(as) dos grupos artístico-pedagógicos bolsa-auxílio para transporte e alimentação, particularmente para os alunos e alunas matriculados(as) nos Grupos de Referências.

Informamos que o número de alunos(as) que participaram dos Grupos de Referências no 3º Quadrimestre de 2022 foi de 467, dos quais 381 são alunos(as) ativos(as). Por diversas razões de ordem pessoal, familiar, de trabalho, entre outros, 86 alunos(as) cancelaram sua participação nesta atividade.

São oferecidos à totalidade dos(as) alunos(as) dos Grupos de Referência, uma bolsa-auxílio no valor de R$ 240,00, que é depositado em conta bancária do(a) próprio(a) aluno(a). Esses valores devem custear pequenas despesas, como alimentação e transporte para os ensaios.

Para os(as) alunos(as) que têm um gasto de transporte maior de R$ 100,00 é acrescentado um valor de R$ 110,00, denominado auxílio-deslocamento, que é depositado mensalmente, em complemento ao valor da bolsa-auxílio. Este complemento é oferecido a um número máximo de 110 alunos(as).

Em dias de concerto são oferecidos lanches ou refeições para todos(as) os(as) alunos(as).

7 - Formação e Aperfeiçoamento de Equipes

O investimento na formação permanente de todos(as) os(as) profissionais envolvidos(a) no Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA contribui para a construção de um novo olhar quanto ao papel social da educação, a compreensão e responsabilidade compartilhada com a formação humana dos(as) alunos(as), para o despertar da sensibilidade para a questão da inclusão social e cultural. A formação é parte integrante e fundamental da metodologia de trabalho adotada pela Santa Marcelina Cultura nos seus programas, especialmente no Guri.

Por meio das ações de formação, valoriza-se as experiências e conhecimentos trazidos individualmente, e também se complementa as habilidades específicas dos profissionais, entendidas como imprescindíveis para a execução do projeto sociopedagógico.

Com o aprendizado e a experiência adquiridos durante o tempo da pandemia, percebeu-se que era possível combinar ações de formação em formato online, com encontros por meio de plataformas de videoconferência, a cursos, reuniões e capacitações em formato presencial. Este formato combinado permitiu aliar a maior abrangência que os encontros virtuais trazem, já que mais professores(as) puderam participar das capacitações, reuniões e encontros, à relevância dos encontros presenciais, que permitem maior interação entre os(as) colegas de trabalho e o(a) profissional formador(a). Além disso, a possibilidade de formações à distância permite a presença de formadores(as) que nem sempre estão nos municípios, no Estado de São Paulo ou mesmo no Brasil. Com este formato, parceiros(as) nacionais e internacionais da Santa Marcelina Cultura puderam interagir com o corpo docente e demais áreas do Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA. Outro ponto a se destacar é a integração entre educadores(as) e colaboradores(as) do Projeto Guri como um todo, seja dos polos localizados no Interior, Litoral e Fundação CASA, como nos polos da Região Metropolitana. Integração essa que foi possível graças a ações de formação virtuais ou em formato híbrido. Cabe ressaltar, como atividades de formação, o primeiro encontro com as Gerências Regionais, realizado presencialmente; os Encontros Regionais, que foram realizados em formato virtual com a participação das equipes das áreas técnicas da Santa Marcelina Cultura, além das demais equipes administrativas e de apoio; o Encontro Sociopedagógico, oportunidade em que todos(as) os(as) colaboradores(as) do Projeto Guri conheceram a estrutura institucional e participaram juntos(as) de uma atividade de formação em formato híbrido, entre outras.

