

**PESQUISA DE SATISFAÇÃO DE QUALIDADE QUANTO AOS SERVIÇOS
PRESTADOS NO ANO DE 2016 – GURI SANTA MARCELINA**

Empresa vencedora: DATAVOZ INTELIGENCIA DE MERCADO E MARKETING LTDA

Escopo para a pesquisa de opinião pública 2016

A realização da pesquisa anual objetiva estratificar um melhor diagnóstico da evolução do Programa GURI ao longo dos anos - avaliar a qualidade dos serviços prestados com base em critérios de educação musical e cultural, área social, satisfação dos usuários dentre outros. A pesquisa deve considerar que:

- a) A aplicação dos questionários deve ser distribuída, proporcionalmente, entre os seguintes públicos: alunos do curso de **iniciação musical** (6 a 9 anos), alunos do curso **sequencial** (10 a 18 anos), **pais e/ou responsáveis**;
- b) A abordagem deve ser pessoal, garantindo-se a presença dos entrevistadores nos polos de ensino ou nas residências das famílias; e
- c) O questionário deve ser composto por questões abertas e de múltipla escolha.

O resultado da pesquisa tem como principais objetivos:

- Apresentar o perfil domiciliar dos alunos e famílias (média de moradores, faixa etária, nível de escolaridade, renda familiar, acesso a equipamentos culturais, entre outros);
- Demonstrar qual é a motivação e o interesse do público alvo por acessar e se manter no GURI;
- Indicar a satisfação com os serviços prestados pelo Programa e sua estrutura (localização, acesso, desenvolvimento pedagógico musical, atendimento socioeducativo, estrutura física, entre outros);
- Destacar a percepção de pais e alunos quanto ao impacto do Programa na vida dos alunos, em aspectos sociais, musicais e comportamentais; e
- Conhecer o perfil dos alunos e pais quanto aos hábitos de lazer, cultura e mídia.

A pesquisa 2016

A presente pesquisa irá focalizar as ações pedagógico/social do Programa realizadas nos 46 polos de ensino.

Objetivos

- Avaliar a qualidade dos serviços prestados pelo Programa Guri, considerando a educação musical, o trabalho social, o acesso a atividades culturais;
- Mensurar a satisfação dos alunos e pais ou responsáveis com os serviços prestados;
- Traçar o perfil socioeconômico e demográfico dos entrevistados.

Metodologia

Pesquisa Quantitativa - entrevistas pessoais realizadas com aplicação de questionário estruturado.

Público alvo

Alunos: entrevistas pessoais dentro dos Polos, definidos por meio de sorteio prévio.

Pais/responsáveis: entrevistas pessoais nos Polos ou na residência, definidos por meio de sorteio prévio.

Amostra

1.200 entrevistas no total, sendo **252** com alunos dos cursos de iniciação musical, **648** sequencial, e **300** com pais/responsáveis pelos alunos, de **46** diferentes polos.

A proposta deve apresentar a aplicação de uma pesquisa de satisfação, considerando o seguinte público para as entrevistas:

- Alunos matriculados em todos os **46 polos de ensino**, nos cursos de Iniciação Musical Infantil e Curso Sequencial. Contamos atualmente com o total de **10.030 alunos** matriculados, sendo que esse número sofre variação durante o ano.
- Pais ou responsáveis pelos alunos matriculados nos cursos de Iniciação Musical Infantil, Sequencial e Modular.

As questões devem ser elaboradas considerando os seguintes critérios:

- Questionário dirigido aos alunos do curso de Iniciação Musical Infantil e Curso Sequencial;
- Questionário dirigido aos pais ou responsáveis;
- Perguntas de múltipla escolha; e
- Perguntas de respostas livres.

Conteúdo

- Programa pedagógico musical.
- Acompanhamento do trabalho social e atividades socioeducativas.
- Atendimento aos alunos e familiares por parte da equipe de polo.
- Atividades culturais externas oferecidas pelo programa em parceria com outras entidades (visitas a museus, teatros, espetáculos musicais, ensaios abertos, etc).
- Expectativa com relação ao estudo de música.
- Percepção de mudanças comportamentais e sociais ocorridas após o início do estudo musical (índice de sociabilidade, concentração, etc).
- Índices econômico e cultural dos entrevistados.

