

GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

SCEC-PRC-2021/07392

CONTRATO DE GESTÃO Nº 01/2022

PRIMEIRO TERMO DE ADITAMENTO AO CONTRATO DE GESTÃO 01/2022, QUE ENTRE SI CELEBRAM O ESTADO DE SÃO PAULO, POR INTERMÉDIO DA SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA, E A ASSOCIAÇÃO DE CULTURA, EDUCAÇÃO E ASSISTÊNCIA SOCIAL SANTA MARCELINA, QUALIFICADA COMO ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA PARA GESTÃO DO PROJETO GURI NO INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA

Pelo presente instrumento, de um lado o Estado de São Paulo, por intermédio da **SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA**, com sede na Rua Mauá, 51, Luz, CEP 01028-000, São Paulo, SP, neste ato representada pelo(a) Titular da Pasta, **SÉRGIO SÁ LEITÃO**, brasileiro, portador da cédula de identidade RG nº 04.346.735 / RJ e do CPF/MF nº 929.010.857-68, doravante denominada **CONTRATANTE**, e de outro lado a **ASSOCIAÇÃO DE CULTURA, EDUCAÇÃO E ASSISTÊNCIA SOCIAL SANTA MARCELINA**, Organização Social de Cultura, com CNPJ/MF nº 10.462.524/0001-58, tendo endereço o Largo General Osório, nº 147 Bairro Santa Ifigênia – CEP: **01213-010** – Cidade São Paulo – SP, e com estatuto registrado no 2º Cartório Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Cidade de São Paulo - SP, sob nº 98.217, neste ato representado pela Ir. **ROSANE GHEDIN**, Diretora Presidente, brasileira, portadora da cédula de identidade RG nº 19.838.222-4 SSP/SP e do CPF/ MF nº 128.400.028-17, doravante denominada **CONTRATADA**, resolvem **ADITAR** o **CONTRATO DE GESTÃO Nº 01/2022**, que tem por objeto o gerenciamento e execução das atividades do **PROJETO GURI NO INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA**, mediante as seguintes cláusulas e condições:

CLÁUSULA PRIMEIRA

Em razão do presente Termo de Aditamento fica alterado o ANEXO II - PLANO DE TRABALHO – AÇÕES E MENSURAÇÕES, ANEXO TÉCNICO III – PLANO ORÇAMENTÁRIO; ANEXO TÉCNICO V - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO, Parágrafo Primeiro da CLÁUSULA SÉTIMA, o caput e o Parágrafo Primeiro da CLÁUSULA OITAVA, que passam a vigorar com seguinte redação:

1

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI20223441

SIGA



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

CLÁUSULA SÉTIMA
DOS RECURSOS FINANCEIROS

PARÁGRAFO PRIMEIRO – Para fomento e execução do objeto deste CONTRATO DE GESTÃO, conforme atividades, metas e compromissos especificados nos Anexos I, II, III e IV a CONTRATANTE repassará à CONTRATADA, no prazo e condições constantes deste instrumento, bem como no Anexo V – Cronograma de Desembolso, a importância global de **R\$ 369.576.654,82 (trezentos e sessenta e nove milhões, quinhentos e setenta e seis mil, seiscentos e cinquenta e quatro reais e oitenta e dois centavos)**.

CLÁUSULA OITAVA
SISTEMA DE REPASSE DOS RECURSOS

Para o exercício de 2022, a CONTRATANTE repassará à CONTRATADA um total de **R\$ 75.576.654,82 (setenta e cinco milhões, quinhentos e setenta e seis mil, seiscentos e cinquenta e quatro reais e oitenta e dois centavos)**, mediante a liberação de 12 (doze) parcelas, de acordo com o “Anexo V – Cronograma de Desembolso”. O valor a ser repassado nos anos seguintes correrá por conta dos recursos consignados nas respectivas leis orçamentárias dos exercícios subsequentes.

PARÁGRAFO PRIMEIRO – O montante de **R\$ 75.576.654,82 (setenta e cinco milhões, quinhentos e setenta e seis mil, seiscentos e cinquenta e quatro reais e oitenta e dois centavos)**, que onerará a rubrica 13.392.1201.4779.0000 no item 33.90.39-75 no exercício de 2022, será repassado na seguinte conformidade:

- 1 – 90% do valor previsto no “caput”, correspondentes a **R\$ 68.018.989,34 (sessenta e oito milhões, dezoito mil, novecentos e oitenta e nove reais e trinta e quatro centavos)**, serão repassados através de 12 (doze) parcelas, conforme Anexo V.
- 2 – 10% do valor previsto no “correspondentes a caput”, **R\$ 7.557.665,48 (sete milhões, quinhentos e cinquenta e sete mil, seiscentos e sessenta e cinco reais e quarenta e oito centavos)**, serão repassados através de 12 (doze) parcelas, conforme Anexo V, cujos valores variáveis serão determinados em função da avaliação periódica da execução contratual.

CLÁUSULA SEGUNDA

2

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

Ficam inalteradas as demais Cláusulas do Contrato de Gestão.

E, por estarem justas e contratadas, assinam o presente Termo em 02 (duas) vias de igual teor e forma.

CONTRATANTE
SÉRGIO SÁ LEITÃO
TITULAR DA PASTA
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

CONTRATADA
Ir. ROSANE GHEDIN
DIRETORA PRESIDENTE
ASSOCIAÇÃO DE CULTURA, EDUCAÇÃO E
ASSISTÊNCIA SOCIAL SANTA MARCELINA

Testemunhas:

Nome:

Nome:

RG:

RG:

3

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDCI202223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

**ANEXO II - PLANO DE TRABALHO – AÇÕES E MENSURAÇÕES da Associação de
Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina – Organização Social de Cultura -
para gestão do Projeto Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA no período: 2022**

4

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS -
07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAÍS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às
15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SOECDIC202223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

QUADRO DE AÇÕES E MENSURAÇÕES DO PROJETO GURI NO INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA – ANO 2022

1. PROGRAMA DO PROJETO GURI NO INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA

EIXO 1 - ENSINO MUSICAL						
DADOS EXTRAS- Atendimentos – Alunos(as) Dos Polos, Polos Regionais e Fundação Casa Consolidado						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
1	Atendimentos	1.1	Dado-Extra	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) dos Polos, Polos Regionais, Fundação CASA, Guri na Escola e Cursos Livres EaD - consolidado	1º Quadri	31.533
					2º Quadri	38.857
					3º Quadri	46.311
					Meta Anual	46.311
					ICM	100%
		1.2	Dado-Extra	Número mínimo de vagas oferecidas nos Polos, Polos Regionais, Fundação CASA, Guri na Escola e Cursos Livres EaD - consolidado	1º Quadri	51.442
					2º Quadri	51.442
					3º Quadri	52.462
					Meta Anual	52.462
					ICM	100%

EIXO 1 - ENSINO MUSICAL						
1.1. Polos e Polos Regionais						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
2	Realizar aulas de música nos polos do Projeto Guri	2.1	Meta- Produto	Número de Polos e Polos Regionais em funcionamento	1º Quadri	280
					2º Quadri	280
					3º Quadri	280
					Meta Anual	280
					ICM	100%
		2.2	Meta- Produto	Número mínimo de vagas oferecidas	1º Quadri	49.877
					2º Quadri	49.877
					3º Quadri	49.877
					Meta Anual	49.877
		2.3	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	1º Quadri	30.533
					2º Quadri	37.057

