

## **SECRETARIA PEDAGÓGICA – COMUNICADO 25/2018 PROJETO MÚSICA NOS HOSPITAIS – 1º ANO**

**Prezados (as) Alunos (as),**

Informamos que a Santa Marcelina Cultura oferece aos alunos matriculados na EMESP Tom Jobim e Guri Santa Marcelina, no período de 2015 a 2018 e professores dos programas EMESP e Guri Santa Marcelina o Projeto Música nos Hospitais.

**ATENÇÃO:** O 1º ano do Projeto é destinado apenas aos alunos que não participaram anteriormente.

### **INSCRIÇÕES:**

**Para realizar a sua inscrição no Projeto Música nos Hospitais solicitamos que acesse o endereço eletrônico abaixo ou compareça pessoalmente na Secretaria (2º andar), de 2ª a 6ª feira das 09h às 12h e das 13h às 19h, no período de 09 a 21 de março.**

[www.emesp.org.br](http://www.emesp.org.br)

---

### **Cronograma**

**Inscrições:** 09/03 a 21/03/2018

**Publicação da Lista de Inscritos com horários das entrevistas:** 23/03/2018

**Entrevista:** 1ª Etapa: 26/03 (2ª f) ou 27/03 (3ª f) // 2ª Etapa: 28/03 (4ª f). Horário: a partir das 14h30

**Publicação do Resultado:** 02/04/2018 após às 16h

**Matrícula e Início das Aulas:** 03/04/2018 às 13h

---

## **EDITAL DE INSCRIÇÃO**

### **PROJETO MÚSICA NOS HOSPITAIS – 1º ANO**

**Pré-requisito:** O projeto é destinado a alunos (as) matriculados em 2018 ou ex-alunos (as) \* da EMESP ou Guri Santa Marcelina (\*nos últimos três anos: 2015, 2016 e 2017), e que não tenham participado do projeto anteriormente, e Professores (as) da Santa Marcelina Cultura (EMESP e Guri Santa Marcelina). O candidato deverá ter interesse e disponibilidade.

**Idade:** A partir de 18 anos.

**Vagas:** 30

### **LISTA DE INSCRITOS**

A lista de inscritos será publicada em 23 de março no site da EMESP.

### **SELEÇÃO**

Os candidatos inscritos deverão comparecer na 1ª etapa da entrevista nos dias 26 ou 27 de março em horário a ser publicado na lista de inscritos e 2ª etapa em 28 de março. O candidato que não comparecer em qualquer etapa das entrevistas não poderá participar do projeto.

**1ª Etapa:** Solicitamos que usem roupas confortáveis para atividade física na 1ª etapa.

**2ª Etapa:** O candidato deverá apresentar uma peça de livre escolha e trazer um breve currículo musical impresso. Todos os candidatos deverão portar seus próprios instrumentos para a seleção, à exceção de bateria, contrabaixo acústico, cravo, harpa, percussão e piano, onde poderão utilizar os instrumentos da Escola, que estarão disponíveis no local da seleção.

### **RESULTADO FINAL**

A lista de aprovados será publicada em 02 de abril no site da EMESP após às 16h.

### **MATRÍCULAS**

---

Os candidatos aprovados e convocados deverão realizar sua matrícula pessoalmente junto à Secretaria da EMESP Tom Jobim em 03 de março de 2018 às 13h. Para realizar a matrícula, o candidato aprovado deverá apresentar: 01 Foto 3x4, cópia de documento de identidade (RG), cópia do CPF e cópia de comprovante de residência.

Os alunos que se matricularem serão obrigados a cursar todos os módulos oferecidos, cumprindo o mínimo de frequência de 75% por módulo e obtendo aproveitamento em todos os módulos que compõem o projeto. Também deverão cumprir as normas e diretrizes estabelecidas no Manual do Aluno 2018.

---

**Informações sobre o Projeto:** O projeto será composto por três módulos, e tem por objetivo oferecer uma formação aos estudantes de forma a prepará-los para realizarem apresentações musicais em hospitais. Abrangerá elementos fundamentais da improvisação, um novo olhar para o instrumento levando em conta o público e o espaço hospitalar, pesquisa de repertório, entre outros aspectos.

**Principais conteúdos da formação:**

As bases que regem a linguagem do palhaço: olhar, escuta, parceria e interação;

Elementos fundamentais da improvisação – jogo;

O lúdico da música; A prática musical em grupo grande e grupos menores, inserida nos corredores e enfermarias dos hospitais; Pesquisa de repertório a partir dessa ótica;

Explorar outras habilidades individuais.

**Sobre Doutores da Alegria:**

Doutores da Alegria é uma organização da sociedade civil sem fins lucrativos que, desde 1991, atua junto a crianças hospitalizadas, seus pais e profissionais de saúde. A essência do trabalho é a utilização da paródia do palhaço que brinca de ser médico no hospital, tendo como referência a alegria e o lado saudável das crianças e colaborando para a transformação do ambiente em que se inserem. Em mais de duas décadas de trajetória, já realizou mais de 900 mil visitas com um elenco de cerca de 40 palhaços profissionais (não voluntários) e possui unidades em São Paulo, no Rio de Janeiro e no Recife. Doutores da Alegria desempenha, por meio de sua Escola, um papel referencial na pesquisa da linguagem do palhaço e na formação de jovens, artistas profissionais e interessados – cerca de 180 jovens artistas já se formaram em um programa com duração de três anos. Desenvolve metodologia para a formação de grupos e ou indivíduos que desejam criar projetos sociais utilizando a arte em suas variadas manifestações.

**Ministrantes:** Luiz Gayotto, Raul Figueiredo, Soraya Saide e Thais Ferrara.

**MÓDULO I – Prática de Repertório** (Professor: Luiz Gayotto)

**Período:** de 04/04 a 28/11/2018

**Horário:** 4ª feira das 13h30 às 15h30

**MÓDULO II – Doutores da Alegria** (Professores: Raul Figueiredo, Soraya Saide e Thais Ferrara)

**Período:** de 03 de abril a agosto

**Horário:** 3ª feira das 14h30 às 17h30

**MÓDULO III – Apresentações Musicais** (As apresentações serão remuneradas)

**Período:** de agosto a novembro

**Horário:** 3ª feira das 14h30 às 17h30

**Contatos:**

(11) 3221-0750 / (11) 3585-9889

[secretaria.aluno@emesp.org.br](mailto:secretaria.aluno@emesp.org.br)

Data de envio: **09/03/2018**

Atenciosamente,

**Equipe Pedagógica**