8 – Desenvolvimento Institucional

Parcerias e Convênios

No primeiro quadrimestre, o Guri iniciou parcerias com as prefeituras e associações para execução do Guri em seus municípios:

Prefeituras parceiras: Pirapozinho, Santa Cruz das Palmeiras, Caraguatatuba, Guaíra, Ipuã, Miguelópolis, Orlândia, São Carlos, São José dos Campos, Rancharia, Campinas, Alto Alegre, Andradina, Avanhandava Bento de Abreu, Bilac, Birigui, Brejo Alegre, Castilho, Clementina, General Salgado, Guaraçai, Guzolândia, Ilha Solteira, Jales, Lavínia, Luiziania, Murutinga do Sul, Nova Canaã Paulista, Nova Luzitania, Pereira Barreto, Piacatu, Araçatuba, Rubiácea, Santa Fé do Sul, Santopólis do Aguapeí, Sud Mennucci, Valparaiso, Barra do Chapéu, Bom Sucesso de Itararé, Buri, Capão Bonito, Fartura, Guapiara, Itaberá, Itaí, Itaporanga, Itararé, Nova Campina, Piraju, Itapeva, Ribeirão Branco, Ribeirão Grande, Riversul, Sarutaia, Taquarituba, Taquarivaí, Aguaí, Aguas de Lindoia, Atibaia, Bragança Paulista, Cabreúva, Elias Fausto, Espirito Santo do Pinhal, Estiva Gerbi, Indaiatuba, Iracemápolis, Monte Mor, Nelson Mandela, Nova Odessa, Pedreira, Piracaia, Piracicaba, Rafard, Jundiaí, Santa Barbara D' Oeste, Santo Antônio de Posse, Santo Antônio do Jardim, Serra Negra, Sumaré, Vinhedo, Álvaro de Carvalho, Arco Iris, Assis, Bastos, Bauru, Campos Novos Paulista, Candido Mota, Echaporã, Herculândia, Ibirarema, Piratininga, Lins, Maracaí, Ocauçu, Oriente, Ourinhos, Palmital, Parapuã, Promissão, Quatá, Marília, Ribeirão do Sul, Rinópolis, Sabino, Salto Grande, Santa Cruz do Rio Pardo, Tupã, Vera Cruz, Adamantina, Alvares Machado, Anhumas, Caiabu, Dracena, Emilianópolis, Estrela do Norte, Indiana, Inúbia Paulista, Irapuru, João Ramalho, Junqueirópolis, Martinópolis, Mirante do Paranapanema, Nantes, Narandiba, Osvaldo Cruz, Ouro Verde, Piquerobi, Presidente Bernardes, Presidente Venceslau, Regente Feijó, Presidente Prudente, Rosana, Sagres, Sandovalina, Santo Expedito, Taciba, Tarabai, Teodoro, Sampaio, Tupi Paulista, Altinópolis, Barrinha, Batatais, Bebedouro, Brodowski, Cajuru, Cândido Rodrigues, Cravinhos, Dumont, Guará, Igarapava, Itirapuã, Ituverava, Jaborandi, Jaboticabal, Franca, Monte Alto, Monte Azul Paulista, Morro Agudo, Ribeirão Preto, Santa Cruz da Esperança, Santa Rosa de Viterbo, São Joaquim da Barra, São Simão, Serrana, Sertãozinho, Taquaritinga, Terra Roxa, Viradouro, Araraquara, Bariri, Barra Bonita, Boa Esperança do Sul,

Caconde, Cordeirópolis, Dois Córregos, Ibitinga, Igaraçu do Tietê, Itápolis, Lençóis Paulista, Macatuba, Mineiros do Tietê, Nova Europa, Pederneiras, Pirassununga, Porto Ferreira, Jaú, Rincão, Rio Clara, Santa Gertrudes, Santa Maria da Serra, São José do Rio Pardo, São Sebastião da Grama, Tabatinga, Tambaú, Tapiratiba, Vargem Grande do Sul, Altair, Barretos, Balsamo, Cosmorama, Fernandópolis, Ibirá, Icém, Ipiguá, José Bonifácio, Mirassol, Nipoã, Nova Granada, Novo Horizonte, Onda Verde, Ouroeste, Palestina, Palmares Paulista, Paulo de Faria, Potirendaba, São José do Rio Preto, Riolândia, Santa Adélia, Severinia, Tanabi, Ubarana, Urupês, Votuporanga, Aparecida, Areias, Caçapava, Cachoeira Paulista, Campos do Jordão, Pindamonhangaba, Guaratinguetá, Ilhabela, Lagoinha, Lorena, Natividade da Serra, Paraibuna, Piquete, Roseira, São José dos Campos, São Luiz do Paraitinga, Silveiras, Taubaté, Ubatuba, Ilha Comprida, Itanhaém, Itariri, Miracatu, Mongaguá, Pedro de Toledo, Peruíbe, Santos, Registro, Santos, São Vicente Sete Barras, Araçoiaba da Serra, Avaré, Botucatu, Capela do Alto, Cerquilho, Itapetininga, Conchas, Guareí, Ibiúna, Itatinga, Itú, Mairinque, Piedade, Pilar do Sul, Porto Feliz, Sorocaba, Salto, São Manuel, São Miguel Arcanjo, São Roque, Tietê, Votorantim.