5

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

					3º Quadri	42.711
					Meta Anual	42.711
					ICM	100%
3	Realizar aulas de música do Guri na Escola	3.1	Meta- Produto	Número de escolas atendidas	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	10
					Meta Anual	10
					ICM	100%
		3.2	Meta- Produto	Número mínimo de vagas oferecidas	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	800
					Meta Anual	800
3.3	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	1º Quadri	0		
			2º Quadri	0		
			3º Quadri	680		
			Meta Anual	680		
4	Realizar Atividades Extraclasse	4.1	Meta- Produto	Número de Master classes realizadas	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	11
					Meta Anual	11
		4.2	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	110
					Meta Anual	110
		4.3	Meta- Produto	Número de Workshops realizados	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	11
					Meta Anual	11
		4.4	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	110
					Meta Anual	110

6

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

				ICM	100%
4.5	Meta- Produto	Número de Studio classes realizados	1º Quadri	0	
			2º Quadri	0	
			3º Quadri	11	
			Meta Anual	11	
			ICM	100%	
4.6	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	1º Quadri	0	
			2º Quadri	0	
			3º Quadri	110	
			Meta Anual	110	
			ICM	100%	

1.2. Polos FUNDAÇÃO CASA

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
5	Realizar aulas de música nos polos do Projeto Guri na Fundação CASA	5.1	Meta- Produto	Número de polos Fundação CASA em funcionamento	1º Quadri	60
					2º Quadri	60
					3º Quadri	60
					Meta Anual	60
					ICM	100%
		5.2	Meta- Produto	Número mínimo de vagas oferecidas	1º Quadri	1.565
					2º Quadri	1.565
					3º Quadri	1.565
					Meta Anual	1.565
		ICM	100%			
		5.3	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	1º Quadri	1.000
					2º Quadri	1.800
3º Quadri	2.700					
Meta Anual	2.700					
ICM	100%					

EIXO 2 - ATIVIDADES DE DIFUSÃO FORMATIVA

2.1. Grupos musicais dos Polos

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
6	Realizar Ações Artísticas Virtuais ou Apresentações	6.1	Meta- Produto	Mínimo de ações artísticas virtuais	1º Quadri	0
					2º Quadri	50
					3º Quadri	50

7

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDC:20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

Musicais Presenciais dos grupos musicais dos polos do Projeto Guri	6.2	Meta-Resultado	Número mínimo de Público virtual	Meta Anual	100			
				ICM	100%			
	6.2	Meta-Resultado	Número mínimo de Público virtual	1º Quadri	0			
				2º Quadri	1.000			
				3º Quadri	1.000			
				Meta Anual	2.000			
				ICM	100%			
				6.3	Meta- Produto	Mínimo de Apresentações Musicais Presenciais	1º Quadri	0
	6.3	Meta- Produto	Mínimo de Apresentações Musicais Presenciais	2º Quadri	500			
				3º Quadri	500			
				Meta Anual	1.000			
				ICM	100%			
				6.4	Meta-Resultado	Número mínimo de Público presencial	1º Quadri	0
							2º Quadri	10.000
3º Quadri	10.000							
Meta Anual	20.000							
ICM	100%							
6.5	Meta-Resultado	Número mínimo de alunos participantes	1º Quadri				0	
			2º Quadri	10.000				
			3º Quadri	10.000				
			Meta Anual	20.000				
			ICM	100%				

2.2. Grupos de Referência

2.2.1. Grupos de Referência - Público unificado dos GR's

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
7	Realizar apresentações musicais virtuais	7.1	Meta-Resultado	Número mínimo de público virtual	1º Quadri	19.500
					2º Quadri	39.000
					3º Quadri	58.500
					Meta Anual	117.000
					ICM	100%
8	Realizar apresentações musicais presenciais	8.1	Meta-Resultado	Número mínimo de público presencial	1º trim	1.040
					2º trim	2.080
					3º trim	3.120
					Meta Anual	6.240
					ICM	100%

8

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

2.2.2. Grupos de Referência - Apresentações / Ações Virtuais unificado dos GR's						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
9	Realizar apresentações / ações virtuais	9.1	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações / ações virtuais	1º Quadri	13
					2º Quadri	26
					3º Quadri	39
					Meta Anual	78
					ICM	100%

2.2.3 Grupos de Referência - Apresentações presenciais						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
10	Realizar apresentações presenciais	10.1	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações Grupo de Referência Acif- Franca	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	3
					Meta Anual	6
					ICM	100%
		10.2	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Araçatuba	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	3
					Meta Anual	6
		ICM	100%			
		10.3	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Bauru	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	3
					Meta Anual	6
		ICM	100%			
		10.4	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Itaberá	1º Quadri	1
					2º Quadri	2
					3º Quadri	3
					Meta Anual	6
		ICM	100%			
10.5	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Jundiá	1º Quadri	1		
			2º Quadri	2		
			3º Quadri	3		
			Meta Anual	6		

9

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI202223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

			ICM	100%
10.6	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Lorena	1º Quadri	1
			2º Quadri	2
			3º Quadri	3
			Meta Anual	6
			ICM	100%
10.7	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Marília	1º Quadri	1
			2º Quadri	2
			3º Quadri	3
			Meta Anual	6
			ICM	100%
10.8	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Piracicaba	1º Quadri	1
			2º Quadri	2
			3º Quadri	3
			Meta Anual	6
			ICM	100%
10.9	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Presidente Prudente	1º Quadri	1
			2º Quadri	2
			3º Quadri	3
			Meta Anual	6
			ICM	100%
10.10	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Santos	1º Quadri	1
			2º Quadri	2
			3º Quadri	3
			Meta Anual	6
			ICM	100%
10.11	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de São Carlos	1º Quadri	1
			2º Quadri	2
			3º Quadri	3
			Meta Anual	6
			ICM	100%
10.12	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de São José do Rio Preto	1º Quadri	1
			2º Quadri	2
			3º Quadri	3
			Meta Anual	6
			ICM	100%
10.13	Meta- Produto	Número mínimo de	1º Quadri	1





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

			apresentações-Grupo de Referência de Sorocaba	2º Quadri	2
				3º Quadri	3
				Meta Anual	6
				ICM	100%

2.2.4. Grupos de Referência – Alunos(as)						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
11	Número de alunos(as) nos Grupos de Referência do Projeto Guri	11.1	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência Acif-Franca	1º Quadri	20
					2º Quadri	20
					3º Quadri	20
					Meta Anual	20
					ICM	100%
		11.2	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Araçatuba	1º Quadri	14
					2º Quadri	14
					3º Quadri	14
					Meta Anual	14
					ICM	100%
		11.3	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Bauru	1º Quadri	42
					2º Quadri	42
					3º Quadri	42
					Meta Anual	42
					ICM	100%
		11.4	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Itaberá	1º Quadri	37
					2º Quadri	37
					3º Quadri	37
					Meta Anual	37
					ICM	100%
		11.5	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Jundiá	1º Quadri	48
					2º Quadri	48
					3º Quadri	48
					Meta Anual	48
ICM	100%					
11.6	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Lorena	1º Quadri	30		
			2º Quadri	30		
			3º Quadri	30		
			Meta Anual	30		
			ICM	100%		

