

SOLICITAÇÃO DE COTAÇÃO PARA COMPRA / CONTRATO DE GESTÃO 05/2017 – EMESP
PRODUTO / SERVIÇO
Publicação Número: 993

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da ASSOCIAÇÃO DE CULTURA, EDUCAÇÃO E ASSITÊNCIA SOCIAL SANTA MARCELINA (SMC), inscrita nos CNPJ's: 10.462.524/0002-39 e 10.462.524/0001-58 divulgamos que, no período de **10 de novembro de 2022 a 29 de novembro de 2022**, receberemos propostas de orçamento para aquisição de produtos e/ou serviços especificados no **ANEXO I**

Critérios de Participação

- a) O envio das propostas, estritamente, nos prazos estabelecidos acima
- b) Texto redigido em papel timbrado da empresa (contendo razão social, CNPJ, endereço, número de telefone e e-mail).
- c) Proposta com descrição clara e precisa do material/serviço, valor unitário e total, bem como, o prazo de validade e o nome do responsável pela proposta.
- d) Discriminar valor unitário, impostos, taxas e o valor total da proposta, ficando vedada qualquer inserção de valor adicional (por razões de encargos, transportes, seguros ou correções financeiras).
- e) Possuir cópias atualizadas dos seguintes documentos:
 - Cópia do Contrato Social registrado na Junta Comercial ou no órgão competente;
 - Certidões públicas de inexistência de débito: Municipais, Estaduais e Federais;
 - Certidão Negativa de Débito do INSS;
 - Certificado de Regularidade do FGTS;
 - Certidão Negativa de Débitos Trabalhistas.

Informações Gerais da Proposta

- Prazo de validade da proposta
- Prazo de validade do produto/serviço
- Prazo de entrega (dias úteis)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Formas de pagamento (Ficha de compensação bancaria / Depósito Bancário)
- Prazo de pagamento
- Assistência técnica

Importante (ii)

- (i) A proposta vencedora deve se comprometer a: identificada má qualidade do produto/serviço no ato da entrega, aceitar a devolução do mesmo ou, quando possível, a efetuar sua substituição imediatamente.
- (ii) Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento.
- (iii) As propostas serão criteriosamente selecionadas com base na idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência, menor custo, além de garantia de manutenção e reposição de peças quando for o caso.
- (iv) A SMC poderá cancelar os procedimentos de seleção/cotação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do certame por razões internas. Como também, poderá recusar as propostas de pessoa física/jurídica que tenha demonstrado incapacidade administrativa, financeira, técnica e má conduta ética na execução de contrato anterior firmado com a SMC, sem que tais atos impliquem direito de reclamação, indenização ou reembolso.
- (v) Para produtos/serviços específicos serão exigidos ainda documentos de capacitação técnica, qualificação econômica, regularidade fiscal, alvará, entre outros.
- (vi) A proposta vencedora deverá apresentar cópia dos documentos que estão relacionados no item “e” - “Critérios de Participação. ”
- (vii) Os participantes do presente certame, concordam com a publicização, no site da SMC do nome de sua empresa em caso de ser a empresa vencedora e seus devidos valores no **ANEXO II**.

ANEXO I

Contratação – Serviço de Restauração do Theatro São Pedro

Descrição/Especificações:

QUANTIDADE	DESCRIÇÃO DO MATERIAL OU SERVIÇO
1	Laudo de vistoria técnica com empresa de arquitetura e engenharia para obra de melhorias no Theatro São Pedro com especialização em atendimento a theatros tombados pelo patrimônio histórico. Projeto Executivo de Restauo do Theatro São Pedro. Rua Barra Funda, 171 - Barra Funda - São Paulo - SP O Laudo deve constar os seguintes serviços: * Vistoria técnica geral da edificação, alvenaria, piso, cobertura, portas, janelas, revestimentos, pintura; * Vistoria técnica das condições elétricas, tomadas, iluminação, rede, cftv, spda, quadros, entrada de energ; * Vistoria técnica das condições hidráulicas, água fria, esgoto, águas pluviais; * Vistoria técnica das condições de urdimento, cenotécnica e toda infra-estrutura de caixa cênica; * Vistoria técnica para pinturas internas e externas e restauração de pinturas decorativas (Afrescos, etc) * Análise para obras e infra-estrutura para adequações de acessibilidade; * Vistoria para avaliação nos sistemas de ar-condicionado; * Vistoria e avaliação das condições de assentos e vestimenta de plateia; * Vistoria e avaliação da alvenária, estrut, concreto armado, estrut. metálica, estrut. madeira, laje, cobertura; * Levantamento e as built de arquitetura, elétrica, hidráulica, ar condicionado c/ plantas, cortes e fachadas; * RRT (Relatório de Responsabilidade Técnica) Arquiteto e Urbanista; * ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) Engenheiro Civil; * ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) Engenheiro Eletricista; * ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) Engenheiro Mecânico;
1	OBS: Laudo técnico geral de toda infra-estrutura do Theatro São Pedro para Identificação de problemas. Projeto para Restauração do Theatro São Pedro. (Previsão futura ampliação c/ desaprop. de lotes vizinhos). *Arquitetura - Estudo preliminar, aprovações prefeitura, condephaat, conpresp, pré executivo, executivo, liberado para obra compatibilizado com todas as disciplinas, alvará de aprovação e execução da Obra e RRT; * Projeto de elétrica, tomadas, ilum., luminotécnico, cftv, alarme, spda, rede, memorial descritivo e ART; * Projeto de hidráulica, água fria, esgoto, águas pluviais, combate incêndio, avcb, memorial descritivo e ART; * Projeto de climatização, exaustão, memorial descritivo e ART; * Planilha orçamentaria material/mão de obra c/ quant. e preços, cronogr. físico e financeiro da exec. obra.

ANEXO II

Empresa Vencedora	Valor do Produto / Serviço
Solé & Associados Projetos Especiais de Engenharia e Arquitetura SS/EPP	R\$ 554.000,00
	R\$
	R\$