Associações: Entidade Obras Reunidas de Assistência Social São José Operário, Associação do Comércio e Indústria de Franca (ACIF – Franca), Associação dos Rotarianos de Santa Cruz das Palmeiras (ARPA), Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (FUNDACC), Instituto Oswaldo Ribeiro Mendonça, Fundação Cassiano Ricardo, Lar Francisco Franco, Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) - Cis Guanabara.

Parcerias firmadas no segundo quadrimestre de 2022 com as prefeituras e associações para execução do Guri em seus municípios:

Prefeituras Parceiras: Alto Alegre, Andradina, Avanhandava, Bento de Abreu, Bilac, Birigui, Brejo Alegre, Castilho, Clementina, General Salgado, Guaraçai, Guzolandia, Ilha Solteira, Jales, Lavínia, Luiziania, Murutinga do Sul, Nova Canaa Paulista, Nova Luzitania, Pereira Barreto, Piacatu, Araçatuba, Rubiacea, Santa Fé do Sul, Santopolis do Aguapei, Sud Mennucci, Valparaiso, Barra do Chapéu, Bom Sucesso de Itararé, Buri, Capão Bonito, Fartura, Guapiara, Itabera, Itaí, Itaporanga, Itararé, Nova Campina, Piraju, Regional Itapeva, Ribeirão Branco, Ribeirão Grande, Riversul, Sarutaia, Taquarituba, Taquarivai, Aguai, Aguas de Lindoia, Atibaia, Bragança Paulista, Cabreúva, Campinas, Elias Fausto, Espirito Santo do Pinhal, Estiva Gerbi, Indaiatuba, Iracemapolis, Monte Mor, Nelson Mandela, Nova Odessa, Pedreira, Piracaia, Piracicaba, Rafard, Jundiai, Santa Barbara D' Oeste, Santo Antonio da Posse, Santo Antonio do Jardim, Serra Negra, Sumaré, Vinhedo, Álvaro de Carvalho, Arco Iris, Assis, Bastos, Bauru, Campos Novos Paulista, Candido Mota, Echaporã, Herculândia, Ibirarema, Piratininga, Lins, Maracaí, Ocauçu, Oriente, Ourinhos, Palmital, Parapuã, Promissão, Quatá, Marília, Ribeirão do Sul, Rinopolis, Sabino, Salto Grande, Santa Cruz do Rio Pardo, Tupã, Vera Cruz, Adamantina, Alvares Machado, Anhumas, Caiabu, Dracena, Emilianopolis, Estrela do Norte, Indiana, Inúbia Paulista, Irapuru, João Ramalho, Junqueirópolis, Rancharia, Martinópolis, Mirante do Paranapanema, Nantes, Narandiba, Osvaldo Cruz, Ouro Verde, Piquerobi, Pirapozinho, Presidente Bernardes, Presidente Venceslau, Regente Feijó, Presidente Prudente, Rosana, Sagres, Sandovalina, Santo Expedito, Taciba, Tarabai, Teodoro Sampaio, Pontal do Paranapanema, Tupi Paulista, Barrinha, Batatais, Bebedouro, Brodowski, Cajuru, Cândido Rodrigues, Cravinhos, Dumont, Guará, Igarapava, Ipuã, Itirapua, Ituverava, Jaborandi, Jaboticabal, Lutheria Franca, Miguelópolis, Monte Alto, Monte Azul Paulista, Morro Agudo, Orlândia, Ribeirão Preto, Santa Cruz da Esperança, Santa Rosa de Viterbo, São Joaquim Da Barra, São Simão, Serrana, Sertãozinho, Taquaritinga, Terra Roxa, Viradouro, Araraquara, Bariri, Barra Bonita, Boa Esperança do Sul, Caconde, Cordeirópolis, Dois Córregos, Ibitinga, Igaraçu do Tiete, Itápolis, Lençóis Paulista, Macatuba, Mineiros do Tiete, Nova Europa, Pederneiras, Pirassununga, Porto Ferreira, Jau, Rincão, Rio Claro, Brotas, Santa Cruz das Palmeiras, Santa Gertrudes, Santa Maria Da Serra, São José Do Rio Pardo, São Sebastião da Grama, Tabatinga, Tambaú, Tapiratiba, Vargem Grande Do Sul, Altair, Balsamo, Barretos,