11

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

			ICM	100%			
11.7	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Marília	1º Quadri	11			
			2º Quadri	11			
			3º Quadri	11			
			Meta Anual	11			
			ICM	100%			
			11.8	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Piracicaba	1º Quadri	30
						2º Quadri	30
3º Quadri	30						
Meta Anual	30						
ICM	100%						
11.9	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Presidente Prudente				1º Quadri	47
						2º Quadri	47
			3º Quadri	47			
			Meta Anual	47			
			ICM	100%			
11.10	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Santos	1º Quadri	14			
			2º Quadri	14			
			3º Quadri	14			
			Meta Anual	14			
			ICM	100%			
11.11	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de São Carlos	1º Quadri	20			
			2º Quadri	20			
			3º Quadri	20			
			Meta Anual	20			
			ICM	100%			
11.12	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de São José do Rio Preto	1º Quadri	32			
			2º Quadri	32			
			3º Quadri	32			
			Meta Anual	32			
			ICM	100%			
11.13	Meta-Resultado	Número de alunos(as)-Grupo de Referência de Sorocaba	1º Quadri	36			
			2º Quadri	36			
			3º Quadri	36			
			Meta Anual	36			
			ICM	100%			





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

2.3. Bolsas de estudo do Projeto Guri – Grupos de Referência						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
12	Conceder Bolsa para integrantes dos Grupos de Referência	12.1	Meta- Produto	Bolsas de estudo oferecidas	1º Quadri	381
					2º Quadri	381
					3º Quadri	381
					Meta Anual	381
					ICM	100%
		12.2	Meta- Produto	Bolsas de estudo concedidas	1º Quadri	381
					2º Quadri	381
					3º Quadri	381
					Meta Anual	381
					ICM	100%

EIXO 3 - AÇÕES EDUCACIONAIS A DISTÂNCIA						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
13	Ações educacionais à distância (plataforma EaD, conteúdos digitais, entre outros)	13.1	Meta- Produto	Número de atividades enviadas aos(as) alunos(as)	1º Quadri	48.000
					2º Quadri	51.000
					3º Quadri	51.000
					Meta Anual	150.000
					ICM	100%
		13.2	Meta- Produto	Número de videoaulas	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	15
					Meta Anual	15
					ICM	100%
14	Programa de Formação de Profissionais da Cultura, Novas Profissões Musicais e Empreendedorismo	14.1	Meta- Produto	Número de atividades	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	15
					Meta Anual	15
					ICM	100%
15	Cursos Livres EaD	15.1	Meta- Produto	Número de Cursos	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	11
					Meta Anual	11





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

				ICM	100%
				1º Quadri	0
				2º Quadri	0
		15.2	Meta- Produto	3º Quadri	220
				Meta Anual	220
				ICM	100%

EIXO 4 - INTERCÂMBIO COM PROJETOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
16	Intercâmbios com Projetos Nacionais e Internacionais	16.1	Meta- Produto	Número de intercâmbios	1º Quadri	0
					2º Quadri	3
					3º Quadri	3
					Meta Anual	6
					ICM	100%

EIXO 5 - Objetivos Sustentáveis da ONU

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
17	Realizar projetos temáticos relacionados aos Objetivos Sustentáveis da ONU	17.1	Meta- Produto	Número de Oficinas Socioeducativas relacionadas aos Objetivos 1, 3, 4, 5 e 10	1º Quadri	0
					2º Quadri	15
					3º Quadri	15
					Meta Anual	30
					ICM	100%

EIXO 6 - DESENVOLVIMENTO SOCIAL

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
18	Realizar atendimentos sociais	18.1	Meta-produto	Número de atendimentos para alunos(as) e familiares	1º Quadri	0
					2º Quadri	100
					3º Quadri	130
					Meta Anual	230
					ICM	100%
	Realizar Oficinas Socioeducativas com crianças e adolescentes	18.2	Meta-produto	Número de Oficinas	1º Quadri	0
					2º Quadri	25
					3º Quadri	25
					Meta Anual	50

14

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

				ICM	100%
Realizar Oficinas Socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes	18.3	Meta-produto	Número de Oficinas	1º Quadri	0
				2º Quadri	5
				3º Quadri	15
				Meta Anual	20
				ICM	100%
Realizar Oficinas Socioeducativas de integração entre polos	18.4	Meta-produto	Número de Oficinas	1º Quadri	0
				2º Quadri	0
				3º Quadri	5
				Meta Anual	5
				ICM	100%
Atividades Culturais (visita a exposições, museus, teatros, espaços culturais, concertos, entre outros promovidos por instituições parceiras)	18.5	Meta-produto	Número de Ações	1º Quadri	0
				2º Quadri	1
				3º Quadri	4
				Meta Anual	5
				ICM	100%

EIXO 7 - FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DE EQUIPE

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
19	Capacitar Equipe (Capacitações Presenciais, Semi-presenciais, Online, Jornadas de Formação, Encontros, entre outros)	19.1	Meta- Produto	Número mínimo de ações	1º Quadri	5
					2º Quadri	5
					3º Quadri	10
					Meta Anual	20
					ICM	100%
		19.2	Meta- Resultado	Colaboradores capacitados	1º Quadri	300
					2º Quadri	300
				3º Quadri	600	

15

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em <https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI202223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

					Meta Anual	1.200
					ICM	100%
		19.3	Meta-Resultado	Carga Horária	1º Quadri	50
					2º Quadri	50
					3º Quadri	100
					Meta Anual	200
					ICM	100%

PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Previsão Quadrimestral	
20	Captação de recursos	20.1	Meta-Resultado	13,95% do valor de repasse anual R\$ 10.256.050,99	1º Quadri	0
					2º Quadri	0
					3º Quadri	13,95%
					Meta Anual	13,95%
					ICM	100%

QUADRO RESUMO DO PLANO DE TRABALHO DE 2022

Para 2022, o Plano de Trabalho do Projeto Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA prevê a realização de 67 mensurações de produtos e resultados, pactuadas em 20 ações, conforme o quadro abaixo:

Metas - Produto		Total Previsto Anual
1	Número de Polos e Polos Regionais em funcionamento - aulas de música nos polos do Projeto Guri	280
2	Número mínimo de vagas oferecidas - aulas de música nos polos do Projeto Guri	49.877
3	Número de escolas atendidas - aulas de música do Guri na Escola	10
4	Número mínimo de vagas oferecidas - aulas de música do Guri na Escola	800
5	Número de Master classes realizadas - Atividades Extraclasse	11
6	Número de Workshops realizados - Atividades Extraclasse	11
7	Número de Studio classes realizados - Atividades Extraclasse	11
8	Número de polos Fundação CASA em funcionamento - aulas de música nos polos do Projeto Guri na Fundação CASA	60
9	Número mínimo de vagas oferecidas - aulas de música nos polos do Projeto Guri na Fundação CASA	1.565





