SANTA MARCEL/NA Organização se financeiras em 31 de dezembro de 2021 e 2020 - (Valores expressos em Reais, exceto quando indicado de outra forma) ASSOCIAÇÃO de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina C.N.P.J. nº 10.462.524/0001-58 Demonstrações financeiras em 31 de dezembro de 2021 e 2020 - (Valores expressos em Reais, exceto quando indicado de outra forma)								
Ativo		2021	Balanços p 2020			2020	Demonstrações dos fluxos de caixa Fluxos de caixa das atividades operacionais 2021	2020
Ativo circulante	Nota	46.698.122	51.515.075	Passivo circulante	46.107.932	51.413.998	Déficit do exercício (158.749) (32	320.237)
Caixa e equivalentes de caixa Recursos restritos vinculados a fundos	4 4	37.556.360 7.109.491	38.304.036 12.698.495	Fornecedores Obrigações sociais e trabalhistas 9	101.411 4.135.077	948.858 10.752.808	Ajustes por: Constituição (reversão) provisão para contingências 140.322 (36)	61.556)
Títulos e valores mobiliários Estoques	5 6	181.127 541.907	339.954	Obrigações tributárias 10 Projetos a executar 11		2.252.009 24.552.205	Depreciações - imobilizado 858.817 1.0 Depreciação do direito de uso 171.549	082.123
Adiantamentos diversos	7	1.241.348	107.406	Fundos de reserva/contingência 12	7.109.491	12.698.495	Rendimento financeiro de títulos e valores mobiliários (6.723)	-
Despesas antecipadas Outras contas a receber		67.889 -	65.184 250.067	Passivo de arrendamento Outras contas a pagar	10.152	141.865 67.757	Juros sobre arrendamento mercantil 12.032 Provisão para crédito de liquidação duvidosa	-
Depósitos judiciais Não circulante		321.448 4.156.572	4.735.627	Passivo não circulante Provisão para contingências 13	2.343.409 337.178	2.274.603 274.512	- outras contas a receber 250.067 Provisão para depósito judicial processo IPTU 310.461	-
Realizável a logo prazo	0.0	321.448	250.067	Provisão para outras obrigações a pagar	310.461	-	Custo residual de bens do ativo imobilizado baixados 24.538	-
Imobilizado sem restrição Imobilizado com restrição	8.a 8.b	2.027.354 1.695.770	2.343.604 2.000.091	Recursos aplicados em ativos imobilizados 14		2.000.091	Variações nos ativos e passivos (Aumento) redução dos ativos	
Ativo de direito de uso Intangível		112.000	141.865	Patrimônio líquido 15 Patrimônio Social	2.403.352 2.562.101	2.562.101 2.882.338	Reclassificação de caixa para recursos restritos vinculados a fundos 5.589.004 (12.69	98.495)
Total do ativo Demonstrações d	los re	50.854.694 sultados	56.250.702	(Déficit) do exercício Total do passivo e do patrimônio líquido	(158.749) 50.854.694	(320.237) 56.250.702		29.023 26.748
Receitas operacionais N	otas	2021	2020	Demonstrações do valo	r adicionado		Adiantamentos diversos (1.133.942)	37.525
Recursos do contrato de gestão Projetos especiais - Lei de Incentivo	17	102.953.701	80.077.725 1.807.295	Receitas operacionais brutas Recursos do contrato de gestão	2021 102.953.701	2020 81.885.020	Despesas antecipadas (2.705) Depósitos judiciais (321.448)	(9.518)
Outras receitas operacionais Receitas com trabalhos voluntários	3.q	654.744 304.433	666.100 12.016	Outras receitas Com doações	406.465 248.280	166.494 499.606	Direito de uso - Arrendamento CPC 06/NBC TG 06 - Aumento (redução) dos passivos	53.618
Custos e despesas operacionais	5.4	103.912.878	82.563.136	Insumos adquiridos de terceiros			Fornecedores (847.447) 8	895.045
Despesas com pessoal e encargos	18	(78.214.808)		Serviços de terceiros e outros Despesas administrativas e gerais	(3.784.810)		Obrigações tributárias e encargos sociais (2.252.009) 4.1	378.672 110.368
Despesas administrativas Despesas de depreciação	18 18	(3.534.743) (858.817)	(2.425.699) (1.082.123)	Valor adicionado bruto Retenções	81.904.038	67.962.802	Juros pagos de arrendamentos (12.032) Contingências pagas (77.655)	-
Provisão para crédito de liquidação duvidosa	18	(250.067)	_	Depreciação e amortização Valor adicionado líguido	(858.817)	(1.082.123)	Outras contas a pagar (57.605)	42.437 043.829
Serviços prestados por terceiros	18	(17.919.597)		produzido pela Entidade	81.045.221	66.880.679	Recursos aplicados em ativos	040.023
Despesas com locações Despesas com impostos e taxas	18 18	(2.556.884) (392.209)	(172.509)	Valor adicionado recebido em transferên Receitas financeiras	cia 33.798	13.816	imobilizados a executar	- 906.076
Despesas com trabalhos voluntários Resultado antes das receitas	3.q	(304.433)	(12.016)	Valor adicionado total a distribuir	33.798 81.079.019	13.816 66.894.495		(53.618)
e despesas financeiras	19	(118.680) (73.867)	(242.274) (91.779)	Distribuição do valor adicionado			das atividades operacionais (261.365) 25.1	162.040
Despesas financeiras Receitas financeiras	19	33.798	13.816	Pessoal Remuneração Direta Salários	78.214.808 51.967.104	65.298.195 43.310.305	Fluxo de caixa das atividades de investimentos Aplicação em títulos e valores mobiliários (309.870)	-
Despesas financeiras, líquidas Déficit do exercício	19	(40.069) (158.749)	(77.963) (320.237)	Benefícios Encargos	7.784.181 18.463.523	6.546.742 15.441.148	Resgate de títulos e valores mobiliários 135.466 Recursos aplicados em ativos imobilizados 234.426 (69	- 97.862)
Demonstrações dos res	ultad			Impostos, taxas e contribuições	392.209	172.509	Baixas do ativo imobilizado -	2.600
Déficit do exercício		(158.749)	(320.237)	Municipais Estaduais	343.413	158.975	Adições no intangível (112.000) Adições no imobilizado (262.784) (- (58.601)
Outros resultados abrangentes Resultado abrangente do exercício		(158.749)	(320.237)	Federais Remuneração de capitais de terceiros	48.796 2.630.751	13.534 1.744.028	Caixa líquido (aplicado nas) atividades de investimentos (314.762) (75	753.863)
Notas explicativas da Administraçã 1. Contexto operacional: A Associação				Aluguéis e despesas financeiras	2.630.751	1.744.028	Fluxo de caixa das atividades de financiamentos	00.000)
Social Santa Marcelina ("Associação"),	, cons	tituída em 23/1	0/2008, é uma	Remuneração de capitais próprios Resultado do exercício	(158.749) (158.749)	(320.237) (320.237)	Pagamento de arrendamentos (principal) (171.549) Caixa líquido (aplicado nas)	-
associação de direito privado, de nature ral, assistencial, beneficente e filantrópic				Total valor adicionado cal brasileiro como uma alternativa de qualida	81.079.019 ade - apostando i	66.894.495 na diversidade.	atividades de financiamento (171.549) Variação de caixa e equivalentes de caixa (747.676) 24.4	- 408.177
que atua com a missão de formar pessoa assistência social como instrumentos o			,	a casa encontrou seu lugar. Ao abrir as porta blico e artistas e criou um espaço em que arte	is para a cidade,	aproximou pú-	Caixa e equivalentes de caixa no início do exercício 38.304.036 13.8	895.859
infância, da adolescência, da juventude a Lei Orgânica da Assistência Social (LO	e e de	adultos, em cor	nsonância com	constante debate. Além da temporada profis	sional, o Theatro	São Pedro in-	Variação de caixa e equivalentes de caixa (747.676) 24.4	
Educação Nacional (LDB), o Estatuto da	Crian	iça e do Adoleso	ente (ECA) e o	veste também na formação de jovens profissas de estudos e aprimoramento artístico-pe			Demonstrações das mutações do patrimônio líquido Patrimônio Déficits	
Estatuto do Idoso, regida pelo seu Estatu A Associação de Cultura, Educação e				nas que participam da Academia de Ópera e São Pedro. Teatro Caetano de Campos:			social acumulados	Total
participou de convocações públicas atre e nº 45/2017 de 21/10/2017, e posterio				está localizado na Rua Bueno de Andrade, 7	15, Aclimação, S	ão Paulo, CEP	Saldos em 1º de janeiro de 2020 3.292.396 (410.058) 2.88 Incorporação do (déficit) do ano	02.330
Gestão Nº 04/2017 e 05/2017, com a	Secre	etaria de Cultur	a e Economia	01526-000, funcionando em uma edificação Estadual Caetano de Campos. Este espaço			anterior ao patrimônio social (410.058) 410.058 Déficit do exercício - (320.237) (32	20.237)
Criativa do Governo do Estado de Sá SC/1344496/2017 e do Processo SC/1				ensaios da Orquestra Jovem do Estado de S Tom Jobim, da Banda Jovem do Estado de Sã			Saldos em 31 de dezembro de 2020 2.882.338 (320.237) 2.56	
fomento, a operacionalização da gestã área cultural do Projeto Guri na Capital				ticos ligados à EMESP Tom Jobim e ao Thea abriga instrumentos musicais e outros equipa	tro São Pedro. D	esta forma, ele	Incorporação do (déficit) do ano anterior ao patrimônio social (320.237) 320.237	-
ou "Entidade") e da Escola de Música TOM JOBIM, Theatro São Pedro, Org	do Es	stado de São P	aulo - EMESP	finalidade. Além disso, a área superior do es	spaço do teatro é	é utilizada para	Déficit do exercício - (158.749) (15 Saldos em 31 de dezembro de 2021 2.562.101 (158.749) 2.40	
THESP e Teatro Caetano de Campo ("E	EMES	P" ou "Entidade	"), ambos con-	a guarda dos figurinos e cenários das produ Pedro, bem como do banco de partituras e o			mento. Direitos e obrigações foram sub-rogados pela instituição ver	ncedora
tratos para o período de 01/01/2018 à 3° Educação e Assistência Social Santa N				pos artísticos. Para fomento e execução do o ficou acordado um repasse global de R\$ 162.			do chamamento público e, em maio de 2021 o saldo financeiro remar te no valor de R\$ 13.364.333 foi devolvido a fundação Theatro Mu	
emergencial do Complexo Theatro Muni ticos a ele vinculados por meio do Term				a 2022. Em 23/07/2021, foi assinado o 5º Te	rmo de Aditamer	nto do Contrato		
estabelecido com a Fundação Theatro	Munic	cipal de São Pa	ulo no período	de Gestão 05/2017 alterando o valor global pa cício de 2021 o valor de repasse no ano foi a	atualizado para F	R\$ 38.872.639.	de diversas atividades, implementação de medidas de restrição ao fl	fluxo e a
de 01/11/2020 a 30/04/2021. 1.1. Projet 1.1.1. Programa Guri Capital e Grand				Em 04/11/2021, foi assinado o 6º Termo o Gestão 05/20217 alterando o valor global de			concentração de pessoas, redução da produção e isolamento social fragilizou economias ao redor do globo. Em 2021, após um ano de pa	
Grande São Paulo, a criança começa se musical. É por meio de atividades lúdica				do que o repasse para o exercício de 2021 fo 1.1.3. Complexo Theatro Municipal de São			todas as atividades pedagógicas, sociais e artísticas já haviam sido das de acordo com as orientações sanitárias do Plano São Paulo. Co	
primeiros passos. Depois da iniciação v meninos e meninas, a partir dos 10 anos,	vêm o	s cursos seque	nciais, em que	a ele vinculados: A Prefeitura de São Paul	o, por intermédic	o da Fundação	todas as ações foram planejadas e executadas de modo digital, pre	esencial
de coral, prática de conjunto e teoria m	nusical	- tudo isso por	meio de aulas	Theatro Municipal de São Paulo - FTMSP, 15.913.253/0001-23, com sede na Praça da			geridos. No que tange aos Contratos de Gestão firmados junto à Se	ecretaria
coletivas. Voltado para crianças e adole oportunidade de crescimento cultural e ir				Av. São João, 281, 1º andar, Centro Histórico CEP 01035-000 e a Associação de Cultura,			de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo necessário esclarecer que as atividades foram realizadas de acor-	
cação musical de qualidade apoiada po apostando na plena capacidade de dese				Santa Marcelina, Organização da Sociedade	Civil, inscrita no	CNPJ/ME sob		
oferece não apenas uma rede de apoio	para s	eus alunos e alu	ınas, mas tam-	o nº 10.462.524/0001-58, com sede no ende 147, no bairro da Luz (CEP 01213-010), cele	braram um Term	o de Colabora-	e remarcações de algumas atividades no primeiro semestre em ra	azão do
bém para seus familiares e comunidade 2008, o Guri na Capital e na Grande São	Paulo	o é gerido pela S	anta Marcelina	ção, com fundamento nos artigos 2°, inciso \ n° 13.019, de 31 de julho de 2014; Lei Muni	cipal nº 15.380, o	de 27/05/2011;	programação das atividades para que todas as metas fossem efetivo	/amente
Cultura. Além do ensino cotidiano nos d alunas que queiram aprofundar seus des				e no Decreto Municipal nº 57.575, de 29/12 ração teve como objeto o fomento e o gere			atendidas até o final de 2021. Cumpre ressaltar que houve a neces de redução salarial dos colaboradores do Projeto Guri Capital e Gran	
Grupos Infantis e Juvenis, onde, com er para uma vivência cultural ainda mais a	nsaios	e performance	s, se preparam	tro Municipal e os corpos artísticos a ele v seguintes objetos culturais: a. Edifício histór	inculados, comp	oreendendo os		
alunos e alunas de diversas regiões da	cidad	de e da Grande	São Paulo, se	Theatro Municipal de São Paulo, incluindo te	odas as despesa	as decorrentes,	1.3. Aspectos relacionados a impostos e contribuições: A Asse	ociação
apresentam em importantes espaços cu e museus. Para fomento e execução d	lo obje	eto deste Contra	ato de Gestão,	bem como a programação de atividades a utilização; b. Edifício da Praça das Artes e s	eus bens móvei	is, incluindo to-	vos e caráter de Assistência Social, goza da imunidade aos Impost	stos pre-
ficou acordado um repasse global de 2018 a 2022. Em 11/08/2021, foi assir				das as despesas decorrentes, bem como a p vinculadas, excetuando-se as atividades rel			vista no artigo 150, inciso VI, alínea "c", da Constituição Federal de para tanto, cumpre os requisitos do artigo 14 do Código Tributário Na	
Contrato de Gestão 04/2017 alterando	o valo	r global para R	145.041.338.	de São Paulo, à Escola de Dança de São Pa	ulo e à Orquestr	a Experimental	quais sejam: I - não distribuírem qualquer parcela de seu patrimônio	io ou de
Para o exercício de 2021 o valor de rep 28.500.000. Em 29/11/2021, em função	da ne	ecessidade da re	eforma do Polo	de Repertório, assumindo apenas a program Documentação e Memória, que contempla a	gestão e conser	vação do Acer-	recursos na manutenção dos seus objetivos institucionais; III - ma	anterem
de ensino "Brooklin", foi assinado o 5º T Gestão 04/20217 alterando o valor glob				vo Histórico do Theatro Municipal, incluindo t d. Central Técnica de Produções Chico Giac				
sendo que o repasse para o exercícion 1.1.2. EMESP Tom Jobim Theatro São				áreas identificadas na Central Técnica do P seu acervo e todas as despesas decorrente	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
Pedro - ORTHESP - e Teatro Caetano	de C	ampos: EMES	P Tom Jobim:	cipal, que compreende seus músicos, regen	es e equipe técn	nica, bem como	ficentes de Assistência Social CEBAS, estando contudo, envidando	lo esfor-
Criada em 1989, a Escola de Música Tom Jobim, é referência no ensino de m	núsica	no Brasil, e tem	em seu corpo	agenda, programação, instrumentos e produ Lírico, que compreende seus cantores, reger			incidente sobre a folha de pagamento e das Contribuição para Te	erceiros.
docente profissionais com reconhecimo sica à popular, antiga à contemporânea				agenda, programação, instrumentos e prod Paulistano, que compreende seus cantores,	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
escola visa uma formação rica e abranç	gente,	, oferecendo ao	s alunos e alu-	nica, bem como agenda, programação, ins	trumentos e prod	dução de suas	das: a. Declaração de conformidade: As demonstrações finance	eiras da
de 1.300 alunos e alunas passam pela	a EME	SP Tom Jobim	todo ano, em	récitas; h. Quarteto de Cordas, que compre agenda, programação e produção de seus o	concertos; i. Balé	é da Cidade de	de com as práticas contábeis adotadas no Brasil. Todas as informaçõ	ões rele-
Cursos Regulares (Formação e Especia na profissionalização de jovens músicos				São Paulo, que compreende seus bailarino técnica, bem como agenda, programação, in				
bém bolsas de estudos e experiências de	e aprir	moramento artís	tico-pedagógi-	espetáculos. Para fomento e execução do ol foi acordado o repasse no valor global de	ojeto do Termo d	le Colaboração	sua gestão. A emissão das demonstrações financeiras do exercício fi	findo em
Jovem do Estado de São Paulo, Orques	stra Jo	vem Tom Jobim	ı, Banda Sinfô-	58.180.000 relativo ao valor para execução do	contrato, sendo	R\$29.096.923	em 16/02/2022. b. Moeda funcional e moeda de apresentação: Es	ssas de-
nica Jovem do Estado e Coral Jovem do dado em 1917, o Theatro São Pedro é	uma d	das casas de es	spetáculo mais	repassado em novembro de 2020 e, R\$ 29.09 7.000.000 relativo ao fundo de provisioname	nto repassado er	m novembro de	nal da Associação. Todas os saldos foram arredondados desconsid	derando
ativas de São Paulo. Reinaugurado em então persegue a vocação de teatro de	1998 e óper	após extensa r a da capital. Er	eforma, desde	2020, e • R\$ 500.000 relativo ao fundo de con de 2020 repassado em novembro de 2020. En	tingência, em va	lores correntes	os centavos, exceto quando indicado de outra forma. c. Uso de estima julgamentos: Na preparação destas demonstrações financeiras, a A	Adminis-
criação da Orquestra do Theatro São Pe			,	to no termo de colaboração n.º 01/FTMSP/20				ontinua 🔪 _

