

**SOLICITAÇÃO DE COTAÇÃO PARA COMPRA  
MATERIAL/SERVIÇO  
Publicação Número: 310**

Em conformidade com o Regulamento de Compras e Contratações de Obras e Serviços da ASSOCIAÇÃO DE CULTURA, EDUCAÇÃO E ASSISTÊNCIA SOCIAL SANTA MARCELINA (SMC), inscrita nos CNPJ's: 10.462.524.0002.39 e 10.462.524.0001-58 divulgamos que, no período de **02 de maio de 2019 a 10 de maio de 2019**, receberemos propostas de orçamento para aquisição de materiais e/ou serviços especificados no **ANEXO I**

**Critérios de Participação**

- a) O envio das propostas, estritamente, nos prazos estabelecidos acima
- b) Texto redigido em papel timbrado da empresa (contendo razão social, CNPJ, endereço, número de telefone e e-mail).
- c) Proposta com descrição clara e precisa do material/serviço, valor unitário e total, bem como, o prazo de validade e o nome do responsável pela proposta.
- d) Discriminar valor unitário, impostos, taxas e o valor total da proposta, ficando vedada qualquer inserção de valor adicional (por razões de encargos, transportes, seguros ou correções financeiras).
- e) Possuir cópias atualizadas dos seguintes documentos:
  - Contrato Social original e sua última alteração
  - Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica,
  - Inscrição Estadual
  - Inscrição Municipal
  - Certificado de Regularidade do FGTS-CRF
  - Certidão Negativa de Tributos Mobiliários
  - Certidão Negativa de Débitos Relativos aos Tributos Federais e à Dívida Ativa da União

### **Informações Gerais da Proposta**

- Prazo de validade da proposta
- Prazo de validade do material/serviço
- Prazo de entrega (dias úteis)
- Garantia ofertada ou retransmitida (fabricante)
- Formas de pagamento (Ficha de compensação bancaria / Depósito Bancário)
- Prazo de pagamento
- Assistência técnica

### **Importante (ii)**

- (i) A proposta vencedora deve se comprometer a: identificada má qualidade do material/serviço no ato da entrega, aceitar a devolução do mesmo ou, quando possível, a efetuar sua substituição imediatamente.
- (ii) Não serão aceitas propostas que estiverem em desacordo com o descritivo do presente documento.
- (iii) As propostas serão criteriosamente selecionadas com base na idoneidade do fornecedor, qualidade, experiência na prestação dos referidos serviços, possibilidade de atendimento de urgência, menor custo, além de garantia de manutenção e reposição de peças quando for o caso.
- (iv) A SMC poderá cancelar os procedimentos de seleção/cotação que houver iniciado, a qualquer tempo e em qualquer fase do certame por razões internas. Como também, poderá recusar as propostas de pessoa física/jurídica que tenha demonstrado incapacidade administrativa, financeira, técnica e má conduta ética na execução de contrato anterior firmado com a SMC, sem que tais atos impliquem direito de reclamação, indenização ou reembolso.
- (v) Para materiais/serviços específicos serão exigidos ainda documentos de capacitação técnica, qualificação econômica, regularidade fiscal, alvará, entre outros.
- (vi) A proposta vencedora deverá apresentar cópia dos documentos que estão relacionados no item “e” - “Critérios de Participação.”
- (vii) Os participantes do presente certame, concordam com a publicização, no site da SMC do nome de sua empresa em caso de ser a empresa vencedora.

ANEXO I

**Aquisição – SERVIÇO DE EDITORAÇÃO E OPERAÇÃO DE LEGENDA**

**Descrição/Especificações:**

Unid.	Descrição
	Serviços de editoração e operação de legenda para as óperas da Temporada 2019 do Theatro São Pedro, Conforme cronograma abaixo:
	Ópera - O Caso Makropulos (Programa 2)
	Ensaios: 05/junho (antepiano, às 19h00), 10/junho (pré-geral I, às 19h00), 11/junho (pré-geral II, às 19h00) 12/junho (geral, às 19h00).
	Récitas: 14/junho (às 20h00), 16/junho (às 17h00), 19/junho (às 20h00), 21/junho (às 20h00) e 23/junho (às 17h00).
	Ópera - L´Italiana in Algeri (Programa 3)
	Ensaios: 25/julho (antepiano, às 19h00), 30/julho (pré-geral, às 19h00), 31/julho (ensaio geral, às 19h00)
	Récitas: 02/agosto (às 20h00), 04/agosto (às 17h00), 07/agosto (às 20h00), 09/agosto (às 20h00) e 11/agosto (às 17h00).
	Ópera - Ritos de Perpassagem (Programa 4)
	Ensaios: 21/setembro (pré-geral, às 19h00), 23/setembro (geral, às 19h00) + 1 data a definir
	Récitas: 25/setembro (às 20h00), 26/setembro (às 20h00), 28/setembro (às 20h00) e 29/setembro (às 17h00)
	*O fornecedor deverá providenciar notebook e cabos para a operação das legendas nas datas solicitadas;
	**Ajustes e testes deverão ser realizados ao longo da semana de ensaios, devendo a operação transcorrer sem interrupções nas datas de espetáculos;
	***O fornecedor deverá chegar 2h antes do espetáculo;
	****Fornecer 2 contatos telefônicos;
	***** 1 dia antes do início do primeiro trabalho passar lista c/nome do responsável.