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

10	Mínimo de ações artísticas virtuais - Ações Artísticas Virtuais ou Apresentações Musicais Presenciais dos grupos musicais dos polos do Projeto Guri	100
11	Mínimo de Apresentações Musicais Presenciais - Ações Artísticas Virtuais ou Apresentações Musicais Presenciais dos grupos musicais dos polos do Projeto Guri	1.000
12	Número mínimo de apresentações / ações virtuais - apresentações / ações virtuais	78
13	Número mínimo de apresentações Grupo de Referência Acif- Franca	6
14	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Araçatuba	6
15	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Bauru	6
16	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Itaberá	6
17	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Jundiá	6
18	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Lorena	6
19	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Marília	6
20	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Piracicaba	6
21	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Presidente Prudente	6
22	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Santos	6
23	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de São Carlos	6
24	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de São José do Rio Preto	6
25	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Sorocaba	6
26	Bolsas de estudo oferecidas - Bolsa para integrantes dos Grupos de Referência	381
27	Bolsas de estudo concedidas - Bolsa para integrantes dos Grupos de Referência	381
28	Número de atividades enviadas aos (as) alunos (as) - Ações educacionais à distância	150.000
29	Número de vídeoaulas - Ações educacionais à distância	15
30	Número de atividades - Programa de Formação de Profissionais da Cultura, Novas Profissões Musicais e Empreendedorismo	15
31	Número de cursos - Cursos Livres EaD	11
32	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) - Cursos Livres EaD	220
33	Número de intercâmbios - Intercâmbios com Projetos Nacionais e Internacionais	6
34	Número de Oficinas Socioeducativas relacionadas aos Objetivos 1, 3, 4, 5 e 10 - projetos temáticos relacionados aos Objetivos Sustentáveis da ONU	30
35	Número de atendimentos para alunos(as) e familiares - atendimentos sociais	230
36	Número de Oficinas - Oficinas Socioeducativas com crianças e adolescentes	50





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

37	Número de Oficinas - Oficinas Socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes	20
38	Número de Oficinas - Oficinas Socioeducativas de integração entre polos	5
39	Número de ações - Atividades Culturais	5
40	Número mínimo de ações - Capacitar Equipe	20

Metas - Resultado		Total Previsto Anual
1	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) - aulas de música nos polos do Projeto Guri	42.711
2	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) - aulas de música do Guri na Escola	680
3	Número mínimo de alunos(as) participantes - Master classes	110
4	Número mínimo de alunos(as) participantes -Workshops	110
5	Número mínimo de alunos(as) participantes -Studio classes	110
6	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) - aulas de música nos polos do Projeto Guri na Fundação CASA	2.700
7	Número mínimo de Público virtual - Ações Artísticas Virtuais ou Apresentações Musicais Presenciais dos grupos musicais dos polos do Projeto Guri	2.000
8	Número mínimo de Público presencial - Ações Artísticas Virtuais ou Apresentações Musicais Presenciais dos grupos musicais dos polos do Projeto Guri	20.000
9	Número mínimo de alunos participantes - Ações Artísticas Virtuais ou Apresentações Musicais Presenciais dos grupos musicais dos polos do Projeto Guri	20.000
10	Número mínimo de público virtual - apresentações musicais virtuais	117.000
11	Número mínimo de público presencial - apresentações musicais presenciais	6.240
12	Número de alunos(as)- Grupo de Referência Acif-Franca	20
13	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Araçatuba	14
14	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Bauru	42
15	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Itaberá	37
16	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Jundiaí	48
17	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Lorena	30
18	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Marília	11
19	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Piracicaba	30
20	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Presidente Prudente	47
21	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Santos	14
22	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de São Carlos	20
23	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de São José do Rio Preto	32
24	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Sorocaba	36
25	Colaboradores capacitados - Capacitar Equipe	1.200

18

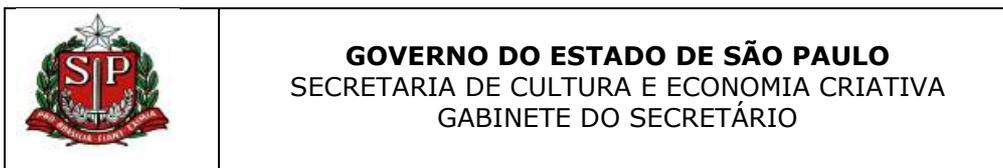
Rua Mauá, 51 - Luz - 3º andar
CEP: 01028-900 - São Paulo, SP - Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

26	Carga horária - Capacitar Equipe	200
27	% do valor de repasse anual - Captação de recursos	13,95%

QUADRO DE AÇÕES E MENSURAÇÕES DO PROJETO GURI NO INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA – 2023 – 2026

1. PROGRAMA DO PROJETO GURI NO INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA

EIXO 1 - ENSINO MUSICAL						
DADOS EXTRAS- Atendimentos – Alunos(as) Dos Polos, Polos Regionais e Fundação Casa Consolidado						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
1	Atendimentos	1.1	Dado-Extra	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as) dos Polos, Polos Regionais, Fundação CASA, Guri na Escola e Cursos Livres EaD - consolidado	2023	47.891
					2024	49.471
					2025	51.051
					2026	53.091
		1.2	Dado-Extra	Número mínimo de vagas oferecidas nos Polos, Polos Regionais, Fundação CASA, Guri na Escola e Cursos Livres EaD - consolidado	2023	54.282
					2024	56.102
					2025	57.922
					2026	60.322

EIXO 1 - ENSINO MUSICAL						
1.1. Polos e Polos Regionais						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
2	Realizar aulas de música nos polos do Projeto Guri	2.1	Meta- Produto	Número de Polos e Polos Regionais em funcionamento	2023	280
					2024	280
					2025	280
					2026	280
		2.2	Meta- Produto	Número mínimo de vagas oferecidas	2023	49.877
					2024	49.877
					2025	49.877
					2026	49.877
		2.3	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	2023	42.711
					2024	42.711
					2025	42.711
					2026	42.711

19

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



S0EEDC120223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

3	Realizar aulas de música do Guri na Escola	3.1	Meta- Produto	Número de escolas atendidas	2026	42.711
					2023	30
					2024	50
					2025	70
		3.2	Meta- Produto	Número mínimo de vagas oferecidas	2026	100
					2023	2.400
					2024	4.000
					2025	5.600
		3.3	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	2026	8.000
					2023	2.040
					2024	3.400
					2025	4.760
4	Realizar Atividades Extraclasse	4.1	Meta- Produto	Número de Master classes realizadas	2026	6.800
					2023	2.040
					2024	3.400
					2025	4.760
		4.2	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	2026	6.800
					2023	22
					2024	33
					2025	33
		4.3	Meta- Produto	Número mínimo de Workshops realizados	2026	33
					2023	220
					2024	330
					2025	330
		4.4	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	2026	330
					2023	22
					2024	33
					2025	33
		4.5	Meta- Produto	Número mínimo de Studio classes realizados	2026	33
					2023	220
2024	330					
2025	330					
4.6	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) participantes	2026	330		
			2023	220		
			2024	330		
			2025	330		





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

1.2. Polos FUNDAÇÃO CASA						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
5	Realizar aulas de música nos polos do Projeto Guri na Fundação CASA	5.1	Meta- Produto	Número de polos Fundação CASA em funcionamento	2023	60
					2024	60
					2025	60
					2026	60
		5.2	Meta- Produto	Número mínimo de vagas oferecidas	2023	1.565
					2024	1.565
					2025	1.565
					2026	1.565
		5.3	Meta- Resultado	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	2023	2.700
					2024	2.700
					2025	2.700
					2026	2.700

EIXO 2 - ATIVIDADES DE DIFUSÃO FORMATIVA						
2.1. Grupos musicais dos Polos						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
6	Realizar Ações Artísticas Virtuais ou Apresentações Musicais Presenciais dos grupos musicais dos polos do Projeto Guri	6.1	Meta- Produto	Mínimo de ações artísticas virtuais	2023	100
					2024	100
					2025	100
					2026	100
		6.2	Meta- Resultado	Número mínimo de Público virtual	2023	2.000
					2024	2.000
					2025	2.000
					2026	2.000
		6.3	Meta- Produto	Mínimo de Apresentações Musicais Presenciais	2023	1.000
					2024	1.000
					2025	1.000
					2026	1.000
		6.4	Meta- Resultado	Número mínimo de Público presencial	2023	20.000
					2024	20.000
					2025	20.000
					2026	20.000
6.5	Meta-	Número mínimo de alunos	2023	20.000		