Cosmorama, Fernandópolis, Ibirá, Icém, Ipigua, José Bonifácio, Mirassol, Nipoã, Nova Granada, Novo Horizonte, Onda Verde, Ouroeste, Palestina, Palmares Paulista, Paulo de Faria, Potirendaba, São José Do Rio Preto, Riolândia, Santa Adélia, Severínia, Tanabi, Ubarana, Urupês, Votuporanga, Aparecida, Areias, Caçapava, Cachoeira Paulista, Campos do Jordão, Distrito De Moreira Cesar – Pindamonhangaba, Caraguatatuba, Guaratinguetá, Ilhabela, Lagoinha, Lorena, Natividade da Serra, Paraibuna, Pindamonhangaba, Piquete, São José dos Campos, Roseira, São Francisco Xavier, São Luiz do Paraitinga, Silveiras, Taubaté, Ubatuba, Ilha Comprida, Itanhaém, Itariri, Miracatu, Mongaguá, Pedro de Toledo, Peruíbe, Santos, Registro, São Vicente, Sete Barras, Araçoiaba da Serra, Avaré, Botucatu, Capela do Alto, Cerquilho, Itapetininga, Conchas, Guareí, Ibiúna, Itatinga, Itú, Mairinque, Piedade, Pilar do Sul, Porto Feliz, Sorocaba, Salto, São Manuel, São Miguel Arcanjo, São Roque, Tietê e Votorantim.

Polos em Parceria com a Fundação CASA, por meio da Secretaria de Estado de Segurança Pública: Casa Araçá, Casa Araçá CIP, Casa Araçatuba, Casa Iaras I (Antiga Rio Novo), Casa Iaras II (Antiga Três Rios), Casa Madre Tereza De Calcutá 1, Casa Madre Tereza De Calcutá 2, Casa Campinas (Antiga Anhanguera II), Casa Jequitibá, Casa Maestro Carlos Gomes (Antiga Anhanguera I), Casa Bauru, Casa Marília, Casa Nelson Mandela, Casa Rio Dourado – Lins II, Casa Vitória Régia – Lins I, Casa Irapuru I, Casa Irapuru II, Casa Ouro Verde, Casa Rio Pardo, Casa Sertãozinho, Casa Taquaritinga, Casa Araraquara (CI), Casa Araraquara (CIP), Casa São Carlos, Casa Mirassol, Casa Tanabi, Casa Jacareí, Casa Bom Retiro, Casa Chiquinha Gonzaga (CI), Casa Guarujá (CI), Casa Guarujá (CIP), Casa Ipê (UI 22), Casa Itaquaquecetuba, Casa Itaparica, Casa Juquiá, Casa Mongaguá, Casa Nogueira, Casa Nova Aroeira, Casa Novo Tempo, Casa Osasco I, Casa Osasco II, Casa Peruíbe, Casa Pirituba, Casa Rio Negro (Antiga UI 25) – Franco Da Rocha, Casa Rio Paraná (UIP 07), Casa Rio Tâmisa (Antiga UI 36), Casa Rio Tocantins (UIP 11), Casa Ruth Pistori, Casa Tapajós (Antiga UI 29) – Franco Da Rocha, Casa Topázio, Casa Vila Leopoldina, Casa Gaivotas, Casa Turiassú, Casa Vila São Vicente, Casa Anita Garibaldi, Casa Botucatu, Casa Cerqueira César 2 (Feminina), Casa João Paulo II, Casa Esperança – Itapetininga, Casa Sorocaba 1 (Dom Luciano), Casa Sorocaba 2 (Dom Luciano), Casa Sorocaba 3 (Módulo 1 / 2 E 3).