Polos entrevistados

Os 46 polos de ensino do Guri entrevistados serão divididos em três grupos de acordo com a frequência de atendimento semanal. Desta forma teremos a seguinte divisão:

- Vinte polos em funcionamento de segunda à sexta.

- Quatorze polos em funcionamento duas vezes por semana.
- Doze polos em funcionamento uma vez por semana.

Os dados referentes a cada um dos polos encontram-se no arquivo anexo.

Breve apresentação do Programa GURI

O **GURI** São Paulo e Grande São Paulo, programa executado pela Associação de Cultura, Educação e Assistência Social Santa Marcelina - SMC, tem como missão a educação musical e a inclusão sociocultural de crianças a partir de 6 anos, adolescentes e adultos residentes na Capital e Grande São Paulo.

O Programa oferece três modalidades de cursos regulares para a faixa etária de 6 a 18 anos, denominados Iniciação Musical (6 a 9 anos), Sequencial (10 a 18 anos) e Modular (a partir de 10 anos), e ainda o curso de Iniciação Musical para Adultos (a partir de 18 anos).

A única exigência para a inscrição das crianças e adolescentes, é que estejam matriculados na escola regular, pública ou privada, a partir do Ensino Fundamental. Simultaneamente, é realizado um trabalho social com os alunos e suas famílias, com a função precípua de criar uma ambiência favorável ao aproveitamento do aprendizado. Para tanto, é realizado o acompanhamento individualizado das crianças e adolescentes matriculados no programa, por meio de um monitoramento da presença e realizadas ações socioeducativas com a aplicação da pedagogia de direitos, incidindo no estímulo à autonomia, ao exercício da cidadania e ao protagonismo infanto-juvenil. Ademais, o trabalho com as famílias dos alunos busca fortalecê-las e auxiliá-las na sua capacidade e no exercício de sua função protetiva.

INICIAÇÃO MUSICAL

Modalidade oferecida a crianças de 6 a 9 anos, com 2 horas de aula por semana, em turmas com no máximo 25 alunos, para propiciar dinâmicas de grupo e atendimento

individualizado. As turmas se dividem em iniciação Musical I (6 e 7 anos) e iniciação Musical II (8 e 9 anos).

Conhecer, tocar e construir conhecimentos por meio de instrumentos musicais, canções brasileiras e de outros países, ampliar a percepção para escutar com consciência o mundo sonoro, desenvolver competências rítmico-motoras, aprender a ler, escrever e criar música, estudar e perceber a importância da música em nossas vidas. Esses são alguns dos objetivos deste curso que, por meio de atividades práticas, jogos e ações interativas, pretende iniciar a criança na linguagem musical e estimulá-la no prosseguimento de seus estudos. As aulas estão divididas em dois momentos, cada um com uma hora de duração:

- a) Prática vocal, ministrada por um professor com experiência em trabalhos corais e/ou canto coletivo, para o cultivo de repertório infantil de canções, jogos e atividades que enfatizem o desenvolvimento vocal, áudio-perceptivo e de memória interna dos alunos;
- b) Prática rítmico-melódica, ministrada por um professor com competência em alfabetização musical, para a iniciação e condução à leitura e escrita musicais por meio de atividades lúdicas e de criação, usando instrumentos, objetos e material pedagógico variado. Enfatiza-se, também, o desenvolvimento das habilidades motoras, da consciência corporal e da acuidade auditiva.

Os dois anos de Curso são estruturados como unidades interligadas e, ao final, se o aluno desejar continuar seus estudos musicais, ele terá conhecimentos suficientes e condições para escolher e cursar uma das modalidades oferecidas pelo Curso Sequencial.