21

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDC:20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

			Resultado	participantes	2024	20.000
					2025	20.000
					2026	20.000

2.2. Grupos de Referência						
2.2.1. Grupos de Referência - Público unificado dos GR's						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
7	Realizar apresentações musicais virtuais	7.1	Meta-Resultado	Número mínimo de público virtual	2023	117.000
					2024	117.000
					2025	117.000
					2026	117.000
8	Realizar apresentações musicais presenciais	8.1	Meta-Resultado	Número mínimo de público presencial	2023	6.240
					2024	6.240
					2025	6.240
					2026	6.240

2.2.2. Grupos de Referência - Apresentações / Ações Virtuais unificado dos GR's						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
9	Realizar apresentações / ações virtuais	9.1	Meta-Produto	Número mínimo de apresentações / ações virtuais	2023	78
					2024	78
					2025	78
					2026	78

2.2.3 Grupos de Referência - Apresentações presenciais						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
10	Realizar apresentações presenciais	10.1	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações Grupo de Referência Acif- Franca	2023	6
					2024	6
					2025	6
					2026	6
		10.2	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Araçatuba	2023	6
					2024	6
					2025	6
					2026	6





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

		10.3	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Bauru	2023	6
					2024	6
					2025	6
					2026	6
		10.4	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Itaberá	2023	6
					2024	6
					2025	6
					2026	6
		10.5	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Jundiá	2023	6
					2024	6
					2025	6
					2026	6
10.6	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Lorena	2023	6		
			2024	6		
			2025	6		
			2026	6		
10.7	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Marília	2023	6		
			2024	6		
			2025	6		
			2026	6		
10.8	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Piracicaba	2023	6		
			2024	6		
			2025	6		
			2026	6		
10.9	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de Presidente Prudente	2023	6		
			2024	6		
			2025	6		
			2026	6		
10.10	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Santos	2023	6		
			2024	6		
			2025	6		
			2026	6		
10.11	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações- Grupo de Referência de São Carlos	2023	6		
			2024	6		
			2025	6		
			2026	6		
10.12	Meta- Produto	Número mínimo de	2023	6		





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

			apresentações- Grupo de Referência de São José do Rio Preto	2024	6
				2025	6
				2026	6
	10.13	Meta- Produto	Número mínimo de apresentações-Grupo de Referência de Sorocaba	2023	6
				2024	6
				2025	6
				2026	6

2.2.4. Grupos de Referência – Alunos(as)						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
11	Número de alunos(as) nos Grupos de Referência do Projeto Guri	11.1	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência Acif-Franca	2023	20
					2024	20
					2025	20
					2026	20
		11.2	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Araçatuba	2023	14
					2024	14
					2025	14
					2026	14
		11.3	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Bauru	2023	42
					2024	42
					2025	42
					2026	42
		11.4	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Itaberá	2023	37
					2024	37
					2025	37
					2026	37
		11.5	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Jundiá	2023	48
					2024	48
					2025	48
					2026	48
		11.6	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Lorena	2023	30
					2024	30
					2025	30
					2026	30
		11.7	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Marília	2023	11
					2024	11





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

				2025	11
				2026	11
		11.8	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Piracicaba	2023 30
				2024	30
				2025	30
				2026	30
		11.9	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Presidente Prudente	2023 47
				2024	47
				2025	47
				2026	47
		11.10	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Santos	2023 14
				2024	14
				2025	14
				2026	14
		11.11	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de São Carlos	2023 20
				2024	20
				2025	20
				2026	20
		11.12	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de São José do Rio Preto	2023 32
				2024	32
				2025	32
				2026	32
		11.13	Meta-Resultado	Número de alunos(as)- Grupo de Referência de Sorocaba	2023 36
				2024	36
				2025	36
				2026	36
12	Ampliar os Grupos de Referência	12.1	Meta-Resultado	Número de Grupos Artístico-pedagógicos	2023 6
					2024 8
					2025 8
					2026 15
		12.2	Meta-Resultado	Número de Concertos	2023 36
					2024 48
				2025 48	
				2026 90	
13	Integração e Circulação dos Grupos de Referência	13.1	Meta-Resultado	Número de Grupos Artístico-pedagógicos	2023 0
					2024 0
					2025 1





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

					2026	3
					2023	0
		13.2	Meta-Resultado	Número de Concertos	2024	0
					2025	6
					2026	18
14	Série de Concertos Didáticos - Horizontes Musicais	14.1	Meta-Resultado	Número de Grupos Artístico-pedagógicos	2023	0
					2024	20
					2025	30
					2026	30
15	Festival Multicultural do Guri	15.1	Meta-Resultado	Número de Eventos	2023	0
					2024	1
					2025	1
					2026	1

2.3. Bolsas de estudo do Projeto Guri – Grupos de Referência						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
16	Conceder Bolsa para integrantes dos Grupos de Referência	16.1	Meta- Produto	Bolsas de estudo oferecidas	2023	381
					2024	381
					2025	381
					2026	381
		16.2	Meta- Produto	Bolsas de estudo concedidas	2023	381
					2024	381
					2025	381
					2026	381

EIXO 3 - AÇÕES EDUCACIONAIS A DISTÂNCIA						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
17	Ações educacionais à distância (plataforma EaD, conteúdos digitais, entre outros)	17.1	Meta- Produto	Número de atividades enviadas aos alunos	2023	150.000
					2024	150.000
					2025	150.000
					2026	150.000
		17.2	Meta- Produto	Número de videoaulas	2023	20
					2024	25





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

					2025	30
					2026	30
18	Programa de Formação de Profissionais da Cultura, Novas Profissões Musicais e Empreendedorismo	18.1	Meta- Produto	Número de atividades	2023	20
					2024	25
					2025	30
					2026	30
19	Cursos Livres EaD	19.1	Meta- Produto	Número de Cursos	2023	22
					2024	33
					2025	44
					2026	44
			Meta- Produto	Número mínimo de alunos(as) matriculados(as)	2023	440
					2024	660
					2025	880
					2026	880

EIXO 4 - INTERCÂMBIO COM PROJETOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
20	Intercâmbios com Projetos Nacionais e Internacionais	20.1	Meta- Produto	Número de intercâmbios	2023	11
					2024	22
					2025	33
					2026	44

EIXO 5 - Objetivos Sustentáveis da ONU

Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
21	Realizar projetos temáticos relacionados aos Objetivos Sustentáveis da ONU	21.1	Meta- Produto	Número de Oficinas Socioeducativas relacionadas aos Objetivos 1, 3, 4, 5 e 10	2023	40
					2024	65
					2025	90

27

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

					2026	120
--	--	--	--	--	------	-----

EIXO 6 - DESENVOLVIMENTO SOCIAL						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
22	Realizar atendimentos sociais	22.1	Meta-produto	Número de atendimentos para alunos(as) e familiares	2023	250
					2024	280
					2025	300
					2026	350
23	Realizar Oficinas Socioeducativas com crianças e adolescentes	23.1	Meta-produto	Número de Oficinas	2023	60
					2024	70
					2025	90
					2026	125
24	Realizar Oficinas Socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes	24.1	Meta-produto	Número de Oficinas	2023	25
					2024	30
					2025	40
					2026	50
25	Realizar Oficinas Socioeducativas de integração entre polos	25.1	Meta-produto	Número de Oficinas	2023	11
					2024	22
					2025	25
					2026	60
26	Atividades Culturais (visita a exposições, museus, teatros, espaços culturais, concertos, entre outros promovidos por instituições parceiras)	26.1	Meta-produto	Número de Ações	2023	20
					2024	45
					2025	55
					2026	100