das políticas contábeis da Associação e os valores reportados dos ativos, passivos, receitas e despesas. Os resultados reais podem divergir dessas estimativas. As estimativas e premissas são revisadas de forma continua. As revisões das estimativas são reconhecidas prospectivamente. Incertezas sobre premissas e estimativas: As informações sobre as incertezas relacionadas a premissas e estimativas em 31/12/2021 que possuem um risco significativo de resultar em um aiuste material nos saldos contábeis de ativos e passivos no próximo ano fiscal estão incluídas nas seguintes notas explicativas: Determinação da vida útil do ativo imobilizado (Nota Explicativa nº 3.c (iii)); e Determinação da mensuração de provisões para demandas judiciais (Nota Explicativa nº 13). **Mensuração do valor justo:** Uma série de políticas e divulgações contábeis da Associação requerem a mensuração do valor justo, para os ativos e passivos financeiros e não financeiros. Questões significativas de avaliação são reportadas para a Administração da Associação. Ao mensurar o valor justo de um ativo ou um passivo, a Associação usa dados observáveis de mercado, tanto quanto possível. Os valores justos são classificados em diferentes níveis em uma hierarquia baseada nas informações (inputs) utilizadas nas técnicas de avaliação da seguinte forma: Nível 1: preços cotados (não ajustados) em mercados ativos para ativos e passivos idênticos. Nível 2: inputs, exceto os preços cotados incluídos no . Nível 1, que são observáveis para o ativo ou passivo, diretamente (preços) ou indiretamente (derivado de preços). Nível 3: inputs, para o ativo ou passivo, que não são baseados em dados observáveis de mercado (inputs não observáveis). O processo de mensuração do valor justo dos instrumentos financeiros da Associação está classificado como Nível 2. A Associação reconhece as transferências entre níveis da hierarquia do valor justo no final do período das demonstrações financeiras em que ocorreram as mudanças. Informações adicionais sobre as premissas utilizadas na mensuração dos valores justos estão incluídas nas seguintes notas explicativas: Nota explicativa nº 20 - Instrumentos financeiros. <mark>d. Base de preparação das demons-</mark> trações financeiras: As demonstrações financeiras foram preparadas com base no custo histórico, com exceção dos instrumentos financeiros não derivativos mensurados e atualizados pelo valor justo por meio do resultado. 3. Principais práticas contábeis: As demonstrações financeiras foram preparadas de acordo com as práticas contábeis descritas a seguir. a. Caixa e equivalentes de caixa: Caixa e equivalentes de caixa abrangem saldos de caixa e investimentos financeiros com vencimento original de três meses ou menos a partir da data da contratação, os quais são sujeitos a um risco insignificante de alteração no valor, e são utilizadas na liquidação das obrigações de curto prazo. Limites de cheques especiais de bancos que tenham de ser pagos à vista e que façam parte integrante da gestão de caixa são incluídos como um componente das disponibilidades para fins da demonstração dos fluxos de caixa. A Associação possui recursos com restrição de uso vinculados a projetos. Recursos vinculados a projetos ou com restrição representam os saldos de bancos conta movimento e aplicações financeiras que possuem utilização restrita e somente poderão ser utilizados em projetos para fazer frente as obrigações do contrato de gestão. **b. Estoques:** Os estoques estão relacionados, principalmente a suprimentos musicais e materiais de escritório. O custo dos estoques, baseado no princípio do custo médio, é avaliado com base no custo histórico de aquisição e acrescido de gastos relativos a trans-portes, armazenagem e impostos não recuperáveis. Os valores de estoques contabilizados não excedem os valores de mercado. c. Imobilizado: (i) Reconhecimento e mensuração: Itens do imobilizado são mensurados pelo custo histórico de aquisição ou construção, deduzidos de depreciação acumulada e quaisquer perdas acumuladas por redução ao valor recuperável, quando necessárias. O custo inclui gastos que são diretamente atribuíveis à aquisição de um ativo. O custo de ativos construídos pela própria Associação inclui o custo de materiais e mão de obra direta e quaisquer outros custos para colocar o ativo no local e em condições necessárias para que esses sejam capazes de operar da forma pretendida pela Administração. Os ativos imobilizados classificados como uso restrito são registrados em conformidade com o CPC 07 (R1)/NBC TG 07 (R2), ou seja, quando ocorre a aquisição de bens dos contratos de gestão são reconhecidos os ativos imobilizados e intangíveis, em contrapartida a uma receita diferida no passivo não circulante. Um item de imobilizado é baixado quando nenhum benefício econômico futuro for esperado do seu uso ou venda. Eventual ganho ou perda resultante da baixa do ativo (calculado como sendo a diferença entre o valor líquido da venda e o valor contábil do ativo) são incluídos na demonstração do resultado no exercício em que o ativo for baixado. (ii) Custos subsequentes: Custos subsequentes são capitalizados apenas quando é provável que benefícios econômicos futuros associados com os gastos serão auferidos pela Associação. Os custos de manutenção no dia a dia do imobilizado são reconhecidos no resultado conforme incorridos. (iii) Depreciação: A depreciação é calculada para amortizar o custo de itens do ativo imobilizado, líquido de seus valores residuais estimados, utilizando o método linear baseado na vida útil estimada dos itens. A depreciação é reconhecida no resultado. Terrenos não são depreciados. As vidas úteis estimadas do ativo imobilizado para o exercício corrente são as seguintes: Anos

Imóveis Instalações 10 Equipamentos 10 Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais 10 Ferramentas Computadores e periféricos Telefones 10 Os métodos de depreciação, as vidas úteis e os valores residuais serão re-

vistos a cada encerramento de exercício e ajustados caso seja apropriado como mudanca de estimativas contábeis. Não houve evidências sobre a necessidade de alteração da expectativa de vida útil econômica dos ativos em relação ao ano anterior. d. Redução ao valor recuperável (impairment): (i) Ativos financeiros não derivativos: Um ativo financeiro não mensurado pelo valor justo por meio do resultado é avaliado a cada data de apresentação para apurar se há evidência objetiva de que tenha ocorrido perda no seu valor recuperável. Um ativo tem perda no seu valor recuperável se uma evidência objetiva indica que um evento de perda ocorreu após o reconhecimento inicial do ativo, e que aquele evento de perda teve um efeito negativo nos fluxos de caixa futuros projetados que podem ser estimados de uma maneira confiável. (ii) Ativos não financeiros: Os valores contábeis dos ativos não financeiros da Associação são revistos a cada data de apresentação das demonstrações financeiras para apurar se há indicação de perda no va-lor recuperável. Caso ocorra tal indicação, então o valor recuperável do ativo é determinado. Durante o exercício de 2021, não houve indicação de perda no valor recuperável dos ativos não financeiros. e. Intangível: (i) Reconhecimento e mensuração: Os ativos intangíveis são registrados pelo custo histórico de aquisição. Quando são identificadas indicações de perda de seu valor recuperável são submetidas a teste para análise de perda no seu valor recuperável (impairment). Em 2021 a Associação encomendou de empresa especializada em desenvolvimento de games para os sitemas operacionais Android/IOS, um software com conteúdo das aulas de teoria musical para celulares e computadores. O aplicativo será gratuito e estará disponível a todos os alunos de música no Brasil, escolas, e instituições de ensino, no momento em que estiver disponível para uso, terá sua vida útil atribuída. (ii) Amortização: A amortização é reconhecida no resultado baseando-se no método linear com relação às vidas úteis estimadas de ativos intangíveis, a partir da data em que estes estão disponíveis para uso, já que esse método é o que mais reflete o padrão de consumo de benefícios econômicos futuros incorporados no ativo. f. Arrendamentos: No início de um contrato, a Associação avalia se o mesmo é ou contém um arrendamento. Um contrato é. ou contém um arrendamento, se o contrato transferir o direito de controlar o uso de um ativo identificado por um período de tempo em troca de contraprestação. Para avaliar se um contrato transfere o direito de controlar o uso de um ativo identificado, a Associação utiliza a definição de arrendamento no CPC 06(R2)/ NBC TG 06 (R3). No início ou na modificação de um contrato que contêm um componente de arrendamento, a Associação aloca a contraprestação no contrato a cada componente de arrendamento com base em seus preços individuais. No entanto, para os arrendamentos de propriedades, a Associação optou por não separar os componentes que não seiam de arrendamento e contabilizam os componentes de arrendamento e não arrendamento como um único componente. A Associação reconhece um ativo de direito de uso e um passivo de arrendamento na data de início do arrendamento. O ativo de direito de uso é mensurado inicialmente ao custo, que compreende o valor da mensuração inicial do passivo de arrendamento, ajustado para quaisquer pagamentos de arrendamento efetuados até a data de início, mais quaisquer custos diretos iniciais incorridos pelo arrendatário e uma estimativa dos custos a serem incorridos pelo arrendatário na desmontagem e remoção do ativo subjacente, restaurando o local em que está localizado ou restaurando o ativo subjacente à condição requerida pelos termos e condições do arrendamento, menos quaisquer incentivos de arredamentos recebidos. O ativo de direito de uso é subsequentemente

depreciado pelo método linear desde a data de início até o final do prazo do fixado pela Assembleia Geral. Quanto aos contratos de gestão executados arrendamento, a menos que o arrendamento transfira a propriedade do ativo subjacente ao arrendatário ao fim do prazo do arrendamento, ou se o custo do ativo de direito de uso refletir que o arrendatário exercerá a opção de compra. Nesse caso, o ativo de direito de uso será depreciado durante a vida útil do ativo subjacente, que é determinada na mesma base que a do ativo imobilizado. Além disso, o ativo de direito de uso é periodicamente reduzido por perdas por redução ao valor recuperável, se houver, e ajustado para determinadas remensurações do passivo de arrendamento. O passivo de arrendamento é mensurado inicialmente ao valor presente dos pagamentos do arrendamento que não são efetuados na data de início, descontados pela taxa de juros implícita no arrendamento ou, se essa taxa não puder ser determinada imediatamente, pela taxa de empréstimo incremental da Associação. Os pagamentos de arrendamento incluídos na mensuração do passivo de arrendamento compreendem pagamentos fixos, incluindo pagamentos fixos na essência. O passivo de arrendamento é mensurado pelo custo amortizado, utilizando o método dos juros efetivos. É remensurado quando há uma alteração nos pagamentos futuros de arrendamento resultante de alteração em índice ou taxa, se houver alteração nos valores que se espera que sejam $\,$ pagos de acordo com a garantia de valor residual, se a Associação alterar sua avaliação se exercerá uma opção de compra, extensão ou rescisão ou se há um pagamento de arrendamento revisado fixo em essência. Quando o passivo de arrendamento é remensurado dessa maneira, é efetuado um ajuste correspondente ao valor contábil do ativo de direito de uso ou é registrado no resultado se o valor contábil do ativo de direito de uso tiver sido reduzido a zero. Arrendamentos de ativos de baixo valor e de curto prazo: A Associação optou por não reconhecer ativos de direito de uso e passivos de arrendamento para arrendamentos de ativos de baixo valor e arrendamentos de curto prazo, incluindo equipamentos de TI. A Associação reconhece os pagamentos de arrendamento associados a esses arrendamentos como uma despesa de forma linear pelo prazo do arrendamento. g. Outros ativos e passivos circulantes e não circulantes: Os demais ativos circulantes estão apresentados aos valores de custo, que não excedem o valor de realização, incluindo quando aplicável, os rendimentos auferidos até a data do balanço. Os passivos circulantes e não circulantes são demonstrados pelos valores conhecidos ou calculáveis acrescidos, quando aplicável dos correspondentes encargos, variações monetárias incorridas até a data do balanço patrimonial. h. Obrigações trabalhistas: Contemplam as provisões trabalhistas decorrentes de férias e encargos, constituídas com base na remuneração de cada funcionário e no período aquisitivo incorrido até a data do balanco. i. Provisões, passivos contingentes: Uma provisão é reconhecida quando, como resultado de um evento passado, a Associação tenha uma obrigação presente e legal que pode ser estimada de modo confiável, com provável saída de benefícios econômicos para sua quitação. Passivos contingentes são divulgados se existir uma possível obrigação futura resultante de eventos passados ou se existir uma obrigação presente resultante de um evento passado. As provisões são constituídas, revisadas e ajustadas, sempre que a perda for avaliada como provável e considerando a avaliação da administração, em conjunto com a opinião dos assessores jurídicos, levando em consideração a natureza das ações, a similarida-de com processos anteriores, a prescrição ou decadência quando aplicável, as decisões mais recentes e jurisprudências dos tribunais. j. Ajuste a valor presente de ativos e passivos: A Associação não pratica transações significativas de compras a prazo com valores pré-fixados. Assim, os saldos dos direitos e das obrigações estão mensurados nas datas de encerramento dos exercícios por valores próximos aos respectivos valores presentes. k. Subvenções governamentais - Projetos a executar: O reconhecimento das receitas e despesas é efetuado em conformidade com o regime contábil de competência do exercício. Os valores recebidos e empregados dos Contratos de Gestão originados de contratos com a Secretaria da Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo, são registrados da seguinte forma, em conformidade com o CPC 07 (R1)/NBC TG 07 (R2)): • Recebimento dos recursos: Quando ocorre o recebimento de recursos, é reconhecido um ativo (recursos vinculados a projetos) em contrapartida a projetos a executar, fundo de reserva ou fundo de contingência no passivo circulante. • Consumo do passivo de projetos a executar: São registrados os consumos por meio de conta redutora do passivo, quando da realização de uma receita em bases sistemáticas com a despesa que pretende compensar. • Aquisição de bens: Quando ocorre a aquisição de bens dos contratos de gestão são reconhecidos os ativos imobilizados e intangíveis, em contrapartida a uma receita diferida no passivo não circulante. • Rendimentos de aplicações financeiras: Quando ocorre o rendimento de aplicações financeiras são reconhecidos os acréscimos de ativos em contrapartida a projetos a executar no passivo circulante. Em consequência à prática contábil adotada pela Associação, os efeitos no resultado do exercício relacionados ao contrato de gestão são nulos, pois todas as despesas incorridas com o projeto são confrontadas com as respectivas receitas. I. Fundos de reserva e de contingência: Os Fundos são reconhecidos no ativo (recursos vinculados a projetos) em contrapartida a Fundo de Reserva ou Fundo de Contingência no passivo circulante. (i) Fundo de reserva: Tem a finalidade de constituir uma reserva de recursos sob a tutela do Conselho de Administração, que poderá ser utilizada na hipótese de atraso superior a 5 (cinco) dias no repasse de recursos por parte da Secretaria. A Utilização destes recursos fica condicionada à prévia aprovação pelo Conselho de Administração da SMC, sendo que os respectivos valores deverão ser restituídos à reserva em até 3 (três) dias úteis após a efetivação do repasse pela Secretaria. (v) Fundo de contingência: Tem a finalidade de suportar eventuais contingências conexas à execução do programa de trabalho, o valor é composto através de percentual estipulado sobre o valor global repassado pela Secretaria, observados os preceitos do artigo 5°, inciso VI, alínea "g" do Decreto Estadual 43.493/1998, com as alterações do Decreto Estadual 62.528/2017. Na composição e utilização desses recursos, deverá ser observado que: 1) a Organização Social poderá contribuir com recursos próprios para a conta de recursos de contingência. 2) os recursos financeiros depositados na conta bancária a que se refere somente poderão ser utilizados, em conformidade com o estabelecido no Contrato de Gestão, e com deliberação de 3/4 (três quartos) dos membros do Conselho de Administração da Contratada e do Secretário da Cultura, a quem é facultado delegar o exercício dessa competência, cabendo-lhes zelar por seu uso, em conformidade com o praticado por entidades congêneres. 3) Caso as contingências previstas refiram-se a ordens ou condenações judiciais em processos cíveis, trabalhistas e tributários ou sejam decorrentes de acordos iudiciais em acões promovidas em face da **Contratada**, na esfera federal. estadual ou municipal, de competência da justiça comum ou especializada, que tenham de ser cumpridos em prazo inferior a 15 (quinze) dias, fica desde já autorizada pelo Secretário da Cultura a utilização de recursos da conta bancária destinada a contingências, devendo a mesma ser aprovada pelo Conselho de Administração da **Contratada**, sem prejuízo de outras eventuais utilizações na forma do subitem anterior. 4) No caso excepcional do subitem anterior, ficará a Contratada obrigada a encaminhar à Contratante a documentação pertinente, com os devidos esclarecimentos referentes à movimentação efetuada, no relatório trimestral seguinte. 5) Ao final do Contrato de Gestão, eventual saldo financeiro remanescente na conta de recursos de contingência será rateado entre o Estado e a Organização Social, observada a mesma proporção em que ela foi constituída. 6) Os saldos da conta, enquanto não utilizados, serão obrigatoriamente aplicados em cadernetas de poupança de instituição financeira oficial se a previsão de seu uso for igual ou superior a um mês, ou em fundo de aplicação financeira de curto prazo ou operação de mercado aberto lastreada em títulos da dívida pública, quando a utilização dos mesmos verificar-se em prazos menores que um mês. 7) As receitas financeiras auferidas serão obrigatoriamente computadas a crédito do Contrato de Gestão e aplicadas, exclusivamente, no objeto de sua finalidade, devendo constar de demonstrativo específico que integrará as prestações de contas do ajuste. m. Recursos aplicados em ativos permanentes (receita diferida): Os valores reconhecidos como receita diferida representam os ativos imobilizados e intangíveis recebidos em doação, mensurados ao valor justo, e ativos adquiridos de terceiros, que são reconhecidos como uma receita diferida no passivo não circulante e são realizadas ao resultado do exercício segundo o regime de competência em base sistemática em confronto com a depreciação do bem imobilizado ao longo de sua vida útil estimada, em atendimento ao CPC 07 (R1)/NBC TG 07 (R2). n. Patrimônio líquido: Representa o patrimônio inicial da Associação, acrescido ou reduzido dos superávits (déficits) apurados desde a data de sua constituição. Em consonância com o artigo 14 do Código Tributário Nacional, a Associação não distribui qualquer parcela de seu patrimônio ou de suas rendas, a qualquer título e aplica integralmente no País, Caixa e bancos os seus recursos na manutenção dos seus objetivos institucionais. Prevê Aplicações financeiras (a) seu Estatuto Social que, em caso de dissolução ou extinção, o patrimônio social remanescente será destinado para uma entidade beneficente, congê-Recursos restritos vinculados a fundos nere ou afim, sem fins econômicos e lucrativos, registrada no Conselho Nacional de Assistência Social - C.N.A.S. se a lei exigir e. de preferência cons-Total de recursos com restrição (c)