CURSO SEQUENCIAL

Modalidade oferecida a alunos de 10 a 18 anos que têm vontade de se dedicar ao estudo de música durante, pelo menos, quatro anos, o Curso Sequencial oferece a chance de aprender a cantar ou a tocar um instrumento de forma fundamentada e consistente. O primeiro ano de curso tem três disciplinas obrigatórias – Canto Coral, Teoria Musical e Prática de Conjunto e ainda a frequência ao horário de estudo. Nos três anos seguintes

do curso acrescentem-se mais uma aula de Instrumento ou de Canto, conforme a opção do aluno, e mais a frequência ao horário de estudo.

Descrição das disciplinas:

Canto Coral: aulas em grupos de até 30 participantes, ponto de encontro de todos os alunos. Por meio de músicas que estimulam o gosto pelo cantar em conjunto, nesta disciplina os alunos têm a oportunidade de desenvolver, também, habilidades musicais globais tais como senso rítmico e melódico, consciência corporal, afinação, espírito crítico, entre outros. O professor desta disciplina conta com atuação presencial de um pianista acompanhador.

Teoria Musical: trata do aprendizado dos elementos teóricos que compõem a música, do desenvolvimento do ouvido musical, do domínio da escrita e da leitura musicais. Aulas em grupos de até 30 alunos.

Prática de Conjunto:

- a) Sequencial I – realizada em grupos de até 30 alunos, esta aula oferece uma introdução e o conhecimento das famílias instrumentais, para posterior opção por parte do aluno nas seguintes modalidades: Prática de Banda (Sopros e Percussão), Conjunto de Violões, Conjunto de Canto, Prática de Metais, Prática de Madeiras, Prática de Cordas, Prática de Conjunto Popular e Big Band;
- b) Sequenciais II e III: realizados em grupos de até 30 alunos, reúnem cantores ou diferentes instrumentistas para desenvolver habilidades necessárias à execução da música feita em conjunto e para reforçar os conteúdos técnicos aprendidos. Possui repertório variado e será trabalhado para ser apresentado ao público em concertos e eventos.

Canto ou Instrumento (para os alunos dos Cursos Sequenciais II e III): aulas em pequenos grupos de até 14 alunos, nas quais o aluno aprenderá as bases técnicas e expressivas do canto ou do instrumento escolhido. Desenvolverá ao longo dos anos, o conjunto de capacidades necessárias para se tornar um competente cantor ou instrumentista e para prosseguir seus estudos profissionalmente.

Modalidades instrumentais que podem ser oferecidas: violão, violino, viola, violoncelo, contrabaixo acústico, flauta transversal, flauta doce, clarinete, oboé, fagote, saxofone,

trompete, trompa, trombone, eufônio, tuba, percussão, guitarra elétrica, contrabaixo elétrico, cavaquinho, bandolim, bateria e piano.

MODULAR

Curso intergeracional, uma aula por semana com duração de 1 hora. O número aproximado de alunos por classe é de 25, e a duração de cada módulo é um semestre.

Oferecido a alunos participantes ou não de outras atividades do GURI, este curso desenvolve, semestralmente, projetos temáticos. A cada semestre os cursos propõem o desenvolvimento de diferentes temas/assuntos, possibilitando a continuidade dos grupos nos módulos seguintes, caso desejem. São montagens de peças musicais, criação e construção de instrumentos, pesquisas sobre ambiente e poluição sonora, ateliês de improvisação ou de prática de gêneros diversos de música popular brasileira ou de música erudita internacional, entre outros. Conhecimentos práticos, teóricos e competências musicais básicas são desenvolvidos por meio de vivências e de discussões ligadas aos temas trabalhados.

INICIAÇÃO MUSICAL DE ADULTOS

Voltado para os familiares e comunidade em geral, possibilita uma convivência mediada pelo fazer musical e constitui-se em um desafio para propostas educativas que almejam muito mais que o simples passatempo ou uma ocupação descompromissada. Trata-se da oportunidade de oferecer às pessoas uma série de atividades que cuidam, ao mesmo tempo, do desenvolvimento de capacidades sensíveis-cognitivas globais e do estímulo aos vínculos sociais e afetivos existentes entre escola, família e comunidade, propiciando uma participação e uma fruição ativas na dimensão cultural formadora da cidadania e decisiva na realização pessoal.