EIXO 7 - FORMAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DE EQUIPE						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
27	Capacitar Equipe	27.1	Meta- Produto	Número mínimo de ações	2023	20

28

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

(Capacitações Presenciais, Semi-presenciais, Online, Jornadas de Formação, Encontros, entre outros)				2024	20	
				2025	20	
				2026	20	
	27.2	Meta-Resultado	Porcentagem de Colaboradores capacitados	2023	1.200	
				2024	1.200	
				2025	1.200	
	27.3	Meta-Resultado	Carga Horária	2026	1.200	
				2023	200	
				2024	200	
					2025	200
					2026	200

PROGRAMA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
28	Captação de recursos	28.1	Meta-Resultado	% do valor de repasse anual	2023	19,56% (R\$14.373.741,87)
					2024	20,41% (R\$15.000.000,00)
					2025	21,34% (R\$15.685.451,25)
					2026	20,09% (14.767.989,57)

2 - METAS CONDICIONADAS						
Nº	Ações Pactuadas	Nº	Atributo da Mensuração	Mensuração	Período	Previsão Anual
29	Projeto de Vida - Trilhas e Carreiras	29.1	Meta- Produto	Número de ações	2023	0
					2024	11
					2025	22
					2026	33
30	Projeto de Inclusão e Acessibilidade	30.1	Meta- Produto	Número de ações	2023	0
					2024	11
					2025	22

29

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDCI202223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

					2026	33
31	Projeto Guri Participativo - Protagonismo e Participação	31.1	Meta- Produto	Número de ações	2023	0
					2024	11
					2025	22
					2026	33
32	Projeto Socializando	32.1	Meta- Produto	Número de ações	2023	0
					2024	11
					2025	22
					2026	33
33	Projeto com Famílias - Economia Solidária	33.1	Meta- Produto	Número de ações	2023	0
					2024	11
					2025	22
					2026	33





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

ANEXO III – PLANO ORÇAMENTÁRIO

UGE: **UFC - SECEC**

Organização Social: **ASSOCIAÇÃO DE CULTURA, EDUCAÇÃO E**

ASSISTÊNCIA SOCIAL SANTA MARCELINA - ORGANIZAÇÃO SOCIAL DE CULTURA

Objeto contratual: **PROJETO GURI NO INTERIOR, LITORAL E FUNDAÇÃO CASA**

PROPOSTA ORÇAMENTÁRIA - 2022

I - REPASSES E OUTROS RECURSOS VINCULADOS AO CONTRATO DE GESTÃO

		Orçamento 2022
1	Recursos Líquidos para o Contato de Gestão	73.077.654
1.1	Repasse Contrato de Gestão	75.576.654
1.2	Movimentação de Recursos Reservados	-2.499.000
1.2.1	Constituição Recursos de Reserva e Provisões	-2.205.000
1.2.2	Reversão de Recursos de Reserva e Provisões	
1.2.3	Constituição Recursos de Contingência	-294.000
1.2.4	Reversão de Recursos de Contingência	
1.2.5	Constituição de outras reservas (especificar)	
1.2.6	Reversão de outras reservas (especificar)	
1.3	Outras Receitas	118.464
1.3.1	Saldos anteriores para utilização no exercício	
1.3.2	Outros saldos Receitas financeiras	118.464
1.3.3		
1.3.4		
1.3.5		
2	Recursos de Investimento do Contrato de Gestão	0
2.1	Investimento do CG	
3	Recursos de Captação	9.756.051
3.1	Recurso de Captação Voltado a Custeio	9.756.051
3.1.1	Captação de Recursos Operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, doações, estacionamento, etc.)	9.756.051
3.1.2	Captação de Recursos Incentivados	500.000
3.1.2.1	Saldo Captação para utilização no exercício	
3.1.3	Trabalho Voluntário	
3.1.4	Parcerias	
3.2	Recursos de Captação voltados a Investimentos	

II - DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO

31

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

Receitas Apropriadas Vinculadas ao Contrato de Gestão		Orçamento 2022
4	Total de Receitas Vinculadas ao Plano de Trabalho	82.952.169
4.1	Receita de Repasse Apropriada	73.077.654
4.2	<u>Receita de Captação Apropriada</u>	9.756.051
4.2.1	Captação de Recursos Operacionais (bilheteria, cessão onerosa de espaço, loja, café, doações, estacionamento, etc.)	9.756.051
4.2.2	Captação de Recursos Incentivados	
4.2.3	Trabalho Voluntário	
4.2.4	Parcerias	
4.3	Total das Receitas Financeiras	118.464
5	Total de Receitas para realização de ações condicionadas	0
5.1	Receitas para realização de ações condicionadas	0

1,038

Despesas do Contrato De Gestão		Orçamento 2022
6	Total de Despesas	-82.485.294
6.1	Subtotal Despesas	-82.485.294
6.1.1	Recursos Humanos - Salários, encargos e benefícios	-73.617.095
6.1.1.1	Diretoria	-673.434
6.1.1.1.1	Área Meio	-673.434
6.1.1.1.2	Área Fim	0
6.1.1.2	Demais Funcionários	-72.568.087
6.1.1.2.1	Área Meio	-8.637.764
6.1.1.2.2	Área Fim	-63.930.322
6.1.1.3	Estagiários	0
6.1.1.3.1	Área Meio	0
6.1.1.3.2	Área Fim	0
6.1.1.4	Aprendizes	-375.575
6.1.1.4.1	Área Meio	-47.725
6.1.1.4.2	Área Fim	-327.850
6.1.2	Prestadores de serviços (Consultorias/Assessorias/Pessoas Jurídicas)	-2.594.138
6.1.2.1	Limpeza	-528.743
6.1.2.2	Vigilância / portaria / segurança	-41.293
6.1.2.3	Jurídica	-155.625
6.1.2.4	Informática	-394.250
6.1.2.5	Administrativa / RH	-95.450

32

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/sigaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDC|202223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

6.1.2.6	Contábil	-388.510
6.1.2.7	Auditoria	-53.950
6.1.2.8	Outras Despesas (especificar)	-936.318
6.1.2.8.1	Despesas de publicações legais	-19.713
6.1.2.8.2	Serviços de apoio terceirizados	-52.913
6.1.2.8.3	Serviços de transportes	-155.625
6.1.2.8.4	Serviços de manutenção	-6.225
6.1.2.8.5	Outros serviços prestados - PJ	-696.656
6.1.2.8.6	Outros serviços prestados - PF	-5.188
6.1.3	Custos Administrativos e Institucionais	-2.900.642
6.1.3.1	Locação de imóveis/IPTU	-749.438
6.1.3.2	Utilidades públicas	-296.777
6.1.3.3	Uniformes e EPIs	-34.278
6.1.3.4	Viagens e Estadias	-622.500
6.1.3.5	Material de consumo, escritório e limpeza	-300.875
6.1.3.6	Despesas tributárias e financeiras	-61.963
6.1.3.7	Despesas diversas (correio, xerox, motoboy, etc.)	-161.850
6.1.3.8	Treinamento de Funcionários	-662.963
6.1.3.9	Prevenção Covid-19	0
6.1.3.10	Outras Despesas (especificar)	-10.000
6.1.3.10.1	Outras Despesas - Ajuda de custo para Conselheiros	-10.000
6.1.4	Programa de Edificações: Conservação, Manutenção e Segurança	-230.844
6.1.4.1	Conservação e manutenção de edificações (reparos, pinturas, limpeza de caixa de água, limpeza de calhas, etc.)	-114.125
6.1.4.2	Sistema de Monitoramento de Segurança e AVCB	-2.594
6.1.4.3	Equipamentos / Implementos	0
6.1.4.4	Seguros (predial, incêndio, etc.)	-114.125
6.1.4.5	Outras Despesas (especificar)	0
6.1.5	Programas de Trabalho da Área Fim	-2.458.862
6.1.5.1	Compra, Manutenção de Acessórios e Instrumentos Musicais	-622.500
6.1.5.1.1	Conserto, Manutenção e Aquisição de Acessórios e Suprimentos de Instrumentos Musicais	-622.500
6.1.5.2	Atividades de difusão formativa Musicais	-992.680
6.1.5.2.1	GR - Bolsa-Performance	-992.680
6.1.5.3	Atividades de difusão formativa Musicais	-145.250
6.1.5.3.1	Livros Didáticos	-114.125
6.1.5.3.	Novos Arranjos e Composições	-31.125