Parcerias – Associações/OSCs/Empresas: Entidade Obras Reunidas de Assistência Social São José Operário, Associação do Comércio e Indústria de Franca (ACIF – Franca), Associação dos Rotarianos de Santa Cruz das Palmeiras (ARPA), Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (FUNDACC), Instituto Oswaldo Ribeiro Mendonça, Fundação Cassiano Ricardo, Lar Francisco Franco, Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

Por fim, parcerias firmadas no terceiro quadrimestre de 2022 com as prefeituras e associações para execução do Guri em seus municípios:

Prefeituras Parceiras: Alto Alegre, Andradina, Avanhandava, Bento de Abreu, Bilac, Birigui, Brejo Alegre, Castilho, Clementina, General Salgado, Guaraçai, Guzolandia, Ilha Solteira, Jales, Lavínia, Luiziania, Murutinga do Sul, Nova Canaa Paulista, Nova Luzitania, Pereira Barreto, Piacatu, Araçatuba, Rubiacea, Santa Fé do Sul, Santopolis do Aguapei, Sud Mennucci, Valparaiso, Barra do Chapéu, Bom Sucesso de Itararé, Buri, Capão Bonito, Fartura, Guapiara, Itabera, Itaí, Itaporanga, Itararé, Nova Campina, Piraju, Regional Itapeva, Ribeirão Branco, Ribeirão Grande, Riversul, Sarutaia, Taquarituba, Taquarivai, Aguai, Aguas de Lindoia, Atibaia, Bragança Paulista, Cabreúva, Campinas, Elias Fausto, Espirito Santo do Pinhal, Indaiatuba, Iracemapolis, Monte Mor, Nelson Mandela, Nova Odessa, Pedreira, Piracaia, Piracicaba, Rafard, Jundiai, Santa Barbara D' Oeste, Santo Antonio da Posse, Santo Antonio do Jardim, Serra Negra, Sumaré, Vinhedo, Álvaro de Carvalho, Arco Iris, Assis, Bastos, Bauru, Campos Novos Paulista, Candido Mota, Echaporã, Herculândia, Ibirarema, Piratininga, Lins, Maracaí, Ocauçu, Oriente, Ourinhos, Palmital, Parapuã, Promissão, Quatá, Marília, Ribeirão do Sul, Rinopolis, Sabino, Salto Grande, Santa Cruz do Rio Pardo, Tupã, Vera Cruz, Adamantina, Alvares Machado, Anhumas, Caiabu, Dracena, Emilianopolis, Estrela do Norte, Indiana, Inúbia Paulista, Irapuru, João Ramalho, Junqueirópolis, Rancharia, Martinópolis, Mirante do Paranapanema, Nantes, Narandiba, Osvaldo Cruz, Ouro Verde, Piquerobi, Pirapozinho, Presidente Bernardes, Presidente Venceslau, Regente Feijó, Presidente Prudente, Rosana, Sagres, Sandovalina, Santo Expedito, Taciba, Tarabai, Teodoro Sampaio, Pontal do Paranapanema, Tupi Paulista, Barrinha, Batatais, Bebedouro, Brodowski, Cajuru, Cândido Rodrigues, Cravinhos, Dumont, Guará, Igarapava, Ipuã, Itirapua, Ituverava, Jaborandi, Jaboticabal, Lutheria Franca, Miguelópolis, Monte Alto, Monte Azul Paulista, Morro Agudo, Orlândia, Ribeirão Preto, Santa Cruz da Esperança, Santa Rosa de Viterbo, São Joaquim Da