As aulas são semanais, com duração de uma hora e as turmas são compostas por até 30 alunos.

INFORMAÇÕES SOBRE OS POLOS DE ENSINO

POLOS REGIÃO CENTRAL	CURSOS OFERECIDOS	MONITOR	DADOS DO POLO
Achiropita 2ª e 4ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Cavaco; Madeiras; Metais; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo/Contrabaixo	Polo: 3105-4602	Paróquia N. S. Achiropita R. Dr. Luíz Barreto, 315 - Bela Vista Coord.: Cristovão Gonçalves Pereira (obra social C.E.D.O) Tel: 3105-2789/ 32831294 / 3106-7235 Cel: 96703-7111 (OI) cristovao.achiropita@terra.com.br
Julio Prestes 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Cavaco; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Flauta Doce; Clarinete; Saxofone; Oboé; Fagote; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio; Contrabaixo elétrico; Guitarra; Piano	Adriana Barudi adriana.barudi@gurisantamar.celina.org.br Polo: 3337-3265	Rua Lubavitch, 34, 2º andar – Bom Retiro
Amácio Mazzaropi 2ª, 4ª e 6ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Madeiras; Metais; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo/Contrabaixo; Iniciação Musical de Adultos; Canto	Joseli de Souza Carmo Posso joseli.posso@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2692-2080	Projeto 242 – Contato responsável do Guri André Leitão Rua da Glória, 900 – Liberdade - SP
POLOS ZONA NORTE	CURSOS OFERECIDOS	MONITOR	DADOS DO POLO
CEU Jardim Paulistano 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão	Paola da Conceição Vieira Freire paola.freire@gurisantamarcelina.org.br Nextel Polo: 7765-8578	Rua Aparecida do Taboado, s/nº - Jardim Paulistano / Brasilândia Fones: (11) 3397-5410 (gestão)
CEU Parque Anhanguera 2ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão	Lígia Ferreira Lopes ligia.lopes@gurisantamarcelina.org.br Polo: 3911-4934	Eduardo Pereira de Oliveira Pedro José de Lima, s/nº - Jardim Anhanguera Fones: (11) 3911-5274
CEU Pêra Marmelo 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo	Fabiana Silva dos Santos fabiana.dossantos@guriantamarcelina.org.br Polo: 3945-2392	Rua Pêra Marmelo, 226 - Jd Santa Lucrecia Tel.: 3948-3967 Gestor: Maurício Canuto smeceuperamarmelo@prefeitura.sp.gov.br

CEU Perus 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Gabriel Figueiredo gabriel.figueiredo@gurisanta-marcelina.org.br Polo: 3918-5870	R. Bernardo José de Lorena, s / nº - V. Malvina / Perus Tel.: 3915-8745 /8753 Gestor: Marcio Antonio Melhado Bezerra smeceuperus@prefeitura.sp.gov.br ceuperuscultura@prefeitura.sp.gov.br
CEU Vila Atlântica 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Madeiras; Metais; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo	Lígia Ferreira Lopes ligia.lopes@gurisantamarcelina.org.br Polo: 3902-4619	Rua Coronel José Venâncio Dias, 840 – Jardim Nardini - Jaraguá / São Domingos Gestora: Elizabete Cristina Spiguel Tonietti Tel: 3901-8767 / 3901-8744 smeceuvlatlantica@prefeitura.sp.gov.br
POLOS ZONA OESTE	CURSOS OFERECIDOS	MONITOR	DADOS DO POLO
Ponte Brasilândia 2ª e 4ª Só à tarde	Iniciação Musical I e II; Violão Percussão; Violino/Viola	Paola da Conceição Vieira Freire Paola.freire@gurisantamarcelina.org.br Polo: 3712-0887	Rua Tasseli Ugo, 310, Vila Dalva (Rio Pequeno), SP. Gestora: Neusa Severino Lopes – 99644-0096 - VIVO. 2613-1070 neusaes@ig.com.br
POLOS ZONA SUL	CURSOS OFERECIDOS	MONITOR	DADOS DO POLO
Brooklin 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Cavaco; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Flauta Doce; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio; Contrabaixo elétrico; Guitarra; Piano	Paulo da Silva Oliveira paulo.oliveira@gurisantamarcelina.org.br Polo: 5092-3601	Av. Padre Antônio José dos Santos, 1019 – Brooklin.
CEU Alvarenga 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Canto; Metais; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone	Flavia da Silva Ramalho flavia.silva@gurisantamarcelina.org.br Polo: 5673-4979	Estrada do Alvarenga, 3752 - Pedreira Tel. 5672-2541 Gestora: Luci Aparecida Guidio Godinho smeceualvarenga@prefeitura.sp.gov.br