33

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

2		
6.1.5.4	Incentivo a Prática Coletiva de Música	-392.175
6.1.5.4.1	GR - Ensaaios com artistas convidados	-141.100
6.1.5.4.2	GR - Apresentações	-173.263
6.1.5.4.3	Apresentações artísticas ou pedagógicas	-77.813
6.1.5.5	Ampliação da Rede de Parcerias do Projeto Guri em Âmbito Nacional e Internacional	-108.938
6.1.5.5.1	Encontros, simpósios ou congressos Nac./Int.	-20.750
6.1.5.5.2	Ações formação/difusão musical com organizações	-88.188
6.1.5.6	Pesquisa de Qualidade, Avaliação de Impacto	-93.375
6.1.5.6.1	Pesquisa de Qualidade, Avaliação de Impacto	-93.375
6.1.5.7	Desenvolvimento Social	-91.169
6.1.5.7.1	Oficinas Socioeducativas com crianças, adolescentes e famílias	-29.809
6.1.5.7.2	Oficinas Socioeducativas de integração entre polos	-49.022
6.1.5.7.3	Atividades Culturais	-12.338
6.1.5.8	Objetivos Sustentáveis da ONU	-12.775
6.1.5.8.1	Projetos Socioeducativos com temáticas sobre Objetivos Sustentáveis da ONU	-12.775
6.1.6	Comunicação e Imprensa	-683.713
6.1.6.1	Plano de Comunicação e Site	-70.000
6.1.6.2	Projetos gráficos e materiais de comunicação	-303.500
6.1.6.3	Publicações	0
6.1.6.4	Assessoria de imprensa e custos de publicidade	-310.213
6.1.6.5	Outros (especificar)	0
6.2	Depreciação/Amortização/Exaustão/Baixa de Imobilizado	0
6.2.1	Depreciação	
6.2.2	Amortização	
6.2.3	Baixa de ativo imobilizado	
6.2.4	Outros (especificar)	
7	Superávit/Déficit do exercício	0

III - INVESTIMENTOS/IMOBILIZADO

		Orçamento 2022
8	Investimentos com recursos vinculados ao Contrato de Gestão	-466.875
8.1	Equipamentos de informática	-83.000
8.2	Moveis e utensílios	-31.125
8.3	Máquinas e equipamentos	-41.500
8.4	Software	

34

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

8.5	Benfeitorias	
8.6	Aquisição de acervo	
8.7	Instrumentos Musicais	-311.250
9	Recursos públicos específicos para investimentos no Contrato de Gestão	0
9.1	Equipamentos de informática	
9.2	Moveis e utensílios	
9.3	Máquinas e equipamentos	
9.4	Software	
9.5	Benfeitorias	
9.6	Aquisição de acervo	
9.7	Outros investimentos/imobilizado (especificar)	
10	Investimentos com recursos incentivados	0
10.1	Equipamentos de informática	
10.2	Moveis e utensílios	
10.3	Máquinas e equipamentos	
10.4	Software	
10.5	Benfeitorias	
10.6	Aquisição de acervo	
10.7	Banco de Instrumentos para Empréstimo aos Alunos e Alunas	

IV - PROJETOS A EXECUTAR E SALDOS DE RECURSOS VINCULADOS AO CONTRATO DE GESTÃO

		Orçamento 2022
11	Saldo Projetos a Executar (contábil)	
11.1	Repasse	
11.2	Reserva	
11.3	Contingência	
11.4	Outros (especificar)	
12	Recursos incentivados - saldo a ser executado	
12.1	Recursos captados	
12.2	Receita apropriada do recurso captado	
12.3	Despesa realizada do recurso captado	
13	Outras informações (saldos bancários)	
13.1	Conta de Repasse do Contrato de Gestão	
13.2	Conta de Captação Operacional	
13.3	Conta de Projetos Incentivados	
13.4	Conta de Recurso de Reserva	
13.5	Conta de Recurso de Contingência	
13.6	Demais Saldos (especificar)	

V - PROJETOS INCENTIVADOS

35

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

		Orçamento 2022
14	Programas de Trabalho da Área Fim	-500.000
14.1	Horizontes Musicais - Série de Concertos Didáticos	
14.2	Ampliação dos Grupos de Referência	
14.3	Integração e Circulação dos Grupos de Referência	
14.4	Festival Multicultural do Guri	
14.5	Programa de Formação de Profissionais da Cultura, Novas Profissões Musicais e Empreendedorismo	
14.6	Oficinas Socioeducativas de Integração entre Polos	
14.7	Atividades Culturais	
14.8	Atividades Educacionais à Distância - Guri 4.0 (Videoaulas, Aulas Síncronas, Manutenção e Ampliação da Plataforma EAD)	-451.157
14.9	Masterclasses	-16.281
14.10	Workshops	-16.281
14.11	Studio Classes	-16.281
14.12	Banco de Instrumentos para Empréstimo aos Alunos e Alunas	
14.13	Fomento as Atividades Musicais Locais	

* Esta proposta orçamentária foi elaborada norteada pelo modelo apresentado pela SEC. No decorrer da execução orçamentária, pode ser necessário proceder a remanejamentos e movimentações entre as rubricas que são necessários e convenientes para a mais eficiente gestão dos recursos nos cumprimentos das metas estabelecidas no Contrato de Gestão, observados os dispositivos previstos no Estatuto Social da Organização Social, respeitados os índices contratuais firmados e assegurado o integral cumprimento das metas pactuadas. Essa flexibilidade é importante, pois, de acordo com o modelo de gestão típico das Organizações Sociais, o orçamento aprovado pela Secretaria deve seguir como referência para a busca e aferição da economicidade e eficiência, porém, sem desconsiderar que o foco fundamental é o cumprimento das metas acordadas. Não se poderia, portanto, pretender uma vinculação rígida por parte da OS à proposta orçamentária, porque a execução orçamentária é dinâmica e – uma vez preservados os indicadores econômicos e respeitados os regulamentos de compras e contratações, bem como a autorização do Conselho de Administração nos termos previstos no Estatuto – cabe à Organização Social definir a melhor estratégia de gestão e zelar pelo uso responsável dos recursos, com a flexibilidade e transparência que lhe devem ser características. Dessa forma, torna-se possível contemplar eventuais intercorrências, buscando a melhor aplicação dos recursos para atingir aos objetivos e metas do contrato. Por sua vez, dotando a necessária flexibilidade também da necessária transparência, no relatório anual, a OS deverá apresentar as justificativas para as rubricas que apresentarem alterações expressivas, com variação superior a 25% do estimado inicialmente. Nos termos do Contrato de Gestão, o montante global de recursos anuais a serem repassados para a Organização Social poderá ser revisto em caso de variações inflacionárias, ocorrências de dissídios salariais que impactam diretamente na realização do plano de trabalho, impossibilitando sua realização de acordo com o previsto, na decisão da Secretária para que as metas condicionadas sejam realizadas ou em caso de indisponibilidade de recursos na Pasta geradas por contingenciamento do Estado. Essa alteração deverá ser devidamente justificada e previamente aprovada pelas devidas instâncias de planejamento e execução orçamentária da Pasta e governamentais.

