

Relatório de Asseguração Razoável

Santa Marcelina Organização Social de Cultura

31 de dezembro de 2025



**Shape the future
with confidence**

São Paulo Corporate Towers
Av. Presidente Juscelino Kubitschek, 1.909
6º ao 10º andar - Vila Nova Conceição
04543-011 - São Paulo - SP - Brasil
Tel: +55 11 2573-3000
ey.com.br

Aos Conselheiros e Diretores da
Santa Marcelina Organização Social de Cultura
São Paulo - SP

Alcance

Fomos contratados pela Santa Marcelina Organização Social de Cultura (“Entidade”) para realizar um trabalho de asseguarção razoável, conforme estabelecido pelas Normas Brasileiras de Contabilidade para Asseguarção de Informação Não Histórica (NBC TO), doravante denominado “trabalho”, para emitir um relatório sobre Relatório de Metas técnicas da Associação de Cultura, Educação e Assistência social Santa Marcelina: Projeto Guri Interior, Litoral e Fundação Casa (“Relatório de Metas”) para o exercício findo em 31 de dezembro de 2025 (“Relatório”).

Critérios aplicados pela diretoria da Santa Marcelina Organização Social de Cultura

Na preparação do Objeto, a diretoria da Santa Marcelina Organização Social de Cultura aplicou os seguintes critérios: Metas do Contrato de Gestão Nº 01/2022; Como resultado, as informações sobre o objeto em questão podem não ser adequadas para outro fim.

Responsabilidades da diretoria da Santa Marcelina Organização Social de Cultura

A diretoria da Santa Marcelina Organização Social de Cultura é responsável pela seleção dos Critérios, e pela apresentação do Objeto de acordo com os Critérios escolhidos, em todos os aspectos relevantes. Essa responsabilidade inclui estabelecer e manter controles internos, manter registros adequados e fazer estimativas que sejam relevantes para a preparação do Objeto, de modo que este esteja livre de distorções relevantes, independentemente se causadas por fraude ou erro.

Responsabilidades do auditor independente

Nossa responsabilidade é a de expressar uma opinião sobre a apresentação do Objeto com base nas evidências por nós obtidas.

Conduzimos nosso trabalho de acordo com a NBC TO 3000 - Trabalho de Asseguarção Diferente de Auditoria e Revisão, emitida pelo Conselho Federal de Contabilidade (CFC), equivalente à norma internacional ISAE 3000 (Revised), Assurance Engagements Other than Audits or Reviews of Historical Financial Information, emitida pelo International Auditing and Assurance Standards Board (IAASB), e os termos de referência para este trabalho conforme acordado com a Santa Marcelina Organização Social de Cultura em 13 de outubro de 2025. Essa norma requer que o trabalho seja planejado e executado para a obtenção de segurança razoável de que, em todos os aspectos relevantes, o Objeto está sendo apresentado de acordo com os Critérios.



**Shape the future
with confidence**

Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas, não, uma garantia de que os procedimentos de asseguarção, de acordo com NBC TO 3000, sempre detectem as eventuais distorções relevantes existentes. Os procedimentos aplicados basearam-se na nossa compreensão do processo adotado pela Santa Marcelina Organização Social de Cultura para a elaboração das informações do Objeto e de outras circunstâncias do trabalho e da nossa consideração sobre distorções relevantes que poderiam existir nas informações, independentemente de estas serem causadas por fraude ou erro. Entretanto, tais procedimentos não incluem a investigação ou detecção de fraude ou erro.

Os procedimentos selecionados dependem de nosso julgamento, inclusive a avaliação dos riscos de controles não atender significativamente aos critérios. Ao fazer tais avaliações, consideramos os controles internos implementados para permitir a elaboração do Objeto, a fim de estabelecer procedimentos adequados às circunstâncias, mas não com a finalidade de expressar uma opinião sobre a eficácia dos controles internos da Santa Marcelina Organização Social de Cultura.

Acreditamos que as evidências obtidas são suficientes e apropriadas para fundamentar nossa opinião.

Nossa independência e gestão de qualidade

Cumprimos com a independência e outros requerimentos de ética da NBC PG 100 - Código de Ética Profissional do Contador, NBC PG 200 - Contadores que Prestam Serviços (Contadores Internos) e NBC PA 900 - Independência para Trabalho de Asseguarção Diferente de Auditoria e Revisão, que são fundamentados nos princípios de integridade, objetividade e competência profissional e que, também, consideram o sigilo e o comportamento dos profissionais.

Nossa firma aplica a Norma Internacional sobre Controle de Qualidade NBC PA 01 - Controle de Qualidade para Firms de Auditores Independentes e, conseqüentemente, mantém um sistema de controle de qualidade abrangente, incluindo políticas e procedimentos documentados relacionados com o cumprimento de requisitos éticos, padrões profissionais e requisitos legais e regulamentares aplicáveis.

Descrição dos procedimentos executados

Realizamos a análise do contrato de gestão Nº 01/2022, onde foram mencionadas todas as metas que a Entidade deveria cumprir para receber os valores de repasse. Inicialmente, fizemos uma leitura detalhada do contrato, identificando as cláusulas relevantes, especialmente aquelas relacionadas às metas. Em seguida, listamos todas as metas estabelecidas, categorizando-as conforme sua natureza, como quantitativas e qualitativas.