CEU Campo Limpo 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Veronica Sales Silva veronica.silva@gurisantamarcelina.org.br Polo: 5844-2038	Av. Carlos Lacerda, 678 – Pirajussara Tel. 5843-4837 Gestora: Terezinha A. Prado smeceucampolimpo@prefeitura.sp.gov.br
CEU Capão Redondo 5ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Cordas Dedilhadas (Violão e Cavaquinho)	Giselle da Silva Barboza Giselle.barboza@gurisantamarcelina.org.br Nextel Polo: 7885-5517	Rua Daniel Gran, s/nº - Capão Redondo Fones: (11) 5873-8067/ 8093/ 8090
CEU Casa Blanca 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Marcia Shiota de Resende marcia.resende@gurisantamarcelina.org.br Polo: 5816-6979	Rua João Damasceno, s / n - Vila das Belezas Tel.: 5519-5207 Gestora: Regiana Paixão smeucasablanca@prefeitura.sp.gov.br
CEU Cidade Dutra 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Andréa Rodrigues dos Santos andrea.santos@gurisantamarcelina.org.br Polo: 5667-6385	Av. Interlagos, 7350 - Cidade Dutra / SP Tel. 5668-1955 Gestora: Adriana T. Nepomuceno
CEU Meninos 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Canto; Madeiras; Metais; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo/Contrabaixo; Contrabaixo elétrico; Guitarra	Andreza de Castro andreza.silva@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2083-1342	Rua Barbinos, 111 - V. Independência Tel.: 2945-2560 / 2945-2558 Gestor: Fátima Aparecida Teixeira smeceumeninos@prefeitura.sp.gov.br
CEU Navegantes 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trombone/Tuba/Eufônio	Willians Henrique da Silva Willians.silva@gurisantamarcelina.org.br Polo: 5931-5864	Rua Maria Moassab Barbour, s / nº - Cantinho do Céu Tel. 5976-5527 Gestor: Edivanio Carlos da Silveira smeceunavegantes@prefeitura.sp.gov.br
CEU Paraísopolis 4ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Cordas Dedilhadas (Violão e Cavaquinho)	Andréa Rodrigues dos Santos andrea.santos@gurisantamarcelina.org.br Nextel Polo: 7885-6954	Rua Doutor José Augusto Souza e Silva, s/nº - Jardim Parque Morumbi Gestora: Eliana Francisca da C. Oliveira smeceuparisopolis@prefeitura.sp.gov.br Fones: (11) 3501-5660 / 5666

