

 <p>SANTA MARCELINA ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA</p>	<p align="center">SANTA MARCELINA CULTURA</p> <p align="center">Edital 207/2022 – Processo Seletivo Interno e Externo</p>	<p align="center">CBO DO CARGO:</p> <p align="center">239410</p>
---	---	--

Cargo: Coordenador(a) Técnico Artístico Pedagógico – Canto e Piano	
Para: Santa Marcelina Cultura	
Objetivo: Captação de Profissionais definidos neste Edital	
Salário Mensal: R\$8.197,48	
Regime: CLT	Carga horária: 40 horas semanais
Benefícios: Assistência Médica (Opcional), Seguro de Vida, Vale Transporte, Vale Refeição	
Local de Trabalho: Largo General Osório, 147 – Santa Efigênia – São Paulo, SP	

Objetivos do Processo Seletivo

- Captação de profissionais alinhados aos requisitos e ao perfil de competências do cargo.
- Valorização profissional.

Informações sobre o Processo Seletivo

- Será permitida a participação de todos (as) profissionais que atenderem aos requisitos descritos neste Edital;
- Pessoas com deficiência são bem-vindas nesse processo seletivo.
- Não será permitida a participação de ex-colaboradores, desligados (as) pela instituição, ou com desligamento espontâneo, porém com histórico de desídia, ausências, atrasos, insubordinação, baixa produtividade e medidas disciplinares;
- Não será permitida a participação de cônjuges ou parentes até 3º grau (ascendente / descendente) de Conselheiros e Diretores e demais colaboradores;
- Não será permitida a participação de pessoas que tenham relacionamento pessoal ou afetivo com colaboradores de cargos superiores, quando houver entre os mesmos, relação de subordinação direta ou indireta, ou caracterizar situação de conflito de interesses das partes relacionadas;
- Durante o processo seletivo, serão excluídos os (as) candidatos (as) com atitudes não condizentes com os valores, preceitos éticos e de convivência institucionais e que não apresentarem as exigências para o cargo;
- Os (as) candidatos (as) com vínculo empregatício em outra instituição, que participarem do processo seletivo, deverão optar e manter apenas um vínculo, deverá comprovar o seu desligamento desta outra instituição, antes do término do contrato de experiência;
- Candidatos aprovados permanecerão em cadastro reserva por 01 (um) ano, a partir da publicação dos resultados. Nesse período, poderá receber novas propostas. Havendo recusa, será eliminado do cadastro reserva;
- O candidato será convocado pela sua classificação;
- Somente será admitido candidato aprovado com parecer de “apto” para o cargo no Exame Admissional;

Requisitos exigidos para participação no Processo Seletivo:

- Formação superior completa na área musical ou áreas correlatas compatíveis com o cargo a ser ocupado;
- Bons conhecimentos na área de ensino e aprendizagem musical para crianças e adolescentes;
- Ter conhecimento e experiência em ensino coletivo;
- Conhecimentos das ferramentas de Informática no nível intermediário (Windows, Word, Excel, Power point e banco de dados);
- Inglês intermediário.

Requisitos complementares para candidatos externos:

- Experiência mínima de 06 meses na área voz/piano.

Requisitos complementares para candidatos internos:

- Ter Contrato de Trabalho ativo e ininterrupto há, no mínimo 1 ano, na Santa Marcelina Cultura;

Perfil de Competência Requerido:

- **Conhecimentos:** políticas e metodologias institucionais, políticas de educação, cultura e sociais, liderança, gestão de processos de pessoas, qualidade e liderança dos processos, legislação e ética.
- **Habilidades:** comunicação, liderança, trabalho em equipe, organização, controle, mediação, tomada de decisão e gestão de metas, indicadores e resultados.
- **Atitudes:** ser educado(a), líder pelo exemplo, assíduo(a), pontual, participativo(a), assertivo(a), comprometido(a), responsável, ético(a) e legal, empático(a) e proativo(a).

Desejável:

- Pós graduação ou outros cursos de aprimoramento em áreas correlatas às atividades a serem desenvolvidas;
- Ter experiência em cargos de liderança;
- Ter experiência artística como instrumentalista e/ou cantor(a);
- Facilidade em desenvolver e propor inovações e/ou ações em suas rotinas de trabalho que visem a otimização dos recursos aplicados e melhoria de eficácia dos resultados obtidos.

Resumo das principais atividades:

- Orientar os(as) supervisores(as) na análise e acompanhamento dos planos de aula de educadores(as), analisar sua consistência e coerência com as propostas estabelecidas pela gestão e coordenação do programa;
- Acompanhar a execução e o fiel cumprimento dos planos de supervisão, de acordo com o plano pedagógico e metas do contrato de gestão;
- Intermediar as relações entre a equipe de gestão pedagógica e a supervisão;
- Acompanhar e orientar a escolha do repertório dos grupos de polo e dos Grupos Artístico-Pedagógicos (Grupos de Referência);
- Acompanhar o processo de criação dos materiais didáticos, pedagógicos, novas composições e arranjos musicais;
- Acompanhar o monitoramento da frequência e pontualidade dos(as) supervisores(as);
- Acompanhar o processo de criação dos materiais didáticos, pedagógicos, novas composições e arranjos musicais;
- Auxiliar a equipe de gestão pedagógica na organização e acompanhamento das capacitações internas;
- Acompanhar o planejamento e execução das apresentações de final de semestre e outras atividades dos polos e Regionais;

- Realizar a interface junto a entidades parceiras no que concerne às atividades artístico-pedagógicas;
- Monitorar os relatórios de visitas de supervisão aos polos;
- Acompanhar e planejar junto à supervisão pedagógica as grades dos polos de ensino;
- Executar as atividades de acordo com a legislação, normas, padrões e especificações técnicas pertinentes e aplicáveis a sua área de responsabilidade;
- Assegurar a eficácia dos resultados da sua área de responsabilidade, com adequado aproveitamento dos recursos financeiros e físicos disponíveis para execução das atividades organizacionais;
- Executar outras tarefas correlatas às acima descritas a critério dos(as) superiores imediatos(as).

Cronograma

- Divulgação do Edital: **20/07/2022**
- Inscrição: <https://www.santamarcelinacultura.org.br/trabalhe-conosco/>

O processo seletivo terá 04 fases, sendo cada etapa de caráter eliminatório:

1. Análise de Currículos;
2. Prova de Inglês e Redação;
3. Prova Prática – recital solo de até 20 minutos com repertório diversificado, de livre escolha, contendo duas peças para piano solo (uma erudita e outra popular) e duas peças para voz (uma erudita e outra popular);
4. Entrevista Individual e prova de Excel.

- 1ª fase captação e análise de currículo: **01/08/2022 à 04/08/2022**
- Divulgação/ convocação dos candidatos aprovados para 2ª fase, com determinação do local e horário: **05/08/2022**
- Divulgação/ convocação dos candidatos aprovados para 3ª fase, com determinação do local e horário: **16/08/2022**
- Divulgação/ convocação dos candidatos aprovados para 4ª fase, com determinação do local e horário: **23/08/2022**
- Divulgação do resultado - **Edital 207/2022 – 30/08/2022** Processo Seletivo Interno e Externo:

<https://www.santamarcelinacultura.org.br/processos-seletivos-guri/>