tituída pelas "Religiosas Professas, Irmãs de Santa Marcelina" conforme for

pela Organização Social, seus recursos são aplicados exclusivamente nos objetivos contratualizados. Os recursos financeiros destinados à Organiza cão Social para fins de execução dos contratos de gestão, são providos em sua maior parte, pela Secretaria de Cultura e Econômia Criativa do Estado de São Paulo, neste sentido, a Associação depende do recebimento regular desses recursos, bem como das políticas e diretrizes traçadas por este órgão governamental, para a manutenção das atividades e do equilíbrio econômi co-financeiro do Projeto Guri na Capital e Grande São Paulo e da Escola de Música do Estado de São Paulo - EMESP TOM JOBIM, Theatro São Pedro, Orquestra do Teatro São Pedro - ORTHESP e Teatro Caetano de Campos o. Reconhecimento de receita: A Associação reconhece a receita por com petência quando: (i) o valor da receita pode ser mensurado com segurança (ii) é provável que benefícios econômicos futuros fluam para a Associação e (iii) critérios específicos tenham sido atendidos para cada uma das ativida des da Associação. p. Apuração do resultado do exercício: As receitas os custos e as despesas das operações são reconhecidos em conformidade com o regime contábil de competência. q. Receitas com trabalhos vo luntários: Conforme estabelecido na Interpretação ITG 2002 (R1) - Entidade sem Finalidade de Lucro, a Associação valora as receitas com trabalhos voluntários, inclusive de membros integrantes de órgãos da administração sendo mensuradas ao seu valor justo levando-se em consideração os mon tantes que a Associação haveria de pagar caso contratasse estes serviços em mercado similar. As receitas com trabalhos voluntários são reconhecidas no resultado do exercício como receita no grupo de receitas operacionais em contrapartida nas despesas com atividades das unidades mantenedoras e não geram impactos em déficits ou superávits, pois visam, tão somen te, atender a esse dispositivo contábil. Em 31/12/2021 e 2020 a Associação registrou o montante de R\$ 304.433 referente a trabalhos voluntários (R\$ 12.016 em 2020). r. Instrumentos financeiros: Reconhecimento e men suração inicial: A Associação reconhece os recebíveis inicialmente na data em que foram originados. Todos os outros ativos e passivos financeiros são reconhecidos inicialmente quando a Associação se tornar parte das disposicões contratuais do instrumento. Um ativo financeiro (a menos que seia um contas a receber de clientes sem um componente de financiamento significativo) ou passivo financeiro é inicialmente mensurado ao valor justo, acres cido, para um item não mensurado ao Valor Justo por meio do Resultado (VJR), os custos de transação que são diretamente atribuíveis à sua aquisição ou emissão. Um contas a receber de clientes sem um componente sig nificativo de financiamento é mensurado inicialmente ao preco da operação (i) Classificação e mensuração subsequente: No reconhecimento inicial um ativo financeiro é classificado como mensurado: ao custo amortizado; ao VJORA - instrumento de dívida; ao VJORA - instrumento patrimonial; ou ao VJR. Nos exercícios de 2021 e 2020 a Associação não possuía nenhum instrumentos financeiro classificado como VJORA - instrumento de dívida ou VJORA - instrumento patrimonial. Os ativos financeiros não são reclassificados subsequentemente ao reconhecimento inicial, a não ser que a Associação mude o modelo de negócios para a gestão de ativos financeiros, e neste caso todos os ativos financeiros afetados são reclassificados no primeiro dia do período de apresentação posterior à mudança no modelo de negócios. Um ativo financeiro é mensurado ao custo amortizado se atender ambas as condições a seguir e não for designado como mensurado ao VJR: é mantido dentro de um modelo de negócios cujo objetivo seja manter ativos financeiros para receber fluxos de caixa contratuais; e seus termos contratuais geram em datas específicas, fluxos de caixa que são relativos somente ao paga mento de principal e juros sobre o valor principal em aberto. Todos os ativos financeiros não classificados como mensurados ao custo amortizado confor me descrito acima, são classificados como ao VJR. Ativos financeiros re gistrados pelo valor justo por meio do resultado (VJR): Esses ativos são mensurados subsequentemente ao valor justo. O resultado líquido, incluindo iuros ou receita de dividendos, é reconhecido no resultado. Custo amortizado: Esses ativos são subsequentemente mensurados ao custo amortizado utilizando o método de juros efetivos. O custo amortizado é reduzido por perdas por impairment. A receita de juros, ganhos e perdas cambiais (quando houver) e o impairment são reconhecidos no resultado. Qualquer ganho ou perda no desreconhecimento é reconhecido no resultado. Os recebíveis abrangem o caixa e equivalentes de caixa, títulos e valores imobiliários contas a receber e outras créditos. Passivos financeiros - classificação, mensuração subsequente e ganhos e perdas: Os passivos financeiros foram classificados como mensurados ao custo amortizado ou ao VJR. Um passivo financeiro é classificado como mensurado ao valor justo por meio do resultado caso for classificado como mantido para negociação. Passivos financeiros mensurados ao VJR são mensurados ao valor justo e o resultado líquido, incluindo juros, é reconhecido no resultado. Outros passivos financeiros são subsequentemente mensurados pelo custo amortizado utilizando o método de juros efetivos. A despesa de juros, ganhos e perdas cambiais são reconhecidos no resultado. Qualquer ganho ou perda no desreconhecimento também é reconhecido no resultado. (ii) Desreconhecimento: A As sociação desreconhece um ativo financeiro quando os direitos contratuais aos fluxos de caixa do ativo expiram, ou quando a Associação transfere os direitos contratuais de recebimento aos fluxos de caixa contratuais sobre um ativo financeiro em uma transação na qual substancialmente todos os riscos e benefícios da titularidade do ativo financeiro são transferidos ou na qual a Associação nem transfere nem mantém substancialmente todos os riscos e benefícios da titularidade do ativo financeiro e também não retém o controle sobre o ativo financeiro. A Associação desreconhece um passivo financeiro quando sua obrigação contratual é retirada, cancelada ou expira. A Asso ciação também desreconhece um passivo financeiro quando os termos são modificados e os fluxos de caixa do passivo modificado são substancialmente diferentes, caso em que um novo passivo financeiro baseado nos termos modificados é reconhecido a valor justo. No desreconhecimento de um pas sivo financeiro, a diferença entre o valor contábil extinto e a contraprestação paga (incluindo ativos transferidos que não transitam pelo caixa ou passi vos assumidos) é reconhecida no resultado. (iii) Compensação: Os ativos ou passivos financeiros são compensados e o valor líquido apresentado no balanço patrimonial quando, e somente quando, a Associação tenha atualmente um direito legalmente executável de compensar os valores e tenha a intenção de liquidá-los em uma base líquida ou de realizar o ativo e liquidar o passivo simultaneamente. (iv) Instrumentos financeiros derivativos: A Associação não efetuou operações com instrumentos financeiros derivati-vos nos exercícios findos em 31/12/2021 e de 2020, incluindo operações de hedge. s. Receitas e despesas financeiras: As receitas financeiras abrangem basicamente as receitas de juros sobre ativos financeiros para negocia ção (aplicações financeiras). A receita de juros é reconhecida no resultado através do método dos juros efetivos. As despesas financeiras abrangem ba sicamente as despesas bancárias. t. Gerenciamento do risco financeiro: A política da Administração é manter uma sólida base de recursos para manter o desenvolvimento futuro da Associação. A Administração monitora o retorno sobre o capital aplicado considerando os resultados das atividades econômicas. As políticas adotadas pela Administração para gerenciamento do risco de crédito, risco de liquidez, risco de mercado e risco de taxa de juros estão apresentados na nota explicativa nº 20. u. Novas normas e interpretações ainda não efetivas: Uma série de novas normas serão efetivas para exercícios iniciados após 1º/01/2022. A Associação não adotou essas normas na preparação destas demonstrações financeiras pois não são aplicáveis ao contexto de suas operações, como segue: • Contratos onerosos Custos para cumprir um contrato (alterações ao CPC 25/NBC TG 25 (R2)) • Imposto diferido - Relacionado a ativos e passivos decorrentes de uma única transação (alterações ao CPC 32/NBC TG 32 (R4)). • Reforma da taxa de juros de referência - Fase 2 (alterações ao CPC 48/NBC TG 48, CPC 38, CPC 40/NBC TG 40 (R3), CPC 11/NBC TG 11 (R2) e CPC 06/NBC TG 06 (R3)). Outras normas - não se espera que as seguintes normas novas e alteradas tenham um impacto significativo nas demonstrações financeiras da Associação: • Concessões de aluguel relacionados à Covid-19 após 30 de junho de 2021 (alteração ao CPC 06/ NBC TG 06 (R3)); • Imobiliza-Receitas antes do uso pretendido (alterações ao CPC 27/NBC TG 27 (R4)); • Referência a Estrutura Conceitual (alterações no CPC 15/NBC TC 15 (R4)); • Classificação do passivo circulante ou não circulante (alterações ao CPC 26/NBC TG 26 (R5)); • Divulgação de Políticas Contábeis (altera ções ao CPC 26/NBC TG 26 (R5)); e • Definição de Estimativas Contábeis (alterações ao CPC 26/NBC TG 26 (R5)). 4. Caixa e equivalentes de caixa recursos restritos vinculados a fundos Caixa e bancos 10.900 260.187 Aplicações financeiras (a) Recursos sem restrição 82.871 260.187

285.801

37.758.048

38.043.849

12.698.495

50.742.344

51.002.531

37.473.489

37.473.489

7.109.491

44.582.980

44.665.851

(nota explicativa nº 12) (a) / (b)