CEU Parelheiros 3ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão	Willians Henrique da Silva Willians.silva@gurisantamarcelina.org.br Polo: 5926-4182	Rua José Pedro de Borba, 20 - Jardim Novo Parelheiros Fones: (11) 5921-4479
CEU Vila do Sol 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Cordas Dedilhadas (Violão e Cavaquinho)	Marcia Shiota de Resende marcia.resende@gurisantamarcelina.org.br Nextel Polo: 7765-6732	Avenida dos Funcionários Públicos, 369 - Jardim Angela Gestora: Vera smeceuviladosol@prefeitura.sp.gov.br Fones: (11) 3397-9800 / 3397-9811 / 3397-9868
CEU Vila Rubi 3ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Madeiras	Giselle da Silva Barboza Giselle.barboza@gurisantamarcelina.org.br Nextel Polo: 7765-5763 Polo: 5662-9420	Rua Domingos Tarroso, 101 - Vila Rubi - Grajaú Fones: (11) 5661-6518 / 56616512
Espaço Aberto Jd. Miriam 3ª e 5ª Só à tarde	Iniciação Musical I e II; Violino/Viola	Paola da Conceição Vieira Freire Paola.freire@gurisantamarcelina.org.br Polo: 5623-3686	Rua Diogo Arias, 51, Jardim Miriam, São Paulo Bia Moreno – Gestora – 7875-1993 Noêmia S. Lemos - Coordenadora Tel.: 5623-0873 / 5621-5427 catalu77@hotmail.com noemiaengracia@hotmail.com
PEFI Imigrantes 4ª e 6ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Canto; Percussão	Giselle da Silva Barboza Giselle.barboza@gurisantamarcelina.org.br Polo: 5021-4687	Rod. dos Imigrantes, Km 11,5 – São Paulo. Tel: 5588-4797 Gestor: Valdir Suzano vsuzano@sedpcd.sp.gov.br
POLOS ZONA LESTE	CURSOS OFERECIDOS	MONITOR	DADOS DO POLO
ACETEL 3ª e 5ª	Iniciação Musical I e II; Madeiras; Metais; Percussão; Violino/Viola	Joseli de Souza Carmo Posso joseli.posso@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2558-4779	Rua Engenheiro Carlo Grazia, 10, Cidade Tiradentes, São Paulo. Gestor: Sílvia José Figueroa Amorim – Tel.: 2964-8621 acetelassmut@uol.com.br
CCA Itaquera 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Metais; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Contrabaixo elétrico; Guitarra	Fernanda Marques de Oliveira fernanda.oliveira@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2254-9613	Rua Rio do Oeste 110 – Itaquera Fone: 2524-3366 Responsável: Irmã Sônia. egisantamarcelina@ig.com.br
CEU Inácio Monteiro 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone;	Anderson Silva anderson.silva@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2518-6971	Rua Barão Barroso do Amazonas, s / nº - Cohab Inácio Monteiro Tel. 2518-9048 / 2518-9043 / 2518-9044 / 25189046 Gestor: Marcio Pereira da Silva Puerta mppuerta@prefeitura.sp.gov.br

	Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio		smeceuinaciomonteiro@prefeitura.sp.gov.br
CEU Jambeiro 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Flauta Doce; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Tabata Cristina da Silva tabata.silva@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2552-0074	Av. José Pinheiro Borges, 60 - Guaianases Tel. 2960-2055 / 56 / 57 Gestor: Denilson Delfino Pereira smeceujambeiro@prefeitura.sp.gov.br
CEU Pq. São Carlos 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Joice Caruso Correia joice.correia@gurisantamarcelina.org.br Polo: 3756-3203	R. Clarear, 141 - Jd. São Carlos Tel.: 2045-4247 / 4248 / 4250 Gestora: smeceupgsaocarlos@prefeitura.sp.gov.br
CEU Pq. Veredas 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Rafael Pereira dos Santos rafael.santos@gurisantamarcelina.org.br Polo: 3678-3782	R. Daniel Muller, 347 - Chácara D. Oliva - Itaim Paulista Tel. 2563-6247 Gestora: Samira Saléj smeceupqveredas@prefeitura.sp.gov.br
CEU Quinta do Sol 2ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Madeiras	Leandro Meneses leandro.meneses@gurisantamarcelina.org.br Nextel Polo: 7885-5864	Avenida Luiz Imparato, 564 - Cangaíba Fones: (11) 3396-3430 / 3433 Avenida Luiz Imparato, 564 - Cangaíba Fones: (11) 3396-3430 / 3433 Gestor: Uoston Luis Barros de Sá ceuquintadosol@prefeitura.sp.gov.br
CEU Rosa da China 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Cristiano Felipe Dominguez Bernardi Cristiano.bernardi@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2703-9716	Rua Clara Petrela s / nº - Jd. São Roberto Tel.: 2701-2300 / 2703 -9716 Gestor: Talvanio Lima de Sousa talvanio@ig.com.br rosadachina_nac@yahoo.com.br