Barra, São Simão, Serrana, Sertãozinho, Taquaritinga, Terra Roxa, Viradouro, Araraquara, Bariri, Barra Bonita, Boa Esperança do Sul, Caconde, Cordeirópolis, Dois Córregos, Ibitinga, Igaraçu do Tiete, Itápolis, Lençóis Paulista, Macatuba, Mineiros do Tiete, Nova Europa, Pederneiras, Pirassununga, Porto Ferreira, Jau, Rincão, Rio Claro, Brotas, Santa Cruz das Palmeiras, Santa Gertrudes, Santa Maria Da Serra, São José Do Rio Pardo, São Sebastião da Grama, Tabatinga, Tambaú, Tapiratiba, Vargem Grande Do Sul, Altair, Balsamo, Barretos, Cosmorama, Fernandópolis, Ibirá, Icém, Ipigua, José Bonifácio, Mirassol, Nipoã, Nova Granada, Novo Horizonte, Onda Verde, Ouroeste, Palestina, Palmares Paulista, Paulo de Faria, Potirendaba, São José Do Rio Preto, Riolândia, Santa Adélia, Severínia, Tanabi, Ubarana, Urupês, Votuporanga, Aparecida, Areias, Caçapava, Cachoeira Paulista, Campos do Jordão, Distrito De Moreira Cesar – Pindamonhangaba, Caraguatatuba, Guaratinguetá, Ilhabela, Lagoinha, Lorena, Natividade da Serra, Paraibuna, Pindamonhangaba, Piquete, São José dos Campos, Roseira, São Francisco Xavier, São Luiz do Paraitinga, Silveiras, Taubaté, Ubatuba, Ilha Comprida, Itanhaém, Itariri, Miracatu, Mongaguá, Pedro de Toledo, Peruíbe, Santos, Registro, São Vicente, Sete Barras, Araçoiaba da Serra, Avaré, Botucatu, Capela do Alto, Cerquilho, Itapetininga, Conchas, Guareí, Ibiúna, Itatinga, Itú, Mairinque, Piedade, Pilar do Sul, Porto Feliz, Sorocaba, Salto, São Manuel, São Miguel Arcanjo, São Roque, Tietê, Votorantim, Pitangueiras e Itajobi.

Polos em Parceria com a Fundação CASA, por meio da Secretaria de Estado de Segurança Pública: Casa Araçá, Casa Araçá CIP, Casa Araçatuba, Casa Iaras I (Antiga Rio Novo), Casa Iaras II (Antiga Três Rios), Casa Madre Tereza De Calcutá 1, Casa Madre Tereza De Calcutá 2, Casa Campinas (Antiga Anhanguera II), Casa Jequitibá, Casa Maestro Carlos Gomes (Antiga Anhanguera I), Casa Bauru, Casa Marília, Casa Nelson Mandela, Casa Rio Dourado – Lins II, Casa Vitória Régia – Lins I, Casa Irapuru I, Casa Irapuru II, Casa Ouro Verde, Casa Rio Pardo, Casa Sertãozinho, Casa Taquaritinga, Casa Araraquara (CI), Casa Araraquara (CIP), Casa São Carlos, Casa Mirassol, Casa Tanabi, Casa Jacareí, Casa Bom Retiro, Casa Chiquinha Gonzaga (CI), Casa Guarujá (CI), Casa Guarujá (CIP), Casa Ipê (UI 22), Casa Itaquaquecetuba, Casa Itaparica, Casa Juquiá, Casa Mongaguá, Casa Nogueira, Casa Nova Aroeira, Casa Novo Tempo, Casa Osasco I, Casa Osasco II, Casa Peruíbe, Casa Pirituba, Casa Rio Negro (Antiga UI 25) – Franco Da Rocha, Casa Rio Paraná (UIP 07), Casa Rio Tâmisa (Antiga UI 36), Casa Rio Tocantins (UIP 11), Casa Ruth Pistori, Casa Tapajós (Antiga UI 29) – Franco Da

Rocha, Casa Topázio, Casa Vila Leopoldina, Casa Gaivotas, Casa Turiassú, Casa Vila São Vicente, Casa Anita Garibaldi, Casa Botucatu, Casa Cerqueira César 2 (Feminina), Casa João Paulo II, Casa Esperança – Itapetininga, Casa Sorocaba 1 (Dom Luciano), Casa Sorocaba 2 (Dom Luciano), Casa Sorocaba 3 (Módulo 1 / 2 E 3).