culados a fundos referem-se a de cada um dos fundos (reser			s bancários e fundos de					(31.307)	(3.526)	- (34.833)
		anceiramente pela	Associação e que some	ente poderão ser u	utilizádos nas pr	revisões especificas	Móveis e utensílios	(816.606) (952.602)	(70.160) (63.536)	98 (1.016.040)
nº 31 e nº 13). (c) Os recursos	s com restrição apresenta	ados nos termos d	lo item 27 (e) da ITG 2	002 (R1), referem	n-se a verbas re	ecebidas pela Asso-	Instrumentos musicais	(364.692) (9.817.769)	(660.449)	- (364.692) - (10.478.218)
ciação, oriundas de contratos utilizados exclusivamente par								(1.629) cos (1.079.749)	(81) (18.696)	- (1.710) 99 (1.098.346)
Caixas	e Aplicações Rec	1 ursos restritos	Caixas e	Aplicações	2020 Recursos res	tritos	Telefones Total depreciação	(25.855) (13.175.313)	(44) (858.817)	- (25.899) 500 (14.033.631)
Projetos banco Projeto Guri	os financeiras vincul - 17.217.235		31/12/2021 bancos 19.988.239	financeiras v 12.348.055	vinculados a fu	ndos 31/12/2020 12.348.055	Saldo líquido	4.343.695 Saldo em	(596.033) (24.	538) 3.723.124 Saldo em
EMESP PRONAC	- 9.328.065	4.338.487	13.666.552 -	8.214.446	-	8.214.446		31/12/2019	Adições Baix	xas 31/12/2020
TMSP	- 10.928.189 	-	10.928.189 242.521 43.280		-	5.955.766 24.224.077	Instalações	1.058.109 35.258	-	- 1.058.109 - 35.258
5. Títulos e valores mobiliário	- 37.473.489 os 31/12/20		44.582.980 285.801 (provisão de férias e		gos) no encerra	50.742.344 amento do exercício	Equipamentos Móveis e utensílios	1.113.686 1.123.424	8.029	- 1.113.686 - 1.131.453
Fundo de investimento - Referencia DI Títulos Públicos Premium (enciado		de 2021, se comparado possui ativos imobiliza	do ao exercício ant	terior. 8. Imobili	zado: A Associação	Veículos	364.692 12.633.543	50.572 (4.6	- 364.692 690) 12.679.425
Fundo de investimento - Refere	enciado		do classificados como	o uso restrito são r	registrados em o	conformidade com o	Ferramentas	1.771	-	- 1.771
DI Master FIC FI (b)	37.7 181.1		CPC 07 (R1)/NBC TG dos contratos de ges	tão são reconhec	idos os ativos ir	mobilizados e intan-	Telefones	25.925	-	- 1.108.690 - 25.925
Em 2021, a Associação mar Santander. A carteira é comp				ida a uma receita Taxas	diferida no pas Deprecia	ssivo não circulante.	Total custo Depreciação	17.465.098	58.601 (4.0	690) 17.519.009
DI Títulos Públicos Premium CDI. Composta por cotas de				iais de ciação Custos	ção acu- s mulada	2021 2020	Imóveis Instalações	(42.780) (27.781)	(42.324) (3.526)	- (85.104) - (31.307)
federais, depósitos a prazo e	e outros títulos de institu	ições financeiras.	Imóveis	4% 1.058.109	(127.428)	930.681 973.005	Equipamentos	(724.451)	(92.155)	- (816.606)
(b) Referenciado DI Master F CDI. Composta por cotas de				10% 35.258 10% 1.114.974	4 (886.464)	425 3.951 228.510 297.080	Móveis e utensílios Veículos	(883.753) (364.692)	(68.849) -	- (952.602) - (364.692)
federais, depósitos a prazo e Mapa de movimentação do s			Móveis e utensílios Veículos	10% 1.147.944 20% 364.692	4 (1.016.040) 2 (364.692)	131.904 178.851	Instrumentos musicais Ferramentas	(8.983.083) (1.548)	(836.777) 2.0 (81)	090 (9.817.770) - (1.629)
Saldo inicial		2021	Instrumentos musicai: Ferramentas	s 10% 12.682.744 10% 1.771		.204.526 2.861.655 62 142	Computadores e perifério Telefones	cos (1.041.465) (25.728)	(38.284) (127)	- (1.079.749) - (25.855)
Aplicação		309.870	Computadores		()		Total depreciação	(12.095.281) ((1.082.123) 2.0	090 (13.175.314)
Rendimentos Resgate líquido		6.723 (135.466)		10% 25.925		13.585 28.941 26 70	Saldo líquido 9. Obrigações sociais e	5.369.817 (trabalhistas	31/12/202 	
Total 6. Estoques	31/12/20	181.127 21 31/12/2020	Reforma Polo Brooklii Obras Theatro São Po			163.120 - 50.286 -	Salários a Pagar Pensão alimentícia			- 3.038.005 - 20.957
Material de escritório	62.4 434.2	15 56.277	Total	17.756.75		.723.125 4.343.695	Rescisão	ergos a nagar (a)	3.197.26	- 5.046
Suprimentos musicais Demais estoques	45.2	54 51.585	sem anu	Taxas ais de	ção acu-	0004	Provisão de férias e enca FGTS a recolher	yoo a payar (a)		- 498.583
7. Adiantamentos diversos	541.9 <u>31/12/20</u>	21 31/12/2020	Restrição depred Imóveis	4% 1.058.109	(127.429)	2021 2020 973.005	INSS a recolher (b) Pis a Recolher		937.81	- 62.701
Adiantamento de férias (a) Adiantamento a fornecedores	1.231.3 9	48 83.170 60 15.418	Equipamentos Móveis e utensílios	10% 150.543 10% 38.214		56.834 69.266 2.565 6.386	Em 2020, os valores das	rubricas de Salá	4.135.07 rios a Pagar, Pe	
Outros adiantamentos	9.0 1.241.3	40 8.818	Instrumentos musicais Total	s 10% 2.681.233	3 (1.643.958) 1	.037.275 1.294.947	Rescisão, FGTS a recolh que a Associação celebro	ner e Pis a Reco	lher, são referer	ntes ao Convênio
(a) Alteração de critério de d	esconto de adiantament	o de férias: A As-	Imobilizado	Taxas	Deprecia-	2.343.004	lo - TMSP, cuja dinâmica	a de pagamento	das referidas o	brigações ocorria
sociação passou a utilizar a pa presa Benner Sistemas S/A, pa	ara o processamento da fo	lha de pagamento.	Restrição depred	iais de ciação <u>Custos</u>	ção acu- s <u>mulada</u>	2021 2020	sempre no mês seguinte do Projeto Guri e EMESP	, a Associação s	empre liquidou t	ais obrigações na
Este sistema possui uma para provisões de férias, adiantame	metrização para o cálculo	de descontos das	Instalações	10% 35.258 10% 964.430	(34.833)	425 3.951 171.675 227.814	própria competência, ser de 2021 em razão do térr	ndo assim não h	á saldo a pagar	para o exercício
cidentes pelo método pró-rata	, ou seja, o desconto oc	orre mensalmente	Móveis e utensílios	10% 1.109.730	(980.391)	129.339 172.464	de maio deste mesmo ex	ercício. (a) São		
conforme o gozo das férias de borador venha a gozar suas fé	érias parte em um mês e	o restante no mês	Instrumentos musicais		2 (8.834.260) 1	.167.252 1.566.709	3	ntados:	202	
subsequente, o sistema mante para 2º mês de gozo das férias				10% 1.771	1 (1.709)	62 142	GURI EMESP		1.470.04 1.727.21	
tvs, e as férias eram descontac	das integralmente quando	do início do gozo,	e periféricos		2 (1.098.347)	13.585 28.941 26 70	TMSP		3.197.26	- 4.457.497
ou seja, o desconto ocorria ini sistema, o desconto passou a	ser pró-rata, de modo qu	e o valor da provi-	Reforma Polo Brookli	n - 163.120) ` -´	163.120 -	O Theatro Municipal pos		ar apenas em 2	020 em razão do
são de férias, adiantamentos passaram a ter saldo maiores						50.286 - .695.770 2.000.091	Convênio que a Associaç Maio de 2021. Adicionali			
		GURI Depreciação	· 	Den	EMESP		EMESP tiveram alteraçã respectivos encargos inc			
Lastata a 7 a	Custos	acumulada	2021 2020	- 1	umulada	2021 2020	de maio de 2021 o sister	na de RH da em _l	presa Benner Si	stemas S/A, para
Instalações Equipamentos	35.258 281.862	(34.833) (242.180)	425 3.951 39.682 60.291	682.568	(550.575) 13	31.993 167.523	o processamento da foll rametrização para o cálo	culo de desconto	s das provisões	s de férias e dos
Móveis e utensílios Veículos	454.844 364.692	(445.546) (364.692)	9.298 29.570	654.886 -	(534.844) 12	20.042 142.894	respectivo encargos soc desconto ocorre mensalr			
Instrumentos musicais Ferramentas	4.298.878 385	(3.672.902) (351)	625.976 829.247 34 73	5.702.634 (5 1.386	5.161.358) 5 ² (1.359)	11.276 737.462 27 69	Desta maneira, caso o o um mês e o restante no			
Computadores e periféricos	279.459	(279.443)	16 1.462	832.473	(818.904)	13.569 27.479	ser descontado do colab	orado para 2º m	ês de gozo das	férias. O sistema
Telefone Obras em andamento	16.750 163.120	(16.750) -	163.120 -	9.175 50.286	(9.149) - 5	26 70 50.286 -	utilizado anteriormente e mente quando do início o	do gozo, ou seja	, o desconto oc	orria inteiramente
Total A fim de atender ao que dete	5.895.248 ermina o item 13, da clái	(5.056.697)		7.933.408 (7		57.219 1.075.497 Saldo em	no primeiro mês. Como n o valor da provisão de fé			
Contrato de Gestão 04/2017	- Guri na Capital e Grand	le São Paulo e do		31/12/2019		Baixas 31/12/2020	a ter saldo maiores no p	assivo no encerr	amento do exer	
						25 250	comparado ao exercício	anterior. Apesar		a na parametriza-
Contrato de Gestão 05/2017 do - Emesp Tom Jobim, Thea	tro São Pedro, Orquestr	a do Theatro São	Instalações Equipamentos	35.258 963.143		- 35.258 - 963.143	comparado ao exercício ção do cálculo a despes	a com férias rec	dessa mudança onhecida no res	ultado do exercí-
	tro São Pedro, Orquestr aetano de Campos, enca	a do Theatro São aminhamos à Se-	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios	35.258	8.029		ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores	a com férias rec ição relevante ei	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame	ultado do exercí- nparação a 2020. nto, como segue:
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs	tro São Pedro, Orquestr aetano de Campos, enca nia Criativa de São Paul s 072/2018 e 073/2018,	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicai	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630	8 - 8 8.029 2 - 0 50.572 (- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia	a com férias rec ição relevante ei	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com	ultado do exercí- nparação a 2020. nto, como segue: 1 2020
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os	tro São Pedro, Orquestr aetano de Campos, encic nia Criativa de São Paul- s 072/2018 e 073/2018, serão utilizados para a r bens foram devidament	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690	8 - 8 8.029 2 - 0 50.572 (- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP	a com férias rec ição relevante ei	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202	ultado do exercí- nparação a 2020. nto, como segue: 1 2020 2 - 5 -
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econon por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s	tro São Pedro, Orquestra etano de Campos, enca nia Criativa de São Paulos O73/2018 e 073/2018, serão utilizados para a robens foram devidament arcelina Cultura e aguaro ser emitido pela citada S	a do Theatro São aminhamos à Se-o em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As mo-	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771	8.029 2 - 50.572 (- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP	a com férias rec ção relevante ei de INSS sobre fo	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1 2020 - 5 - 1.393.430 7 1.393.430
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econon por meio dos ofícios smc nos os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M	tro São Pedro, Orquestra etano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis 072/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarde er emitido pela citada Sepreciação do imobilizados	a do Theatro São aminhamos à Se-o em 21/03/2018, relação contendo eclação das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925	8.029 2 - 50.572 (- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç	a com férias recição relevante el de INSS sobre for a	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca ina Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguar er emitido pela citada Sepreciação do imobilizadestão demonstradas nos o	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As mo- do nos exercícios s quadros abaixo:	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072	8.029 2 - 50.572 (0 58.601 (1) (3.526) 2) (77.257)	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329)	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP	a com férias recição relevante el de INSS sobre for sobre for sobre for sobre for sobre so	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter ossuem saldo a	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1 2020 2 - 1.393.430 7 1.393.430 020 em razão do se encerrado em pagar apenas em
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nos os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição Custo	tro São Pedro, Orquestra etano de Campos, enca etano de Campos etano d	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em ixas 31/12/2021	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747	8.029 2 50.572 (5. 50.572 (- 5. 58.601 (3.526) (3.526) (77.257) (65.027) (65.027)	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692)	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associac Maio de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári	a com férias recição relevante el de INSS sobre for sui saldo a paga são celebrou para Guri e o EMESP paga 2020 os valores las	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter ossuem saldo a	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo 31 Imóveis 1 Equipamentos	tro São Pedro, Orquestraetano de Campos, encia ia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguar er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas no constaldo em /12/2020 Adições Ba (150.543)	a do Theatro São aminhamos à Se-o em 21/03/2018, relação contendo ealização das atite inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 150.543	Instalações Equipamentos Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (668.072 (855.747 (364.692 (7.867.332 (7.867.332 (1.548	8.029 2 50.572 50.572 6	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629)	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de	a com férias recição relevante el de INSS sobre for sui saldo a paga são celebrou para suri e o EMESP p com su sui sa	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter ossuem saldo a foram pagos no 31/12/202	ultado do exercí- paração a 2020. nho, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto 31 Imóveis 1 Equipamentos Móveis e utensílios	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas no caldo em 1/2/2020 Adições Barando Company Compan	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em ixas 31/12/2021 1.058.109	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (668.072 (855.747 (364.692 (7.867.332 (7.867.332 (1.548	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803)	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto C 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest	a com férias recição relevante el de INSS sobre for sui saldo a paga são celebrou para Suri e o EMESP p 2020 os valores as ner Ferceiros (PJ) - Sados - PJ	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter ossuem saldo a foram pagos no 31/12/202	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos oficios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto 31 Imóveis 31 Imóveis 41 Imóveis 42 Imóveis 43 Imóveis e utensílios Instrumentos musicais 42 Intal custo 43 Intal custo 45 Intal custo 51 Inta	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca nia Criativa de São Paulos o 77/2018 e 073/2018, serão utilizados para a robens foram devidamenta arcelina Cultura e aguar ser emitido pela citada Sepreciação do imobilizade estão demonstradas no compando em de comp	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- te inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As mo- do nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 11/12/2021 1.058.109 - 150.543 38.214	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 s (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.465 (25.728 (10.842.365	8.029 2 50.572 (5. 50.572 (6. 58.601 (77.257) (65.027) (7) (569.562) (81) (81) (82.84) (6) (753.864) (753.864)	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138)	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto de 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL	a com férias recição relevante el de INSS sobre for sui saldo a paga são celebrou para Suri e o EMESP p 2020 os valores as ner Ferceiros (PJ) - Sados - PJ	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter ossuem saldo a foram pagos no 31/12/202	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1 2020 2 - 1.393.430 7 1.393.430 020 em razão do se encerrado em pagar apenas em próprio exercício. 1 31/12/2020 - 2.038.931 - 118.764
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo Depreciação Imóveis	tro São Pedro, Orquestraetano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidamenta arcelina Cultura e aguar er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas no: Osaldo em 12/2/2020 Adições Ba. 2058.109	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atite inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em ixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 150.543 - 38.214 - 2.681.233 - 3.928.099 - (127.429)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (366.322 (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465 (25.728) (10.842.365 2.697.954	8.029 2. 50.572 5. 50.572 6. 58.601 (3.526) (2) (77.257) (65.027) (65.027) (81) (81) (69.562) (81) (69.563) (69.563) (695.263)	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2600) 2.000.091 Saldo em	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto C 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest	a com férias recição relevante el de INSS sobre for sobr	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter ossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 Seguridade	ultado do exercí- paração a 2020. nho, como segue: 1 2020 2 - 1.393.430 7 1.393.430 020 em razão do se encerrado em pagar apenas em próprio exercício. 1 31/12/2020 2.038.931 - 118.764 - 57.647 - 23.675 - 12.992 cociação celebrou
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos oficios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo 31 móveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 30 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios S Móveis e utensílios Instrumentos Móveis Equipamentos Móveis e utensílios Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Móveis e utensílios Móveis e utensílios Móveis e utensílios	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cina Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguare estão demonstradas nos os aldo em 1/2/2020 Alições Baras 214 - 38.214 - 677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822)	a do Theatro São aminhamos à Se-o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati-e inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 150.543 3.8214 2.681.233 3.928.099	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) s (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.2365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em laixas 31/12/2021 - 1.058.109	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto C 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referie	a com férias recição relevante el de INSS sobre forma sui saldo a paga são celebrou para souri e o EMESP pago 2020 os valores as alter Terceiros (PJ) - Sados - PJ Ferceiros (PJ) eferentes ao Cor Municipal de Sã das obrigações o	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com 2014 em co	ultado do exercí- paração a 2020. paração a 2020. 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo 31 Imóveis 1 Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguar ere emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas no construidos de monetra de	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atite inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em ixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 150.543 - 38.214 - 2.681.233 - 3.928.099 - (127.429) - (93.708) - (35.650) - (1.643.958) - (1.900.745)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos	35.258 963.143 1.085.210 364.692 \$ 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) \$ (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.465 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em Salixas - 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referie sua competência. Para ca Associação sempre lic	a com férias recição relevante el de INSS sobre formal de INSS de I	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter ossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 Seguridade	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos caldo em 172/2020 Adições Ba 0.58.109 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992)	a do Theatro São aminhamos à Se-o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati-e inventariados e dam a devido Ter-ecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) s (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465 (25.728) (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em Baixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação Maio de 2021. O Projeto 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recolt INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Cos valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar	a com férias recição relevante el de INSS sobre formal de INSS de I	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter a sua gestão ter a sua gestão ter a sua gestão ter a sua gestão de foram pagos no 31/12/202 Seguridade	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto de Jeniforma	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer em emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os faldo em 6/12/2020 Adições Ba 38.214 - 677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) (316.570) taldo em 6/12/2019 Adições Ba	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As mo- do nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 3.8214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (1643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Instalações	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) s (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465) (25.728) (10.842.365) 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto O 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recolt INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referie sua competência. Para ca a Associação sempre lic cício anual, sendo assim	a com férias recição relevante el de INSS sobre formal de INSS sobre for	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com com com com com com com com com co	ultado do exercí- paração a 2020. mon, como segue:
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo 31 Imóveis 1 Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação Saldo líquido Saldo líquido S Custo 31 Imóveis 2 Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação Saldo líquido S Custo 31 Imóveis 2 Equipamentos 31 Imóveis 31 Equipamentos	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrier emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas no 10.058.109	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo celização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As mo- do nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em ixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 150.543 - 38.214 - 2.681.233 - 3.928.099 - (127.429) - (93.708) - (1.643.958) - (1.643.958) - (1.900.745) - 2.027.354 Saldo em ixas ixas 31/12/2020 - 1.058.109 - 1.058.109 - 1.058.109	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instrumentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif	35.258 963.143 1.085.210 364.692 \$ 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) \$ (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.465 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 \$ 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) Saldo em 31/12/2021 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto O 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projetos a executar refere porém ainda não utilizado	a com férias recição relevante el de INSS sobre forma de INSS sobr	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com 2021 em com 201ha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 21 ar apenas em 21 ar apenas em 21 ar apenas em 20 ar apenas aldo a foram pagos no 31/12/202 Seguridade se su com 20 ar a se su em saldo a foram pagos no 31/12/202 31/12/202 34.751.80 do pagar para o em 21/12/202 34.751.80 so já recebidos onhecidos no res	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em salvinado sem restrição SC usto e dindos em subject of se utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 SC usto 3 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 SC usto 3 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 2 Instrumentos 3 Instru	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguarrerer emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em 6/12/2020 Adições Ba 0.58.109 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) (316.570) taldo em 6/12/2019	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As mo- do nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 3.8214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (1643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 150.543 38.214 2.677.913	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 s (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.268 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.103 (5.906) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação Maio de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto a executar Projeto a executar Projeto a executar refere porém ainda não utilizad sistemáticas em confront regime de competência.	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS sobre	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter as sua gestão ter aforam pagos no 31/12/202 Seguridade suvênio que a Assa do Paulo - TMS acorria sempre n Gestão do Proje ações antes do pagar para o e 31/12/202 34.751.80 so já recebidos es conhecidos no restitivas despesas tamos os contra	ultado do exercí- paração a 2020. monação a 2020. 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e discolar de la findo em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 SC usto 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 SC usto 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 31 Imóveis e utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 33 Instrumentos musicais 2 Total custo 33 Instrumentos musicais 2 Total custo 33 Instrumentos musicais 2 Instrumentos musicais 2 Intal custo 33 Instrumentos musicais 2 Intal custo 34 Instrumentos musicais 2 Intal custo 34 Intal cu	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidamenta arcelina Cultura e aguar eser emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas no: 0.658.109 Adições Ba. 20.658.109 Adições Ba. 20.658.104 (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) (382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) taldo em /12/2019 Adições Ba. 20.658.109 Adições Ba. 20.658.1	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) s (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465 (25.728 (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação Maio de 2021. O Projeto 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto a executar Projeto a executar refere porém ainda não utilizade sistemáticas em confront	a com férias recição relevante el de INSS sobre forma de INSS	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com com olha de pagame 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter ossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 Seguridade suvênio que a Assa do Paulo - TMS ocorria sempre n Gestão do Proje ações antes do pagar para o em 23/12/202 34.751.80 os já recebidos onhecidos no restivas despessas tamos os contra nstrando o total	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Ca cretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição Custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo Depreciação Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido (2 Saldo líquido (3 Saldo líquido (3 Saldo líquido (3 Saldo líquido (3 Salto (3 Salt	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidamenta arcelina Cultura e aguarriser emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas no: 0.058.109 Adições Ba. 20.058.109 Adições Ba. 20.058.109 Adições Ba. 20.058.109 Adições Ba. 20.058.104 (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) (382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) .343.6	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Requipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklio Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 s (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.465 (25.728 (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro 17.519.009	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2600) 2.000.091 Saldo em Saixas 17.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (25.038) 17.756.755	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação Maio de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projetos a executar Projetos a executar refere porém ainda não utilizade sistemáticas em confront regime de competência. to no exercício e sua mov bidos pela Associação e como os montantes utilizados como composito de como os montantes utilizados como como como como como como como co	a com férias recição relevante el de INSS sobre forma de INSS sobr	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com 2021 em com 2014 em com 2016 de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 21 a sua gestão ter cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 Geguridade de superior de compagar para o em 21/12/202 34.751.80 os já recebidos onhecidos no recitivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessi do dos projetos (dos	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em salvizado sem restrição SC usto e da dindos em sustrição SC usto em servição SC usto e da dindos em sustrição SC usto e dindoveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Cotal depreciação (1 Saldo líquido 2 SC usto 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Cotal custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Cotal custo Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Móveis e utensílios Instrumentos Móveis e utensílios Equipamentos Móveis e utensílios Móveis e utensílios Móveis e utensílios	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os faldo em 6/12/2020 Adições Ba 38.214 - 677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) saldo em 6/12/2019 Adições Ba 2.058.109 - 150.543 - 38.214 - 677.913 - 2924.779 - 42.780) (42.324) (66.379) (14.898) (28.006) (3.822)	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 150.543 38.214 2.677.913 3.924.779 (85.104) (81.277) (85.104) (81.277) (85.104) (81.277) (31.828)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Requipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklio Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) s (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465 (25.728 (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em Saixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (25.038) 17.756.755	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação da de 2021. O Projeto 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS de INS	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter a sua gestão ter a sua gestão de foram pagos no 31/12/202 Seguridade suvênio que a Assão Paulo - TMS acorria sempre n Gestão do Proje ações antes do pagar para o e 31/12/202 34.751.80 so já recebidos onhecidos no restivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessi o dos projetos (sintegrantes do	ultado do exercí- paração a 2020. n, como segue: 1 2020 2 - 5 - 1.393.430 7 1.393.430 020 em razão do se encerrado em pagar apenas em próprio exercício. 1 31/12/2020 2.038.931 - 118.764 - 57.647 - 23.675 - 12.992 - 2.252.009 - coiação celebrou P, cuja dinâmica o més seguinte a to Guri e EMESP término do exercício de 2021. 1 31/12/2020 1 24.552.205 pela Associação, sultado em bases de acordo com o tos em andamende recursos receses recursos bem consumo) e valo- ativo imobilizado.
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo la Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Sequipamentos music	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguare estão demonstradas nos os aldo em 1/2/2020 Adições Ba 0.58.109 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) taido em 1/2/2019 Adições Ba 0.58.109 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 9.24.779 - 10.68.109 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 9.24.779 - 10.68.109 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 9.24.779 - 10.68.109 -	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As mo- do nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em ixas 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.90.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 150.543 38.214 2.677.913 3.924.779 (85.104) (81.277)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 s (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.465 (25.728 (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro 17.519.009	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (5.038) 17.756.755 - (127.429) - do Valores Sal	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação Maio de 2021. O Projeto O 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projetos a executar Projetos a executar refere porém ainda não utilizade sistemáticas em confront regime de competência. to no exercício e sua mov bidos pela Associação e como os montantes utiliz res despendidos com a a	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS sobre	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com 2021 em com 2014 em com 2016 de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 21 a sua gestão ter cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 Geguridade de superior de compagar para o em 21/12/202 34.751.80 os já recebidos onhecidos no recitivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessi do dos projetos (dos	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos oficios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto esta dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto esta dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto esta dindos em sustrição SC usto esta dindos em susicais a Total custo esta dindoveis e utensílios Instrumentos musicais a Total custo esta dindoveis esta designamentos moveis esta designamentos	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguare estão demonstradas nos os aldo em 1/2/2020 Adições Ba 0.58.109 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) taido em 1/2/2019 Adições Ba 0.58.109 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.677.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.67.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.67.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.67.913 - 924.779 - 150.543 - 38.214 - 6.67.913 - 924.779 - 150.543 -	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 150.543 38.214 2.677.913 3.924.779 (85.104) (81.277) (85.104) (81.277) (31.828) (1.382.966)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Requipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis	35.258 963.143 1.085.210 364.692 \$ 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 \$ (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.465 (25.728 (10.842.365 2.697.954 Saldo and 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 \$ 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro 17.519.009 (85.104)	8.029 2. 50.572 (3.526) 3. 58.601 (3.526) 5. 58.601 (5. 65.027) 6. (65.027) 7. (65.027) 8. (81) 8. (284) 9. (127) 9. (753.864) 9. (127) 9. (753.864) 1. (695.263) (1. Adições B 1. Adiç	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) - (10.79.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em laixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (127.429) do Valores Salior recebidos - 40 Valores Salior recebidos - 40 Valores Salior recebidos - 40 Valores Salior recebidos	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação di di divide a competência pos convênio que a Associação di divide a competência pos convênio que a Associação de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre lic cício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projetos a executar Projetos a executar Projetos a executar Projeto a executar Projetos a executar Projeto a executar Projeto a executar Projetos a execut	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS sobre	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter al com olha de pagame a pagame 20 a sua gestão ter a sou gestão ter a sou gestão de Polar de Compagar para o experiencidos no restrivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessi o dos projetos (s integrantes do quisição Devoliquisição Devoliquia de Devoliquisição Devoliquisição Devoliquia de Devo	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1 2020 2 - 1.393.430 7 1.393.430 020 em razão do se encerrado em pagar apenas em próprio exercício. 1 31/12/2020 1 2.038.931 - 118.764 - 57.647 - 23.675 - 12.992 - 2.252.009 sociação celebrou P, cuja dinâmica o mês seguinte a to Guri e EMESP término do exer- xercício de 2021. 1 31/12/2020 1 24.552.205 pela Associação, sultado em bases de acordo com o tos em andamende recursos receses recursos bem consumo) e valo- ativo imobilizado. ução valor ução valor indido residual 143
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S S S S S S S S S S S S S S S S S S	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, enca cia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a rabens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em 172/2020 Adições Ba 150.543 - 38.214 - 677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) .343.604 (316.570) .343.604 (316.570) .343.604 (316.570) .343.604 (316.570) .343.604 (316.570) .343.604 (316.570) .343.604 (316.570) .343.604 (316.570) .343.604 (316.570) .361do em 1/21/2019 Adições Ba 150.543 - 38.214 - 677.913 - 924.779 - (42.780) (42.324) (66.379) (14.898) (28.006) (3.822) .115.751) (267.215) .252.916) (328.259) .00 .00 .00 .00 .00 .00 .00 .00 .00 .0	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 150.543 3.924.779 (85.104) (81.277) (85.104) (81.277) (85.104) (81.277) (31.828) (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Réforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) s (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465 (25.728) (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro 17.519.009 (85.104)	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (5.038) 17.756.755 - (127.429) do recebidos - 1.50 - 1.50 - 1.50 - 1.50 - 1.50 - 1.50 - 1.50 - 1.50 - 1.50 - 1.50 - 1.093.239	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação da disciplante de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre lic (cício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto sa executar Projeto a executar Projeto a executar Projeto a executar Projeto sa executar Projeto sa executar Projeto sa executar Projeto sa executar Projetos a executar Proj	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS sobre	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter al com olha de pagame a pagame 20 a sua gestão ter a sou gestão ter a sou gestão de Polar de Compagar para o experiencidos no restrivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessi o dos projetos (s integrantes do quisição Devoliquisição Devoliquia de Devoliquisição Devoliquisição Devoliquia de Devo	ultado do exercí- paração a 2020. 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom retaria de Cultura e Econom por meio dos oficios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	tro São Pedro, Orquestra tarano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguare esta o demonstradas nos os aldo em 1/2/2020 Adições Ba 150.543 - 38.214 - 677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) aldo em 1/2/2019 Adições Ba 150.543 - 38.214 - 677.913 - 924.779 - 642.780) (42.324) (66.379) (14.898) (28.006) (3.822) .155.751) (267.215) .252.916) (328.259) .671.863 (328.259) .671.863 (328.259) .671.863 (328.259) .671.863 (35.258) .752.252.916	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As mo- do nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em ixas 31/12/2021 1.058.109 - 150.543 - 38.214 - 2.681.233 - 3.928.099 - (127.429) - (93.708) - (1.643.958) - (1.90.745) - 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 - 150.543 - 38.214 - 2.677.913 - 3.924.779 - (85.104) - (81.277) - (31.828) - (1.581.175) - 2.343.604 Saldo em ixas - (1.581.175) - 2.343.604 Saldo em ixas - Saldo em 31/12/2021 - (31.828) - (1.581.175) - 2.343.604	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Requipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 176.510-Plan Pronac 18.3581 Pland Pronac 19.2866-Pland	35.258 963.143 1.085.210 364.692 \$ 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 \$ (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465) (25.728) (10.842.365 (25.728) (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 \$ 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 (85.104) certos Musicais no Anual 2015 to Anual SMC 2015	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.980) 1.111.932 - (1.980) 1.111.932	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação da da de 2021. O Projeto 0 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recolli INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referies ua competência. Para ca Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto a executar Projetos a executar Projetos a executar Projetos a executar Projeto a executar Projetos a	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS sobre	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter al com olha de pagame a pagame 20 a sua gestão ter a sou gestão ter a sou gestão de Polar de Compagar para o experiencidos no restrivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessi o dos projetos (s integrantes do quisição Devoliquisição Devoliquia de Devoliquisição Devoliquisição Devoliquia de Devo	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos oficios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em semilicado sem restrição SC usto e dindoveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais CTotal custo Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido SC usto 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais CTotal custo 35 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais CTotal custo 36 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais CTotal depreciação Infoveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais CTotal depreciação (1 Saldo líquido 2 8.b Imobilizado com restrição Custo 31 Instalações Equipamentos	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em /12/2020 Adições Ba (185.14) (18	a do Theatro São aminhamos à Se- o em 21/03/2018, relação contendo ealização das ati- e inventariados e dam a devido Ter- ecretaria. As mo- do nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em ixas 31/12/2021 1.058.109 - 150.543 - 38.214 - 2.681.233 - 3.928.099 - (127.429) - (93.708) - (1.643.958) - (1.90.745) - 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 - 150.543 - 38.214 - 2.677.913 - 3.924.779 - (85.104) - (81.277) - (31.828) - (1.581.175) - 2.343.604 Saldo em ixas - (1.581.175) - 2.343.604 Saldo em ixas - Saldo em 31/12/2021 - (31.828) - (1.581.175) - 2.343.604	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brookli Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 176.510-Plane Pronac 176.510-Plane	35.258 963.143 1.085.210 364.692 \$ 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) \$ (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465) (25.728) (10.842.365) 2.697.954 Saldo and 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.453 364.692 \$ 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro 17.519.009 (85.104) certos Musicais no Anual SMC 2015 o Anual SMC 2015	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) - (10.79.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em Saixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (127.429) do Valores Sai recebidos - 198 - 198 - 198 - 198 - 198 - 198 - 198 - 198 - 199 - 190.400 - 4.339.814	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação Maio de 2021. O Projeto Co2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recolf INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CS	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS de INS	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter al com olha de pagame a pagame 20 a sua gestão ter a sou gestão ter a sou gestão de Polar de Compagar para o experiencidos no restrivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessi o dos projetos (s integrantes do quisição Devoliquisição Devoliquia de Devoliquisição Devoliquisição Devoliquia de Devo	ultado do exercí- paração a 2020. 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo la Imóveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos usicais (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos usicais (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos usicais (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos Usiculos Instrumentos Instrumen	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em /12/2020 Adições Ba (15.543 - 38.214 - 6.67.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (38.22) (38.2966) (260.992) (381.75) (319.570) (343.604 (316.570) (316.570) (316.570) (316.570) (316.570) (319.570) (32.215) (42.780) (42.324) (66.379) (14.898) (28.006) (3.822) (115.751) (267.215) (252.916) (328.259) (310do em /12/2020 Adições Ba (328.259) (338.214 - 6.77.913 - 924.779 - 6.77.913 - 924.779 - 6.77.913 (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (338.214 - 6.77.913 (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (338.214 - 6.77.913 (328.259) (328.25	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios signadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 150.543 38.214 2.677.913 3.924.779 (85.104) (81.277) (31.828) (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas 31/12/2021 35.258 152) 964.430 364.692	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 176.510-Plan Pronac 176.510-Plan Pronac 19.2866-Plan Pronac 19.2866-Plan Pronac 20.4646-Plan Contrato de Gestão-F Contrato de Gestão-F	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) s (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.465 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro 17.519.009 (85.104)	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (127.429) do Valores Sal ior recebidos - (127.429) do Valores Sal ior recebidos - (47 - 31 - 390.400 - 4.339.814 - 4339.814 - 31 - 390.400 - 4339.814	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação da de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre lic cício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto so executar Projeto a executar Projeto so executar Projetos a executa	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS de INS	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com 2021 em com 2014 em cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 em cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 em cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 em cossuem saldo a foram pagos no 21/12/202 em cossuem saldo a foram pagos no 21/12/202 em cos com 21/12/202 em cos com 21/12/202 em	ultado do exercí- paração a 2020. 1 2020 2 - 1.393.430 7 1.393.430 7 1.393.430 7 1.393.430 020 em razão do se encerrado em pagar apenas em próprio exercício. 1 31/12/2020 - 2.038.931 - 118.764 - 57.647 - 23.675 - 12.992 - 2.252.009 lociação celebrou P, cuja dinâmica o mês seguinte a to Guri e EMESP término do exer- xercício de 2021. 1 31/12/2020 1 24.552.205 pela Associação, sultado em bases de acordo com o tos em andamende recursos receses recursos bem consumo) e valo- ativo imobilizado. 1 430 2 4.4916.039
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos oficios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e utensílios Instrumentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 SC usto 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 7 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 7 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Saldo líquido 2 Sequipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Saldo líquido 2 Sequipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Saldo líquido 2 Sequipamentos Móveis e utensílios (1 Saldo líquido 3 Sequipamentos Móveis e utensíl	tro São Pedro, Orquestra tatano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarre rei meitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em /12/2020 Adições Ba 38.214 - 3	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 (1.581.079 (85.104) (81.277) (31.828) (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas 31/12/2021 (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas 31/12/2021 (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas 31/12/2021 (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas (1.382.966) (1.581.175)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 19.2866-Plan Pronac 19.2866-Plan Contrato de Gestão-F Contrato de Colaboraçã	35.258 963.143 1.085.210 364.692 \$ 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 (25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 \$ (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465 (25.728) (10.842.365 (25.728) (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.683 364.692 \$ 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 (85.104) certos Musicais to Anual 2015 to Anual SMC 2016 to Anual SMC 2016 to Anual SMC 2017 to Anual SMC 2020 rojeto Guri (04/20 Projeto Guri (04/20 Projeto Emesp(05/2017)	8.029 2.50.572 (3.526) 3.60.58.601 (3.526) 5.60.58.601 (5.60.5027) 6.60.60.6027 6.70.605.6027 6.7	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) - (10.79.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em laixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.77429) - (127.429) - (127.429) - (127.429) - (127.429) - (127.429) - (127.429) - (127.429) - (127.429) - (127.429) - (127.429)	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação Maio de 2021. O Projeto de 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Cos valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis sua competência. Para ca Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto a executar Pr	a com férias recição relevante el de INSS sobre formal de INSS sobre for	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 Geguridade suvênio que a Assão Paulo - TMS corria sempre n Gestão do Projetações antes do pagar para o e 31/12/202 34.751.80 os já recebidos onhecidos no restivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (6 integrantes do 40 Si integrantes do 50 S	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue:
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 SC utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 SC utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total custo Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 8.b Imobilizado com restrição SC usto 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 3 Salto líquido 3 Salt	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos caldo em /12/2020 Adições Ba (18.277) (12.431) (3.828) (3.822) (38.277) (12.431) (31.828) (3.822) (382.966) (260.992) (316.570) (318.288) (38.214 (31.828) (3.822) (38.214 (31.828) (316.570) (316.57	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 176.510-Planc Pronac 176.510-Planc Pronac 19.2866-Planc Pronac 20.4646-Planc Contrato de Gestão-F Outros recursos (05/2	35.258 963.143 1.085.210 364.692 \$ 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 (25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 \$ (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465 (25.728) (10.842.365 (25.728) (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.683 364.692 \$ 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 (85.104) certos Musicais to Anual 2015 to Anual SMC 2016 to Anual SMC 2016 to Anual SMC 2017 to Anual SMC 2020 rojeto Guri (04/20 Projeto Guri (04/20 Projeto Emesp(05/2017)	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.980) 1.7756.755 - (127.429) - (127	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação da de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre lic cício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Proj	a com férias recição relevante el de INSS sobre for elevante el de INSS sobre el el el de INSS sobre el el el de INSS sobre el	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter asua gestão ter asua gestão der asua gestão der asua gestão der asua gestão de Projectoria sempre n Gestão do Projectoria sempre n	ultado do exercí- paração a 2020. no, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em susicais a dindoveis e utensílios Instrumentos musicais a dinstrumentos musicais a dinstalações e Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais a dinstalações e Equipamentos Móveis e utensílios a dinstalações e Equipamentos musicais a dinstrumentos musicais a dinstalações e Equipamentos musicais a dinstrumentos e periféricos a dinstrumentos e dinstr	tro São Pedro, Orquestra tano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os faldo em 1/2/2020 Adições Ba 38.214 - 677.913 3.320 (85.104) (42.325) (318.287) (318.28) (38.22) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) saldo em 1/2/2019 Adições Ba 38.214 - 677.913 - 924.779 - 42.780) (42.780) (42.324) (66.379) (14.898) (28.006) (3.822) .115.751) (267.215) (267.215) (267.215) (267.215) (267.215) (267.215) (267.215) (328.259) .00 (30.239) 364.692 - 001.512 - 1.771 - 1.08.690 5.222 (1	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 (85.104) (81.277) (85.104) (81.277) (85.104) (81.277) (85.104) (81.277) (31.828) (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em 31/12/2021 35.258 (1.90.730 364.692 10.001.512 1.771 980) 1.111.932	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 19.2866-Plan Pronac 19.2866-Plan Contrato de Gestão-F Contrato de Colaboraçã	35.258 963.143 1.085.210 364.692 \$ 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 (25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 \$ (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465 (25.728) (10.842.365 (25.728) (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.683 364.692 \$ 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 (85.104) certos Musicais to Anual 2015 to Anual SMC 2016 to Anual SMC 2016 to Anual SMC 2017 to Anual SMC 2020 rojeto Guri (04/20 Projeto Guri (04/20 Projeto Emesp(05/2017)	8.029 2.50.572 (3.526) 3.60.58.601 (3.526) 5.60.58.601 (5.60.5027) 6.60.60.6027 6.70.605.6027 6.7	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (127.429) do Valores Salior recebidos 40 - 4.339.814 81 34.700.000 127 42.272.639 130 767.118 101 29.090.000 105 111.559.971	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação da de 2021. O Projeto Convênio que a Associação sempre licular la sobre salários a recolf INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Cos valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre licular de cicio anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto a executar Projetos a executar Projeto a executar Projetos a execu	a com férias recição relevante el de INSS sobre for elevante el el elevante el el elevante el	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 Geguridade suvênio que a Assão Paulo - TMS corria sempre n Gestão do Projetações antes do pagar para o e 31/12/202 34.751.80 os já recebidos onhecidos no restivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (6 integrantes do 40 Si integrantes do 50 S	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em susicais a dindoveis e utensílios Instrumentos musicais a dinstalações Equipamentos Móveis e utensílios a dinstalações Equipamentos musicais a dinstalações Equipamentos a dinstalações Equipamentos musicais a dinstalações Equipamentos a dinstalações e dinstalações a dinst	tro São Pedro, Orquestra etano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguare este metido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em /12/2020 Adições Ba 38.214 - 38.	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios signadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 1.058.109 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em 31/12/2020 (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em 31/12/2020 3.924.779 (85.104) (81.277) (81.277) (31.828) (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em 31/12/2021 35.258 964.430 906) 1.109.730 364.692 10.001.512 1.771 .980) 1.119.32 25.925 163.120	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 19.2866-Plant Pronac 19.2866-Plant Contrato de Gestão-P Outros recursos (05/2 Termo de Colaboraçã Total Descrição Pronac 119.736-Conc	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 s (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.465) 25.728 (10.842.365 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro 17.519.009 (85.104) certos Musicais to Anual SMC 2015 to Anual SMC 2017 to Anual SMC 2018 to A	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.7429) do Valores Sal recebidos - 40 - 4.339.814 - 4.339.	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre lic cício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Proje	a com férias recição relevante el de INSS sobre for elevante el el elevante el el elevante el	dessa mudança onhecida no res ma 2021 em com com colha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 36 guridade suvênio que a Assão Paulo - TMS corria sempre n Gestão do Projetações antes do pagar para o experiencidos no reistivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do compagar para o experiencidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos despesas despe	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue: 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total custo 5 S Custo 1 S Equipamentos Móveis e utensílios 1 Total depreciação S Custo 1 S S S Custo 1 S S S S S S S S S S S S S S S S S S	tro São Pedro, Orquestra tatano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em /12/2020 Adições Ba (15.543 - 38.214 - 6.677.913 - 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (38.22) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) adido em /12/2019 Adições Ba (15.77) (12.431) (31.828) (38.214 - 6.77.913 - 924.779 - (42.780) (42.324) (66.379) (14.898) (28.006) (3.822) .115.751) (267.215) .252.916) (328.259) (31.307) (32.259) (50.3143 - 33.214 - 6.77.913 - 924.779 - (42.780) (42.324) (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (328.259) (338.214 - 6.77.913 - 6.	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios signadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.5650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 150.543 38.214 2.677.913 3.924.779 (85.104) (81.277) (85.104) (81.277) (85.104) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas 1.52 964.430 906) 1.109.730 (1.980) 1.111.932 2.59.25 163.120 50.287 .038) 13.828.656 (34.833) 13.828.656 (34.833) 13.828.656 (34.833) 13.828.656 (34.833) 13.828.656 (34.833) (Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 19.2866-Plane	35.258 963.143 1.085.210 364.692 \$ 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) \$ (7.867.332 (1.548.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.465) (25.728.46) \$ (1.041.46) \$ (1.041.465)	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (127.429) do valores Sal ior recebidos - 4339.814 - 550 - 550 - 500 - 5	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços prest IRRF sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre licício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Pr	a com férias recição relevante el de INSS sobre for elevante el el elevante el el elevante el	dessa mudança onhecida no res ma 2021 em com com colha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 36 guridade suvênio que a Assão Paulo - TMS corria sempre n Gestão do Projetações antes do pagar para o experiencidos no reistivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do compagar para o experiencidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos despesas despe	ultado do exercí- paração a 2020. 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos oficios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em susicais a dindoveis e utensílios Instrumentos musicais a dindoveis e utensílios a dindoveis e utensílios a dindoveis e utensílios a dindoveis e utensílios a dinstalações Equipamentos musicais a dinstalações Equipamentos musicais a dinstalações Equipamentos a dinstalações e periféricos a dinstalações e equipamentos a dinstalações e quensílios a din	tro São Pedro, Orquestra etano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrerer emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em /12/2020 Adições Ba (38.214	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 (1.581.09 1.058.109 1.058.109 (1.382.966) (1.382.966) (1.382.966) (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas 31/12/2021 (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas 31/12/2021 (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas 31/12/2021 (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 (1.382.966) (1.581.175) (1.016.92) (1.016.92) (1.016.92) (1.016.92) (1.016.940) (1.016.040) (1.016.040) (1.016.040) (1.016.040) (1.016.040) (1.016.040)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instrumentos musicais Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 19.2866-Planu Pronac 19.2866-Planu Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 176.510-Planc Pronac 176.510-Planc Pronac 176.510-Planc Pronac 176.510-Planc Pronac 176.510-Planc Pronac 176.510-Planc Pronac 18.3581 Planc	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) s (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465) (25.728) 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 control 1.108.690 (85.104) certos Musicais no Anual SMC 2016 o Anual SMC 2016 o Anual SMC 2015 o Anual SMC 2015 o Anual SMC 2020 rojeto Emesp(05/2017) io 01 FTMSP (d) certos Musicais no Anual SMC 2020 o Anual SMC 2015	8.029 2.50.572 3.60.58.601 3.526 3.60.58.601 3.526 3.60.58.601 3.526 3.60.562 3.60.562 3.60.562 3.60.562 3.60.60.60 3.	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (127.429) do valores Sal recebidos - 147 - 42.272.639 - 31 - 390.400 - 4.339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 4339.814 - 411 - 50.287 - 1759.971 - 7588.227	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação Maio de 2021. O Projeto Co221 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recolf INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis sua competência. Para ca Associação sempre lícício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto a executar Proje	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS de	dessa mudança onhecida no res ma 2021 em com com colha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 36 guridade suvênio que a Assão Paulo - TMS corria sempre n Gestão do Projetações antes do pagar para o experiencidos no reistivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do compagar para o experiencidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos despesas despe	ultado do exercí- paração a 2020. nto, como segue:
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo e da dindos em susicais 1 Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 1 Total custo Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 8.b Imobilizado com restrição S Custo 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios 1 1 Veículos Instrumentos musicais 10 Ferramentas Computadores e periféricos 1 Telefones Reforma Polo Brooklin Obra Theatro São Pedro Total custo 1 3 Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos	tro São Pedro, Orquestra etano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer er emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em /12/2020 Adições Ba (38.214 - 677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) ialdo em /12/2019 Adições Ba (38.214 - 677.913 - 924.779 - 42.780) (42.780) (42.324) (66.379) (14.898) (28.006) (3.822) .115.751) (267.215) (267.215) (267.215) (267.215) (267.215) (267.215) (328.259) .00 (316.500) (328.259) .00 (30.239) (328.259) .00 (30.239) (328.259) .00 (30.239) (328.259) .00 (30.239) (328.259) .00 (30.239) (328.259) .00 (30.239) (328.259) .00 (30.239) (328.259) .00 (30.239) (328.259) .00 (30.239) (30	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 (1.581.09 150.543 3.924.779 (85.104) (81.277) (85.104) (81.275) (85.104) (81.275) (85.104) (86.4692) (86.463)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 19.2866-Planc Contrato de Gestão-F Outros recursos (05/2 Termo de Colaboraçã Total Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 20.4646-Planc Contrato de Gestão-F Outros recursos (05/2 Termo de Colaboraçã Total Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 18.3581 Planc Contrato de Gestão-F Outros recursos (05/2 Termo de Colaboraçã Total	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692) s (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465) (25.728) féricos (1.041.465) 2.697.954 Saldo em 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro 17.519.009 (85.104) certos Musicais to Anual SMC 2018 to Anual SMC 2018 to Anual SMC 2019 to Anual SMC 2019 to Anual SMC 2020 (20.401) certos Musicais to Anual SMC 2019 to Anual SMC 2019 to Anual SMC 2019 to Anual SMC 2019 to Anual SMC 2015	8.029 2. 50.572 (3.526) 3. 58.601 (3.526) 5. 58.601 (5. 6. 58.601 (6. 6. 0. 58.601 (77.257) 7) (65.027) 8) (81) 8) (127) 8) (753.864) 14 (695.263) (15 (695.263) (16 Adições B 18.439 (1 16 Adições B 18.439 (1 16 Adições B 18.439 (1 18.439 (1 19.320) 19.320 19.32	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) - (920.774) - (25.855) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em laixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.980) 1.7756.755 - (127.429) do valores Sal recebidos - 10.50 -	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação da de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recolli INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre lic (cício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto a executar Projeto a executar Projeto a executar Projetos a executar Projeto a executar Projeto a executar Projeto a executar Projeto se ecomo os montantes utilizad sistemáticas em confront regime de competência. A to no exercício e sua mov bidos pela Associação como os montantes utilizares despendidos com a a 2021 dos Sub-Rendimentos rogados financeiros 9 9 1.645 2.032 148.011 90.510 337.588 214.589 7.951.344 40.657 7.951.344 40.657 7.951.344 40.657 7.951.344 40.657 7.951.344 40.657 6.32.998 21.2.204	a com férias recicição relevante el de INSS sobre for de INSS para de INSS de IN	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter a sua gestão ter a pagar pagar pagar pagar pagar para o e 31/12/202 34.751.80 so pagar para o e 31/12/202	ultado do exercí- paração a 2020. 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos oficios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto 9 da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto 9 da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto 9 da dindos es utensílios Instrumentos musicais 10 da depreciação 10 da depreciação 10 da depreciação 10 de	tro São Pedro, Orquestra tra tano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e a guame ter emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em 1/2/2020 Adições Ba 150.543 - 38.214 - 677.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) .382.966) (260.992) .581.175) (319.570) .343.604 (316.570) aldo em 1/2/2019 Adições Ba 150.543 - 38.214 - 677.913 - 924.779 - 404.663.79) (14.898) (28.006) (38.22) .155.751) (267.215) .252.916) (328.259) .671.863 (328.259)	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em ixas 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 1.058.109 150.543 38.214 2.677.913 3.924.779 (85.104) (81.277) (31.828) (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas (1.581.175) (1.5	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 176.510-Planc Pronac 19.2866-Planc Contrato de Gestão-F Outros recursos (05/2 Termo de Colaboraçã Total Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 19.2866-Planc Contrato de Gestão-F Outros recursos (05/2 Termo de Colaboraçã Total	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 s (7.867.332 (1.548) féricos (1.041.465) (25.728) (10.842.365 (25.728) (10.8	8.029 2. 50.572 (3.526) 3. 58.601 (3.526) 5. 58.601 (5. 6. 58.601 (6. 6. 0. 58.601 (77.257) 7) (65.027) 8) (81) 8) (127) 8) (753.864) 14 (695.263) (15 (695.263) (16 Adições B 18.439 (1 16 Adições B 18.439 (1 16 Adições B 18.439 (1 18.439 (1 19.320) 19.320 19.32	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) - (920.774) - (25.855) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em laixas 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 17.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.980) 1.17.756.755 - (127.429) do valores Sal recebidos - 10.50	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de 10. Obrigações tributár IR sobre salários a recoll INSS sobre Serviços de 11. SS sobre Serviços de 11. Para ca a Associação sempre lic cício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projetos a e	sui saldo a paga são celebrou para suri e o EMESP p 2020 os valores las acertes ao Cor Municipal de Sá das obrigações o s Contratos de Cuidou tais obrigações o s que serão recurso sos que serão recurso	dessa mudança onhecida no res ma 2021 em com com colha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter cossuem saldo a foram pagos no 31/12/202 36 guridade suvênio que a Assão Paulo - TMS corria sempre n Gestão do Projetações antes do pagar para o experiencidos no reistivas despesas tamos os contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do compagar para o experiencidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessido dos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos projetos (o integrantes do contra nstrando o total financeiros dessidos despesas despe	ultado do exercí- paração a 2020. 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição SC usto Móveis e utensílios Instrumentos musicais 2 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 SC usto 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais (1 Total depreciação (1 Saldo líquido 2 8.b Imobilizado com restrição SC usto 31 Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais 10 Ferramentas Computadores e periféricos 1 Telefones Reforma Polo Brooklin Obra Theatro São Pedro Total custo 13 Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais (8 Ferramentas Computadores e periféricos (1 Telefones Periféricos e periféricos e periféricos e que tensílios Veículos Instrumentos musicais (8 Ferramentas Computadores e periféricos (1 Telefones e periféricos e periféricos e periféricos e que tensílios Veículos Instrumentos musicais e periféricos e que tensílios Veículos Instrumentos e periféricos e periféricos e periféricos e que tensílios Veículos Instrumentos e periféricos e que tensílios Veículos Instrumentos e periféricos e periféricos e que tensílios Veículos Instrumentos e periféricos e	tro São Pedro, Orquestra etano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer en emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os aldo em /12/2020 Adições Ba (38.214 - 6.77.913 3.320 (85.104) (42.325) (81.277) (12.431) (31.828) (3.822) (382.966) (260.992) (581.175) (319.570) (316.57	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atite inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 3.8214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 3.924.779 (85.104) (81.277) (85.104)	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 176.510-Plan Pronac 20.4646-Plan Contrato de Gestão-F Outros recursos (05/2 Termo de Colaboraçã Total Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 20.4646-Plan Contrato de Gestão-F Outros recursos (05/2 Termo de Colaboraçã Total	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 s (7.867.332 (1.548 féricos (1.041.465) 26.97.954 Saldo and 31/12/2020 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.771 féricos 1.108.690 25.925 n dro 17.519.009 (85.104) certos Musicais no Anual SMC 2018 o Anual SMC 2018 o Anual SMC 2018 o Anual SMC 2018 o Anual SMC 2019	8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.774) (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.27.429) do Valores Salior recebidos - 40 - 4.339.814 81 34.700.000 - 4.339.814 81 34.700.000 - 4.339.814 81 34.700.000 - 4.339.814 81 34.700.000 - 4.339.814 81 34.700.000 - 4.339.814 81 34.700.000 - 4.339.814 81 34.700.000 - 7.588.227 39 29.731.382 47 31.851.286 - 17.588.227 39 29.731.382 47 31.851.286 - 17.969.93 376 98.447.517	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associação da de 2021. O Projeto (2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recolf INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de COs valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referis ua competência. Para ca a Associação sempre lic cício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Pro	a com férias recição relevante el de INSS sobre for de INSS de	dessa mudança onhecida no res m 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 2 a sua gestão ter a sua gestão ter a sua gestão de foram pagos no 31/12/202 34.751.80 scorria sempre n Gestão do Projeto pagar para o e 31/12/202 34.751.80 so phecidos no total financeiros dessi o dos projetos (sintegrantes do Capas a sua despensa de compagar para o e 31/12/202 34.751.80 so pagar para o e 31/12/2	ultado do exercí- paração a 2020. 1
lo - Emesp Tom Jobim, Thea Pedro - Orthesp e Teatro Cacretaria de Cultura e Econom por meio dos ofícios smc nºs os bens e equipamentos que vidades contratualizadas. Os emplaquetados pela Santa M mo de Permissão de Uso a s vimentações do custo e da d findos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo e da dindos em 31/12/2021 e 2020 8.a Imobilizado sem restrição S Custo e utensílios Instrumentos musicais Total custo 3 Depreciação Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 31 Imóveis Equipamentos Móveis e utensílios Instrumentos musicais Total depreciação (1 Saldo líquido 2 S Custo 3 S Custo	tro São Pedro, Orquestra etano de Campos, encia Criativa de São Paulis O72/2018 e 073/2018, serão utilizados para a ribens foram devidament arcelina Cultura e aguarrer en emitido pela citada Sepreciação do imobilizar estão demonstradas nos os caldo em 1/2/2020 Adições Ba (185.14) (1825) (181.277) (12.431) (31.828) (3.822) (382.966) (260.992) (318.289) (260.992) (318.281) (31.828) (3.822) (382.966) (260.992) (316.570) (318.281) (31.828) (3.822) (382.966) (260.992) (381.09) (316.570) (318.281) (31.828) (3.822) (319.570) (3	a do Theatro São aminhamos à Seo em 21/03/2018, relação contendo ealização das atie inventariados e dam a devido Terecretaria. As modo nos exercícios s quadros abaixo: Saldo em 31/12/2021 1.058.109 150.543 38.214 2.681.233 3.928.099 (127.429) (93.708) (35.650) (1.643.958) (1.900.745) 2.027.354 Saldo em ixas 31/12/2020 (1.58.109 1.50.543 3.8214 2.677.913 3.924.779 (85.104) (81.277) (31.828) (1.382.966) (1.581.175) 2.343.604 (1.581.175) 2.343.604 Saldo em ixas 31/12/2021 (1.581.175) 2.343.604 (1.581.175) 2.343.604 (1.581.175) 2.343.604 (1.581.175) 2.343.604 (1.581.175) (1.001.512 1.771 (1.001.	Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total custo Depreciação Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Total depreciação Saldo líquido 8.c Imobilizado total Custo Imóveis Instalações Equipamentos Móveis e utensílios Veículos Instrumentos musicais Ferramentas Computadores e perif Telefones Reforma Polo Brooklii Obra Theatro São Pe Total custo Depreciação Imóveis Descrição Pronac 119.736-Conc Pronac 1410801-Plan Pronac 19.2866-Plane Pronac 20.4646-Plane Pronac 19.2866-Plane Pronac 19.2866-Plane Pronac 19.2866-Plane Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 119.736-Conc Pronac 19.2866-Plane Pronac	35.258 963.143 1.085.210 364.692 s 9.955.630 1.771 féricos 1.108.690 25.925 13.540.319 (27.781 (658.072 (855.747 (364.692 s (7.867.332 (1.548.692 s (7.867.332 (1.548.692 s (7.867.332 (1.548.692 s (1.041.465 (25.728.61 1.058.109 35.258 1.113.686 1.131.453 364.692 s 12.679.425 1.171 féricos 1.108.690 (25.728.61 dro 17.519.009 (85.104 certos Musicais no Anual SMC 2015 o Anual SMC 2017 io 01 FTMSP (d)	8. 8.029 2	- 963.143 - 1.093.239 - 364.692 (4.690) 10.001.512 - 1.771 - 1.108.690 - 25.925 (4.690) 13.594.230 - (31.307) - (735.329) - (920.774) - (364.692) 2.090 (8.434.803) - (1.629) - (1.079.749) - (25.855) 2.090 (11.594.138) (2.600) 2.000.091 Saldo em 31/12/2021 - 1.058.109 - 35.258 (7.152) 1.114.973 (5.906) 1.147.944 - 364.692 - 12.682.745 - 1.771 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.980) 1.111.932 - 25.925 - 163.120 - 50.287 (1.980) 1.17.756.755 - (127.429) do recebidos - 40 - 4339.814 - 440 - 506 - 607 - 608 - 607 - 7.588.227 -	ção do cálculo a despes cio não apresentou varia (b) Tratam-se de valores Descrição GURI EMESP TMSP O Theatro Municipal pos Convênio que a Associaç Maio de 2021. O Projeto d 2021 pois, para o ano de 10. Obrigações tributári IR sobre salários a recoli INSS sobre Serviços de PIS/COFINS/ CSLL ISS sobre Serviços de Os valores de 2020 são r para gestão do Theatro de pagamento das referios ua competência. Para c a Associação sempre lícício anual, sendo assim 11. Projetos a executar Projeto a executar Projetos a executar Projetos a executar Projetos a executar Projeto a executar Projetos a	a com férias recição relevante el de INSS sobre for elevante el el INSS sobre for elevante el el elevante el el el el el el el elevante el	dessa mudança onhecida no res ma 2021 em com olha de pagame 202 428.76 509.05 937.81 ar apenas em 20 a sua gestão ter asua gestão ter asua gestão ter asua gestão de foram pagos no 31/12/202 34.751.80 so já recebidos pagar para o e 31/12/202 34.751.80 so já recebidos no recebidos no recebidos no recebidos no recebidos no recebidos no recebidos integrando o total sinanceiros despessas tamos os contra nstrando o total sinanceiros despesas (as integrantes do do Sinanceiros despesas (as integrantes do Sinanceiros d	ultado do exercí- paração a 2020. no, como segue: 1