CEU São Mateus 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação de Adultos Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Aline Rodrigues Felix aline.felix@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2734-2833	Rua Curumatin, 201 - Pq Boa Esperança Tel.: 2732-8159 / 2732-8158 / 2732-8139 Gestor: Sebastião Arsani smeceusaomateus@prefeitura.sp.gov.br
CEU São Rafael 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Leandro Meneses leandro.meneses@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2751-3900	Rua Cinira Polônio nº100 Conj. Pro Morar Rio Claro Tel. 2752-1023/64 Gestora: Maria do Socorro Lopes Fernandes smeceusaorafael@prefeitura.sp.gov.br sofer123@hotmail.com
CEU Sapopemba 2ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Metais	Cristiano Felipe Dominguez Bernardi Cristiano.bernardi@gurisantamarcelina.org.br Polo: 7885-6967	Endereço: Rua Manoel Quirino Mattos, s/n, Sapopemba. (11) 7885-6967 Gestora: Maria do Socorro Lopes Fernandes smeceusaorafael@prefeitura.sp.gov.br
CEU Três Pontes 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Metais	Alexandre Antunes dos Santos alexandre.santos@gurisantamarcelina.org.br Nextel Polo: 2584-6674	Rua. Capachós, 344–Jd. Célia Tel. 3397-6421 / 6410 Gestor: João Batista Soares de Carvalho ceutrespontescultural@gmail.com
CEU Vila Curuçá 2ª a 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação Musical para Adultos; Violão; Canto; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo; Contrabaixo; Flauta transversal; Clarinete; Saxofone; Trompete; Trompa; Trombone/Tuba/Eufônio	Cristina Helena Magalhães cristina.magalhaes@gurisantamarcelina.org.br Polo: 3678-3887	Av. Marechal Tito, 3400 - Vila Curuçá Tel. 2563-6146 / 6150 / 6151 Gestor: Marcelo Ferreira smeceuvlcruca@prefeitura.sp.gov.br
Obra Social Dom Bosco 3ª e 5ª Só à tarde	Iniciação Musical I e II; Violão; Madeiras; Metais; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo/Contrabaixo	Cristiane Macena cristiane.macena@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2056-5122	Rua Álvaro de Mendonça, 456 – Jd. Redil Presidente; Pe Rosalvino MoránViñayo Inês – Coordenadora – 2074-5737 / 2205-1100
Penha 2ª e 4ª Só à tarde	Iniciação Musical I e II; Violão; Madeiras; Metais; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo/Contrabaixo	Andreza de Castro andreza.silva@gurisantamarcelina.org.br Polo:2091-0200	Novo endereço: Colégio Antares Avenida Padres Olivetanos, 90, Vila Esperança Diretora: Beatriz Cicala Puccini
POLOS GSP LESTE	CURSOS OFERECIDOS	MONITOR	DADOS DO POLO