Parcerias – Associações/OSCs/Empresas: Entidade Obras Reunidas de Assistência Social São José Operário, Associação do Comércio e Indústria de Franca (ACIF – Franca), Associação dos Rotarianos de Santa Cruz das Palmeiras (ARPA), Fundação Educacional e Cultural de Caraguatatuba (FUNDACC), Instituto Oswaldo Ribeiro Mendonça (IORM), Fundação Cassiano Ricardo, Lar Francisco Franco, Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

Parcerias com outras Organizações Sociais de Cultura do Estado de São Paulo: Museu Afro Brasil, Fábricas de Cultura Iguape - Organização Social - POIESIS – Instituto de Apoio à Cultura, à Língua e à Literatura, Memorial da Resistência - São Paulo, MISS - Museu de Imagem e Som de Santos, Museu Catavento SP.

Intercâmbios

No primeiro quadrimestre de 2022, A Santa Marcelina Cultura foi selecionada dentro da chamada “Musicians in Residence”, oferecida pelo British Council Brasil, para receber a residência virtual de um artista britânico selecionado por nós. Após um processo seletivo com inscrições escritas e entrevistas, selecionamos Luke Styles, compositor que trabalha com música contemporânea, ópera, e vozes jovens. O nosso objetivo era encontrar uma pessoa que tivesse facilidade para trabalhar com nossos alunos e alunas ao mesmo tempo em que se focasse na produção de novas obras.

O British Council estipulou como parte da experiência da residência artística que ela deveria ser focada no processo, e não no resultado, e gerar caminhos e pontes para colaborações futuras em vez de produtos terminados até a data final do projeto. Portanto, desenhamos uma agenda de encontro para Luke Styles que o permitisse trocar contatos e conhecimentos com nossos(as) professores(as) e alunos(as), e encorajamos ambas as partes a se manterem em contato no futuro, explorando possibilidades para trabalhar em novos projetos juntos.

Realizamos os seguintes encontros:

- 11/03/2022: encontro com professores de canto, composição, e música contemporânea da EMESP Tom Jobim, do Guri na Capital e Grande São Paulo, e do Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA para introduzir as questões centrais da residência artística
- 17/03/2022: encontro com professores, supervisores, e coordenadores da área de voz da EMESP Tom Jobim, do Guri na Capital e Grande São Paulo, e do Guri no Interior, Litoral, e Fundação CASA, para trocar experiências sobre o trabalho vocal com vozes jovens e em níveis diversos de aprendizado;
- 01/04/2022 e 08/04/2022: workshop com alunas e alunos de canto da EMESP Tom Jobim e do Guri na Capital e Grande São Paulo. Styles e nossos(as) alunos(as) trabalharam com composições coletivas orientadas pelo tema do Centenário da Semana de Arte Moderna de 1922.

Encontro de Luke Styles com professores de canto, composição, e música contemporânea na EMESP Tom Jobim e no Guri Capital e Grande São Paulo

No segundo quadrimestre, mês de junho, recebemos 5 integrantes do Ricciotti Ensemble (Holanda) além de seu diretor e maestro Leonard Evers para um intercâmbio com a Orquestra de Cordas do Guri. Com o lema “Em toda parte e para todo mundo”, o grupo se intitula uma “orquestra sinfônica de rua”, e tem como principal característica suas apresentações-surpresa em locais pouco usuais. Entre 2 e 7 de julho os músicos passaram por um processo intensivo de ensaios que culminou com a realização de 7 concertos em 3 dias, entre os dias 8 e 10. Juntos, se apresentaram em um centro da Fundação CASA em Itaquera, nos hospitais Santa Marcelina em Cidade Tiradentes, Itaim e Itaquera, Praça do Forró, Praça Roosevelt, e Museu Afro-Brasil. Leonard Evers também participou de um bate-papo com professores, supervisores e coordenadores do Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA, por Zoom, para discutir questões relativas ao ensino musical de jovens.