Cultura e Economia Criativa. No caso de não cumprimento dessas metas, as Entidades geridas pela Associação poderão sofrer penalidades que podem incorrer em redução dos repasses contratados. Os relatórios quadrimestrais relativos ao primeiro e segundo quadrimestre de 2021 (dos contratos de gestão 05/2017 - EMESP Tom Jobim, Theatro São Pedro, ORTHESP E Teatro Caetano de Campos e 04/2017 - Projeto Guri na Capi tal e Grande São Paulo), foram preparados e encaminhados para a Unidade de Formação Cultural - UFC, para a Unidade de Monitoramento - UM e para a Comissão de Avaliação - CA da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, sendo o relatório do primeiro quadrimestre entregue em 20 de maio e o relatório do segundo quadrimestre em 20/09/2021. A prestação de contas referente ao relatório de atividades anuais será enviada em 15/03/2022 e as eventuais complementações ou substituições até o dia 29 de março do mesmo ano corrente. Detalhamento dos projetos incentivados, contratos de gestão e termos de colaboração restritos 2021. (i) Projetos Incentivados: (a) Plano Anual de Atividades da Santa Marcelina Cultura 2020 - PRONAC: 19 2866: O "Plano Anual de Atividades da Santa Marcelina Cultura 2020", foi inscrito com o intuito de complementar e aprimorar a temporada artístico-pedagógica dos programas geridos pela Santa Marcelina Cultura, com o objetivo de aperfeiçoar a formação dos alunos do Programa Guri Capital e Grande São Paulo, da EMESP Tom Jobim e complementar a programação artística do Theatro São Pedro. O projeto também tinha como objetivo democratizar o acesso às atividades musicais e formar público por meio de intensa programação artística gratuita e/ou a preços populares. O projeto também previa a complementação das Bolsas de Estudos dos alunos dos Grupos Artísticos de Bolsistas da ÉMESP Tom Jobim e uma série comemorativa pelos 250 anos de Beethoven. (a.1) Plano Anual de Atividades da Santa Marcelina Cultura 2021/2022 - PRONAC: 20.4646: O "Plano Anual de Atividades da Santa Marcelina Cultura 2021/2022" foi inscrito com o objetivo de complementar e aprimorar as ações estabelecidas nos Contratos de Gestão nº 04/2017 e 05/2017 que a Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina tem com o Governo do Estado de São Paulo, por meio de uma vasta programação artístico-pedagógica, em benefício a formação musical de mais de 14 mil alunos, alunas, comunidades e público em geral. (ii) Contratos de gestão e termos de colaboração restritos: (b) Relatório Anual 2021 - Guri na Capital e Grande São Paulo: 1. Eixo - Ensino Musical: Em 2021 foram matriculados 14.316 alunos nos Polos do Guri. Cursos de Iniciação Musical: Foram oferecidas em 2021. 15.250 vagas nos cursos de Iniciação Musical, sendo que, 11.570 alunos foram matriculados. Cursos Livres: Em 2021 tivemos 47 Cursos Modulares com 1.598 alunos matriculados. Tivemos 1.136 alunos matriculados no curso de Iniciação Musical para Adultos. Também tivemos 12 alunos matriculados no curso de Luteria. GURI 4.0: Em 2021 tivemos 40 cursos online por meio de plataformas digitais de compartilhamento de vídeo, com público de 174.841 pessoas. **Manutenção de Polos:** O Guri possui 44 Polos em funcionamento. São eles: 1 - CEU Dutra, 2 - CEU Álvarenga, 3 - CEU Casa Blanca, 4 - CEU Jambeiro, 5 - CEU Meninos, 6 - CEU Pq. São Carlos, 7 - CEU Pq. Veredas, 8 - CEU Pêra Marmelo, 9 - CEU Perus, 10 - CEU Rosa da China, 11 - CEU São Mateus, 12 - CEU São Rafael, 13 - CEU Vila Curuçá, 14 CEU Vila Atlântica, 15 - CEU Caminho do Mar, 16 - CEU Navegantes, 17 CEU Inácio Monteiro, 18 - CEU Campo Limpo, 19 - CEU Vila Rubi, 20 - CEU Parelheiros, 21 - CEU Vila do Sol, 22 - CEU Paraisópolis, 23 - CEU Capão Redondo, 24 - CEU Quinta do Sol, 25 - CEU Três Pontes, 26 -CEU Sapo-pemba, 27 - CEU Paulistano, 28 - CEU Pq. Anhanguera, 29 - CCA Itaquera, 30 - Rio Grande da Serra, 31 - Biritiba Mirim, 32 - Casa de Cultura da Penha, 33 - Entidade AME, 34 - Espaço Aberto Jd. Miriam, 35 - Poá, 36 - Júlio Prestes, 37 - Mazzaropi, 38 - Embu das Artes, 39 - Osasco, 40 - Brooklin, 41 Cesa Cata Preta-Santo André, 42 - Arujá, 43 - Guararema e 44 - Caieira. 2. Eixo - Atividades Extraclasses: Em 2021 foram realizados: 10 Master classes com 171 alunos participantes e 11 Workshops com 388 alunos participantes. 3. Eixo - Atividades de Difusão Formativa: O número total de alunos matriculados nos grupos artístico-pedagógicos de bolsistas do Guri em 2021 foi 363. Foram realizadas em 2021, 54 apresentações dos Grupos artístico-pedagógicos de bolsistas. Grupos artísticos-pedagógicos de bolsistas (Grupos Infantis e Juvenis): Em 2021 as apresentações dos Grupos artístico-pedagógicos de bolsistas tiveram um público de 64.255 pessoas. Foram realizadas as seguintes apresentações: - 6 concertos da Banda Sinfônica Infanto-Juvenil; - 6 concertos da Banda Sinfônica Juvenil; -6 concertos da Camerata de Violões Infanto-Juvenil; - 6 concertos do Coral Infantil; - 6 concertos do Coral Juvenil; - 6 concertos da Orquestra de Cordas Infanto-Juvenil; - 6 concertos da Orquestra Sinfônica Infanto-Juvenil; - 6 concertos da Big Band Infanto-Juvenil: - 6 concertos do Regional de Choro Infanto-Juvenil. **Grupos artístico-pedagógicos de alunos e familiares:** Informamos que o Coral de Familiares teve 36 alunos matriculados em 2021. O Coral de Familiares realizou 6 concertos com público de 7.667 pessoas. Os Grupos de polo de difusão artístico-pedagógica realizaram 20 concertos com público de 313 pessoas. **4. Eixo - Desenvolvimento Social:** Em 2021 foram realizadas: - 425 Oficinas socioeducativas com crianças e adolescentes com 4.269 alunos participantes; - 155 Oficinas socioeducativas com as famílias das crianças e adolescentes com 2.128 participantes; - 10 oficinas socioeducativas para integração entre polos; - 44 Atividades Culturais com 44 polos participantes. 5. Eixo: Bolsa Auxílio Aos Alunos Dos Grupos Artístico-Pedagógicos: Em 2021 o total de bolsas-auxílio oferecidas foi 355 e o total de bolsas-auxílio concedidas foi 363. 6. Eixo: Formação e Aperfeiçoamento de Equipe: Em 2021 tivemos 66 capacitações, com uma carga horária de 444 horas e 271 (84%) colaboradores foram capacitados. 7. Eixo: Programa de Desenvolvimento Institucional: O índice de satisfação dos alunos e responsáveis com o ensino oferecido pelo Guri em 2021 foi de 99%. A Pesquisa de Satisfação dos Alunos e Responsáveis do Guri foi realizada pelo Instituto Datafolha e ocorreu no período de 22/11/2021 a 17/12/2021. O Índice de Satisfação do público dos concertos dos Grupos Artístico-Pedagógicos do Guri em 2021 foi de 99%. A Pesquisa de Satisfação de Público dos Eventos dos Grupos do Guri foi realizada pelo Instituto Datafolha e ocorreu no período de 20/08/2021 a 31/12/2021. A meta de captação de recursos complementares às atividades do GURI ocorre por meio de projetos incentivados. Em 2021 foi captado o valor total de R\$ 1.087.500,00 aportados nos projetos de Plano Anuais de Atividades (Lei de Incentivo à Cultura). (c) Relatório Anual 2021 - EMESP Tom Jobim, Theatro São Pedro, Orquestra do Theatro São Pedro e Teatro Caetano de Campos: Eixo 1 Formação Cultural - Cursos Regulares e Livres: Em 2021, o Curso de Formação de músicos da EMESP Tom Jobim teve 39 habilitações oferecidas com 611 alunos matriculados e o Curso de Especialização teve 45 habilitações oferecidas com 154 alunos matriculados. Tivemos também 84 Cursos 13. Provisão para contingências: A Associação é parte (pólo passivo) Livres oferecidos com 859 alunos matriculados. Eixo 2 - Ações complementares à Formação Cultural - Vivência Artística - Atividades: Em 2021 com base em informações de seus assessores jurídicos, análise das depessoas. Eixo 2 - Ações complementares à Formação Cultural - Vivência são considerada suficiente para cobrir as perdas estimadas com as ações Artística - Grupos Artísticos de Alunos: Realizamos 9 concertos dos Gruem curso, como segue pos Artísticos de Alunos dos cursos da EMESP Tom Jobim, com 87 alunos participantes e público de 7.387 pessoas. Eixo 3 - Desenvolvimento Social: Foram realizadas em 2021: - 25 Oficinas socioeducativas com alunos com 377 participantes. - 15 Oficinas socioeducativas com famílias com 1.659 participantes. - 5 Atividades Socioculturais; - 2 Oficinas de Integração entre Grupos. O número de alunos atendidos pelo Bolsa-Auxílio em 6 meses de 2021 foi de 42 alunos. Eixo 4 - Ações complementares à Formação Cultural - Atividades Extraclasse: Em 2021 foram realizados 18 master classes com 70 alunos participantes e público de 1.171 pessoas. Realizamos 33 workshops com 30.626 alunos participantes. Também aconteceram 2 palestras com público de 3.614 pessoas. Tivemos 1 Intercâmbio com professor internacional convidado que teve a participação de 70 alunos. Eixo 5 - Ações formativas abertas à comunidade: Em 2021 aconteceu o IX Encontro de Música Antiga que teve 1 aula/atividade e 1 apresentação artística, com a participacão de 59 alunos e um público de 6.295 pessoas. Eixo 6 - Núcleo de Desenvolvimento de Carreira dos alunos: Em 2021 foram realizados 29 concertos do Núcleo de Desenvolvimento de Carreira com 89 alunos participantes. Eixo 7 - Difusão - Grupos Artísticos de Bolsistas: Em 2021 realizamos: · 13 concertos da Orquestra Jovem Tom Jobim com público de 42.298 pessoas; - 23 concertos da Orquestra Jovem do Estado com público de 88.776 pessoas: - 7 concertos da Banda Sinfônica Jovem do Estado com público de 17.256 pessoas; - 12 concertos do Coral Jovem do Estado com público de 23.065 pessoas; - 6 concertos da Orquestra Jovem do Theatro São Pedro com público de 2.937 pessoas. 2 - Programa de Bolsas de Estudo: Em 2021 tivemos: - 10 meses de concessão de bolsas para 19 bolsistas na Orquestra Jovem Tom Jobim; - 10 meses de concessão de bolsas para 51 bolsistas na Banda Jovem do Estado de São Paulo: - 1 meses de concessão de bolsas para 108 bolsistas na Orquestra Jovem do Estado de São Paulo; 10 meses de concessão de bolsas para 49 bolsistas no Coral Jovem do Estado de São Paulo: - 10 meses de concessão de bolsas para 34 bolsistas da Orquestra Jovem do Theatro São Pedro; - 10 meses de concessão de bolsas para 17 bolsistas da Academia do Theatro São Pedro; - 6 bolsistas do Ate-