Arujá 6ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação de Adulto Violino	Deise Bastos dos Santos deisesantos@gurisanamarcelina.org.br Nextel Polo: 7885-8481	Av. Antônio Afonso de Lima, 276 – Centro de Convivência de Arujá. 4652-1623/4652-1348 cultura.secretaria@aruja.sp.gov.br Diretor de Cultura: Marilisa de Moraes Cajueiro– 4652-1623 / 4652-1348 cultura.diretoria@aruja.sp.gov.br Escola Municipal Livre de Musica – 4653-1084 Diretor: Ewerton Campos Moreno direcao.emlm@gmail.com
Biritiba Mirim 3ª e 5ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Canto; Percussão	Deise Bastos dos Santos deisesantos@gurisanamarcelina.org.br Polo: 4692-5781 ou 4692-1965	Rua Gildo Sevali, 207 - Cento – Biritiba Mirim Secr.Cult: Ricardo Augusto - 8160-1922/ 4692-1211 Secretária Vanessa Jungers - vanessajungers@yahoo.com.br Gestor do Local: Joaquim Pereira – 97185-0001 jocapereira2000@yahoo.com.br
Guararema 4ª	Iniciação Musical I e II; Iniciação de Adulto Violão	Deise Bastos dos Santos deisesantos@gurisanamarcelina.org.br Nextel Polo: 7893-7132	Rua China, 742 – Nova Guanabara – Guararema Secretária Adjunta: Jussara Zatsuga / 97107-6144/ 4693-5307 jussara.zatsuga@guararema.sp.gov.br Escola Municipal José Donizete de Paiva Diretora: Iracema Aparecida Cardoso
Poá 2ª e 4ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Percussão	Alexandre Antunes dos Santos alexandre.santos@gurisantamarcelina.org.br Polo: 4634-4272	Rua: São Francisco, 168 - Vila Arquimedes - Poá Coord. Geral: Rosely Lopes Lordello Presidente: Fermin Puerta Filho Fone: 4638-2466 / reino@reinodagarotada.org.br
Santa Cruz Guarulhos 3ª e 5ª	Iniciação Musical I e II; Violão; Madeiras; Metais; Percussão; Contrabaixo elétrico; Guitarra	Alexandre Antunes dos Santos alexandre.santos@gurisantamarcelina.org.br Polo: 2088-4728	Associação Caritativa da Paróquia Santa Cruz do Taboão Gestora: Sra. Alice Maria da Silva Telefone: 2401-5639 Rua Jamil João Zarif, 439 – Taboão – Guarulhos aspacruz@superig.com.br
POLOS GSP OESTE	CURSOS OFERECIDOS	MONITOR	DADOS DO POLO

<p>AME Osasco 4ª e 6ª Só à tarde</p>	<p>Iniciação Musical I e II; Violão; Cavaco; Percussão</p>	<p>Fabiana Silva dos Santos fabiana.dossantos@gurisantamarcelina.org.br g.br Polo: 3656-9207</p>	<p>R. Reinaldo Boldrin, 200 – Jd. Baronesa – Osasco Coord. Geral: Terezinha Maria dos Santos Coord. Pedagógica: Jeane Tel.: 3687-8599 E-mail: entidadeame@terra.com.br tereza.ame@terra.com.br</p>
<p>Osasco 3ª e 5ª</p>	<p>Iniciação Musical I e II; Violão; Cavaco; Madeiras; Metais; Percussão; Violino/Viola; Violoncelo/Contrabaixo</p>	<p>Polo: 3684-0064 / 2183-6199 Ramal: 232</p>	<p>Av.: Visconde de Nova Granada, 513 – Km 18 – Osasco Secretário Cultura: Fábio Yamato Telefone: 2183-6199/2183-6182 fyamato@uol.com.br</p>
<p>ABC – PAULISTA</p>	<p>CURSOS OFERECIDOS</p>	<p>MONITOR</p>	<p>DADOS DO POLO</p>
<p>Santo André 2ª e 6ª</p>	<p>Iniciação Musical I e II; Violão; Madeiras; Metais; Contrabaixo elétrico; Guitarra</p>	<p>Cristiane Macena cristiane.macena@gurisantamarcelina.org.br .br Polo: 4459-7138</p>	<p>Estrada da Cata Preta, 810 - Vla. João Ramalho – Santo André Coordenador: Leandro Bevilacqua - Telefone: 3356-7730 cesacpreta@santoandre.sp.gov.br Gestora: Cláudia Cristina Felician de Lima - Telefone: 4468-4100 Rua Catequese nº 227 - Bairro Jardim Centro - Santo André</p>