36

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br



SCECDCI20223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

ANEXO V DO CONTRATO DE GESTÃO – CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

Valor total do Contrato Gestão: **R\$ 369.576.654,82** (trezentos e sessenta e nove milhões, quinhentos e setenta e seis mil, seiscentos e cinquenta e quatro reais e oitenta e dois centavos).

Para 2022 o valor destinado é de **R\$ 75.576.654,82** (setenta e cinco milhões, quinhentos e setenta e seis mil, seiscentos e cinquenta e quatro reais e oitenta e dois centavos), obedecendo ao cronograma de desembolso a seguir:

Ano 2022				
	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	De 15/01 até 20/01	6.253.088,40	694.787,60	6.947.876,00
2ª Parcela	De 15/02 até 20/02	6.253.088,40	694.787,60	6.947.876,00
3ª Parcela	De 15/03 até 20/03	6.253.088,40	694.787,60	6.947.876,00
4ª Parcela	De 15/04 até 20/04	6.253.088,40	694.787,60	6.947.876,00
5ª Parcela	De 15/05 até 20/05	6.253.088,40	694.787,60	6.947.876,00
6ª Parcela	De 15/06 até 20/06	6.253.088,40	694.787,60	6.947.876,00
7ª Parcela	De 15/07 até 20/07	6.253.088,40	694.787,60	6.947.876,00
8ª Parcela	De 15/08 até 20/08	6.253.088,40	694.787,60	6.947.876,00
9ª Parcela	De 15/09 até 20/09	4.031.323,20	447.924,80	4.479.248,00
10ª Parcela	De 15/10 até 20/10	4.031.323,20	447.924,80	4.479.248,00
11ª Parcela	De 15/11 até 20/11	4.031.323,20	447.924,80	4.479.248,00
12ª Parcela	De 15/12 até 20/12	5.900.312,54	655.590,28	6.555.902,82
Total		68.018.989,34	7.557.665,48	75.576.654,82

Ano 2023				
	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	De 15/01 até 20/01	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
2ª Parcela	De 15/02 até 20/02	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
3ª Parcela	De 15/03 até 20/03	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
4ª Parcela	De 15/04 até 20/04	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
5ª Parcela	De 15/05 até 20/05	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
6ª Parcela	De 15/06 até 20/06	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
7ª Parcela	De 15/07 até 20/07	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00

37

Rua Mauá, 51 – Luz – 3º andar
CEP: 01028-900 – São Paulo, SP – Brasil

(11) 3339-8152
www.cultura.sp.gov.br

Assinado digitalmente por SÉRGIO HENRIQUE SÁ LEITÃO FILHO - Secretário de Cultura e Economia Criativa / GS - 07/12/2022 às 09:58:41.
Assinado com senha por ROSANE GHEDIN - MEMBRO EXTERNO / STMC-UFC - 01/12/2022 às 18:05:48.
Autenticado com senha por THAIS APARECIDA SILVA GALINA - Assessor Técnico de Coordenador / UFC - 29/11/2022 às 15:24:03.
Documento Nº: 58604011-1902 - consulta à autenticidade em
<https://www.documentos.spsempapel.sp.gov.br/signaex/public/app/autenticar?n=58604011-1902>



SCECDC|202223441



GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

8ª Parcela	De 15/08 até 20/08	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
9ª Parcela	De 15/09 até 20/09	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
10ª Parcela	De 15/10 até 20/10	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
11ª Parcela	De 15/11 até 20/11	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
12ª Parcela	De 15/12 até 20/12	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
Total		66.150.000,00	7.350.000,00	73.500.000,00

Ano 2024				
	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	De 15/01 até 20/01	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
2ª Parcela	De 15/02 até 20/02	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
3ª Parcela	De 15/03 até 20/03	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
4ª Parcela	De 15/04 até 20/04	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
5ª Parcela	De 15/05 até 20/05	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
6ª Parcela	De 15/06 até 20/06	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
7ª Parcela	De 15/07 até 20/07	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
8ª Parcela	De 15/08 até 20/08	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
9ª Parcela	De 15/09 até 20/09	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
10ª Parcela	De 15/10 até 20/10	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
11ª Parcela	De 15/11 até 20/11	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
12ª Parcela	De 15/12 até 20/12	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
Total		66.150.000,00	7.350.000,00	73.500.000,00

Ano 2025				
	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	De 15/01 até 20/01	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
2ª Parcela	De 15/02 até 20/02	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
3ª Parcela	De 15/03 até 20/03	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
4ª Parcela	De 15/04 até 20/04	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
5ª Parcela	De 15/05 até 20/05	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
6ª Parcela	De 15/06 até 20/06	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
7ª Parcela	De 15/07 até 20/07	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
8ª Parcela	De 15/08 até 20/08	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
9ª Parcela	De 15/09 até 20/09	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
10ª Parcela	De 15/10 até 20/10	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00





GOVERNO DO ESTADO DE SÃO PAULO
SECRETARIA DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
GABINETE DO SECRETÁRIO

11ª Parcela	De 15/11 até 20/11	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
12ª Parcela	De 15/12 até 20/12	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
Total		66.150.000,00	7.350.000,00	73.500.000,00

Ano 2026				
	Data	Parte Fixa R\$ 90%	Parte Variável R\$ 10%	Valor Total R\$ 100%
1ª Parcela	De 15/01 até 20/01	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
2ª Parcela	De 15/02 até 20/02	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
3ª Parcela	De 15/03 até 20/03	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
4ª Parcela	De 15/04 até 20/04	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
5ª Parcela	De 15/05 até 20/05	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
6ª Parcela	De 15/06 até 20/06	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
7ª Parcela	De 15/07 até 20/07	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
8ª Parcela	De 15/08 até 20/08	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
9ª Parcela	De 15/09 até 20/09	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
10ª Parcela	De 15/10 até 20/10	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
11ª Parcela	De 15/11 até 20/11	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
12ª Parcela	De 15/12 até 20/12	5.512.500,00	612.500,00	6.125.000,00
Total		66.150.000,00	7.350.000,00	73.500.000,00

OBSERVAÇÃO: Nos termos do Contrato de Gestão, o montante global supracitado poderá ser revisto em caso de variações inflacionárias ou ocorrência de dissídios que impactem diretamente na realização do plano de trabalho, impossibilitando sua realização de acordo com o previsto, ou em caso de indisponibilidade de recursos na Pasta geradas por contingenciamento do Estado. Essa alteração deverá ser devidamente justificada e previamente aprovada pelas devidas instâncias de planejamento e execução orçamentária da Pasta e governamentais.