- (1) Realizar aulas de música nos polos do Projeto Guri
 - I. Número de Polos e Polos Regionais em funcionamento: 210
 - II. Número mínimo de vagas oferecidas: 49.877
 - III. Número mínimo de alunos(as) matriculados(as): 37.408



**Shape the future
with confidence**

- (2) Realizar aulas de música do Guri na Escola
 - I. Número de escolas atendidas: 120
 - II. Número mínimo de vagas oferecidas: 9.600
 - III. Número mínimo de alunos(as) matriculados(as): 7.200

*Constamos que a meta acima não foi alcançada nem igualada. Sendo 110 escolas atendidas, resultando em um desvio de **10** em relação ao que foi previsto em contrato.*

- (3) Realizar aulas de música do Guri nas Escolas Estaduais
 - I. Número de escolas atendidas: 96
 - II. Número mínimo de vagas oferecidas: 20.160
 - III. Número mínimo de alunos(as) matriculados(as): 15.120
- (4) Realizar aulas de música nos polos do Projeto Guri na Fundação CASA
 - I. Número de polos Fundação CASA em funcionamento: 60
 - II. Número mínimo de vagas oferecidas: 1.565
 - III. Número mínimo de alunos(as) matriculados(as): 2.700
- (5) Master classes
 - I. Número de master classes realizadas: 33
 - II. Número mínimo de alunos(as) participantes: 330
- (6) Workshops
 - I. Número de workshops realizadas: 33
 - II. Número mínimo de alunos(as) participantes: 330
- (7) Studio classes
 - I. Número de studio classes realizadas: 33
 - II. Número mínimo de alunos(as) participantes: 330
- (8) Realizar Ações virtuais ou apresentações musicais presenciais dos grupos musicais dos polos do Guri
 - I. Número mínimo de alunos participantes: 20.000
 - II. Mínimo de Apresentações Musicais Presenciais: 1.000
 - III. Número mínimo de público presencial: 120.000
 - IV. Mínimo de ações virtuais: 55
 - V. Número mínimo de público virtual: 20.000



**Shape the future
with confidence**

- (9) Realizar Ações virtuais ou apresentações musicais presenciais dos grupos musicais do Guri
 - I. Número mínimo de alunos(as) participantes: 597
 - II. Número mínimo de apresentações presenciais: 114
 - III. Número mínimo de público presencial: 9.120
 - IV. Mínimo de ações virtuais: 38
 - V. Número mínimo de público virtual: 117.000

- (10) Bolsa-Auxílio
 - I. Bolsas oferecidas: 597
 - II. Bolsas concedidas: 597

- (11) Produção de Conteúdos Digitais
 - I. Número mínimo de público virtual: 25.000

- (12) Produção de Conteúdos Digitais
 - I. Número mínimo de conteúdos digitais: 10

- (13) Cursos EaD (Educação à Distância)
 - I. Número mínimo de vagas oferecidas: 825
 - II. Número mínimo de alunos (as) matriculados(as): 660

- (14) Programa de Formação de Profissionais da Cultura, Novas Profissões Musicais e Empreendedorismo
 - I. Número de atividades: 25

- (15) Intercâmbio com projetos nacionais e internacionais
 - I. Número de intercâmbios: 22

- (16) Realizar projetos temáticos relacionados aos objetivos sustentáveis da ONU
 - I. Número de Número de Oficinas Socioeducativas relacionadas aos Objetivos 1, 3, 4, 5, 10, 12 e 16: 65
 - II. Número de Número de participantes nas Oficinas Socioeducativas relacionadas aos Objetivos 1, 3, 4, 5, 10, 12 e 16: 650

- (17) Atendimentos
 - I. Número mínimo de participantes das oficinas socioeducativas: 1.350



**Shape the future
with confidence**

- (18) Realizar atendimentos sociais
 - I. Número de atendimentos para alunos e familiares: 280
- (19) Realizar oficinas socioeducativas com crianças e adolescentes
 - I. Número de oficinas: 70
- (20) Realizar Oficinas Socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes
 - I. Número de oficinas: 30
- (21) Realizar Oficinas Socioeducativas de integração entre polos
 - I. Número de oficinas: 22
- (22) Atividades Culturais (visita a exposições, museus, teatros, espaços culturais, concertos, entre outros promovidos por instituições parceiras)
 - I. Número de ações: 45
- (23) Encontro de Rede Socioterritorial
 - I. Número mínimo de ações: 1
- (24) Capacitar Equipe (Capacitações Presenciais, Semi-presenciais, Online, Jornadas de Formação, Encontros, entre outros)
 - I. Número mínimo de ações: 50
 - II. Número mínimo de colaboradores capacitados: 1.200
 - III. Carga horária: 200
- (25) Captação de Recursos
 - I. Valor captado: R\$ 15.685.459,00

Constatamos que a meta acima não foi alcançada ou igualada. A captação realizada foi de R\$ 8.155.746,41, representando um desvio da meta estipulada conforme contrato de gestão.

Coletamos a documentação necessária para verificar o cumprimento das metas, incluindo relatórios e comprovantes de execução. Procedemos com a análise documental, assegurando que as evidências apresentadas eram suficientes para comprovar o cumprimento das metas.

Realizamos testes de conformidade para validar que as metas foram atingidas de acordo com os critérios do contrato, verificando dados quantitativos e avaliando resultados qualitativos. Todas as evidências e análises foram registradas de forma clara e organizada.



**Shape the future
with confidence**

Também realizamos outros procedimentos que consideramos necessários nas circunstâncias específicas.

Opinião


Em nossa opinião, o Relatório Anual de Atividades em 31 de dezembro de 2025 está apresentado, em todos os aspectos relevantes, em conformidade com o contrato de gestão estabelecido com o Governo do Estado de São Paulo.

Restrição de uso

O presente relatório destina-se exclusivamente à informação e ao uso da Santa Marcelina Organização Social de Cultura e não foi preparado para ser utilizado por outras pessoas que não essas partes especificadas.

São Paulo, 03 de março de 2026.

ERNST & YOUNG
Auditores Independentes S/S Ltda.
CRC SP-015199/O


Fabio Henrique Rontani Fonseca
CRC SP-292795/O