

EDITAL 528/2023

PROCESSO SELETIVO DE EDUCADOR(A) MUSICAL E CADASTRO DE RESERVA

RESULTADO DA 1ª ETAPA – ANÁLISE DE CURRÍCULO

**PUBLICAÇÃO DA LISTA DE CANDIDATOS(AS) APROVADOS(AS) PARA 2ª ETAPA COM
OS DIAS E HORÁRIOS DAS PROVAS**

REGIONAL: SÃO JOSÉ DO RIO PRETO

LOCAL DA BANCA: Rua São João, 1765 - Vila Zilda, São José do Rio Preto - SP

NÚMERO INSCRIÇÃO	NOME DO(A) CANDIDATO(A)	ÁREA PRETENDIDA/ INSTRUMENTO	DATA DA PROVA	HORÁRIO DA PROVA
5	Adolfo Henrique Gomes Amaral	PERCUSSÃO	25/04/2023	9h
3	Anaiza Alves de Andrade	CONTRABAIXO ELÉTRICO	25/04/2023	15h
4	Ruy Gil Leiras	CANTO/CORAL	25/04/2023	14h
2	Tales Arthur de Campos	VIOLÃO	25/04/2023	16h

ATENÇÃO: PROVAS PRESENCIAIS OBRIGATÓRIAS. Os(As) candidatos(as) devem apresentar obrigatoriamente o documento de identificação com foto.

7. DAS CONDIÇÕES ESPECÍFICAS PARA REALIZAÇÃO DA SEGUNDA ETAPA

7.1. Todas as provas da segunda etapa terão caráter eliminatório e classificatório.

7.2. Os(as) candidatos(as) deverão trazer seus próprios instrumentos, com exceção do piano, contrabaixo acústico, percussão e bateria que serão disponibilizados pela Santa Marcelina Cultura.

7.3. Para os(as) candidatos(as) de instrumentos elétricos, serão fornecidos caixa amplificadora e cabo.

7.4. Os(as) candidatos(as) deverão comparecer à segunda etapa munidos dos seguintes documentos/materiais, além de seus instrumentos musicais:

a) Partitura da peça de livre escolha a ser executada na prova prática de instrumento e/ou canto, conforme o item 8 deste Edital – 2 (duas) vias.

7.5. Todo material trazido para a prova deverá ser recolhido após a realização dos testes, exceto se a Banca Examinadora solicitar a permanência de algum documento.

7.6. O(a) candidato(a) que comparecer a esta etapa sem a referida documentação será desclassificado(a).

7.7. Não será permitido o uso de gravações (playback) para a realização da prova prática de canto e/ou instrumento.

Santa Marcelina Cultura – Projeto Guri Interior, Litoral e Fundação CASA

Edital de 24 de março de 2023

Processo Seletivo para Educadores(as) de Música

São Paulo, 20 de abril de 2023.