lier de Composição Lírica do Theatro São Pedro. 3 - Programa dos Equipamentos Culturais: 3.1 - Temporada Artística do Theatro São Pedro: Realizamos em 2021: - 16 récitas de ópera da ORTHESP com público de 27.382 pessoas; - 6 récitas da Academia de Ópera do Theatro São Pedro com público de 2.937 pessoas; - 16 concertos da temporada de concertos líricos e instrumentais sinfônicos e balé realizados pela ORTHESP com público de 21.121 pessoas; - 4 concertos realizados por orquestras convidadas com público de 11.141 pessoas; - 31 concertos de Música de Câmara com público de 48.109 pessoas; - 6 ensaios abertos com público de 9.255 pessoas; - 22 atividades do Theatro São Pedro para além do CG. - 6 atividades do Atelier de Composição Lírica do Theatro São Pedro. O número de profissionais contratados do corpo estável da Orquestra do Theatro São Pedro em 2021 foi de 33 músicos. **3.2 Programa dos equipamentos culturais - Concertos Didáticos:** Realizamos em 2021, 4 concertos didáticos no Theatro São Pedro com público de 7.422 pessoas. 4 - Programas de Conteúdos Digitais: Foram realizados em 2021, 8 cursos abertos por meio de plataformas digitais de compartilhamento de vídeo com público de 38.408 pessoas. 5 - Programa de Desenvolvimento Institucional: O índice de satisfação dos alunos e pais com o ensino oferecido pela EMESP em 2021 foi de 97% A pesquisa foi realizada pelo Instituto Datafolha e ocorreu no período de 22/11/2021 a 17/12/2021. O índice de Satisfação do público dos concertos dos Grupos Artísticos de Bolsistas em 2021 foi de 99%. A pesquisa foi realizada pelo Instituto Datafolha e ocorreu no período de 09/07/2021 a 31/12/2021. O índice de Satisfação do público dos eventos do Theatro São Pedro em 2021 foi de 97%. A pesquisa foi realizada pelo Instituto Datafolha e ocorreu no período de 26/06/2021 a 31/12/2021. No primeiro quadrimestre o valor captado foi de R\$1.277.728,68 aportados nos projetos Plano Anual de Atividades (Lei de Incentivo à Cultura). No segundo quadrimestre o valor captado foi de R\$ 548.464,76 referente a captação de recursos operacionais. No terceiro quadrimestre o valor captado foi de R\$ 341.313,40 referente a captação de recursos operacionais. A somatória dos recursos captados nos três quadrimestres (R\$ 2.167.506,84) refere-se a 128,19% da meta total/ anual estipulada em nosso contrato de gestão. 6 - Metas Condicionadas: Em 2021 6 alunos foram beneficiados com o Prêmio da Orquestra Jovem do Estado. (d) Relatório Anual 2021 - Complexo Theatro Municipal de São Paulo e seus corpos artísticos a ele vinculados: A Santa Marcelina Cultura assumiu a gestão emergencial do Complexo Theatro Municipal de São Paulo reconhecendo e entendendo a importância da contribuição da insituição na continuidade das atividades do equipamento e na manutenção de todos os artistas e corpos estáveis a ele vinculados. A Santa Marcelina Cultura elaborou a temporada artística de dezembro de 2020 até abril de 2021. A instituição planejou a programação de forma a priorizar e a valorizar a participação dos corpos artísticos do Theatro Municipal: Orquestra Sinfônica Municipal de São Paulo, Coral Lírico, Coral Paulistano, Quarteto de Cordas da Cidade, Balé da Cidade, além da Orquestra Experimental de Repertório. A programação contemplou concertos com transmissão ao vivo, apresentações previamente gravadas e espetáculos com a presença de público. De forma a democratizar o acesso, cativar novos públicos e de aproximar o teatro e seu público, toda a programação realizada presencialmente con-templou transmissões ao vivo gratuitas pelo canal de YouTube do Municipal. A temporada foi ainda planejada de forma a respeitar os protocolos sanitários. Por conta disso, os repertórios foram escolhidos de modo a Contemplar formações reduzidas e concertos mais curtos. A programação incluiu concertos dedicados aos 250 anos de Beethoven e uma apresentação em comemoração aos 85 anos do Coral Paulistano. O Balé da Cidade de São Paulo retornou suas atividades com um programa que foi construído de forma colaborativa com os bailarinos do grupo, apresentando duas coreografias inéditas criadas pelos artistas brasileiros Marisa Bucoff, integrante do BCSP, e Clébio Oliveira. **Retorno atividades com público:** O Theatro Municipal reabriu as portas ao público no mês de dezembro com dois concertos especiais de Natal. No dia 20 de dezembro, o Coral Lírico de São Paulo subiu ao palco, sob regência de Sergio Wernec, para interpretar obras dos compositores Camille Saint-Saëns, Franz Gruber e Georg F. Haendel. Municipal Online: Com o intuito de democratizar o acesso, cativar novos públicos e de aproximar o teatro e seu público, toda a programação realizada presencialmente contemplou transmissões ao vivo gratuitas pelo canal de YouTube do Municipal. Além das transmissões, a programação contemplou ainda apresenta-ções previamente gravadas e disponibilizadas de forma gratuita no Youtube, além de concertos gravados remotamente. O programa Municipal Online foi uma das principais estratégias de democratização do acesso à população e ampliação de público desenvolvida pela Santa Marcelina Cultura neste período de gestão emergencial. No período de novembro de 2020 e 30/04/2021, tivemos mais de 290 mil visualizações no Canal de Youtube o TMSP. O tempo de exibição de vídeos no período foi de 17,1 mil horas Conquistamos mais de 6,1 mil novos inscritos para o Canal do YouTube do A seguir demonstramos a movimentação dos fundos em 31 de dezembro:

Theatro Municipal de São Paulo, uma das principais estratégias de comuni cação da Instituição para este período de gestão emergencial para democra tizar o acesso das produções artísticas do Theatro Municipal de São Paulo para todos. Entre os países que mais acessaram os eventos publicados e/ou transmitidos ao vivo no YouTube, podemos destacar: Portugal, Estados Uni dos, Alemanha, Itália, Japão e Argentina. Além do Brasil, tivemos acessos aos conteúdos em mais 24 países. Democratização do acesso: Além de promover o acesso gratuito aos eventos online, considerando principalmente a capacidade reduzida em função dos protocolos sanitários, de forma a atender, não apenas o público de São Paulo, mas também do Brasil e de diversos países. A Santa Marcelina Cultura disponibilizou uma cota gratuidade de no mínimo 20% de ingressos para cada uma das apresentações. O resultado de gratuidade para formação de público no período da gestão foi de 18%. Visitas educativas: O Theatro Municipal de São Paulo voltou a oferecer as visitas educativas a partir do mês de janeiro de 2021. As visitas educativas foram retomadas em total concordância com os protocolos sanitários, procurando garantir a segurança dos visitantes e de nossas equipes. Com grupos menores (capacidade máxima de 10 visitantes) e agendamento prévio pelo site do Theatro Municipal para evitar aglomerações. Elas também estavam disponíveis em inglês e com monitoria de intérprete em Libras. Foram realizadas 92 Visitas educativas presenciais e 555 pessoas foram atendidas presencialmente. No de março de 2021, o Estado de São Paulo, seguido pelo Município, decretou Fase Vermelha emergencial, que determinou novo estágio de interrupção das atividades com público, por no mínimo 15 dias Toda a programação artística do Theatro Municipal migrou novamente para o formato digital. Sendo assim, a nova **estratégia** para a área de Formação & Participação foi a criação da versão online e gratuita da visita educativa com narração e em versão para perfis distintos: o público em geral e o público infantojuvenil. Pesquisa de satisfação: A pesquisa de público iniciou-se em dezembro de 2020 com os quatro concertos gravados e publicados no canal de YouTube do Theatro Municipal de São Paulo, realizados em home nagem aos 250 anos de Beethoven. Para tanto, a Santa Marcelina Cultura contratou o Instituto Datafolha para mensuração da satisfação do público nos eventos realizados presencialmente e/ou digitalmente até 30/04/2021 de todos os corpos artísticos. O objetivo da pesquisa contratada é analisar o perfil do público dos eventos, sua satisfação com os eventos, transmissões e protocolos sanitários adotados pelo Theatro Municipal de São Paulo, bem como, o índice de NPS da Temporada, já no decorrer dos eventos, buscan do constante aprimoramento da execução do trabalho e melhor atendimen to ao público. No período, foram realizadas pesquisas tanto para os eventos presenciais quanto para os espetáculos online. Por conta da pandemia do COVID-19, as pesquisas aconteceram somente de forma digital, por meio de uma plataforma elaborada pelo Instituto Datafolha. Os links e QR Codes das pesquisas foram disponibilizados nos programas de sala, em totens distribuídos 356 no foyer do Theatro, nas transmissões online e por e-mai para o público cadastrado na bilheteria de cada um dos eventos. Abaixo demonstramos os principais resultados da Pesquisa realizada em 29 espetáculos de dezembro de 2020 a abril de 2021, com margem de erro de 4 pontos percentuais para mais ou para menos e nível de confiança de 95% Resultados alcançados: 98% do público dos eventos avaliou os espetáculos como ótimo ou bom. 98% do público que participou presencialmente dos espetáculos do Theatro Municipal de São Paulo sentem-se seguros para retornar, o que valida os protocolos aplicados nos eventos. NPS na Zona de Excelência: conquistamos o NPS 91 para os eventos do período, mesmo que a maior parte do público tenha sido online e não seguidora do Theatro Municipal. Importante indicador que demonstra o trabalho realizado na conquista de novos públicos, sobretudo os mais jovens, conforme o gráfico de perfil. As informações acima apresentadas (a partir do item "Detalhamento dos projetos incentivados, contratos de gestão e termos de colaboração restritos 2021") foram extraídas dos relatórios gerencias da Associação Por tratarem-se de dados não contábeis como, por exemplo, números de vagas oferecidas, números de oficinas realizadas, etc), tais informações não fazem parte do escopo de auditoria das demonstrações financeiras 31/12/2020
 12. Fundos de reserva/contingência
 31/12/2021

 Recursos de Reserva Contrato 04/2017-Guri
 1.884.119
 Recursos de Reserva Contrato 05/2017-Emesp 2.196.981 2.140.906 Fundo de Reserva Termo de Colaboração 01/FTMSP/2020 - TMSP 5.270.173 Recursos de Contingências Contrato 04/2017-Guri 886.886 864.390 Recursos de Contingências Contrato 05/2017-Emesp 2.086.628 2.141.505 Recursos de Contingências Termo de Colaboração 01/FTMSP/2020 - TMSP 500 070 7.109.491 12.698.495

		valores	Rendimen-		Dota-	Devo-	
	Saldo	recebi-	tos finan-		ção es-	lução	Valor
Descrição	anterior	dos	ceiros	Consumo	pecial	Saldo	residual
Recursos de Reserva Contrato 04/2017 - Guri	1.836.328	-	47.791	-	-	-	1.884.119
Recursos de Reserva Contrato 05/2017 - Emesp	2.140.906	-	56.075	-	-	-	2.196.981
Fundo de Reserva Termo de Colaboração 01/FTMSP/2020-TMSP (a)	5.270.173	-	7.447	(2.220.676)	-	(3.056.944)	-
Recursos de Contingências Contrato 04/2017 - Guri	864.390	-	22.496	-	-	-	886.886
Recursos de Contingências Contrato 05/2017 - Emesp	2.086.628	-	54.877	-	-	-	2.141.505
Recursos de Contingências Termo de Colaboração 01/FTMSP/2020-TMS	SP 500.070	-	1.193	-	-	(501.263)	-
Total	12.698.495	-	189.879	(2.220.676)	-	(3.558.207)	7.109.491

(a) A Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina, geriu em caráter emergencial pelo período de 01/11/2020 a 30/04/2021, por meio do Termo de Colaboração n.º 01/FTMSP/2020 firmado com a Prefeitura do Município de São Paulo por intermédio da Fundação Theatro Municipal de São Paulo, o Complexo Theatro Municipal de São Paulo (TMSP) e os corpus artísticos a ele vinculados. Em abril de 2021, conforme previsto no termo de colaboração findou-se o presente instrumento. Direitos e obrigações foram sub-rogados pela instituição vencedora do chamamento público e, o saldo financeiro remanescente foi devolvido à Fundação Theatro Municipal em maio de 2021.

Valores Rendimen-

recebi- tos finan-

- 7.000.000

42.003

Descrição Recursos de Reserva Contrato 04/2017 - Guri	Saldo anterior 1.800.430
Recursos de Reserva Contrato 05/2017 - Emesp Fundo de Reserva Termo de Colaboração 01/FTMSP/2020 - TMSP	2.098.902
Recursos de Contingências Contrato 04/2017 - Guri	847.492
Recursos de Contingências Contrato 05/2017 - Emesp	2.045.595
Recursos de Contingências Termo de Colaboração 01/FTMSP/2020-TMS	
Total	6.792.420

em ações judiciais envolvendo questões trabalhistas. A Administração,

citi carso, como s	cguc.			
Movimentação do período	Saldo inicial 31/12/2020	Adição	Pagamentos	Saldo final 31/12/2021
Cível		-		
Trabalhistas	274.511	140.322	(77.655)	337.178
	274.511	140.322	(77.655)	337.178
	Saldo inicial		Reversão/	Saldo final
	31/12/2019	Adição	pagamentos	31/12/2020
Trabalhistas	636.066	56.968	(418.523)	274.511
	636.066	56.968	(418.523)	274.511
Discourse Parkers				

Riscos avaliados como perdas possíveis: Os valores das contingências de natureza trabalhista consideradas como perdas possíveis pelos assessores jurídicos da Associação são de R\$ 24.914.120 e de natureza cível no valor R\$ 176.814 em 2021 (R\$ 24.912.067 apenas de natureza trabalhista em 2020) e não estão provisionadas tendo em vista que as práticas contábeis adotadas no Brasil não requerem sua contabilização. Principal processo trabalhista avaliado como risco de perda possível: O Ministério Público do Trabalho ajuizou Ação Civil Pública em 11/11/2009 (Processo nº 02356002320095020028 - 28ª VT/SP), em face da Fazenda Pública Estadual, do então Secretário Estadual de Cultura Sr. João Sayad, da Associação dos Amigos do Centro de Estudos Musicais Tom Jobim, da Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Música de São Paulo, da Associação Paulista dos Amigos da Arte - APAA e da Associação de Educação, Cultura e Assistência Social Santa Marcelina. Com relação à Fazenda Pública do Estado de São Paulo, pretende o MPT que não sejam firmados convênio, termo de parceria, contrato ou contrato de gestão ou instrumento jurídico equivalente, com entidade interposta, qualificada ou não como Organização Social, que impliquem na transferência da prestação de serviços ligados à sua atividade fim. Além disso, também pretendia o MPT que a FESP rescindisse imediatamente os contratos de gestão firmados com a Associação Paulista dos Amigos da Arte - APPA e a Associação de Educação, Cultura e Assistência Social Santa Marcelina. Com relação à Associação de Educação, Cultura e Assistência Social Santa Marcelina

16.898 7.492 2.086.628 5.595 41.033 500.000 70 500.070 136.722 (1.730.647) 2.420 7.500.000 - 12.698.495 pretende o MPT que se abstenha de disponibilizar, fornecer, complementar ou intermediar mão-de-obra de trabalhadores para qualquer ente público ou privado, diretamente ou por meio de cooperativas de trabalho, em espe aconteceu a Revirada Musical que teve a participação de 843 alunos. Tammandas judiciais pendentes e, quanto às ações trabalhistas, com base na cial para a Secretaria Estadual da Cultura, e que também se abstenha de bém foram realizados 26 Espetáculos Musicais com um público de 6.181 experiência anterior referente às quantias reivindicadas, constituiu provicontratar mão-de-obra através de cooperativas de trabalho, para quaisquer atividades, seja de fim ou de meio. O MPT também pleiteia a condenação solidária de todos os réus ao pagamento da quantia de R\$ 24.160.704 a título de reparação de danos causados aos direitos difusos e coletivos. Em 1ª Instância foi acolhida a alegação de incompetência da Justiça do Traba-Iho para julgar a ação, decisão que foi confirmada pelo TRT/SP. Contudo, o TST acolheu o recurso do MPT e reconheceu a competência da Justiça do Trabalho. Dessa decisão, a Associação de Educação, Cultura e Assistência Social Santa Marcelina ingressou com Recurso Extraordinário por entender que houve violação à decisão proferida pelo STF na ADI 1923, que aguarda juízo de admissibilidade pelo TST. Não houve antecipação dos efeitos da tutela e o contrato de gestão firmado pela Associação de Educação, Cultura e Assistência Social Santa Marcelina, vigente no ajuizamento da ação, seguiu seu curso até o término do prazo de vigência, e sucessivos contratos

ceiros Consumo pecial

820 (1.730.647)

2021

Devo-

Saldo

ção es-

Valo

residua 1.836.328

2.140.906

5.270.173

14. Recursos aplicados em ativos imobilizados: Conforme demonstrado na nota explicativa nº 3.m. os recursos aplicados na aquisição de ativo imobilizado e intangível são reconhecidos como uma receita diferida no passivo não circulante e são reconhecidos no resultado do exercício, de acordo com o regime de competência, em confronto com os respectivos montantes das despesas de depreciação e amortização em consonância com o CPC 07 (R1)/NBC TG 07 (R2)). Vide nota explicativa nº 8 - Ativo imobilizado 2.697.954

de gestão foram celebrados. Apesar de estar tramitando desde 2009, até o

presente momento não houve julgamento do mérito da Ação Civil Pública.