No terceiro quadrimestre, como parte de um intercâmbio realizado em parceria com a Fulbright Brasil, recebemos uma visita do prof. Noah Garabedian entre 7 e 20 de setembro. Prof. Garabedian é contrabaixista de jazz licenciado em Etnomusicologia pela Universidade da California e Mestre em Performance Musical pela Universidade de Nova York. No dia 12 de setembro ele conduziu realizou um workshop para alunos(as) e professors(as) do Guri no Interior, Litoral e Fundação Casa, que contou com a presença de 24 pessoas;

Entre agosto e setembro realizamos um intercâmbio com a Juilliard School de Nova York (EUA), com a visita dos professores do Institute of Vocal Arts Karen Delavan, especializada em canto, e John Giampietro, especializado em atuação. Eles realizaram uma série de atividades pedagógicas como masterclasses, workshops, e mesas-redondas, inclusive um bate-papo online com professores do Guri Interior, Litoral e Fundação Casa, que aconteceu no dia 30 de setembro e contou com a participação de 16 professores e supervisores;

No dia 01 de dezembro, 17 profissionais das equipes artísticas e pedagógicas da Santa Marcelina Cultura passaram por uma capacitação presencial com Katherine Zeserson, sobre temas relacionados ao nosso papel de líderes tais como: visão pessoal e coletiva; capacidades pessoais e coletivas; desenvolvimento de habilidades pessoais e coletivas; explorar e compreender mais a fundo as questões e desafios; desenvolver e esclarecer os acordos comuns a respeito de papéis e responsabilidades.

Por fim, no dia 14 de dezembro, os professores e supervisores do Projeto Guri participaram de um bate-papo com Katherine Zeserson, co-fundadora do Sing Up, programa criado pelo governo do Reino Unido para idealizar um currículo de ensino de canto no ensino básico do país, e que hoje atua como uma Fundação que mantém uma plataforma online de ferramentas e facilita ações de ensino de canto para crianças e jovens. 17 colaboradores participaram do encontro.

Captação

A meta de captação de recursos complementares às atividades do GURI ocorre por meio de projetos incentivados. Em 2022 foi captado o valor total de R$ 10.542.943,23 aportados nos projetos de Plano Anuais de Atividades (Lei de Incentivo à Cultura).

Ações para a acessibilidade de pessoas com deficiência

Comunicação Online

O site do Projeto Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA possui recursos de acessibilidade como ícone de aumento e redução de fonte, e alto contraste (recurso que altera a cor do fundo da tela e da fonte do texto para preto ou branco), para inclusão digital de pessoas com deficiência visual parcial.

Foram publicados *posts* nas redes sociais do Projeto Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA para divulgação das atividades do programa com descrição das imagens e com a hashtag #Pratodosverem. Também foram publicados vídeos nas redes com uso de legendas voltadas para pessoas com baixa audição.

Exemplo de publicação no Facebook com a hashtag #Pratodosverem:

https://www.facebook.com/ProjetoGuri/photos/5848652915168967

Todos os episódios da série #PartiuModernismo foram publicados nas redes sociais do Projeto Guri com legendas voltadas para pessoas com baixa audição.

https://www.instagram.com/p/CjtZwaoABf5/

https://youtu.be/V3BzzYBNCb0

Pesquisa de Satisfação

Entre os dias 15 de setembro e 13 de outubro de 2022 realizou-se a Pesquisa de Satisfação dos(as) alunos(as) do Guri Interior, Litoral e Fundação CASA, pelo Núcleo de Monitoramento e Avaliação.

A pesquisa de alunos(as) aconteceu por envio de link do questionário pela web para os e-mails cadastrados no sistema acadêmico. A pesquisa teve questões sobre perfil, pretensões futuras relacionadas à musica, avaliação sobre atividades pedagógicas, equipes e estrutura dos Polos, além de questões sobre acessibilidade. Nesta pesquisa o Guri Interior e Litoral atingiu o índice de satisfação de 98,51%.

Além desta, foi realizada também pelo Núcleo Monitoramento e Avaliação uma pesquisa de ex-alunos(as), com propósito de acompanhá-los(as) durante suas trajetórias de vida pós Guri, a fim de verificar se os objetivos propostos nas diretrizes do Programa foram assimilados, absorvidos e estão sendo aplicados por eles(as) em suas vidas pessoais e profissionais, também de conhecer a situação acadêmica/profissional atual dos(as) ex-alunos(as) e a importância/impacto do Programa nas suas escolhas de vida.

Ir. Luceni das Mercês

Ir. Luceni das Mercês
Presidente do Conselho de Administração

Ir. Rosane Ghedin
Diretora-Presidente

REALIZAÇÃO:

www.santamarcelinacultura.org.br

www.projetoguri.org.br