Saldo em 31 de dezembro de 2019 Adição de imobilizado (nota explicativa nº 8) 58.601 (2.600) Custo residual baixado de imobilizado Depreciação do imobilizado (nota explicativa nº 8) (753.864)2.000.091 Saldo em 31 de dezembro de 2020 Adição de imobilizado (nota explicativa nº 8) Custo residual baixado de imobilizado (24.538)(539.247)Depreciação do imobilizado (nota explicativa nº 8) Saldo em 31 de dezembro de 2021 1.695.770

15. Patrimônio líquido: O patrimônio social da Associação poderá ser formado pelas doações recebidas, pelas dotações especiais e pelos superávits e/ou déficits acumulados, repassados a

31/12/2020

300.658

Total

24.976.493

(59.751.285) (18.463.523)

(3.534.743)

(17.919.597)

(104.031.558)

(49.903.060) (15.395.135)

(2.425.699)

(1.082.123)

(1.652.249)

(172.509)

(12.016)

(12.162.619)

(2.556.884)

(392.209)

(304.433)

Total

(250 067)

(858.817)

(R\$ 2.562.101 em 2020). De acordo com o Estatuto Social, em caso de dissolução ou extinção, o patrimônio social remanescente é destinado para uma entidade beneficente congênere ou afim, sem fins econômicos e lucrativos, registrado no Conselho Nacional de Assistência Social CNAS, se a lei exigir e de preferência constituída pelas "religiosas Professas, Irmãs Marcelinas", conforme for fixado pela Assembleia Geral. 16. Remuneração da Administração: O Estatuto Social da Associação possui previsão de não remuneração da Diretoria Estatutária. A Associação não distribui parcelas de patrimônio ou renda a qualquer título, e aplica integralmente no País os recursos destinados à manutenção de suas atividades. 17. Receitas vinculadas a recursos de contratos de gestão 31/12/2021 Contrato de Gestão - EMESP (05/2017) - (Vide nota explicativa nº 11) Contrato de Gestão - Projeto Guri (04/2017) - (Vide nota explicativa nº 11) 27.867.324 Receitas realizadas em razão do confronto com as despesas de depreciação - EMESP 289.584 Receitas realizadas em razão do confronto com as despesas de depreciação - Projeto Guri 249.164 Outras receitas vinculadas ao contrato de gestão (cessão de espaco) - EMESP 121.950 Termo de Colaboração 01 FTMSP 2021/2020 - (Vide nota explicativa nº 11) 102.953.701 18. Despesas operacionais por projetos Demonstração do Resultado MATRIZ GUR **EMESF** PRONAC TMSF (18.068.470) (5.337.943) (21.676.825) (6.934.637) (20.005.990) Despesas com pessoal Despesas com encargos sociais (6.190.943) Despesas gerais (44.656)(856.086) (1.435.905)(1.198.096)Provisão para crédito de liquidação duvidosa (250.067) (319.569)(289.584) (249.164)(500)Despesas com depreciação Serviços prestados por terceiros (167.760)(2.538.430)(9.619.323) (5.594.084)(1.520.491) Despesas com locações (1.126)(950.112) (85.155) Despesas com impostos e taxas (3.827)(135.974)(230.076)(22.332)Despsas Trabalho Voluntário (39.542.379) Total do resultado (841.371) (28.136.179) (35.511.629) 2020 Demonstração do Resultado MATRIZ **EMESP** PRONAC TMSF **GUR** (15.742.368) (4.706.048) (16.671.453) (5.091.594) (17.489.239) (5.597.493) Despesas com pessoal Despesas com encargos sociais (408.947)(669.127)(878.717) (203.580)(265.328)Despesas gerais (300.658) Despesas com depreciação (328.259) (453.206) (142.483)(1.642.367)(1.832.804) (6.972.613) (1.572.352)Serviços prestados por terceiros Despesas com locações (12.035)(620.348)(963.064) (31.551)(25.251)Despesas com impostos e taxas Despsas Trabalho Voluntário (1.605) (12.016) (74.316) (96.588) (905.345) (23.945.669) (31.127.235)(1.807.483)(25.019.678) Total do resultado 19. Resultado financeiro, líquido 2021 2020 Receitas financeiras Rendimento de aplicações financeiras 995 1.378 Rendimentos de títulos e valores mobiliários 6.723 Outras receitas financeiras 26.080 12 438 33.798 13.816 Despesas financeiras (73.867)(91.779)

(73.867)

(91.779)

Resultado financeiro, líquido (40.069)20. Instrumentos financeiros: A Associação opera apenas com instru mentos financeiros não derivativos, que incluem aplicações financeiras, caixa e equivalentes de caixa, assim como contas a pagar, cujos valores são representativos aos respectivos valores de mercado. Estimativa do valor justo: Os valores contábeis constantes no balanço patrimonial, quando comparados com os valores que poderiam ser obtidos na sua negociação em um mercado ativo ou, na ausência destes, com o valor presente líquido ajustado com base na taxa vigente de juros no mercado. Durante os exercícios findos em 31/12/2021 e de 2020 a Associação não efetuou operações com derivativos. Em função das características e forma de operação (bem como posição patrimonial e financeira em 31/12/2021 e de 2020), a Associação está sujeito aos fatores de: (i) Risco de liquidez: Risco de liquidez é o risco de que a Associação irá encontrar dificuldades em cumprir as obrigações associadas com seus passivos financeiros que são liquidados com pagamentos em caixa ou com outro ativo financeiro. A abordagem da Associação na Administração da liquidez é de garantir, na medida do possível, que sempre terá liquidez suficiente para cumprir com suas obrigações no vencimento, tanto em condições normais como de estresse, sem causar perdas inaceitáveis ou risco de prejudicar a reputação da Associação. Exposição ao risco de liquidez: A seguir, estão os vencimentos contratuais de passivos financeiros na data da demonstração financeira.

1		Flu	xo de caix	<u>a contra</u>	<u>atuais</u>	
31/12/2021			6 meses			Mais
Passivos financeir	ros Valor		ou	06 - 12	1 - 2	de
não derivativos	Contábil	Total	Menos	meses	anos	5 anos
Fornecedores	101.411	101.411	101.411	-	-	-
Outras Contas a Pa	agar 10.152	10.152	10.152	-	-	-
Total	111.563	111.563	111.563	-	-	-
		Flu	xo de caix	a contra	atuais	
31/12/2020			6 meses			Mais
Passivos financeir	ros Valor		ou	06 - 12	1 - 2	de
não derivativos	Contábil	Total	Menos	meses	anos	5 anos
Fornecedores	948.858	948.858	948.858		_	
Outras Contas a Pa	agar 67.757	67.757	67.757	-	-	-

(82.805.410) (ii) Risco de crédito: Risco de crédito é o risco de a Associação incorrer m perdas decorrentes de um contrato de gestão ou de uma contraparte em um instrumento financeiro que falhe ao cumprir com suas obrigações contratuais. Esse risco é principalmente proveniente do contas a receber com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Governo do Estado de São Paulo e de instrumentos financeiros, porém o risco é reduzido em função da totalidade dos recursos estarem aplicados em bancos considerados de primeira linha. Exposição a riscos de crédito: A seguir, estão os valores contábeis dos ativos financeiros que representam a exposição máxima do crédito, na data das demonstrações financeiras foi:

31/12/2021	31/12/2020
37.556.360	38.304.036
7.109.491	12.698.495
181.127	
1.309.237	172.590
46,156,215	51.175.121
	7.109.491 181.127

Caixa e equivalentes - A política de gestão de risco determina que a Associação avalie regularmente o risco associado ao seu fluxo de caixa, bem como proposta de mitigar o risco. As estratégias de mitigação de risco são executadas com o objetivo de reduzir o risco com relação ao cumprimento dos compromissos assumidos. A Associação possui aplicações financeiras de curto prazo, de alta liquidez, e que são prontamente conversíveis em um montante conhecido de caixa. No que tange às instituições financeiras, a Associação somente realiza operações com instituições financeiras de baixo risco avaliadas por agências de rating e aplicações em títulos de renda fixa, que são realizadas com bancos de primeira linha. **Títulos e valores** mobiliários - Em 31/12/2021 a Associação detinha saldo de Títulos de valores mobiliários concentrados em fundos de investimentos no montante de R\$ 181.127, com a intenção de uso na operação. A Administração considera este risco baixo, pois as operações são mantidas em instituições financeiras de primeira linha. **Outros créditos** - De modo geral, o risco de crédito de outras contas a receber é o risco devido à incerteza na capacidade da contraparte em cumprir as suas obrigações. Do ponto de vista do risco de crédito, a Associação avalia cada contraparte e gerencia individualmente este risco. Hierarquia de valor justo: A classificação dos instrumentos financeiros não derivativos está apresentada no quadro a seguir e não existem instru-

-	mentos financeiros diferentes de caixa classificados em outras categorias: Hierarquia							
,		Classi-	de valor	31/12/	31/12/			
,	Ativos	ficação	justo	de 2021	de 2020			
	Caixa e Equivalentes							
	de caixa - Bancos	Custo						
	conta movimento	Amortizado	Nível 1	71.971	285.801			

Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina. Em 31/12/2021 o Patrimônio Líquido era de R\$ 2.403.352 Caixa e Equivalentes Valor justo de caixa por meio do Nível 2 37.484.389 38.018.235 aplicações financeiras resultado Recursos restritos Valor justo vinculados a fundos por meio do Nível 2 7.109.491 12.698.495 aplicações financeiras resultado Custo 30.691.425 23.655.943 Outros créditos Amortizado Nível 1 1.309.237 172 590 45.975.088 51.175.121 Classificação 453.206 **Passivos** 31/12/2021 31/12/2020 Outros passivos financeiros (custo amortizado) (101.411) (948.858) Fornecedores Outros passivos finan-80.077.725 Outras contas a pagar (10.152)(67.757)ceiros (custo amortizado)

(111.563) (1.016.615)

O CPC 48/NBC TG 48 - Instrumentos Financeiros: Reconhecimento estabelece uma hierarquia de três níveis para o valor justo, a qual prioriza as informações quando da mensuração do valor justo pela Associação para maximizar o uso de informações observáveis e minimizar o uso de informações não observáveis. O CPC 48/NBC TG 48 descreve os três níveis de informações que devem ser utilizadas na mensuração ao valor justo: Nível 1 - Preços cotados (não ajustados) em mercados ativos para ativos e passivos e idênticos. • Nível 2 - Inputs, exceto preços cotados, incluídos no nível 1 que são observáveis para o ativo ou passivo, diretamente (preços) ou indiretamente (derivado de preços). • Nível 3 - Premissas, para o ativo ou passivo, que não são baseadas em dados observáveis de mercado (inputs não observáveis). O processo de mensuração do valor justo dos instrumentos financeiros da Associação está classificado como Nível 2 (representado pelas aplicações financeiras). 21. Renúncia fiscal: A Associação entende como renúncia fiscal, a ação do ente público que, podendo cobrar o tributo se abstém de fazê-lo por meio de lei conforme dispõe o artigo 176, caput do CTN que trata do instituto da Isenção. Neste sentido, em atendimento ao item 27, letra "c" da ITG 2002 (R1) - entidade sem finalidade de lucros, a Associação apresenta a seguir à relação dos tributos objetos da renúncia fiscal para os exercícios findos em 31 de dezembro de 2021 e 2020. **Da Contribuição Social sobre o Lucro - CSL**: Prevê o Decreto Lei 9.532/97 que consideram-se isentas a CSL as instituições de caráter filantrópico que prestem os serviços para os quais houverem sido instituídas e os coloquem à disposição do grupo de pessoas a que se destinam, sem fins lucrativos. Da Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social - COFINS e do Programa de Integração Social - PIS: Segundo o Decreto nº 4.524/2002 são contribuintes do PIS/Pasep incidente sobre a folha de salários, instituições de caráter filantrópico e, estas não contribuem para o PIS/Pasep incidente sobre o faturamento e são isentas da Cofins com relação às receitas derivadas de suas atividades próprias. 22. Cobertura de seguros: A Associação adota a política de contratar cobertura de seguros contra incêndio, risco diversos para os bens do ativo imobilizado e reponsabilidade civil, por montantes considerados suficientes para cobrir eventuais sinistros, que foram definidas por orientação de especialistas e levam em consideração a natureza de sua atividade e o grau de risco envolvido. As premissas de riscos adotadas, dada a sua natureza, não fazem parte do escopo de uma auditoria de demonstrações financeiras, consequentemente, não foram examinadas pelos nossos auditores independentes. 23. Eventos subsequentes: A Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina, participou da convocação pública a que alude o artigo 6º § 3°, da Lei Complementar Estadual n.º 846, de 04/06/1998, nos termos da Resolução SC nº 42/2021, 24/09/2021, com o fim de celebrar Contrato de Gestão com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa, para o gerenciamento de 340 Polos do objeto cultural Projeto Guri no Interior, Litoral e Fundação Casa, e logrou êxito, sendo declarada como vencedora do certame, conforme Despacho do Gabinete do Secretário de 08/12/2021 publicado no Diário Oficial do Estado de São Paulo em 09/12/2021. O referido instrumento contratual possui vigência de 01/01/2022 a 31/12/2026, e tem por objeto o fomento, a operacionalização da gestão e a execução das atividades na área cultural, com o fim de administrar em parceria com a Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Estado de São Paulo por meio da Unidade de Formação Cultural o Projeto Guri no Interior, Litoral e Fundação CASA, a oferta de cursos gratuitos de iniciação musical, objetivando além do ensino musical, a inclusão social de crianças e adolescentes. De acordo com a política cultural do Estado de São Paulo, as finalidades que traduzem a razão de existir do programa cultural são organizadas através de um conjunto de programas de trabalho, que expressam as ações finalísticas a serem executadas (de ampliação do acesso aos bens e aos meios de produção cultural, de ampliação da interiorização da circulação e difusão dos bens culturais, de ampliação das iniciativas de fomento cultural direto e indireto, de preservação, pesquisa, formação e divulgação do patrimônio cultural, visando contribuir para a educação, identidade, cidadania e fruição cultural) e as atividades de gestão e de áreas-meio, para viabilizá-las. Para materializar o desenvolvimento desses programas, a operacionalização deste Plano de Trabalho envolve a execução de metas técnicas e admi-

nistrativas, a realização de rotinas técnicas e o cumprimento de obrigações

contratuais e gerenciais. Rodrigo Ronald Henrique da Silva - Contador - CRC nº 1SP-290165/O-2

Parecer do Conselho para Assuntos Econômicos e Fiscais: À Diretoria, O Conselho para Assuntos Econômicos e Fiscais da Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina, em reunião realizada nesta data, nos termos do artigo 54, inciso V, do Código Civil de 2002, e de acordo com o que determina o artigo 96 do Estatuto Social, no uso de suas atribuições legais, examinou as Demonstrações Financeiras encerradas em 31/12/2021, compreendendo o Balanço Patrimonial, Demonstração do Resultado do Exercício, Demonstração do Resultado Abrangente, Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido, Demonstração dos Fluxos de Caixa, Demonstração do Valor Adicionado e as correspondentes Notas Explicativas, considerando para tanto o parecer emitido pela auditoria KPMG Assurance Services Ltda. Com base nos exames efetuados, o Conselho para Assun tos Econômicos e Fiscais, entendendo que as peças acima citadas representam adequadamente a Posição Patrimonial e Econômica da entidade e que estão em conformidade com as disposições legais pertinentes à matéria, por unanimidade de seus membros, opina favoravelmente à aprovação integral e sem qualquer ressalva dos referidos documentos. São Paulo, 03/03/2022. Ir. Odiva Palla; Ir. Luceni das Mercês; Ir. Tereza Aparecida Benjamin Teixeira.

Relatório dos auditores independentes sobre as demonstrações financeiras Aos Conselheiros e Administradores da Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marceas respectivas demonstrações do resultado, do resultado abrangente, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, bem como as correspondentes notas explicativas, compreendendo as políticas contábeis significativas e outras informações elucidativas. Em nossa opinião, as demonstrações financeiras acima referidas apresentam adequadamente, em todos os aspectos relevantes, a posição patrimonial e financeira da Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina em 31/12/2021, o desempenho de suas operações e os seus fluxos de caixa para o exercício findo nessa data, de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil. Base para opinião: Nossa auditoria foi conduzida de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria. Nossas responsabilidades, em conformidade com tais normas, estão descritas na seção a seguir intitulada "Responsabilidades dos auditores pela auditoria das demonstrações financeiras". Somos independentes em relação à Associação, de acordo com os princípios éticos relevantes previstos no Código de Ética Profissional do Contador e nas normas profissionais emitidas pelo Conselho Federal de Contabilidade, e cumprimos com as demais responsabilidades éticas de acordo com essas normas. Acreditamos que a evidência le auditoria obtida é suficiente e apropriada para fundamentar nossa opinião. **Outros assuntos: Demonstração** do valor adicionado: A demonstração do valor adicionado (DVA) referente ao exercício findo em 31/12/2021, elaborada sob a responsabilidade da administração da Associação, cuja apresentação não é requerida às entidades de direito privado sem fins lucrativos, foi submetida a procedimentos de auditoria executados em conjunto com a auditoria das demonstrações financeiras da Associação. Para a formação de nossa opinião, avaliamos se essa demonstração está reconciliada as demais demonstrações financeiras e registros contábeis, conforme aplicável, e se a sua forma e conteúdo estão de acordo com os critérios definidos no Pronunciamento Técnico CPC 09 - Demonstração do Valor Adicionado. Em nossa opinião, essa demonstração do valor adicionado foi adequadamente preparada, em todos os aspectos relevantes, segundo os critérios definidos nesse Pronunciamento Técnico e está consistente em relação às demonstrações financeiras tomadas em conjunto. **Auditoria das demonstrações** financeiras do exercício anterior: O balanço patrimonial em 31/12/2020 e as demonstrações do resultado, do resultado abrangente, das mutações do patrimônio líquido e dos fluxos de caixa e respectivas notas explicativas para o exercício findo nessa data, apresentados como valores correspondentes nas demonstrações financeiras do exercício corrente, foram anteriormente auditados por outros auditores independentes, que emitiram relatório em 20/01/2021, sem modificação. Os valores correspondentes relativos à Demonstração do valor adicionado (DVA), referente ao exercício findo em 31/12/2020, foram submetidos aos mesmos procedimentos de auditoria por adequada apresentação das demonstrações financeiras de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e pelos controles internos que ela determinou como necessários para permitir a elaboração de demonstrações financeiras livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro. Na elaboração das Assurance Services Ltda. - CRC 2SP-023228/O-4. Marcos Antonio Boscolo - Contador CRC 1SP198789/O-0.

Rosane Ghedin - Diretora Presidente

demonstrações financeiras, a administração é responsável pela avaliação da capacidade da Associação continuar operando, divulgando, quando aplicável, os assuntos relacionados com a sua continuidade operacional e continuidade operacion lina - SP. Opinião: Examinamos as demonstrações financeiras da Associação de Cultura, Educação uso dessa base contábil na elaboração das demonstrações financeiras, a não ser que a administração pretenda e Assistência Social Santa Marcelina ("Associação"), que compreendem o balanço patrimonial em 31/12/2021 e liquidar a Associação ou cessar suas operações, ou não tenha nenhuma alternativa realista para evitar o encerramento das operações. Responsabilidades dos auditores pela auditoria das demonstrações financeiras: Nossos objetivos são obter segurança razoável de que as demonstrações financeiras, tomadas em conjunto estão livres de distorção relevante, independentemente se causada por fraude ou erro, e emitir relatório de auditoria contendo nossa opinião. Segurança razoável é um alto nível de segurança, mas não uma garantia de que a auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria sempre detectam as eventuais distorções relevantes existentes. As distorções podem ser decorrentes de fraude ou erro e são consideradas relevantes quando, individualmente ou em conjunto, possam influenciar, dentro de uma perspectiva razoável as decisões econômicas dos usuários tomadas com base nas referidas demonstrações financeiras. Como parte da auditoria realizada de acordo com as normas brasileiras e internacionais de auditoria, exercemos julgamento profissional e mantemos ceticismo profissional ao longo da auditoria. Além disso: - Identificamos e avaliamos os riscos de distorção relevante nas demonstrações financeiras, independentemente se causada por fraude ou erro, planejamos e executamos procedimentos de auditoria em resposta a tais riscos, bem como obtemos evidência de auditoria apropriada e suficiente para fundamentar nossa opinião. O risco de não detecção de distorção rele vante resultante de fraude é major do que o proveniente de erro, já que a fraude pode envolver o ato de burlar os controles internos, conluio, falsificação, omissão ou representações falsas intencionais. - Obtemos entendimento dos controles internos relevantes para a auditoria para planejarmos procedimentos de auditoria apropriados às circunstâncias, mas, não, com o objetivo de expressarmos opinião sobre a eficácia dos controles internos da Associação. - Avaliamos a adequação das políticas contábeis utilizadas e a razoabilidade das estimativas contábeis e respectivas divulgações feitas pela administração. - Concluímos sobre a adequação do uso, pela administração da base contábil de continuidade operacional e, com base nas evidências de auditoria obtidas, se existe incerteza relevante em relação a eventos ou condições que possam levantar dúvida significativa em relação à capacidade de continuidade operacional da Associação. Se concluirmos que existe incerteza relevante, devemos chamar atenção em nosso relatório de auditoria para as respectivas divulgações nas demonstrações financeiras ou incluir modificação em nossa opinião, se as divulgações forem inadequadas. Nossas conclusões estão fundamentadas nas evidências de auditoria obtidas até a data de nosso relatório. Todavia, eventos ou condições futuras podem levar a Associação a não mais se manter em continuidade operacional. - Avaliamos a apresentação geral, a es trutura e o conteúdo das demonstrações financeiras, inclusive as divulgações e se as demonstrações financeiras aqueles auditores independentes e, com base em seu exame, emitiram relatório sem modificação. Responsabili- representam as correspondentes transações e os eventos de maneira compatível com o objetivo de apresentação dades da administração pelas demonstrações financeiras: A administração é responsável pela elaboração e adequada. Comunicamo-nos com a administração a respeito, entre outros aspectos, do alcance planejado, da época da auditoria e das constatações significativas de auditoria, inclusive as eventuais deficiências significativas nos controles internos que identificamos durante nossos trabalhos. São Paulo, 16 de fevereiro de 2022. KPMG

